

最新认识面积教学反思与评价(精选8篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

认识面积教学反思与评价篇一

本节课是在学生已经初步认识长方形、正方形、三角形的基础上学习的。由于角对二年级学生来说是一个比较抽象的概念，学生第一次接触难以理解，因此在教学时，为了帮助学生更好的理解所学知识，我先通过单元主题图引导学生观察生活中的角，逐步抽象出角；通过观察、操作、演示、验证、讨论等活动，让学生形成角的正确表象，知道角各部分的名称，初步建立角的概念；通过摸一摸、看一看、想一想、说一说、玩一玩、画一画等操作活动，让学生在大量的实践活动中去感悟，去体会“角”；通过直观感知，抽象出角的几何图形，并让学生初步学会画角。此外，在教学中，我力求为学生创设愉快、和谐的学习环境和气氛，使课堂教学成为培养学生创新精神，实践能力的广阔天地。

整个这节课，比较成功的有以下几点：

本节课我注意了让学生动手操作、小组讨论、全班汇报交流，让学生在操作中感受、认识角；在小组讨论中，有机会表达自己的想法，也学会去聆听别人的意见并作出适当的评价和补充。学生在交流中相互启发，在不同观点、创造性思维火花的相互碰撞中，发现问题、探究问题、解决问题。

在设计本节课的时候，我充分研究了教参，懂得了本节课有三部分的教学内容，第一部分是角的认识，第二部分是比较角的大小，第三部分是画角。然后再精心设计每一部分的教学，争取做到让学生在快乐中学会每一个知识点。

比较角的大小是本次教学的一个难点，为了让学生理解角的大小与边张开的大小有关，与边的长短无关，我在ppt中插入了视频动画“红角与蓝角的争论”，这样会更有助于学生的学习。

在这节课上我尽量调动每个孩子的积极性，使每个学生都参与到活动中来，尤其是在画角的时候，让每个学生都拿起笔来画角，并一一指导，展示部分学生的作品。

虽然，这节课有以上成功之处，但也有很多不足，现就自己教学过程存在的问题及原因分析如下：

整个教学设计显得过于累赘。在情景图中让学生找角指角，在生活中让学生找角指角，在做完角之后还是让学生找角指角，虽然这样的设计会加深学生对角的认识，但是显得过于繁琐，找角指角的部分适度即可。

在讲解角的特点这一部分的时候，除了让学生上到讲台上指一指角，还可以让学生表达一下在哪里找到了角，比如情景图中，就可以引导学生说：“我在钟表上发现了角，钟表的时针和分针组成了一个角。”这样子，可以提高学生的语言表达能力，而不仅仅停留在学生用手指指说那有角，只会指不会说。

在比较角的大小时，学生自己动手做了角，教师拿学生做的角和老师三角板上的角去比较，不够明显。可以拿出学生做的两个角去比一比谁大谁小，得出角的大小与边叉开的大小有关系。在讲解本节课的难点“角的大小与边的长短无关时”，也可以搜索一些网上的动画演示，让一个角的边加上，再加长，缩短，再缩短，让学生观察这个角的大小是否变化，这样学生更易于理解，也不会产生视觉疲劳，相反，学生学习的兴趣会越来越高。

在练习的设计上，也可以更新颖一些。这就需要备课的时候

下功夫，从网络上、各种资料上查找或者自己设计，新颖的设计可以吸引学生的眼球，调动学生做题的积极性，让枯燥的练习变得生动有趣。

对于学生的每一次发言或操作练习，我的评价相对而言比较单调，缺乏教学艺术，有些评价语言调动不起学生的积极性，还需要学习。

听了导师的课，我感觉自己的课设计得不够理想。“教学是遗憾的艺术”，我想因为有遗憾，才会不断反思，才会有所发现，才会逐渐进步，所以，我会一直努力。

认识面积教学反思与评价篇二

在课一开始就采用小组合作学习的方式，让学生给图形分类，使学生能够更直观形象的发现角，充分调动学生的学习兴趣，俗话说的好“好的开始是成功的一半”为教授新课做好了铺垫。在学习新知这一大块，又精心的设计了四个环节的学生的活动，由浅入深，环环相扣。本节课自始至终贯穿了学生的动手操作与实践，这不仅符合低年级学生好奇、好动的心理特点和几何初步知识直观、操作性强的知识特点，更重要的是充分体现了以活动促发展的教学思想，学生在活动中学习、在活动中探索、在活动中发展，整个教学过程是以学习者为中心，以学生的自主活动为基础，学生真正动了起来，课堂真正活了起来。

在教学过程中，教师从学生的生活经验和已有的知识背景出发，向他们提供充分的从事数学活动和交流的机会，帮助他们在自主探索的过程中真正理解和掌握基本的数学知识和技能、数学思想和方法，始终坚持学生在学习过程中的主体地位，让学生的生命潜能和创造精神在丰富多样的自主学习中获得充分释放，让课堂真正焕发生命活力，使学生真正成为学习的主人，教师成了学生学习数学的组织者、引导者和合作者，师生共同体验了学习进程中的苦与乐。

一位数学家曾经说过：“数学这一学科是如此的严肃，最好不要失去机会把它弄得趣味化”。若利用课件在数学课中创设情景，可以营造出欢快的课堂气氛，能让学生有强烈的学习动机，能够直观形象的知道角的各部分名称，画法，这样就能更好地完成学习过程。

在教学环节中，值得我们思考的有很多，比如：怎样把握整个教学环节和有限课时的冲突，有没有更合理的环节设计。

认识面积教学反思与评价篇三

《小数的初步认识》是人教版新课标小学数学三年级下册的第7单元的教学内容，孩子们在小学数学一年级下册认识人民币这个单元中已经见过了表示价格的一位小数，再加上孩子们平时逛超市的购物经验，所以孩子们对小数尤其是表示价格的小数并不陌生。下面是我对《小数的初步认识》的教学反思。

在教学《小数的初步认识》中我讲授了小数的认识 and 比较小数的大小两个知识点，课后反思自己的教学，其中有得也有失。小数在现实生活中有着广泛的应用，即便是儿童，也经常会接触到一些小数，但对于三年级的学生来说是初次接触的，所以在教学上也体现了一个难点。

在初步认识小数前，我估计到了有个别学生可能会在小数的读法上出现跟整数一样的读法这种错误。在课堂上果真有几个学生把小数点后面的数字读成几十几，比如：有的学生把18.46读成十八点四十六。针对这种情况，我让读错的学生多读几次，直到他读对为止。课后还叫成绩好的学生在黑板上写几个小数考考，以使他们达到学会的目的，这样一来收到了良好的效果。

在教学比较小数的大小时，我用课件演示购物情境，让学生独立思考“去哪个商店买铅笔盒”这个问题应如何解决。引

导学生说出用比较大小的方法来解决，在此基础上让学生分小组合作讨论研究怎样比较小数的大小。通过小组合作来解决这个问题。学生出现了两种方法，其一是把小数变成以“角”为单位的整数来比较；例如：比较4.90元和5.10元的大小，有的学生把4.90元变成4元9角0分，把5.10元变成5元1角0分，然后进行比较，因为4元小于5元，所以4.90元小于5.10元。其二是先比较整数部分，然后再比较小数部分。例如：比较2.55和2.62的大小，学生先比较整数部分，2与2相等，然后再比较小数点后面第一位5小于6，所以2.55小于2.62。再如比较4.56和3.83的大小时，先比较整数部分4大于3，所以4.56大于3.83。第二种方法是本课时教学的重点，因此我让学生根据具体的情境多说，以达到学会比较小数大小的方法。最后引导学生总结出小数大小的比较方法。在巩固这一环节，我让学生根据情境图提出问题并解决问题，而且还采用了一生提出问题，请另一生帮助解决问题的方式进行。在练习比较两个小数大小的基础上，引出比较几个小数的大小，让学生通过独立试算、讨论，从而掌握比较几个小数大小的方法和步骤。

存在的不足之处：

- 1、鼓励性语言不够丰富，没有起到调动学生积极性的作用。
- 2、有的地方老师讲得太多，还不敢放手让学生自主探索，没有充分发挥学生的主体作用。

认识面积教学反思与评价篇四

尊重学生的生活经验，由它们所见所闻的生活中的小数入手，引导学生探究小数的含义，这是一种立足现实生活现象，获取数学意义的教学思路。学生学习小数的数学现实来源于两个方面：一是已有的旧知，包括整数和分数的认识；二是生活经验，包括在生活中接触到的商品价格等方面。三年级的学生已经有较多的购物经历，学生最熟悉的小数就是商品的

价格。但是，大部分学生对小数的意义知之甚少。因此，我们要做的就是，一方面要把学生已有的经验调取出来，另一方面又要在学生原有的认识基础上有所提升、有所发展，使学生经历“数学化”的过程，并获取数学概念的建构。在引出小数时，我让学生帮小红认价格，根据学生的反馈内容在黑板上记录相应的数，并相机引出小数。同时提出：“关于小数，你们已经知道了什么？你们会读小数吗？”

教材为我们的教提供了丰富的课程资源，但课程资源不仅仅是教材，还有学生的生活经验，老师的教学经验等等。这节课，我对本节教材内容进行了二次加工。首先，由“身边的小数”入手，如认识商品的价格，组织学生测量课桌的长和宽，由不满一米而想到用分数作单位，并由1米=10分米的进率联系分数的含义，用十分之几米表示几分米，进而引出零点几米的小数。再通过测量自己的身高来认识两位小数。这样的教学，不仅使学生在认识小数的首次感知时就了解了小数的来源和含义，而且初步知道了小数与整数、分数之间的密切联系。其次，在练习的顺序上进行重组和调整，在认识商品价格和测量认识小数之后分别进行了专项练习，针对性强，有利于学生形成结构化的知识。

《数学课程标准》指出：“有效的数学学习活动不能单纯地依赖模仿与记忆，动手实践、自主探究与合作交流是学生学习数学的重要方式。”可见，有效的教学采用多种方法和策略。本节课，教者先出示情景图让学生帮小红认识商品价格，通过与整数的对比引出小数。在测量认识小数时则让学生动手实践、自主探究与合作交流，给学生创造了一个自由发挥的空间，激发学生浓厚的学习兴趣。而讲练结合，是成功的教学经验之一。教者把各道练习题目穿插在新知的学习过程之中，让学生由形象到抽象，由分数到小数表达，递层推进所获得的关于小数意义的认识。有讲有练，不仅发挥了教师的引导作用，也有效地训练了学生的思维，培养了学生的参与意识和思维能力。

认识面积教学反思与评价篇五

《角的初步认识》是二年级上册课本第23、24页的内容。这节课虽然内容简单，但由于学生年龄较小，加上生活经验不足，在教学过程中，不容易把角的概念讲清，尤其是“角的大小与两边无关”这一教学难点，学生更不容易理解，所以我在备课时精心设计每一教学环节，尽可能让学生自己动手去发现知识，感悟其中的道理，用兴趣来调动学生学习的积极性，促使其主动地参与到数学活动之中。我的设计思路主要是以下几个方面：

一、创设情境，初步感知角

数学知识来源于生活，又应用于生活。在课的一开始，从学生熟悉的校园生活情景引出角，并通过观察实物抽象出所学的角，使学生经历抽象数学知识的过程，感受到数学知识的现实性，学会从数学的角度去观察，分析现实问题从而激发学生探索数学的兴趣。

二、引导探究，形成表象

1、让学生找一找周围哪些物体的表面有角。在找角的过程中，让学生初步体验到“角”这一数学知识就在我们身边，培养学生从数学的角度去观察和解释生活。

2、学生依据对角的各部分的认识，自由选择材料做角，在相互交流中发现角有大有小，从而探究角的大小和什么因素有关，这样的教学不仅符合学生由具体到抽象的认知规律，还培养了学生的动手操作能力，同时调动了学生学习数学的积极性和主动性。

3、发挥想象，形成表象。这节课的练习是我精心设计和安排的。教材上练习八的习题穿插在整堂课中，避免了集中练习给学生造成的疲劳感，特别是在课的末尾安排学生利用角来

创作画，讲趣味性、创造性、思维性融为一体，丰富了学生对角的认识，同时也使学生学习数学的情感得到极大的鼓舞，可谓一举多得。

4、注重学生的实践操作活动。“角的初步认识”直观性、操作性比较强。我设计了找一找、做一做、画一画等活动，调动学生的多种感官，让学生充分活动起来，在自主探索与合作交流中建立了角的表象，丰富了对角的认识，发展了空间观念，真正体现了“让学生亲身经历将实际问题抽象成数学模型的过程”这一基本理念。

5、给学生创设自由度较大的学习与空间。教学中让学生经历知识的发生、发展过程，尤其是做角的环节，为学生提供了创新的思维空间，学生依据对角的各部分的认识，自由选择材料做角，在互相交流中发现角是有大有小的，进而探究角的大小和什么因素有关，并能充分体现学生的自主参与。

三、本课的不足之处

1、课堂氛围不够活跃。

2、教师语言单调，不能很好的调动学生的学习兴趣。

认识面积教学反思与评价篇六

本次课例对于认识角、知道角的各部分名称知识的把握，突破了以往的教学方式，课堂实践很大程度上反映了教学设想，取得了明显的效果。

上课时能从生活实际中让学生找角，到身边找角，使学生真切地感受到教学知识与生活实际的紧密联系，教学于生活，并能解决实际问题，充分体现了教学的生活化。

本节课我充分发挥了学生主体作用，使他们通过折一折，摸

一摸，体验到角的顶点与边的特点，通过小组内比一比活动角，探究大小三角板各角的大小来为学生搭建了问题研究的舞台，使他们在实践操作中自己获取知识，解决问题。

本课教学中，我能使学生在会心的笑容中轻松的掌握了课堂要求掌握的知识与方法，为学生创设了民主、宽松的课堂教学氛围，体现了我扎实的课堂教学技能与课堂教学艺术。

通过学生独立思考与小组讨论，相互质疑等合作探究活动，学生从学习能动性，得到激发，在自己探究中，体验到了成功的愉悦，同时也促进了自身的发展。

总之，本节课我较为满意，同时也引起了我的反思，“同课异构”的确是给后上课的人带到了许多价值的思索，可以使后上课的老师思索一下如何去突破学生的难点，怎样才会使学生们更快乐地体验成功、收获知识，怎样教才会使学生不用再教，使他们乐学、爱学，一节课带给我们的反思的确很多，做为教师的确应该做到了解学生，了解教材，以人为本，将来我会一直认真探究新课程及有关理念，以便更好地为学生服务。

认识面积教学反思与评价篇七

这次年组教研课由我开课，我上了“分数的初步认识”这一节课。“分数的初步认识”这一单元教材是在学生已经掌握一些整数知识的基础上进行教学的，从整数到分数是数的概念的一次扩展又是学生认识数的概念的一次质的飞跃。因为无论在意义上，还是在读写方法上以及计算方法上，它们都有很大的差异。分数概念抽象，学生接受起来比较困难，不容易一次学好。所以，分数的知识是分段教学的，本课只是“初步认识几分之一”认识几分之一是认识几分之几的第一阶段，是单元教材的“核心”，也是整个单元的起始课，对以后学习起着至关重要的作用。

一节新课，往往是从旧知识引入，关键是要牢牢抓住旧知识与新知识的切入点，“分数的初步认识”必须在“平均分”的概念上建立。所以教学一开始，我先让学生用数字回答把4个苹果和2个苹果平均分给2个小朋友，每个分几个？把4个苹果、两个苹果“平均分”成两份后，每一份的个数可以用整数表示。把1个苹果平均分成两份，学生就无法用数字回答，这时，我请学生到黑板写出你心中的一半。于是我就抓住机会由此引入新课。从上课的情行来看这方面做的是比较成功的，通过直观而形象的多媒体演示，以趣味性吸引学生的注意力，使得学生都参与到课堂上来而且使课堂气氛变的很好，对整堂课的教学起了至关重要的作用。

学生的数学学习应该是学生自主的学习过程，每个学生都是从自己的认知水平出发，依靠自己的思维方式理解数学的。所以，数学是无法灌输的，是难以讲授的，只能依靠学生的主动参与才能学好数学。我在教学设计时充分体现学生的主体地位，考虑每一个学生的发展，帮助学生在在学习上突破难点。在本节课中，我充分地信任学生，相信学生是有主动学好数学的愿望和潜能，气氛民主、活泼、开放，教师既尊重学生的人格，也尊重学生对学习方法的选择，鼓励学生用自己的方法去掌握数学知识。我让学生在小组内用自己手中的纸表示出自己想认识的分数。在中，积极地创设出有利于学生主动参与的教学情境，激发学生的学习兴趣，充分地调动学生学习积极性，给学生留有思考和探索的余地，让学生能在独立思考与合作交流中解决学习中的问题。

新课标指出：人人学有价值的数学，人人都能获得必需的数学，不同的人能在数学上得到不同的发展。在教学中，教师注意面全体学生，使所有学生在数学知识掌握、数学能力发展、思想品德及个性心理品质养成方面都能有扬发展。同时，由于学生的个性素质存在差异，教学中，我也尊重了学生的这种个性差异，要求不同的学生达到不同的学习水平。在本节课中我既解决了后进生学习难的问题，又帮助了学习上的自卑心理。如他们也都能用纸折出 $1/2$ 、 $1/4$ 这样的分数来，从

而建立起分数概念的表象，初步理解分数概念的含义，树立起学习上的自信心，为今后进一步发展奠定基础。

分数的知识是学生第一次接触，是在整数认识的基础上进行的，是数的概念的一次扩展。对学生来说理解分数的意义有一定的困难。而加强直观教学可以更好地帮助学生掌握概念，理解概念，在本节课的教学中我充分重视学生对学具的操作，通过折纸让学生对分数的含义有一个直观的认识，充分利用多媒体课件的演示来加强直观教学，让学生加深对分数概念含义的理解，降低了对分数概念理解的难度。

但是，在教学中也有一些使我感到遗憾的事，如在学生折纸后汇报时，一名学生欲用一种与众不同的方法表示 $1/2$ ，但他在折的时候由于失误没有把纸平均分，我只在全班同学面前指出了他的错误，并没有及时指导正确折法错失了一个非常好的机会，说明在教学中还缺乏一定的教学机智。另外，由于在时间的把握上过于偏重学生折纸的过程，导致后半部分教学有些急促，在强调“平均分”方面做的还不够。这都是我在今后的教学应注意的方面。

认识面积教学反思与评价篇八

《角度的初步认识》是二年级第三册的教材。主要目的是让学生初步了解。在这门课上，我也听过一些开放式的课程，有各种各样的处理方法，但一般来说主要是三条信息：理解角度各个部分的名称，学习绘制角度，以及比较角度的大小。那么，学生如何在新课程理念的指导下，掌握这些信息，树立正确的空间观呢？在教学设计中，我也做了必要的思考：

首先，我们应该在学生原有认知结构的基础上建立角度的概念。

学生们对街角了解多少？在一年级，学生们有了过去观察物体的学习经验。学生们觉得长方体和立方体上有一些锐角。

可以说，他们对角度的理解很模糊，但直觉上认为角度应该是尖锐的。此外，学生们还认识到一些平面图形，其中矩形、正方形和三角形都有角度。因此，我认为对角度的理解应该首先从学生原有的认知经验出发，在这门课上发展学生的认知水平。因此，在教学介绍环节，儿童语言“认识老朋友”根据学生的年龄特点，引导学生学习将平面图形（三角形、圆形、矩形和正方形）逐一呈现，然后从学生和他们知道的三角形开始，去除三角形的一条边，形成一个新的图形，即角度。让学生从原始知识和经验的角度理解形象。我认为这种教学处理方式更容易让学生理解和正确呈现角度，也有利于学生角度观念的形成。虽然角落出现了，但这并不意味着学生们已经知道了。在此基础上，我还设计了一个了解学生基础的链接“你听到或了解了这个角落，学生有什么样的基础？这个基础对于后续学习非常重要。在学生原创的基础上进行教学，即寻找学生的最新发展领域，只有对学生实用的东西对学生才有意义。

第二，依靠学生的经验，发展学生的认知。

学生的体验。

在本课程中，我认为比较角度大小的处理不够好。学生折角后比较角度大小的过程太短，提供给学生的材料太开放，没有提供一些有利于学生观察、比较和探索的材料。因此，在具体的教学中，教学效果不够好，需要进一步改进。