

幼儿园美术活动拉花教案 幼儿园大班美术活动教案(大全8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿园美术活动拉花教案篇一

1. 引导幼儿欣赏了解各种各样的桥，知道桥的特征及用途。感受桥的设计美。
2. 尝试用不同方式，设计、绘画、具有不同风格的桥。
3. 鼓励大胆创新，体验动手创意的乐趣。
4. 乐意与同伴交流自己认识的桥。
5. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

1. 经验准备

- (1) 幼儿有在日常生活中，关注过建筑工人建桥的过程。
- (2) 提前通知家长，带孩子参观各式各样的桥，了解桥的造型、用途及名称。
- (3) 幼儿有用过水粉颜料作画的经验。

2. 材料准备

- (1) 教师使用材料

各种桥的范例图片、视频；背景音乐。

（2）幼儿使用材料

绘画使用的纸张、水彩笔、水粉颜料、调色盘、抹布，人手各一份。

布置创意空间一角，放置足够量的纸盒、木块、积木、插塑等，供幼儿动手操作、设计、创意使用。

一、猜谜语，引出主题激发幼儿对桥产生浓厚的兴趣。

师：驼背公公，力大无穷；汽车走过，一动不动。（引导幼儿说出谜底一桥）

二、欣赏观察

1. 欣赏图片

出示样式各异的桥的图片，引导幼儿观察，引起幼儿对桥的关注和兴趣。

（1）重点欣赏幼儿易熟悉的几种桥，讲解跨河桥、跨谷桥、路线桥、立交桥的特征和用途。

（2）讨论，你能说出这些桥的名称、特点（即样子）、及用途吗？（幼儿可分组讨论）

小结：桥的设计样式、材质、名称，用途虽然不同，但它的构造是一样的，有桥墩、桥梁和桥面组成，整体形象是架空的，它不仅设计美观，还给人们的生活带来巨大的便利。

2. 观看视频

让幼儿感知更多样式的桥，如，铁索桥、竹桥、吊桥、空架

桥、观赏性的彩虹桥等，来开阔幼儿的视野，激发创意设计的欲望。

(2) 讨论，说说自己想设计一个什么样的桥。（重点引导幼儿设计别具一格的桥，具有个性的桥）

小结：各式各样的桥不仅给人们的生活带来便利，造型美观，还给人以美的享受。

三、鼓励、激发幼儿创意

师：今天你们作为一名小小设计师，也来设计一座和别人不一样的桥吧！我相信，你设计的桥，不仅美观而且有很大的用途。

四、幼儿作画

1. 鼓励幼儿大胆创作构想。（如果你是设计师，打算怎样来设计？可以和小伙伴结伴完成，也可独立来完成。）

2. 幼儿自由选择绘画材料工具。（介绍水粉颜料的用法、摆放、及简单操作）

3. 幼儿开始作画（播放背景音乐，注重提醒幼儿，良好的操作习惯和正确的作画姿势。）

五、相互欣赏作品，感受成功体验。（背景音乐声音稍微低些）

1. 将画好的作品布置在“创意空间”的合适位置，体验创意快乐。

2. 师幼共同欣赏作品，相互分享，提升经验。

六、活动延伸巩固加深对桥的印象

师：你们的桥设计的真不错，赶快到创意空间去动手搭建吧！

1. 幼儿到布置好的创意空间自由选择材料，（小盒子、小木块、积木、插塑等）进行创意搭建。

2. 重点引导幼儿综合利用，架空、拼接、延伸等技能搭建桥梁。

幼儿园美术活动拉花教案篇二

1. 在画出的脸型及五官的基础上大胆地想象，装饰脸

2. 彩色能够丰富，注意色差之间的运用。

1. 图片：印第安勇士的脸，视频，电视机

2. 记号笔，颜料，调色盘，水桶，毛笔，纸，抹布

一. 欣赏，观察图片“印第安勇士的脸”

1. 这张脸怎么了？

2. 他的脸是怎么化妆的？

3. 你们知道他们为什么要怎么化妆吗？

再次欣赏几张脸，说说感受

二. 绘画彩色的脸

1. 我们今天也来画一张彩色的脸

2. 你想这样打扮这张脸

3. 我在打扮脸时应该先画什么？

4. 幼儿绘画，教师巡回指导

5. 教师提醒幼儿在选色时不要过于灰暗，一张脸尽量避免只用一种颜色。

6. 在妆饰时注意点，线，面相结合。

三. 评价作品

1. 将画放于桌面上，幼儿相互欣赏

2. 说说你认为谁画的脸最好。为什么？

3. 请几名幼儿介绍你是怎么画的？

幼儿园美术活动拉花教案篇三

1、了解人有开心和悲伤不同的情绪，懂得一些让自己的心情快乐的方法。

2、制作开心罐头，围绕“我最快乐的……”主题开展装饰绘画活动，体验制作的快乐。

3、能用流畅的语言将自己开心罐头里的故事讲给大家听，学会与他人分享自己的快乐。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

1、开心，悲伤娃娃各一个。

2、师自己制作的开心罐头一个

3、幼儿人手一个八宝粥空罐头，各色颜料及棉签。

师：看，班里来了谁？（娃娃）

师：呀，小娃娃怎么了？（观察娃娃的表情了解开心和悲伤两种情绪）可能发生什么事了？（猜测）

师：你什么时候也会有和他们一样的心情？（鼓励幼儿回忆讲述）

师：当心里很难过甚至想哭的时候，你有什么好办法让自己的心情变好？（幼儿可讨论后回答）

师：老师也有一个好办法，你们看，这是一个开心罐头，里面藏着许多开心的故事，每当我高兴的时候，只要拿它出来，看这上面的许多开心的故事，所有的伤心和难过都会赶走了。（让幼儿观察开心罐头上的画面）

师：猜猜我的开心罐头上有什么开心的事情？（引导幼儿用完整的语言讲述）

师讲解制作要求：在罐头表面画上自己最开心的事情。

幼儿进行制作教师巡回指导，对能力比较强的幼儿鼓励其丰富画面内容，对能力较弱的幼儿可鼓励其绘画一些自己喜欢的物品。

师：小朋友的开心罐头上的开心事可真多，谁愿意来把你的开心事讲给其他小朋友和爸爸妈妈听？（请个别幼儿讲述画面内容）

幼儿园美术活动拉花教案篇四

1. 欣赏美术作品，感受对比所产生的效果，大胆讲述自己对

作品的感受。

2. 尝试用粘贴的方法大胆表现自己对“对比”的理解。
3. 感受创作对比画面的快乐，萌发创新意识，发展幼儿的审美能力。

物质准备：

色卡纸人手一张、各色各样的蜡光纸、碟机、动画制作、剪刀、固体胶人手一份。

知识经验的准备：

1. 教师：了解对比有关知识，熟悉名画，并了解相关知识。
2. 幼儿：在平时的欣赏及作画过程中，已了解了冷暖对比。

艺术环境准备：

教室活动区开辟一块美术欣赏区域，长廊内墙上粘贴名画供孩子欣赏。

1. 欣赏动画制作“大苹果和小虫”、感知大小对比，请幼儿讨论：大苹果和小虫在一起给你们什么感觉。
3. 欣赏“月夜”感知形状对比，幼儿观察画面讨论：这幅画什么最突出？请大家为作品起名字。

1. 欣赏名画。

3. 欣赏完画面后，你还想了解什么？

表现方法：幼儿直接选择形状粘贴、剪纸粘贴、撕纸粘贴、绘画等，鼓励幼儿按自己的想法大胆进行创作，不怕失败，

引导幼儿先构思再操作。

幼儿介绍自己作品中的内容与对比方法的使用。

幼儿园美术活动拉花教案篇五

幼儿园美术活动的教案 导读：我根据大家的需要整理了一份关于《幼儿园美术活动的教案》的内容，具体内容：让幼儿感受桃花的美，并且能在其他人面前大胆地表达自己的发现。尝试运用颜色、数字等记录方法记录桃花的外形特征。以下是我精心整理的的相关资料，希望对你有帮助!篇一《美丽的桃花》【活动目标】1、...让幼儿感受桃花的美，并且能在其他人面前大胆地表达自己的发现。尝试运用颜色、数字等记录方法记录桃花的外形特征。以下是我精心整理的的相关资料，希望对你有帮助!篇一《美丽的桃花》【活动目标】1、感受桃花的美，并且能在其他人面前大胆地表达自己的发现。

2、尝试运用颜色、数字等记录方法记录桃花的外形特征。

3、观察了解桃花的外形特征，知道它在春天开放，是“报春花”之一。

【活动准备】 水彩笔记录纸、图片、桃花若干。

【活动过程】 1、出示桃花图片，提问：这是什么花?你在哪儿见过这种花? 2、找一找：哪里有桃花(如果有桃花，可带领幼儿到户外寻找，鼓励幼儿报告自己的发现)。

3、自由观察桃花——幼儿观察桃花的形状、颜色、花瓣的层数、香味、叶子等，教师巡回指导。

——按自己的方法记录观察情况(可用绘画、符号形式，也可

用数字表示)。

4、交流探究结果。

——根据自己的记录自由交流。

——一个别幼儿讲述：桃花是什么样的?(教师可视情从花、枝等外形特征及开放时间进行追问和引导，重点帮助幼儿了解桃花是先开花后长叶的)——共同讨论：为什么人们喜欢把桃花称作“报春花”?——师幼总结桃花的特征，并根据大家的描述将桃花编成儿歌。

5、教师引导幼儿讨论：你喜欢桃花吗?为什么? 篇二 美丽的阳澄湖树林 【活动目标】 1，初步学会用画笔配合颜料来装饰树枝，并用不同的树枝大胆印画。

2，尝试用棉花装饰画面，体验活动的快乐，并且学会欣赏阳澄湖冬天的美景。

【活动准备】 颜料，画笔，树枝，课件，废纸，背景画，抹布，桶等。

【活动过程】 一，导入：

师：小朋友，你们知道这是哪里吗?谁想来猜猜看? 幼儿猜测
师：这里是我们巴城镇美丽的阳澄湖，阳澄湖边有很多美丽的景色，(边说边播放阳澄湖景色的图片)勤劳的渔民摇着船去捕鱼，春天，湖边的树枝穿上美丽的绿衣裳，一眨眼，冬天到了，小朋友，你们看，树枝怎么了?(出示树枝宝宝，树枝宝宝说：冬天到了，我的绿衣裳都掉光了，我好冷呀，呜呜。。)师：小朋友们，树枝宝宝怎么了? 师：那他为什么哭呢? 师：那我们可以怎样帮助他呢?小朋友们说说自己的好办法。

师：小朋友们真聪明，我们可以给树枝宝宝穿上漂亮的衣服，让它可以过个温暖的冬天。

二，出示操作工具，教师讲解 师：老师这边呀有画笔和颜料，我们可以用这些东西给树枝宝宝穿上漂亮的五彩衣。

师：首先，我们把树枝拿在手里，因为我们要给树枝涂上颜色，为了防止我们涂颜料的时候把颜料涂到手上，所以我们拿树枝的时候要拿在树枝的底部，然后，用我们的画笔蘸上你喜欢的颜色给树枝涂上，我们在给树枝宝宝涂颜色的时候要每个地方都要涂到哦。

师：瞧，树枝宝宝漂亮吗？(漂亮) 师：树枝宝宝穿的这么漂亮，他想给自己留影呢？看老师是怎样给他留影的呢？(视频交待)

师：小朋友们想不想也试试看呢？(想) 三：幼儿操作印画，教师指导(播放阳澄湖照片) 师：请印好的小朋友把树枝放到桶里回到作为上，欣赏下阳澄湖的美景吧！四，给树林贴上雪花(播放圣诞歌曲) 出示课件：师：阳澄湖边都下起了雪了，真漂亮，小朋友想不想也给刚刚你们画的树林加上雪花呢？(想) 师：看，老师这个是什么呀？(棉花) 像不像白白的雪花(像) 那小朋友们把这些雪花贴到我们阳澄湖树林上去吧。

师：拿起一点小棉花，手心里面搓搓，透明胶来黏一黏，雪花雪花下来了。小朋友，我们再来一遍吧，拿起一点小棉花，手心里面搓搓，透明胶来黏一黏，雪花雪花下来了。

幼儿操作贴雪花 教师讲评：

师：小朋友们，我们美丽的阳澄湖树林就完成啦，漂亮吗？(漂亮) 你们觉得哪幅最漂亮呢？你最喜欢哪幅呢？ 师：老师觉得你们今天做的都很漂亮~~ 五：结束活动：

1、大胆想象线条的变形，知道线条可以有不同的变化。

2、尝试通过线条和圆的不同组合，创造新形象。

3、愿意大胆的表现自己的想法，不畏难。

【活动准备】 有圆的长卷画，颜料、黑色蜡笔等绘画材料。

【活动过程】 一、回忆故事，启发幼儿对线条的想象 1、出示“直溜溜”师：刚才我们听了故事《直溜溜和圆咕咚》，觉得这个故事有趣吗？这是谁？（直溜溜）2、讲述故事，感知线条的变化并记录师：直溜溜是一根与众不同的线，遇到下雨天，他的身体会怎样变化？变成了什么线？（弧线）故事：遇到下雨天，他会弯起自己的身体，变成鱼钩到河里去钓鱼。

师：雨过天晴，他的身体又会怎样变化？变成了什么线？用手指来画画螺旋线，从里往外一圈一圈往外卷 故事：雨过天晴，他会把自己卷成团，从山顶一下跳到七彩虹上荡秋千。

师：后来，直溜溜和圆咕咚一起玩游戏，直溜溜的身体又怎样变化？变成了什么线？（弹簧线）故事：清晨，圆咕咚会坐上直溜溜滑梯，从这头滑到那一头。

师：我们也和圆咕咚一起来滑直溜溜滑梯吧。拿出手指，从这头滑到那一头。好玩吗？再玩一次吧。

师：中午，圆咕咚和直溜溜又在一起玩什么游戏？师：傍晚的时候，直溜溜是一根什么线？他们玩……？师：除了弧线、螺旋线、弹簧线、直线，你还认识什么线？ 二、尝试通过线条和圆的不同组合，创造新形象 1、出示“圆咕咚”形象，启发幼儿对圆的想象 师：故事中的圆咕咚长的怎么样？师：圆圆的圆咕咚像什么？（球）2、激发幼儿的想象 师：今天来了好多的圆咕咚和直溜溜，瞧，他们在一起又变成了什么？

师：（蝌蚪）看，他们变成了什么？直溜溜变成了蝌蚪的什么？

师：（棒棒糖）看，圆溜溜的身体又怎么了？变成了什么？

师：（太阳）又变成了什么？直溜溜变成了太阳的什么了？师：

还可以变成什么？师：两个圆咕咚在一起又可以变成什么？(出示眼镜、樱桃)师：如果三个圆在一起，又可以变成什么呢？3、幼儿讲述，教师根据幼儿讲述进行组合 三、幼儿操作 师：那么请你们也来变一变。在后面的桌子上老师给你们准备了好多的圆咕咚，请 6 个小朋友一组，共同完成一幅长卷，轻轻地找个位置去变一变吧。

四、展示作品，幼儿互相欣赏。

师：谁愿意介绍一下，自己变的图画。圆咕咚和直溜溜变成了什么，他

们之间发生了什么故事？师：你们觉得哪一个最有创意？

幼儿园小班美术活动教案范文

幼儿园小班美术教案活动《小鱼》

幼儿园大班美术教案

幼儿园美术教学教案

幼儿园美术活动拉花教案篇六

1、 尝试跟画英语字母，并进行英语字母的借形想象。

2、 体验想象的喜悦。

1、 材料准备：8开长方形绿色印泥纸、记号笔、油画棒。

2、 认识汉字：春或英文单词spring

3、 教师自身经验准备：熟悉春天时苏醒、活跃的动物和植物，准备3张有spring 的单词示范图。

1、 出示示范画，幼儿跟画。

重点跟画□spring ,线条要按住。

冬天过去了，什么季节又来到了？春天

你们知道春天的英文字母是什么吗？

我们一起写一些，这些字母都变成了胖胖的字母宝宝。

要写的大一点，挡住了就跳过去。

画歪了，画斜了都没有关系。

2、 欣赏图片，激发想象。

春天来了，天气越来越暖和，小动物们也都出来活动筋骨了。

蛇睡了一个冬天，天气暖和了，要出来走一走了。

天鹅在水里游来游去，小蝌蚪游呀游去找妈妈了。

春天有很多花开放了，有郁金香、白玉兰、迎春花、桃花，真多呀！公园里、花坛里、，小草都冒出了绿绿的新芽。

3、 幼儿想象和添画

根据观察的动物和植物在字母上添画。

重点：在字母上进行借形想象和添画。

春天真热闹，我们看看spring这几个英文字母中都藏着哪些小动物？

s像什么？像春天苏醒的小蛇、像游泳的鳗鱼，像欢腾的龙。

p像青蛙长大的嘴巴，像飘扬的旗子、像棒棒糖。

i像盛开的郁金香，像个小点点也可以变成大大的花。

n 像跳动的鱼，像蚯蚓的身体

g 像小蝌蚪在摆造型呢

大胆想象，把其他字母都变成春天里的小动物，盛开的花朵，或者发出新芽的小草。

画的跟别人不一样，你就是最棒的。

(2) 点彩法添画背景。

春天的小草被吹得摇头晃脑，我们把小草添画到背景中。

小草可以是斜斜的，也可以是站的直直的。

画纸转一转，小草的方向、风吹的方向就不同了。

4、 作品评价

你的英文字母写得大大的，还有一个调皮的跑到外面去了，真不错。

字母里好多小动物都被找出来了，有天鹅、蛇、青蛙、真热闹。

你的小草长长的、多多的，画面变得丰富了，非常棒。

5、 作品分享与解读。

幼儿园美术活动拉花教案篇七

感受京剧文化的同时，对利用自然物的操作感兴趣

学习用水粉在溪滩石上描绘脸谱

提高细致动作能力

重点：学会在溪滩石上绘画脸谱，对利用自然物创作感兴趣

难点：能较细致地作画，保持衣物干净

经验准备：学过在纸上画脸谱；带幼儿去小溪边捡溪滩石玩耍

物质准备：光滑圆润的溪滩石若干、小号水粉笔、各色颜料、抹布

一、引出课题

出示溪滩石，“这是我们在小溪边玩耍时捡回来的漂亮小石头，它象什么呢？”幼儿自由回答，激发兴趣。“溪滩石真象一张张可爱的脸蛋呀！我们给它们画上脸谱吧！”

二、讲解示范

1. 请幼儿回忆脸谱的绘画方法及注意点。
2. 教师边讲解边示范：首先要观察溪滩石的形状，再依形设计。石头比较小，我们画的时候要非常小心、仔细，不能把颜色弄混。

三、幼儿绘制

1. 教师巡回指导，帮助个别能力较弱的幼儿画出脸谱的轮廓。

2. 鼓励幼儿大胆用色。

3. 提醒幼儿要细心、集中注意，不要把颜色弄混，并要保持衣物干净。

四、讲评

请幼儿把自己的作品摆放在美术角互相欣赏，组织大家说一说自己画的脸谱有什么特别之处，谈谈自己喜欢谁的作品并说出理由。引导幼儿体会自然物的神奇以及带给我们的美感。

把一些形状各异的溪滩石放置在美工角中，幼儿可以在自选活动中随意绘制彩石。

幼儿园美术活动拉花教案篇八

大班美术活动《戏说脸谱》

1、知道京剧是传统艺术，感受京剧的特点和魅力。

2、尝试用线条、色彩对称的方法夸大表现脸谱特征。

脸谱图片、画笔□ppt课件、纸、音乐《戏说脸谱》等

（一）观察讨论

导入：小朋友们，上节课我们学习了歌曲《戏说脸谱》你们知道脸谱可以分几种？（4种）哪4种？（黑脸、白脸、红脸、蓝脸）脸谱是一种神奇的化妆，你们知道脸谱是什么时候化的妆？（唱京剧的时候）

讨论：

1、教师播放ppt课件，逐一出示红脸、蓝脸、绿脸、黄脸。

脸谱是一种化在脸上的妆，我们来找一找脸谱与脸哪些地方是一样的。（左右对称，都有眼睛、嘴巴、鼻子、眉毛）哪些地方不一样（颜色不一样，脸分成几个块面，五官有了变化）。（引导幼儿讨论颜色如何变，五官有些什么变化，脸上的块面是如何分的，为什么要这样分？）

2、脸谱非常的漂亮，一些大画家把它做成艺术品挂在家里（播放ppt所以现在的脸谱有非常多的颜色。脸谱不仅可以做成艺术品，还可以用作邮票，非常漂亮。

3、教师示范，幼儿参与。

（二）联想创作

今天我们一起来当艺术家，设计一张漂亮的脸谱吧。

提示：1、心里先想好，今天你要画一张什么颜色的脸。

2、化妆的时候要仔仔细细，千万不要把脸画得两边两样。

3、脸谱上还有许多弯弯的线，什么地方要涂眼影，什么地方要涂胭脂要告诉大家。

4、你的五官变了没有，变成了什么？（相互欣赏幼儿作品，促进生生互动）

5、颜色要有深有浅，找一找谁是大艺术家？

（三）分组讲评

教师随机抽取幼儿作品，请幼儿介绍你画的是什么脸，请其他幼儿说说同不同意，为什么同意，为什么不同意？（从主要颜色上进行讲评）