

2023年论文价值意义(汇总6篇)

我们得到了一些心得体会以后，应该马上记录下来，写一篇心得体会，这样能够给人努力向前的动力。我们应该重视心得体会，将其作为一种宝贵的财富，不断积累和分享。下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

数学听课心得体会篇一

所长，效果好。观摩这几位老师的课，有好多地方值得我去学习。结合对照自己在实际教学中的情况，觉得感慨颇深。

星星班的一节科学探索课《感知软和硬》，老师在课前安排幼儿到小猫的家，得通过两条路(一条是用海绵铺的路，另一条用石子铺的路)，让幼儿感受那条路舒服，幼儿通过亲身体验，真正的感知到软和硬。达到了教学目标。

还有大班的一节音乐综合活动课，小木偶的出现，调动了幼儿学习兴趣，使幼儿整堂课表现积极主动，在模仿小木偶动作时，幼儿学习的很认真，并通过童话故事，对幼儿进行了爱心教育，学会了怎样帮助别人。

总之，她们的教学值得我们学习的很多，如：

- 1、注重幼儿行为习惯的培养。
- 2、培养幼儿说完整话，吐字清楚，发音正确。
- 3、教育幼儿要有爱心，学会帮助别人。
- 4、培养幼儿动手操作能力，发展幼儿的想象力、探究力。
- 5、学会用语言表达自己的祝福。

县直幼儿园老师为我们乡下教师做了导航，指引了方向，在我以后的工作中，我会尽量将这次学习中学到的先进的东西，运用于自己以后的教学实践工作中，使自己在工作上不断进步！

作为一名新教师，很荣幸能得到这样的一个好机会，观摩领略园内优秀教师李老师的活动《磁铁》，李老师是一位经验丰富的老教师，从教学的各个方面来看，都是有很多的地方需要我这名新教师去学习。在本次的教育活动中，李老师很好地把一堂生动活泼、充满自主性的科学活动展现在了我面前，吸铁石是孩子们日常生活中接触到的，并且非常感兴趣的一样东西，李老师则巧妙地通过生成性的活动把它同幼儿的生活经验密切联系在了一起，在让孩子们用吸铁石和其它材料做做游戏的过程中，充分体现了孩子的自主性，利用体验式的活动形式让孩子去感知、去探索，同时在活动中也结合了孩子记录的方式，让幼儿从中学会自我分析，自我判断。本次活动充分体现了以孩子为主体的思想，李老师身上所表现出的“二期课改”的精神观念真的需要我逐步去学习和摸索。

通过观摩李老师的活动，结合对照自己在实际教学中的情况，觉得感慨颇深，以下是我个人谈的几点体会与感受：

感受之一是我要转变教育思想、教育理念。先进的教育思想、理念是我们新教师必须思考的问题。在活动中，教育思想直接促进或制约着我们教学方法的选定和设计，同时决定着活动的质量和效果。如果我面向全体幼儿，全面培养幼儿的创新精神和创新能力，培养他们的实践能力以及自我学习的能力，那么这就是跟上了“二期课改”新理念的步伐了。

感受之二是活动中我应尊重每一幼儿个性，注重为

幼儿创设自主宽松的学习环境。在设计活动的时候，往往我考虑到的只是“我该如何教”，而忽视了“幼儿如何去学”

的问题，其实作为教师，引导作用是要充分发挥的，但引导的目的主要是为了幼儿，通过这种引导，让幼儿学会自己去学习，去探索。

感受三就是在活动中要善于营造情感氛围。有人说过：开展好一次活动，不仅是知识信息的传播过程，更是一个心灵交汇的心理常如果教师在活动中的表现只是平平淡淡，没有激情，那么幼儿的情绪也不会特别高涨。因此我觉得在活动中激发幼儿的情感，教师自我的情感体现是非常重要的，这直接影响到了活动的成功与否。

最后一点我想谈的就是要重视儿童的心理发展规律，关注儿童的经验与兴趣，并借助现代的学习手段，使幼儿的学习称为在教师指导下主动的，富有个性的过程。因为教育是科学，要求真实。这就需要自己去经历，去提炼问题，因此通过活动要让幼儿自己去发现问题的之所在。对于幼儿所提的问题要具体情况具体分析，多让孩子说说自己的理由。

作为一名新教师，一切还只是个开端，今后的工作对于我而言，将是充满挑战性和意义性的，我需要在实际工作不断去学习、去观摩、去实践，我想只要有这样的一份恒心，万事是难不到我的！

数学听课心得体会篇二

数学是一门基础课程，是一切学问的基础，是解决问题的工具，是孩子们开启思维探索的钥匙。在小学数学教学过程中，如何提高课堂教学效果，对于小学数学教师也提出了更高的要求，特别是我们作为六年级数学教师，面临着毕业考试的压力，而且学生可能存在知识基础不牢，甚至欠缺，思维品质没有得到很好的培养等诸多问题，肩上的担子就更重了，我们如何以最少的时间和精力，获得最佳的课堂教学效果呢？这时候，必然需要掌握相应的提高教学效果的方法了。

提高小学数学课堂教学效率的有效方法：

科学的教学目标的制定体现在哪些方面呢？首先，这就要求教师研读课标和教师用书（教材分析、教学建议等）、教材，深入了解学生，这样才能在教学内容上合理地确定教学内容的广度和深度。通俗的讲，要考虑到学生的接受能力，所以应该合理得安排一节课的信息量。其次，对教学内容中的重点和难点也要有所区分，这样能够避免在教学时抓不住主要的基本内容，而在次要的或者学生容易接受的内容上多花时间从而达不到预定的教学效果。

1、激发学生学习的兴趣，营造宽松的学习氛围

我们知道数学不仅仅是一个认识过程，它更是一种情感过程。对于这种情感教学，我们要注意的是培养学生的数学兴趣。给学生营造和谐、愉悦的课堂气氛，注重良好的师生关系，加强师生情感的交流，做到了以上几点，学生自然对教师产生亲切感，并对数学课程产生兴趣。

2、巧设问题的情景，科学引导

教师在课堂教学中应力求将数学问题还原为生活中常见的、能理解和接受的问题，也就是说，将数学“生活化”。这样，学生不仅能掌握数学知识和技能，也能把数学学习同现实生活联系起来。在这一点上，博易新思维数学的“三步教学法”提供了详细的教学指导，能够很好地教导大家解决此问题。老师们有空可以去搜索学习一下。

3、在课堂教学中注重动手实践

数学教学要取得好的课堂效率，必须要引导全体学生积极主动地参与到学习活动中去。因此，在数学课堂教学中，教师要为学生提供活动方式，提供充足的自主探究、合作学习的空间，让每一位学生都参与到学习中。在此，我要特别强调

会做，因为只有通过实践，才能真正将所学知识消化、贯通；通过实践，学生在“触摸”中感知、理解和掌握数学知识。

小学数学知识的特点是系统性强，前后联系密切。课后复习能够给学生以总结、探索、发展的空间，这样不仅能巩固和发展课堂所获得的知识，更重要的是开发学生的智力，提高他们的学习兴趣，培养他们发现问题解决问题的能力。以教材第一单元分数乘法的应用例9为例，这类题目是从问题入手进行分析还是从条件入手逐步牵出问题，如果三年级学习时掌握了两步及以上解决问题的思路和方法，这题做起来就一点也不难，学困生就不一样了，他们或无从下手，或乱做一气，这就需要我们注重方法的引导，解答时，首先由复习相关的一步应用题开始，使学生容易看到两步应用题与一步应用题有什么联系和不同点，从而较快地掌握两步应用题的分析思路和解答方法。着重要求学生的一步应用题的知识有较好的掌握和应用，因此要重视相关部分知识的课后复习。正是在注重课后复习的基础上，才能取得更好的课堂效果。

首先，教师要尊重学生的个性差异，注重课堂教学的有效评价，培养学生学习的自信心。

新课程强调，课程改革绝不仅仅是换一本教材，而是一种教育思想的更新，是一种包含新教育理念的实践。所以我们教师要打破以往那种陈旧的做法，在课堂教学中要尊重学生个性差异，让他们感到自己确实是与众不同。不仅仅是低年级学生要给予鼓励评价，我们六年级学生一样要重视对学生的评价，教师的恰当评价和鼓励，对他们的影响是相当大的。所以在平时数学课堂教学中，我们要让学生进行开放性提问，在解答问题时，让学生互相参与，谁来回答他(她)的问题?还有其他的答案吗?这样让学生各抒己见，积极讨论，并对活动开展情况进行评价，让他们在讨论中思考，在合作中交流。

另外，在提问学困生时，要为他们留有更多的思考时间，并常使用一些激励性语言，如：你再想一想好吗?你的学习态度

好，也很积极，老师很喜欢你，你也很棒！让我们都来帮帮他(她)，等给予学生恰当的评价，让他们感觉到自己表现得也不错。让学生讨论问题时，教师能针对学生的具体情况，主动走下讲台，对他们进行个别引导，尤其是那些学习成绩不太好而又调皮的学生，这样做会让他们感觉到老师并没有放弃他们，而且他们还会认为自己是班中的一员，以此激励他们的学习积极性，让他们树立起学习数学的信心。

最后，在课堂教学中，为学生创设做数学的机会，让学生体验创造的乐趣。

在以往传统的课堂教学中，学生是接受知识的被动者，即老师怎么说，学生就怎么做，而学生的创造潜能无法挖掘出来，因此许多学生也失去了学习数学知识的兴趣。每一个人都有创造的欲望和享受创造后的无比喜悦之情，因此在课堂上，教师要想方设法挖掘学生的创造潜能很重要，这样可以大大提高学生学习数学兴趣。如：在教圆的面积的计算时，考虑到学生对圆的特征已有所了解，又有了三角形、平行四边形面积公式的推导方法和经验，课堂上就可以给出充足的时间让学生小组合作，大胆猜测，讨论交流，提出合理的探究方法，让每个人参与其中，然后发现圆的面积公式的推导方法及结论。这样的课堂能让学生在做数学的过程中对新知识形成了独特体验，真正享受到了创造的乐趣，获得了成功的喜悦，从而增强学生学好数学的自信心。

数学听课心得体会篇三

20xx年4月10~11日，我有幸参加了由普兰店教委组织到所辖各高级中学的听课学习活动，这次课的主题是“基于问题式教学研讨”，学到了不少东西，深感作为一个新教师自身存在的不足之处，有许多问题有待于今后进一步完善，深感不虚此行。现将听课活动及心得体会汇报如下：

我听的是第102中学、第2中学、新建高级中学、第1中学、

第38中学以及海湾高中的数学课和各自的公共展演课，可以看出每位老师扎实的基本功游刃于课堂，亲切大方的教态和灵活的机智，拉近了学生和教师的距离，容易让学生产生亲切感，更能在老师的引导下，充分动脑、动口、动手，主动积极地参与学习。

教学设计是老师为达到预期教学目的，按照教学规律，对教学活动进行系统规划的过程，从课堂教学中，能感受到教师的准备是相当充分的，不仅备教材，还备学生，体现了依托教材以人为本的学生发展观。对基本概念和基本技能也都进行了精心的设计。

教学过程细致，从授课教师的教学过程看，都是经过了精心准备的，从导入新课到布置作业课后小结，每一句话都很精炼，每一个问题的设置都恰到好处，板书也充分体现了数学知识的结构体系，能根据学生的知识水平，认知能力设计教学的各个环节，在知识深难度的把握上处理得很好，做到突出重点，突破难点。

第一节课听的是102中高一陈维菊老师的课，教学中老师没有过多华丽的言语，但是平易近人的教态消除了学生因多人听课带来的不便，自由主动的探讨老师抛出的问题，而后由学生和老师一起对问题给出了不同的解决方案，非常的适用。这节课老师更倾向于思维的点拨。

第二节课听的是2中李俊老师的课，李老师的导学案可以看得出来是经过精心设计的，很有条理性，通过一个问题设计7个小问题，来给出一类问题的解决思路，同学们的思维非常活跃，能够跟着老师的步骤走，还会提出自己对于问题想法及变式题型，可见学生真正成为了学习的主体，收效很好。

第三节课听的是新建高中的高一黄莹老师的数学课，课堂上老师先复习巩固了上节课的作业，并不断指出学生作业中出现的问题，很好地提示了其余同学。在新课处理中考虑到知识

的难易程度适中，采取放手让学生承担部分授课，让有能力的学生来教学，不但活跃了课堂，对教者和听者都有益，无形的催化，不得不叹老师的高明和胆识，无疑又是一堂成功的教学案例。

第四节课听的是1中高二刘莹老师的数学课，课堂上老师有讲有练，学生有讨有论，很是活跃。

生共同小结得出“五点作图法”。最后，由浅入深，分别完成了 $y=\sin(x)$ 等图象的练习，充分体现了第38中学针对课堂转型实施的“二、四、三”模式。

最后一节课是海湾高中《正余弦函数应用》，本节课主要围绕导学案中设置问题——零点问题和值域问题进行展开，每题四个学生进行板演，针对出现的问题小组讨论，教师点评。充分体现了高效课堂的教学理念。

总之，这次外出听课学习，让我在欣赏别人精彩的同时发现了自己的很多不足，在以后的教学中，一定要严格要求自己，课后认真反思，坚持写好教学后记，不断提高自己的文化底蕴和业务水平，争取成为一名有思想，有特色让学生，家长和自己都满意的研究型教师。

数学听课心得体会篇四

不经意中，又一个学期接近了尾声，这意味着我们和孩子们要给“中班”画上句号了。回顾这一学期来所经历的事，工作虽然很忙，但忙得很充实。“为了每一个孩子都有进步”，这是我们为之不懈努力的动力。令人欣慰的是，我们高兴的看到了孩子们的进步，为步入大班打下了坚实的基础。在本学期教学中，我们同幼儿共同研究、共同学习、共同进步，在和孩子们的相互合作中一起生活、学习，经过一学期的学习和实践，取得了可喜的效果。下面就是教学效果做出以下总结：

数学方面通过本学期的学习，本班幼儿在数学能力上进步很大，幼儿的思维和理解能力，以及操作、探索的积极性都有不同程度的提高，特别是在观察理解和应用方面特别出色。幼儿对数学的兴趣也是日渐增加，特别是在操作活动中，幼儿玩的高兴，玩出了学习的意境，而且孩子们对学到的内容能运用到生活中，真正做到学有所得，学有所用。还从多方面培养了幼儿乐于思维、爱思考、敢于探究和运用数学的能力。

在数学方面也有不足之处，半年来的培养，有少数幼儿对数学方面学习还有欠缺，一些幼儿在探究能力上缺少耐性和耐力，对活动没有足够的兴趣，操作中不爱思考，处于懒惰的状态，不愿意主动与别人交流自己的操作成果，对数学方面的表达能力和归纳、总结能力还有一点点的差距。

生活与健康方面以培养幼儿乐于参与各项活动，并在活动中保护自己，培养良好的生活习惯。(饭前便后洗手、进餐时保持安静、吃过东西后要漱口、不挑食、不偏食)具有保持个人卫生和环境整洁的习惯，了解一些粗浅的安全知识，学习处理生活中可能出现的不安全因素，培养幼儿在运动中的遵守规则、合作意识和公平竞争的精神。在体能的锻炼上，我们每周安排一次民间游戏活动，促进幼儿的身心发展，从游戏中培养幼儿学会安全意识，获得了户外运动中得到快乐和健康，并使幼儿的各方面得到了发展。

在这方面的教学上，我们采用游戏、情境创设和故事表演来提高幼儿的的各方面能力，并动员家长，在家对幼儿进行安全、习惯培养等方面的教育。经过家、园的合作，半年来，每个幼儿的步都很大，安全意识、常规培养、生活卫生习惯都很出色，幼儿都能大胆的参加各项体育活动，对一些健康常识和生活交往，每个幼儿都有自己的独特之处，乐于参加各项活动，喜欢帮助别人，卫生习惯的培养都有很大的进步和提高，每个幼儿都很活泼、热情，爱说爱笑，积极向上，开朗大方。但众多幼儿中也有不尽相同的，个别幼儿在自我表现上有一定的差距，不爱表现自己，性格表现得比较内向，

爱害羞，不敢独自展示在集体面前。

阅读活动本学期我主要采用的方法是先背后认法。通过先背儿歌，再认字的方式来引导幼儿来学习阅读。活动中运用文字搬家、抢答字卡等方式认读生字。在目的字的认识上，我们要采用了游戏情境、电脑等，引起幼儿极高的兴趣，集中精神，取得了良好的效果。本学期，我班有100%的幼儿能够熟练的进行认真点读儿歌，98%的幼儿能够正确认识学过的目的字。

数学培训感悟

数学听课心得体会篇五

自从走上岗位后，深感责任重大，不仅要教好书还要在各方面以身作则，率先垂范。在开展师德师风的学习活动中，我更深深的感到，一个具有良好师德师风的教师会对受教育者产生多么大的春雨润无声式的影响，甚至可以使他们终身都感到受益匪浅。长期以来，我所形成的座右铭是：作为一名人类灵魂的工程师，必须要自觉坚持用“为人师表”和“教书育人”这两条作为自己的行为规范。自从选择了这个职业，在政治思想方面，能坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。“为教育事业奋斗终身的献身精神，”把忠诚于人民的教育事业，看成最高美德，时时激励我，要像蜡烛一样，燃烧自己，照亮别人；工作上勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、完成学校领导交给的各项工作任务，并用“学为人师、行为示范”的要求来约束自己，做家长认可，学生喜欢，学校放心的“三满意”教师。

在平时我经常进行自我反省，时时处处对自己严格要求，查

找不足，努力营造一个好老师的形象。到底怎样做才能塑造一个好老师的形象，让学生喜欢上你呢？我认为教师专业水平的高低是学生喜欢的标志之一。王崧舟老师说过：一个优秀的教师，必须有四大支柱，有丰厚的文化底蕴支撑起教师的人性，高超的教育智慧支撑起教师的灵性，宏阔的课程视野支撑起教师的活性，远大的职业境界支撑起教师的诗性。是啊，一个没有丰厚的文化底蕴的教师，根本不可能给学生的生命铺上一层温暖的、纯净的底色。博学多才对一位教师来说是十分重要的。因为我们是直接面对学生的教育者，学生什么问题都会提出来，而且往往“打破沙锅问到底”。

没有广博的知识，就不能很好地了解学生之“惑”，传为人之“道”。但知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，特别是被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代”的今天。因此，我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态，跟上时代发展趋势，不断更新教育观念，改革教学内容和方法，显得更为重要。否则，不去更新，不去充实，你那点知识就是一桶死水。

要做一个学生喜爱的老师，不论在生活，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。学生闹矛盾，我给予合理的处理；学生犯了错误，我耐心地进行教育，使学生真正认识到错误并及时改正。我还抽时间和学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离，增进了师生间的相互了解等等。热爱学生，还表现在老师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。平时我很注意尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生。对学生既严格要求，又注意他们的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法。特别是差生，给予更多的关心，不让一个学生掉队，尽最大的努力使他们健康成长。我们小学老师，跟学生的接触尤其多，老师的言行直接影响他们。所以我们教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。

热爱学生的老师最受欢迎，学生渴望的不仅仅是从老师那里获得知识，更重要的是得到老师的关爱。据有关调查表明，喜欢渊博知识型老师的学生占31%；而喜欢具有师爱型的学生达到53%，他们希望自己的老师温和、可亲，具有爱心。由此可见，在学生们的心中，一个富于爱心的老师远比一个知识渊博的老师更具老师的魅力。学生表示：对有爱心的老师他们会自觉尊重教师的劳动，十分愿意接近老师，希望与教师合作，把教师看成是父母亲般的亲人。他们愿意向老师袒露内心世界，分享自己的喜怒哀乐。

教育需要师爱。没有师爱的教育是不存在的。在德、智、体、美、劳等各项教育中，师爱是基础，是先决条件。因此，在教育过程中，无私地奉献这种师爱，既是教育成功的关键，又是衡量一位教师素质的重要内容。如果说没有爱就没有教育的话，那么离开了理解和尊重同样也谈不上教育。因为每一位学生都渴望得到他人的理解和尊重，尤其是教师的理解和尊重。李叔同先生的为师之道。他就是把学生当做人来看的，当做平等的人，堪与尊敬的人。而不是把学生当做下级，当做可以随意训斥的无知小儿。时下某些老师可能做不到这一点。

他们往往自以为尊贵无比，维护师道尊严，不顾学生的颜面。其实这种做法是有失分寸的。俗语道：“人怕敬，鬼怕送。”“你敬我一尺，我敬你一丈。”所以，老师对学生不要体罚，不要训斥，不要高高在上，而应该像李叔同先生那样，做一个和气的人，一个严谨的人，一个值得尊敬的人，一个堪为师范的人。学生也有自尊心，而且是很强烈的。老师对学生的批评，恰当的，就是一种激励；不恰当的，就会成为一种伤害，甚至还会导致逆反心理产生。绝大部分学生不喜欢老师批评时挖苦、损伤学生，伤害学生的自尊心。因此在日常生活的教育工作中，教师应把握批评的“度”，变“忠言逆耳”为“忠言悦耳”。正如德国教育家第斯多惠所说的，教育的艺术不在于传授知识，而在于激励、唤醒、鼓舞。教师还要转变教育观念，树立以学生为主体的服务意

识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。

通过学习，我深知作为人类灵魂的工程师，必须具有高尚的道德品质，对学生要有慈母般的爱心，做学生喜欢的老师，并不断更新、充实自己的知识，做一个学生喜爱的老师仍是我努力的目标。