

最新幼儿园小班美术公开课教案桃花开了 中班美术活动桃花开了教案(汇总5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

幼儿园小班美术公开课教案桃花开了篇一

1. 学习用油水分离法画桃花。

2. 能结合春天的特征进行添画，创造性地表现桃花的不同形态。

1. 用形态各异的桃花图片在活动室里布置“桃花园”板块(有条件的幼儿园可带领幼儿实地观察桃花)。

2. 相同的油画棒桃花范画2幅。

3. 油画棒、各色水彩笔颜料、调色盘、水、毛笔。

4. 绘画纸1张、毛笔1根(见幼儿活动资源包)

1. 带领幼儿欣赏桃花图片，感受桃花的多种形态和缤纷色彩，激发幼儿作画的兴趣。

提问：看看你喜欢的桃花在哪里？说说喜欢的理由是什么？

小结：春天到来后，桃花在树枝上开放，粉红的'颜色，五个花瓣，一朵朵，一枝枝，开满树，连成片，好美丽的桃花！

2. 向幼儿演示“变魔术”游戏，示范讲解“油水分离”画法。

(1) 出示相同的两幅范画请幼儿比较：两幅画一样吗？

(2) 教师取一幅范画，用“魔术”使其变样，示范讲解“油水分离”画法：用毛笔蘸适量水粉颜料，快速将画面均匀地进行罩染。

(3) 请幼儿再次比较两幅范画：两幅画一样吗？哪里不一样？

3. 幼儿学习作画，教师巡回指导。

(1) 指导幼儿先用油画棒画出自己喜欢的桃花形态，并大胆添画春天的景色。

(2) 指导幼儿用毛笔蘸取喜欢的水彩颜色，在画好的画面上进行罩染。重点观察幼儿蘸色、罩染的情况，鼓励和引导幼儿大胆尝试快速、均匀的罩染方法。

4. 引导幼儿展示、欣赏、评价作品。

(1) 指导幼儿将作品进行展示，互相交流、欣赏。

(2) 引导幼儿说说自己喜欢的作品，并说出理由。

将活动材料投放在美工区，鼓励幼儿继续学习油水分离作画，表现美丽的春天。

可组织幼儿用油水分离合作绘画长卷画《美丽的春天》。

幼儿园小班美术公开课教案桃花开了篇二

1. 学习用油水分离法画桃花。

2. 能结合春天的特征，创造性地表现桃花的不同形态。

1. 各色水粉颜料、油画棒、调色盘、刷子、画纸。

2. 魔术道具(乾坤袋)、范画、春天背景图[ppt]

1. 魔术情境导入，感受桃花的多种形态，激发幼儿作画的兴趣。

(2) 表演第一个魔术“变春天”，导入“春天背景板”，引导幼儿欣赏并提问：“你都看到了什么？桃花有哪些形态？”并小结。

2. 第二个魔术——桃花开了，示范讲解“油水分离”画法。

师：下面我要表演的魔术就跟美丽的桃花有关，请欣赏魔术“桃花开了”。

(1) 在表演魔术过程中，讲解准备用具、桃花的绘画步骤。

(2) 魔术表演完利用ppt演示让幼儿揭秘魔术的原因。

3. 幼儿学习作画，教师巡回指导。

(1) 指导幼儿先用油画棒画出自己喜欢的桃花形态，并大胆添画春天的景色。

(2) 指导幼儿画完要画的内容后选择自己喜欢的水彩颜色在画好的画面上罩染。重点观察幼儿蘸色、罩染的情况，鼓励和引导幼儿大胆尝试快速、均匀的罩染方法。

4. 引导幼儿展示、欣赏、评价作品。

(1) 创设魔法城堡正在装修的情境，引导幼儿将画好的作品展示在魔法城堡的城墙上。

(2) 引导幼儿互相交流，说说喜欢的作品及理由。

5. 活动延伸。

(1) 将活动材料投放在美工区，鼓励幼儿继续学习用油水分离画法，表现春天等其它事物。

(2) 请小朋友回家为爸爸妈妈展示一下“桃花开了”的魔术。

告诉幼儿魔术表演结束了，一起离场。

幼儿园小班美术公开课教案桃花开了篇三

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要准备好一份教案，借助教案可以提高教学质量，收到预期的教学效果。写教案需要注意哪些格式呢？以下是小编帮大家整理的小班美术艺术桃花开了教案，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

1. 示范画一张。

2. 粉红色的颜料每组一盒，抹布（纸巾）每人一块、作业纸每人一张（上面有一棵没有开花的桃树）。

3. 相关课件。

教师：老师今天带来了一幅好看图片，（出示花苞图）这会是誰的花苞呢？

1 .教师：宝宝们发现了吗？原来这是桃树上的花苞啊！你们喜欢桃花吗？

2 .观察桃花的形状、颜色等特征。

1. （出示一棵没有开花的小桃树）看，前面有一棵桃树哦！桃树为什么不高兴啊？我们一起来问问它吧。（原来这棵桃树说别人都穿上漂亮的衣服了，我出来晚了，还没穿上漂亮的衣服呢。）

3. 个别尝试。介绍作画材料，教师出示颜料，请幼儿伸出食指讲述自己的想法并进行尝试。

4. 教师小结。沾的时候要伸出食指轻轻沾到颜料，按的时候要用力按下去，这样印出来的花瓣才清楚、干净。

1. 接下来老师来给桃树穿漂亮衣服了，看看老师印的这些桃花是怎么样的？（有的大有的小，有的地方多有的地方少，有的两片花瓣是好朋友，有的三片花瓣是好朋友。）

2. 教师利用儿歌的形式启发幼儿印画的技巧（颜料盘里蘸一蘸，慢慢拿起按下去，有大有小，有多有少，我的桃花朵朵红）。

3. 画好后，教师把准备好的小蝴蝶贴到桃花上，让蝴蝶飞来采花蜜。

4. 小朋友们，你们知道么，那边还有很多小桃树都不高兴了，它们想请小朋友们帮它们开满一树的桃花，引来小蝴蝶采花粉呢。

1. 观察桌上的用品，教师提出点画要求（手指上的颜色不要往身上抹，保持画面干净。）

2. 知道手指点画桃花，先将食指沾上颜料，在轻轻地按在桃树枝上，点画时先找好位置，再轻轻按下去，颜料不能太多。

3. 教师巡回指导，提醒幼儿保持画面整洁，对动手能力弱的幼儿给予一定的帮助。

4. 引导幼儿利用儿歌表现出大小不同的桃花。
5. 可以根据需要，启发幼儿大胆想象，添画小草等与春天相关的内容。

1. 作品展示，幼儿相互欣赏评价。
2. 教师讲评。你最喜欢哪一件，为什么？（表扬画得好，有良好作画习惯的幼儿）
3. 活动结束。

幼儿园小班美术公开课教案桃花开了篇四

活动目标：

- 1、在语言的提示下，了解、掌握制作桃花的方法和过程。
- 2、学习捻纸团粘贴桃花，发展小肌肉动作。
- 3、对捻纸团粘贴及用剪刀剪纸感兴趣。

活动准备：

- 1、认知准备：幼儿已观察过桃树。
- 2、物质准备：每人一份细长条粉红色皱纹纸、画好桃树枝的操作纸《桃花开了》、浆糊、抹布、小箩筐。
- 3、ppt《真正的桃花》。

活动重点：学习用剪刀剪皱纹纸的技能和捻纸团粘贴桃花。

活动难点：学习捻纸团粘贴桃花，发展小肌肉动作。

活动过程：

一、观看ppt以提问导入活动。

师：小朋友，现在是春天啦，你们看什么花开了？

幼：桃花开了。

师：我们来看看，桃花长在那里呢？

幼：树枝上。

今天，我们要请小朋友也来让桃树开花，把春天的幼儿园打扮得更美丽。

出示画好桃树枝的操作纸《桃花开了》。

二、引导幼儿学习剪刀的使用方法和桃花的制作与粘贴。

师：老师这里有一些皱纹纸，小朋友想想怎么样才能做成桃花贴在树枝上呢？

小朋友讨论，师小结：

小朋友想出了撕和剪的办法，今天，老师要请小朋友用剪刀来剪桃花。

师：“小手变把小手一枪，放到剪刀里，张开一张大嘴巴，卡擦——卡擦——剪、剪、剪！”

——把长条皱纹纸剪成一小截一小截，剪好后小剪刀还有一句悄悄话要对你们说：“用完剪刀后请你们把剪刀的嘴巴闭拢，放好。”

——再把一小截皱纹纸用手揉揉、团团，把皱纹纸捻成小小的花朵，抹上糨糊，贴到树枝上，一朵“桃花”就开了。

——小手脏了要用抹布撒撒。

三、交代要求，幼儿操作，教师指导

1、指导幼儿剪桃花：先将皱纹纸条剪成小截，再揉紧成小球，粘贴在树枝上。贴时要先找好位置，再蘸浆糊，浆糊不能蘸得太多，贴完把手擦干净。

2、幼儿操作，师巡回指导

四、总结评价、结束活动

师：今天小朋友都动了小脑筋为桃树贴上了美丽的桃花，我们来看一看，谁的桃花开得最漂亮？师表扬桃花贴得好，剪刀使用正确的幼儿。

活动反思：

原教案上是用真的树枝，幼儿将制作好的“桃花树”插入到沙箱里，打扮“花园”，我试了一下，用糨糊把皱纹纸的小团粘贴上去不好粘贴，我就自己事先画好了一棵桃树，树根和树枝的颜色也事先涂好。

在活动第一环节“欣赏桃花”，幼儿表现很积极，把自己对桃花的认识能够大胆地表达出来，幼儿对自己熟悉的`事情总是表现的那么自信。在本次活动中，我们对美工技能方面没做过高的要求，重点放在激发幼儿制作的兴趣。

准备工作要充分，本次活动是手工制作，练习捻团、粘贴技能，这需要教师为幼儿准备好皱纹纸、浆糊、抹布，桃花图案，在物质准备充足后，教师也不能忘记幼儿的知识准备，

在本次活动前期，我已经和幼儿练习过捻团这一技能，有了这些前期准备后，幼儿在玩耍的过程中才能尽兴。

在活动实施过程中，我运用了提供问题情境——激发幼儿的制作动机——引导幼儿探索的教学策略，强调充分发挥幼儿的主体性，通过幼儿自身的探索，在制作过程中提高幼儿自己学习的能力。同时在让幼儿自己探索的过程中，我也不忘适时引导，如当他们通过自己的探索还找不到解决问题的途径时我及时地介入，给予幼儿技术上和精神上的支持，帮助幼儿树立对美工活动的信心。

与区角相结合，区角活动能够让集体教学中所获得的手工经验得到巩固。我们在美工区继续为幼儿投放材料，让幼儿练习。本次活动目标完成较好，幼儿参与的兴趣较高，看着自己的作品布置到墙上，幼儿都很开心，变得更自信了，更加喜欢美工活动了。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索美术桃花开了活动反思。

幼儿园小班美术公开课教案桃花开了篇五

原教案上是用真的树枝，幼儿将制作好的“桃花树”插入到沙箱里，打扮“花园”，我试了一下，用糨糊把皱纹纸的小团粘贴上去不好粘贴，我就自己事先画好了一棵桃树，树根和树枝的颜色也事先涂好。

在活动第一环节“欣赏桃花”，幼儿表现很积极，把自己对桃花的认识能够大胆地表达出来，幼儿对自己熟悉的事情总是表现的那么自信。在本次活动中，我们对美工技能方面没做过高的要求，重点放在激发幼儿制作的兴趣。

准备工作要充分，本次活动是手工制作，练习捻团、粘贴技能，这需要教师为幼儿准备好皱纹纸、浆糊、抹布，桃花图案，在物质准备充足后，教师也不能忘记幼儿的知识准备，在本次活动前期，我已经和幼儿练习过捻团这一技能，有了这些前期准备后，幼儿在玩耍的过程中才能尽兴。

在活动实施过程中，我运用了提供问题情境——激发幼儿的制作动机——引导幼儿探索的教学策略，强调充分发挥幼儿的主体性，通过幼儿自身的探索，在制作过程中提高幼儿自己学习的能力。同时在让幼儿自己探索的过程中，我也不忘适时引导，如当他们通过自己的探索还找不到解决问题的途径时我及时地介入，给予幼儿技术上和精神上的支持，帮助幼儿树立对美工活动的信心。

与区角相结合，区角活动能够让集体教学中所获得的手工经验得到巩固。我们在美工区继续为幼儿投放材料，让幼儿练习。本次活动目标完成较好，幼儿参与的兴趣较高，看着自己的作品布置到墙上，幼儿都很开心，变得更自信了，更加喜欢美工活动了。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索小班桃花开了活动反思。