

七年级语文组教研活动记录 人教版七年级 语文教学计划(汇总9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

七年级语文组教研活动记录篇一

本学期我担任七年级一班、七年级二班的语文教学工作，为了更好的开展教学工作，更大的发挥语文教学的职能作用，提高学生语文素养，特制定本学期教学工作计划：

所教班级七年级一班、七年级二班共65人，两个班级的学生有所不同。一部分学生灵活一些，男女生的学习态度有很大差别。大多数女生勤奋，能积极主动地去学习，但男生的学习态度较差，不能积极主动地去学，个别甚至不学。部分学生水平较低，理解能力，写作能力偏低。

七年级下册按照群星闪耀、爱国情怀、凡人小事、修身正己、生活哲理和科幻探险六个板块组成单元。每个单元仍然包括阅读、综合性学习、写作和口语交际。

第一单元选取了四篇体现人物精神的文章，第二单元主要是歌颂祖国、抒发爱国激情的文章，第三单元中的文章写的是平凡人的小故事，第四单元四篇文章培养我们优秀品质，第五单元感悟生活哲理，第六单元要反映的是人类对自然界勇敢的挑战。

从阅读部分的选文来说，从情感、态度、价值观和语言文字两个方面作了严格筛选，新吸取了大量的名家名篇，并以整体感悟、品味语言、理清思路、把握意蕴、抓住要点、发表

见解为阅读能力的实践环节，全面考虑、组织单元。

本册名著阅读介绍了老舍的《骆驼祥子》和凡尔纳的《海底两万里》，它们与课文内容都有有机的联系，如：《骆驼祥子》和凡人小事单元，《海底两万里》和科幻探险单元，作为课内阅读的一种延伸，它将因令学生走向一片更为辽阔的天地。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义，积累文言实词虚词及文言翻译方法。

能力目标：指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

- 1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。
- 2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系。
- 3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。
- 4、课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力
- 5、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。
- 6、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。

- 7、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。
- 8、实行培优辅差，面向全体学生。
- 9、加强学生的阅读量，培养兴趣，提高写作水平。
- 10、让优生帮差生，实行“一帮一”学习语文。

第一周:开学第一课、立规矩、上期期末试卷评讲

第二周:孙权劝学、邓稼先

第三周:说和做——及闻一多先生言行片段、回忆鲁迅先生、写作训练写出人物精神

第四周:木兰诗、黄河颂

第五周:最后一课、土地的誓言

第六周:写作训练学习抒情、卖油翁

第七周:阿长与《山海经》、《老王》

第八周:台阶、写作训练抓住细节

第九周:名著导读《骆驼祥子》:圈点与批注

第十周:期中考试

第十一周:期中试卷评讲、短文两篇

第十二周:叶圣陶先生二三事、驿路梨花

第十三周:最苦与最乐、写作训练怎么选材

第十四周:古代诗歌五首、紫藤萝瀑布

第十五周:一棵小树、外国诗二首、写作训练文从字顺

第十六周:河中石兽、伟大的悲剧

第十七周:太空一日、带上她的眼睛

第十八周:写作训练语言简明、名著导读《海底两万里》:快速阅读

第十九周:期末复习

第二十周:期末复习及检测。

七年级语文组教研活动记录篇二

(一)知识与技能1、识字与写字:

学习本册教材中的生字新词,能够积累运用。继续练习钢笔楷书,提高书写水平。

2、阅读: 1、小说教学目标:

1、能在3分钟内通读1500字的小说类文本;2、能复述小说主要的故事情节;

6、能找出小说在谋篇布局上的巧妙之处,或者通过细节描述再现人物的性格;

2散文教学目标:

1、能在3分钟以内通读1500字左右的散文类文章;

2、能依据上下文语境推断出陌生词语/多义词语/关键词语

在文中的含义；

3、能运用浏览的方法快速判断散文的基本类型；

5、能说出写景散文的一般特点，并判断作者是借景言志，还是借景抒情；

6、能说出文章是写实之作，还是虚构之笔；

7、能依据文章的一般特点及表达方式，区分文章所使用的主要表达方式；

8、能根据不同散文类型，说出文章所定的基本内容；

9 能用概念图的形式画出文章的结构，并用几个简单的词语标出文章的思路；

10 能找出文中的中心句，并依据中心句说出文章所表达的情感；

11能在自主研读的基础上，依据文章中所写的内容，用2—4句话概括文章的主题；

12能够针对文章的关键地方提出有质量的问题；

13 能整合文章有争议的地方，说出自己的观点和看法，并能用文章中的相关词语或有关细节来证明观点的合理。

3、写作：结合本册教材6个单元的主题(成长、祖国、名人、文艺、探险、动物)分别进行写作训练，培养学生的写作能力。

4、综合性学习能自主组织文学活动，在办刊、演出、讨论等活动过程中，培养学生的合作能力、探究能力和表达能力等。

(二)过程与方法通过课内阅读教学、课外自主阅读、写作训

练指导及综合性学习活动等来实现知识与技能、情感态度和价值观的教学目标。

(三)情感态度价值观

通过阅读教学、课外阅读活动、综合性学习、写作训练等活动形式培养学生热爱自然、生活、亲人和祖国的情感;学习名人的精神;提高自己的文化素养,陶冶自己的情操;激发探索自然奥秘的豪情壮志;激发关爱动物,善待生命的情感。

二、教学资源分析

本册语文教材分为6个单元共30课及综合性学习。此外,还有两个名著导读和课外古诗词背诵等内容。教学重点和难点是阅读和写作。除了教材之外,其它可利用的教学资源还有网络、电视、图书室及多媒体教室等。

三、学生基本情况分析

七年级的学生经过上一个学期的语文学习,语文学习的适应性还有待进一步提高,语文学习的方法还不得当,阅读和写作的能力还不高,但是绝大多数学生的学习态度比较认真,学习氛围比较浓厚。本学期,我决心加大教学力度,努力提高学生的阅读和写作能力,提高语文考试的及格率,力争优秀成绩的出现。

四、教学方法设计

本学期的语文教学,应充分利用信息技术来辅助教学,探索信息技术与语文课程有机、高效整合的方法;多到多媒体教室上课,激发学生语文学习的兴趣,积极倡导合作学习、探究性学习和自主学习等学习方式;加强课内阅读教学的引导,组织好课外阅读的引导,使学生掌握阅读的方法,提升阅读的能力,还要实施读写结合的策略;依据单元的主题加强写作训

练指导，培养写作能力，尽力提高作文的档次。

五、教学进度与课时分配

(一)教学进度：

第一周：第1~2课 第二周：第2~4课 第三周：5课~写综

第四周：第6~8课 第五周：9~10课 第六周：写综

第七周：11~13课 第八周：14课~写综 第九周：16~17课

第十周：18~20课 第十一周：机动 第十二周：写综

第十三周：21~22课 第十四周?23~25课 第十五周：写综

第十六周：26~27课 第十七周：28~30课 第十八周：写综

第十九周：期末复习 第二十周：期末考试

(二)课时分配：

阅读：54课时左右 写作：18课时左右 综合性学习：6课时

名著导读：2课时 写字：8课时左右 复习：5课时

本学期的语文教学，要在上一学期的基础上，努力开拓创新，总结经验教训，紧抓阅读和写作，全面提升学生的语文素养，努力提高学生的语文成绩。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

七年级语文组教研活动记录篇三

七年级的学生刚刚告别相处六年的小学，怀着激动的心情，踏入这个所学校。我所教的两个班级，从他们的小学毕业考

试的情况来看。学生的语文优秀率不到10%，而且学生的口头表到和书面表达的能力都不是很高。《全日制义务教育语文课程标准》要求学生成为学习和发展的主体，在教学中积极倡导自主、合作、探究的学习方式。但是学生在这方面的能力明显的不够好，大多数学生在小学都是接受式学习。综合以上情况来看，这个学期的语文教学，要从两个方面着手，一方面是培养学生的学语文的兴趣，包括培养他们良好的学习习惯，比如在课堂上听讲要记笔记，要积极发言提问等等，另一方面，要培养学生自主、合作、探究的学习方式，要全面提要学生的语文素养，为社会主建设培养有用的人才。

二、教材分析

我们采用的是人教版的教材，本册教材共分为六个单元。

第一单元

新学期了，每一位学生都将展开心的人生，所以这个单元的课文写的是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，关爱生命。在学习这个单元时，要整体把握课文内容，并且提高朗读的能力，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。《在山的那一边》是一首抒情诗，《走一步，再走一步》是一篇美国作家的作品，《生命生命》是中国台湾女作家杏林子的散文名篇，《紫藤萝瀑布》是一篇语言十分精美的散文，《童趣》是古代散文。这五篇课文，既涉及理想，有涉及理想之路；既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈；既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇；既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示，为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

根据本单元的情况，要求在学习中：

- 1、掌握这个单元需要识记的生字。
- 2、学习朗读方法，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。
- 3、整体把握课文内容，领会作者的写作的意图。
- 4、联系自己的生活体验，学会思考人生。

第二单元

这个单元是继续上个单元的人生课题，交我们怎么树立理想，实现理想。在这个单元中，有的课文讴歌理想(《理想》)，有的阐述信念(《我的信念》)，有的论说人生修养(《论语十则》)等。这些课文从不同侧面给我们以启迪，引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

根据本单元的情况，要求在学习中：

- 1、继续上一个单元的朗读训练，在读中悟情，在读中明理。
- 2、要联系自己的人生体验，深入思索，反复咀嚼，领悟课文深长的意味。
- 3、学习课文的表达技巧，准确把握文章中叙述与议论之间的关系。

第三单元

本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知内容大意的基础上，揣摩、欣赏精彩句段和词语。而且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描写的方法。

第四单元

在讲完了自然界的多姿多彩之后，本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。五篇课文分别是《化石吟》、《看云识天气》、《绿色蝈蝈》、《月亮上的足迹》、《山市》。这些课文古今中外，天上地下，文言白话，诗歌散文，内容丰富多彩，都与自然?科学?人文密切相关。

本单元的特点是科学知识的普及，因此，在学习中要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

第五单元

这个单元中，我们可以感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

学习本单元，要抓住几个要点：

1、能够流利、有感情地朗读课文，做到口齿清楚，语言连贯；注意字词句的积累，掌握圈点勾画的精读方法。

2、在理解关键语句的含义、体味不同文体的语言特色的基础上，整体感悟课文内容，归纳课文主旨，体会、珍惜家庭亲情。

3、倡导多角度，有创意的阅读，培养和训练对文章独特的感受、体验和理解。

第六单元

这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

在学习这个单元的时候，要激活自己的想象力，并联系自己的生活体验，深入理解课文。在学习课文当中，要继续练习朗读和默读；了解童话、神话、寓言的基本特点；体会联想和想像的作用，并借助复述、改写、扩写等方式，培养学生联想和想像的能力，发展创新思维。

七年级语文组教研活动记录篇四

新学期已经开始了，为更好地完成教学工作，根据近年来教育教学的要求，结合我班学生的整体特点和情况特制定本学期语文教学计划。

一、指导思想

认真落实学校年度工作思路的具体要求，转变教育观念，在教学实践中不断探索，努力把握新课程标准的特点；学习、借鉴以往七年级语文的教学经验，根据年级、学科特点，不断总结完善教学方法，提高学生语文素质，使他们能圆满完成学习任务，考出理想成绩。

二、教学目标

通过学习，使学生对初中阶段的七年级知识有一个明确的、

系统的了解，掌握必备的语文基础知识：如，能够认真规范地默写古诗词，掌握文言文中的重点实词、虚词；强化学生的阅读理解能力和语言表达能力，提高学生运用语文知识解决实际问题的能力；加大写作力度，提高学生的写作水平。

三、学生情况分析：

七年级学生经过上学期学习，在听、说、读、写四个方面得到了很大程度的提高，面对新学期的挑战，以胸有成竹的姿态投入到学习之中。但面对语文考试，学生在“知识与技能”、“过程与方法”、“情感态度与价值”等语文素养当中还是存在着很多的问题：

- 1、部分学生在语音、字形、字义存在着不少的问题；
- 2、在阅读文章时，学生的分析能力和理解能力都需大幅度的提高；
- 3、文言文知识的积累还不够，尤其是文言虚词和实词的理解还需不断加深；
- 4、学生在文学常识、语法等方面也存在着不少的问题；

四、学习进度

认真阅读《语文新课程标准》，并了解中考动态。本学期的学习时间共有15周，我们将对七年级下册语文知识进行学习。

- 1、阅读教学，将对教材进行学习，使学生对教材知识进行全面系统地掌握。本册课本共计六个学习单元，计划根据各单元目标进行教学。
- 2、对古诗、文言文、现代文阅读、文学常识、名著阅读、写作进行专项训练，提高学生的分析问题、解决问题的能力。

3、针对考试要求进行相关复习，做一些相关的综合练习题、模拟题，争取取得优异成绩。

圆满完成本学期语文教学任务。

五、教学措施

1、继续做好学困生的转化工作，要想尽一切办法，克服学生厌学心理，把不爱学习的部分学生的学习积极性充分调动起来，使他们乐学、好学、善学，在日常教学与复习中，一定要配合班主任，多找成绩不理想的学生谈心，引导他们树立正确的人生观、价值观，把全部精力投入到学习中，争取取得满意的成绩。

2、期中，期末复习还要注意培优工作。部分男同学偏科较严重，在课堂教学与课下辅导时应多关注他们，给他们以信心，帮助他们掌握科学的学习与复习方法，针对他们薄弱的知识点与能力点：攻破，即因人而异，因材施教。

3、规范书写，加强写作力度，通过做题培养学生分析问题解决问题的能力。

4、最后，帮助学生树立学习的自信心，使他们有一个良好的心态完成初中语文学习任务。

七年级语文组教研活动记录篇五

所教班级七年级(2)班、七年级(3)班共79人，两个班级的学生有所不同。一部分学生灵活一些，男女生的学习态度有很大差别。大多数女生勤奋，能积极主动地去学习，但男生的学习态度较差，不能积极主动地去学，个别甚至不学。学生智力水平较低，理解能力，写作能力偏低。

七年级下册按照人与自我、人与社会、人与自然三大版块组织单元。全册书六个单元，每个单元仍旧包括阅读和综合性学习、写作、口语交际两个部分。

本册书中的六个单元依次安排了如下内容：成长、祖国、名人、文化、探险、动物。

第一单元中选取了五篇与个人成长有关的文章，第二单元的五篇课文都是歌颂祖国、抒发爱国激情的文章，第三单元中的文章写的是名人故事，第四单元主要选编的是与文化艺术有关的文章，第五单元主要反映的是人类对自然界勇敢的挑战，第六单元也是以自然为主题的单元，集中选取了状写动物的文章。

从阅读部分的选文来说，从情感、态度、价值观和语言文字两个方面作了严格筛选，新吸取了大量的名家名篇，并以整体感悟、品味语言、理清思路、把握意蕴、抓住要点、发表见解为阅读能力的实践环节，全面考虑、组织单元。

本册名著导读介绍了高尔基的《童年》、法布尔的《昆虫记》。它们都与课堂阅读有着有机的联系，如：《童年》与成长单元，《昆虫记》与动物单元，作为课内阅读的一种延伸，它将因令学生走向一片更为辽阔的天地。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

能力目标：指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课

文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、根据当前社会形势，推行语文素质教育。

6、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。

7、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。

8、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。

9、根据当前社会形势，推行语文素质教育。

10、实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

11、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。

- 12、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。
- 13、实行培优辅差，面向全体学生。
- 14、加强学生的阅读量，培养兴趣，提高写作水平。
- 15、让优生帮差生，实行“一帮一”学习语文。

七年级下册按照人与自我、人与社会、人与自然三大板块组织单元。全册书六个单元，每个单元仍旧包括阅读和综合性学习、写作、口语交际两个部分。

本册书中的六个单元依次安排了如下内容：成长、祖国、名人、文化、探险、动物。

本册名著导读介绍了高尔基的《童年》、笛福的《鲁滨孙漂流记》和法布尔的《昆虫记》。它们都与课堂阅读有着有机的联系，如：《童年》与成长单元，《鲁滨孙漂流记》与探险单元，《昆虫记》与动物单元，作为课内阅读的一种延伸，它将因令学生走向一片更为辽阔的天地。

一、二班，经过上学期的学习锻炼，突出的特点是：

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展。
- 2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解。
- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣。
- 4、课堂上有用于带头的好学生，课堂教学开展还行。

- 1、学习语文的习惯养成差。
- 2、学习比较盲目，目标性不强。

3、学习的主动性、合作探究意识不强。

4、基础参差不齐，两极分化严重。特别是有两个考20分左右的差生。

5、积累较少，阅读面不广。

首先、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

其次、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

- 1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。
- 2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。
- 3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。
- 4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。
- 5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。
- 6、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。
- 7、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。
- 8、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。
- 9、根据当前社会形势，推行语文素质教育。
- 10、实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。
- 11、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水

平。

12、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。

13、实行培优辅差，面向全体学生。

14、加强学生的阅读量，培养兴趣，提高写作水平。

15、让优生帮差生，实行“一帮一”学习语文。

16、课前一分钟演讲,包括自我介绍,新闻消息,小故事,成语解说等,锻炼表达能力

1、培优重在拔尖，辅差重在提高

2、课堂上有意识给他们制造机会，让优生吃得饱，让差生吃得好。

3、课外辅导，利用晚修，文体课的时间，组织学生加以辅导训练。

4、发挥优生的优势，指名让他带一名差生，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。

5、对于差生主要引导他们多学习，多重复，在熟练的基础上不断提高自己的语文能力，尤其是学习态度的转变和学习积极性的提高方面要花大力气。

6、优生要鼓励他们多做创新的事情，在阅读和写作方面多下功夫。

七年级语文组教研活动记录篇六

本学期，我主要担任七年级两个班的语文教学工作，为了使

语文教学工作能够更好的开展，结合学生的实际情况，特制定下本学期的教学计划如下：

上学期的语文教学，学生的整体素质不错，成绩一般，大部分都能及格，但是优等生的学生太少，究其原因主要是学生没有养成良好的语文学习习惯，对语文的学习没有兴趣，不愿意读，不愿意背，语文基本功很不扎实。具体来说：一部分学生的基础知识掌握的不扎实，比如像邵明雪、杨钰峰和杨恩同等同学对于古诗文的相关知识根本不重视，以至于考试时丢分太多；还有一部分学生的现代文阅读解决问题的能力不够，只是记住了答题的模式，但是每个问题解读的不够深刻，导致失分太多；在这里，还有个必须值得提出的问题是学生的写作情况，这是大部分学生失分最多的地方。学生们只知道作文的框架结构，里面的写作内容不真实，逻辑思维差，标点符号使用不恰当，错别字太多和语意不连贯等。以上是上学期的学生在语文学习上出现的问题。

而本学期即将担任七年级语文教学。从学生的六年升学考试情况来看。学生的语文成绩和语文素养很不乐观，优等生中等生的比例较小，差生所占比例较大。据了解，大部分学生不具备自主学习能力，语文能力也较差，特别是学生的口头表达和书面表达能力都不行，因此本期语文教学的道路可谓是任重而道远啊！

毕竟从教语文这门学科的时间短，经验还少。所以，在提高语文教学水平和学生的语文素养方面，方法上还是有待商榷，不过我还是希望通过自己的努力，能够在语文教学上得到改进：

1、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。

语文最基本的方法“听、说、读、写、记”，每天都应该认真完成，并且合理的运用。

2、注重语文基础知识的训练、积累与运用。

七年级学生刚升入初中，刚开始还不适应快节奏的初中生活，需要给予细心的指导，而且还得主抓基础，这是重要的.也是必须的。因此，掌握七年级上学期阶段要求掌握的生字词的音义，语文基本语法和标点符号的正确运用，背诵教材中要求背诵的古诗词、文言文、现代文及现代诗歌。

3、提高学生在语文学习上需要的各方面能力。

培养学生自主合作探究的学习能力，培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础，阅读课程标准推荐的本人是一个在语文学科上经验尚浅的新教师，还是一个新上岗的班主任，对于各方面问题的处理存在很多不足的地方，必须采取相应的措施来提升自己。

希望通过本学期师生的共同努力，能够切合实际的学好语文。而本学期我期望的目标具体来说：

首先，我希望本学期在自身专业知识上有所提升，能够会讲课，讲明白课，让学生能学明白，能真正学到知识，这方面是最基本的，也是最重要的。

其次，我希望两个班的学生能够通过多读书、多练笔的方式，加强阅读训练，提高写作能力。这学期就是简单的希望他们学会分析文章，掌握答题技巧，能够通过日常的知识积累来真情实感的写作。

七年级语文组教研活动记录篇七

通过一学期的教学实践和对学生的观察，我基本上对学生有了较为深刻的了解。这两个班级的学生语文基础一般。男女生的学习态度有一些差别。大多数女生勤奋，能积极主动地去学习，但少数男生的学习态度较差，不能积极主动地去学，

个别甚至不学。

二、教材分析

七年级下册按照人与自我、人与社会、人与自然三大版块组织单元。全册书六个单元，每个单元包括阅读和写作、综合性学习三个部分。

本册书中的六个单元依次安排了如下内容：成长、祖国、名人、文化、探险、动物。

第一单元中选取了五篇与个人成长有关的文章。第二单元的五篇课文都是歌颂祖国、抒发爱国激情的文章。第三单元中的文章写的是名人故事。第四单元主要选编的是与文化艺术有关的文章。第五单元主要反映的是人类对自然界勇敢的挑战。第六单元也是以自然为主题的单元，集中选取了状写动物的文章。

从阅读部分的选文来说，从情感、态度、价值观和语言文字两个方面作了严格筛选，新吸取了大量的名家名篇，并以整体感悟、品味语言、理清思路、把握意蕴、抓住要点、发表见解为阅读能力的实践环节，全面考虑、组织单元。

三、教学目标

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的‘常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

能力目标：指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提

高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

四、教学措施。根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、根据当前社会形势，推行语文素质教育。

5、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。

6、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。

7、实行培优辅差，面向全体学生。

8、加强学生的阅读量，培养兴趣，提高写作水平。

七年级语文组教研活动记录篇八

为了使本学期的教学工作有计划有步骤地进行，顺利地完我承担的教学任务，特制定本教学计划如下：

本期的语文教学工作以语文新课程标准为指导，以学校的工作计划为依据，切实提高自身的业务知识和教育教学能力，落实常规工作，扎实基础。

对于七年级学生一方面继续坚持识字写字的教学；一方面增加课外阅读量，丰富学生的阅读积累，有的放矢地进行写作训练，全面提高学生的语文素养。使学生的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力得到提高，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力。掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯。

（一）掌握和运用知识能力的目标：

1. 掌握七年级上册语文所要识记的生字的字音、字型、字义。
2. 学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文语感打下基础。
3. 了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。
4. 培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

（二）思想品德目标：在语文的教学过程中，要进步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

本册教材共分为六个单元。

第一单元：这个单元，重新开启一个新的篇章，为我们展现了色彩斑斓的大自然。多姿多彩的大自然，陶冶了人们爱美

的心灵，锻炼了人们发现美的眼力。

这里描写了美的景物（《春》、《济南的冬天》），描写了美的情感……本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知内容大意的基础上，揣摩、欣赏精彩句段，体会比喻和拟人等修辞手法的表达效果。而且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描写的方法。

第二单元：我们可以感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。

单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。这几篇课文以不同的生活为背景，抒发了同样感人至深的亲情。

第三单元：这个单元选取了一组反映青少年学习生活的文章，教我们怎么树立理想，实现理想。阅读这些文章，可以让我们了解不同时代、不同国度的孩子们的学习生活，给我们以学习和生活的启迪。引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

第四单元：这个单元的课文写的是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，关爱生命。在学习这个单元时，要整体把握课文内容，并且提高朗读的能力，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。

第五单元：在讲完了人生的话题之后，本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文

章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。

本单元的特点是科学知识的普及，因此，在学习中要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

第六单元：这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

1. 要求学生掌握七年级（上）阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
2. 学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。
3. 培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。
4. 培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。
5. 大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。
6. 指导学生理解课文中的文战的主题含义和丰富的思想感情。
7. 培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

本学期担任七（11）、（13）班语文教学。从学生的基础来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生的口头表达

和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，大多学生在小学都是接受式学习，所以，初中语文教学的道路可谓任重而道远。

本学年按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，为社会主义建设培养有用的人才。

1. 重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。
2. 营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。
3. 改进自己的教学方法，用新课程理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。
4. 指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。
5. 建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。
6. 督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

（具体见下表）

第一周

第二周 春 济南的冬天

第三周 雨的四季 写作

第四周 古代诗歌四首 秋天的怀念

第五周 散步 散文诗两首

第六周 世说新语两则 综合性学习

第七周 国庆节

第八周 从百草园到三味书屋 再塑生命的人

第九周 窃读记 论语十二章

第十周 论语十二章 写作

第十一周 纪念白求恩 植树的牧羊人走一步，

第十二周 期中考试

第十三周 再走一步 诫子书

第十四周 综合性学习 猫 鸟

第十五周 动物笑谈 狼 写作

第十六周 皇帝的新装 诗二首

第十七周 女娲造人 寓言四则 综合性学习

第十八周 元旦放假

第十九周 期末复习 考试

第二十周

七年级语文组教研活动记录篇九

本学期我担任七年级一班、七年级二班的语文教学工作，为了更好的开展教学工作，更大的发挥语文教学的职能作用，提高学生语文素养，特制定本学期教学工作计划：

所教班级七年级一班、七年级二班共102人，两个班级的学生有所不同。一部分学生灵活一些，男女生的学习态度有很大差别。大多数女生勤奋，能积极主动地去学习，但男生的学习态度较差，不能积极主动地去学，个别甚至不学。部分学生水平较低，理解能力，写作能力偏低。

七年级下册按照群星闪耀、爱国情怀、凡人小事、修身正己、生活哲理和科幻探险六个板块组成单元。每个单元仍然包括阅读、综合性学习、写作和口语交际。

第一单元选取了四篇体现人物精神的文章，第二单元主要是歌颂祖国、抒发爱国激情的文章，第三单元中的文章写的是平凡人的小故事，第四单元四篇文章培养我们优秀品质，第五单元感悟生活哲理，第六单元要反映的是人类对自然界勇敢的挑战。

从阅读部分的选文来说，从情感、态度、价值观和语言文字两个方面作了严格筛选，新吸取了大量的名家名篇，并以整体感悟、品味语言、理清思路、把握意蕴、抓住要点、发表见解为阅读能力的实践环节，全面考虑、组织单元。

本册名著阅读介绍了老舍的《骆驼祥子》和凡尔纳的《海底两万里》，它们与课文内容都有有机的联系，如：《骆驼祥子》和凡人小事单元，《海底两万里》和科幻探险单元，作为课内阅读的一种延伸，它将因令学生走向一片更为辽阔的天地。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了

解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义，积累文言实词虚词及文言翻译方法。

能力目标：指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1. 从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。
2. 语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系。
3. 要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。
4. 课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力
5. 做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。
6. 实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。
7. 优化作业管理，做到每课过关，单元过关。
8. 实行培优辅差，面向全体学生。
9. 加强学生的阅读量，培养兴趣，提高写作水平。
10. 让优生帮差生，实行“一帮一”学习语文。

第一周：开学第一课、立规矩、上期期末试卷评讲

第二周：孙权劝学、邓稼先

第三周：说和做——及闻一多先生言行片段、回忆鲁迅先生、写作训练写出人物精神

第四周：木兰诗、黄河颂

第五周：最后一课、土地的誓言

第六周：写作训练学习抒情、卖油翁

第七周：阿长与《山海经》、《老王》

第八周：台阶、写作训练抓住细节

第九周：名著导读《骆驼祥子》：圈点与批注

第十周：期中考试

第十一周：期中试卷评讲、短文两篇

第十二周：叶圣陶先生二三事、驿路梨花

第十三周：最苦与最乐、写作训练怎么选材

第十四周：古代诗歌五首、紫藤萝瀑布

第十五周：一棵小树、外国诗二首、写作训练文从字顺

第十六周：河中石兽、伟大的悲剧

第十七周：太空一日、带上她的眼睛

第十八周：写作训练语言简明、名著导读《海底两万里》：
快速阅读

第十九周：期末复习

第二十周：期末复习及检测