

2023年永生的眼睛教学设计第一课时(优秀5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

永生的眼睛教学设计第一课时篇一

《永生的眼睛》展示了“我”的父辈尽自己最大所能来帮助他人的可贵品质，借此来教育所有读者。弘扬了关爱他人、无私奉献的崇高精神。文章刻画了两个让人难以忘怀的形象：善良、乐于助人的父亲；可爱，才华横溢的温迪，他们热爱生活、关爱他人的心，让人尊敬、让人怀念。为此，在本节课的教学中，我注意做到了以下几点：

一：抓住题目，展开教学。

眼睛是心灵的窗口，能折射出人性的善良和美好。本文以“永生的眼睛”为题富有深意。所以在教学中，我首先抓住课题，引导学生理解文章的内涵。如初见课题时我请学生谈“永生”的含义，再谈对题目的理解，自然就是“眼睛永远都活着。”对于学生的理解，我并没有急于肯定或否定，深究课文后，再去理解题目，学生就不会停留在字面上的理解了，而是有了本质的升华。

二：抓住重点句子、创设情境组织教学。

这是一篇感人至深的文章，在教学中，我创设情境，鼓励学生自主探究、小组合作学习文章主体部分，抓住父亲的话，通过多种形式的感情朗读，理解重点句子的含义，体会文中人物品质。孩子们在读中感悟、受到熏陶、获得启示，从而

形成正确的价值观和积极的人生态度，培养一种意识，树立对生命的热爱，对他人的关爱。

此外，我还在教学中强调了文中的两次对比的写法：

(1) 对于捐赠母亲、父亲的眼角膜时琳达的不同态度。

(2) 14岁的琳达和温迪面对亲人捐赠器官时的不同态度的对比，让学生在具体语境中学习的写作方法，深入体会父亲言传身教的意义。

三：注重课外延伸，拓展提升。

四、困惑：

一节课下来，虽说感情味儿很浓，达到了预期的效果，但我感觉自己还是讲得过多牵得过多，生成新的内容不多，上得不够大气。反思原因大概有两个方面：

(1) 教案设计过细，教的成份过重。

(2) 没有完全放心让学生自主学习。在今后的'教学中，我会把握好教学思路，加强日常课堂教学，提高学生的学习能力。真正做到把课堂还给学生，充分调节器动学主的积极性，使每个学生成为学习的主人！

永生的眼睛教学设计第一课时篇二

《永生的眼睛》本课教学过程中充分以情感教育学生，引导学生深入体会作者个人和家人的情感变化，内心变化，选择最能够表达个人感情语句进行朗读，收到较好的朗读效果。同时在教学中引导学生联系实际生活谈谈自己知道的捐献器官的人物和实际，使学生进一步体会到我们生活的这个社会具有这样高尚品质的人无处不在，我们的这个社会是一个

充满爱的社会。下面就几点具体谈谈：

一、抓住题目，展开教学

题目是文章的眼睛，所以在教学过程中，我抓住课题，理解题目的深刻含义。引导学生质疑，多数同学都能说到为什么“永远都活着”或“永远都生存”等，那么自然他们也将文题理解成“眼睛永远都活着”。对于学生的理解我没有给予肯定或否定。当学完课文后，回读课题，再去理解课题的含义，此时，学生不仅仅停留在最初的理解上，而是有了一个提升，“父亲和母亲为他人着想、无私奉献的精神必将世代永远传承下去。”

二、资料的运用

课前我从收集到的关于器官捐赠的具体事例入手，让学生先感动于这些让人激动的事例。由于有了这些铺垫，学生在接下来的学习中能很快融入到课文中，能深切体会到作者的思想感情，理解课文也容易多了。

三、注重课外延伸，提升情感

文章很感人，所以在学完课文后，我给学生介绍了汶川地震灾情，在提升学生情感的同时，对学生进行思想教育、爱心教育。一堂课下来，学生明白了很多。

总之，这节课学生的收获很大。

永生的眼睛教学设计第一课时篇三

教学时，为了更好地帮助学生理解课文，让学生在课前展开调查访问、搜集资料，了解到捐献器官在中国面临着重重困难，身边的许多人不愿意捐献器官导致器官供体严重缺乏，患者的迫切需求与器官来源十分紧张形成重大的矛盾。有了

这样的感受，再来学习课文，学生自然会对琳达一家人产生无限敬佩之情。在理解课文的过程中，尊重学生的独特感受，在整体把握课文内容的前提下，指导学生自读自悟，训练学生把握关键，突出重点，整合、梳理自己获取的有用信息，提高阅读效率。

教学结束后，以教材为依托，让学生到社会生活中确立探究的主题，从解读文本成为“读者”到感悟课文成为“学者”，最后提升认识成为“作者”的过程中多侧面、多角度、全方位地感受语文的魅力。从而训练学生搜集和处理信息的能力。这样，在语文综合实践活动中，学生的能力会不断得到提高。

永生的眼睛教学设计第一课时篇四

《永生的眼睛》是四年级下册“热爱生命”单元的一篇文章，展示了“我”的父辈尽自己最大所能来帮助他人的可贵品质，借此来教育所有读者，弘扬了关爱他人、无私奉献的崇高精神。文章刻画了两个让人难以忘怀的形象：善良、乐于助人的父亲；可爱，才华横溢的温迪，他们热爱生活、关爱他人的心，让人尊敬、让人怀念。为此，在本节课的教学中，我注意做到了以下几点：

一：抓住题目，展开教学。

眼睛是心灵的窗口，能折射出人性的善良和美好。本文以“永生的眼睛”为题富有深意。所以在教学中，我首先抓住课题，引导学生理解文章的内涵。如初见课题时我请学生谈“永生”的含义，再谈对题目的理解，自然就是“眼睛永远都活着。”对于学生的理解，我并没有急于肯定或否定，深究课文后，再去理解题目，学生就不会停留在字面上的理解了，而是有了本质的升华。

二：抓住重点句子、创设情境组织教学。

这是一篇感人至深的文章，在教学中，我创设情境，鼓励学生自主探究、小组合作学习文章主体部分，抓住父亲的话，通过多种形式的感情朗读，理解重点句子的含义，体会文中人物品质。孩子们在读中感悟、受到熏陶、获得启示，从而形成正确的价值观和积极的人生态度，培养一种意识，树立对生命的热爱，对他人的关爱。

此外，我还在教学中强调了文中的两次对比的写法：(1)对于捐赠母亲、父亲的眼角膜时琳达的不同态度。(2)14岁的琳达和温迪面对亲人捐赠器官时的不同态度的对比，让学生在具体语境中学习习的写作方法，深入体会父亲言传身教的意义。

三：注重课外延伸，拓展提升。

四、困惑：

一节课下来，虽说感情味儿很浓，达到了预期的效果，但我感觉自己还是讲得过多牵得过多，生成新的内容不多，上得不够大气。反思原因大概有两个方面：(1)、教案设计过细，教的成份过重。(2)、没有完全放心让学生自主学习。在今后的教学中，我会把握好教学思路，加强日常课堂教学，提高学生的学习能力。真正做到把课堂还给学生，充分调节器动学主的积极性，使每个学生成为学习的主人！

《永生的眼睛》教学反思

《永生的眼睛》是人教版四年级下册第五单元的一篇阅读课文，描写了“我”的父辈尽其所能来帮助别人延续生命、使别人生活得更美好的高尚品德，并借此来教育“我”和所有的人：“如果我们死后的身体能有助于他人恢复健康，我们的死就是有意义的。”

好的开端是成功的一半。在此前的气氛渲染下，让学生自己阅读，小组讨论感悟，就一路畅通无阻。

琳达一家人却对捐赠遗体器官这件事是那么的平静。在失去亲人的极度悲痛中还能够捐赠出器官给别人，并以此为骄傲。这怎能不值得我们每一个人反思呢？备课之时，我已经被文本深深的感动了，我要通过教学，把这份感动带给我的学生，我要让他们理解、懂得捐出的远非一副角膜，从而升华主题：永生的眼睛。

实施完一堂课，我觉得情感教育目标达到了，探究过程也很流畅，不过，学生动手写一写的的能力没有得到充分锻炼，原因是我的导语部分讲述棉弄双的故事过于细致，渗透太重的情感因素，以致自主研究时间少，显得讨论起来很紧张，我想在今后的教学设计中我会牢牢把握文章的主旨，理清设计的思路，做到张弛有度，不断求新。

眼睛是人体的一个器官，我们拥有她，是多么幸福，多么方便，她是无法比拟的财富。当某个人失去生命时，尚好的眼睛如果能带给失明者以光明，那将是多么有意义的事情呀！这个人的眼睛也将得到永生，这又是多么美好的事情呀！本文具有语言美、情感美，人物形象鲜明，文章刻画了让人难忘的形象：善良、心中有他人的父亲；有省悟能力、并付诸于行动的“我”以及可爱、才华横溢的女儿。他们热爱生活、关爱别人的心，让人尊敬、让人感动、让人怀念，让人学习。本班大部分学生，绝大多数都有着较好的家庭背景及家庭教育。但也有一部分孩子比较自私，不懂得关爱别人。这正好是一篇渗透德育的好文章，可借助这样一个感人的故事来唤醒孩子们的爱心。促使孩子们都来为别人、为社会献爱心！本校的学生有很好的一个学习习惯，就是查阅资料，特别是上网查阅资料的积极性很高。他们会通过多种途径查到相关的信息，丰富课内外知识。本课中，学生对于捐助眼角膜的事情可能了解得不多，可以鼓励大家借助网上资料获取相关信息，使之更多地了解有关内容，以及捐助的意义，从而对于“爱的奉献”有更为深刻的认识。

分析：在教学《永生的眼睛》这课时，我紧紧抓住“我”琳

达在母亲、父亲、女儿温迪捐献角膜时的态度的变化进行教学。首先我让学生找一找当警官来访，为了医院要取用母亲的主动脉瓣膜和角膜而征求爸爸的意见时我的表现，在这儿的教学中我先让学生理解“肢解”和肢解的后果，从而让学生理解作者的情感，再通过分角色朗读来进一步理解词是“我”的心情，为后文的遵从爸爸的意愿，做好铺垫。然后，通过反复读爸爸的话，让学生感受爸爸的无私奉献、关爱她人的精神，让学生从爸爸的语言中感受到他的伟大的精神，在通过配乐朗读时学生进一步感受爸爸在保全自身的完整和机遇它人身体的一部分是他人能恢复健康面前的选择，让学生不由得对父亲产生深深的的敬佩之情，从而较好的解决了第二个问题。最后让学生抓住“骄傲”感受温迪对妈妈主动捐献的影响，在通过让学生读一读课文、画一画带有骄傲的句子、说一说谁为谁骄傲，为什么而骄傲，领悟妈妈为什么会在最可爱的女儿死后，去主动的捐献女儿的器官，同时明白外公的精神在影响着一代又一代，进而明白了用生的不光是他们的眼睛，还有他们的精神。

最后通过播放角膜捐献者郭平的资料，使学生的情感进一步得到升华，产生对这一家深深的敬意，同时激励着学生也做他们一样的人。

规划：这节课教完了，我觉得有一点做得不够，就是最后的教学没有引导学生在学习完课文后，进一步说一说此时对捐献角膜的看法和认识，也就是没有很好的把握教材的社会意义：让学生知道，捐献角膜时我们每个人应该做的，大家应跟上时代的发展，从自己做起，从大家做起。在第二课时，应很好的去弥补这一缺憾。

永生的眼睛教学设计第一课时篇五

《永生的眼睛》是四年级下册“热爱生命”单元的一篇文章，展示了“我”的父辈尽自己最大所能来帮助他人的可贵品质，借此来教育所有读者。弘扬了关爱他人。无私奉献的崇高精

神。文章刻画了两个让人难以忘怀的形象：善良。乐于助人的父亲；可爱，才华横溢的温迪，他们热爱生活、关爱他人的心，让人尊敬、让人怀念。为此，在本节课的教学中，我注意做到了以下几点：

一：抓住题目，展开教学。

眼睛是心灵的窗口，能折射出人性的善良和美好。本文以“永生的眼睛”为题富有深意。所以在教学中，我首先抓住课题，引导学生理解文章的内涵。如初见课题时我请学生谈“永生”的含义，再谈对题目的理解，自然就是“眼睛永远都活着。”对于学生的理解，我并没有急于肯定或否定，深究课文后，再去理解题目，学生就不会停留在字面上的理解了，而是有了本质的升华。

二：抓住重点句子、创设情境组织教学。

这是一篇感人至深的文章，在教学中，我创设情境，鼓励学生自主探究、小组合作学习文章主体部分，抓住父亲的话，通过多种形式的感情朗读，理解重点句子的含义，体会文中人物品质。孩子们在读中感悟、受到熏陶、获得启示，从而形成正确的价值观和积极的人生态度，培养一种意识，树立对生命的热爱，对他人的关爱。

此外，我还在教学中强调了文中的两次对比的写法：（1）对于捐赠母亲、父亲的眼角膜时琳达的不同态度。（2）14岁的琳达和温迪面对亲人捐赠器官时的不同态度的对比，让学生在具体语境中学习习的写作方法，深入体会父亲言传身教的意义。

三：注重课外延伸，拓展提升。

四、困惑：

一节课下来，虽说感情味儿很浓，达到了预期的效果，但我感觉自己还是讲得过多牵得过多，生成新的内容不多，上得不够大气。反思原因大概有两个方面：（1）、教案设计过细，教的成份过重。（2）、没有完全放心让学生自主学习。在今后的教学中，我会把握好教学思路，加强日常课堂教学，提高学生的学习能力。真正做到把课堂还给学生，充分调节器动学主的积极性，使每个学生成为学习的主人！

《永生的眼睛》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)