

2023年幼儿园教育教学反思记录(优秀5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

幼儿园教育教学反思记录篇一

我们班孩子在刚开始，感知图形的颜色时候，他们还是区分的比较好的，可是在接下来感知形状的活动中，有许多小朋友把形状和颜色混在一起了，对于图形的形状搞不清了。

的好奇心，以至于有小朋友拿着操作材料在参加活动，影响了活动的效果，过后一想是我在放置材料上有欠缺，考虑不周，而至于整个教学过程中的气氛还是比较活跃的，只是活动的设计上还得动一番脑筋，有待改进。

对于这次开展的教学活动，虽然有不经人意之处，但是经过这次活动前前后后摸索学习，让自己有了一定的提高，多多锻炼才会更好的成长。

小班音乐活动“小老鼠上灯台”课后反思

小班幼儿生活经验还不丰富，参与活动时的注意力很容易分散，游戏是他们最感兴趣的一种活动形式，符合小班幼儿好奇、好模仿、好动的特点；儿歌、歌曲《小老鼠上灯台》篇幅短小，精炼，容易被幼儿所接受，针对这些特点，我设计了这一音乐游戏活动。通过幼儿自身的参与、表演，感受与同伴、老师一起玩的快乐。

小班幼儿意志还比较薄弱，如果活动过程不能激发他们的兴趣，并使他们产生积极的情感体验，很难说服和强制他们真正全身心的投入到活动中去。因此，我采用游戏化的方法创设教学情景，贯穿活动的整个过程。

本次活动的目标有三：一能用自然的声音演唱歌曲。二随音乐节奏做小老鼠爬上灯台、滚下来和躲进洞的动作。三体验与同伴一起游戏的快乐。可以说本次活动目标的定位符合了《纲要》艺术领域的基本思想和原则。同时也符合小班幼儿的实际水平。从活动情况来看，孩子们都能达到目标要求。

“小老鼠上灯台”这个活动中，我主要设计了四个活动环节：a. 激发兴趣。通过教师绘声绘色地讲述故事来引出主题，激发幼儿的兴趣。孩子们的注意力很快的被我吸引过来了；b. 学念儿歌、学唱歌曲。通过播放flash让孩子更加形象的感受儿歌、歌曲的节奏。动画的出现使孩子们的兴趣更浓了，他们很自然的跟着flash有节奏地学念儿歌，学唱歌曲，他们快乐的学着。当我要求孩子们跟着钢琴学唱歌曲时，有几个孩子大胆地提出让我再打开flash，他们更加喜欢跟着动画来学唱。从这里我们可以看出孩子们对动画的喜欢程度。弹了一遍钢琴后，我满足他们的要求，再次播放flash；c. 引导幼儿学做动作。在这一过程中我激发了孩子们参与活动的热情，一下子拉近了孩子与老师的距离，教师一句亲切的呼唤：“鼠宝宝们！我们一起来学做动作吧……”把幼儿带入了宽松和谐的气氛中去，幼儿很快进入角色。这一环节的展开，幼儿和老师都起到了热身的效果。为发展幼儿的创造性思维，我引导幼儿讨论用怎样的动作来表现“小老鼠爬上灯台偷油吃、当听到小猫叫声吓坏了和赶快躲到洞里”的情形。我采用了让个别幼儿上来做一做，集体跟着学一学，来完成目标。孩子们想出了各种肢体动作来表现歌曲内容。他们想到了把身边的小椅子当作灯台，爬上去做偷油吃的动作，听到猫叫做滚的动作，在这时候孩子们的想象力得到了充分的展现；d. 幼儿大胆跟老师

一起游戏。在游戏中让幼儿扮演小老鼠，在边唱边做中，反复的感受音乐旋律和歌词，充分体验着音乐游戏带给他们的快乐。游戏中有的孩子躲到椅子背后、椅子旁，有的孩子则想到了躲进后面小桌子的底下，还有一个孩子躲到了钢琴背后。在整个活动过程中，我带着孩子们进行表演，充分体现了活动的游戏化、趣味化、生活化的特点，孩子们始终保持活泼、愉快的积极情绪，在轻松、自由的游戏活动中自娱自乐，通过他们自己的“玩”、“动”、“学”，自然的跟着老师学习儿歌内容，并体验与同伴一起游戏的快乐。使他们真正做到玩中乐，玩中学。

活动结束后，我总结了一下觉得flash的安排使用不是最恰当，有很多时候觉得flash使用反而所播了我的手脚，当孩子们游戏的时候不应该使用flash应该让孩子们自己边清唱边做动作，让孩子们注意力转移到游戏当中，这就是我的引导不到位，没掌握到关键的部分。但总的来说孩子们的积极性是非常高的，兴趣都很浓厚，我自己也在这个活动中有了很大的收获。

幼儿园教育教学反思记录篇二

安全事故的教训是深刻的，事故的代价也是非常高昂的，同学用自己的生命为代价，给我们带来了惨痛的教训和无可弥补的损失。学校要求我们的每一位同学都要牢记这次深刻的教训，远离安全隐患，确保自己的生命安全。

安全工作是我们学校工作的重点之一，我们学校自始至终就高度重视安全工作。学校建立健全了各种安全制度，成立了安全工作领导小组，加强对全校师生进行经常性的和重点时段的安全教育和安全督导工作，保证了学校的安全工作有组织、有领导、有制度、有落实。学校通过各种途径，像全校集会、升旗仪式、家长会、班校报、主题班会、安全征文、演讲比赛、校园广播等形式，注意加强对我们的同学进行交通、防火、防水、防毒、防电、防盗、防传染病和防不法侵

害等方面的安全知识教育。学校还在全镇各村成立了由两名同学组成的安全监督检查小组，并通过与我们的学生、家长、班主任、有关老师签订“学生安全公约”、“安全工作责任书”，加强节假日巡视检查等多种形式，不断强化和提高全校师生的安全防范意识和安全责任感，努力消除各种安全事故隐患，保证了学校工作的正常开展和同学们身心的健康成长。

但是，不可否认，尽管学校有关领导和我们的班主任老师通过各种形式对我们的同学进行了多方面的安全、法制和纪律教育，采取了各种各样的防范措施，可仍有部分同学无视学校有关的安全纪律规定，无视国家有关的法律和法规，做出了一些有可能伤及自身和伤及他人的违纪违法行为。这部分同学的安全方面确实还存在着许多的问题和隐患，例如课间在楼上楼下追逐疯打；自行车不按规定场地摆放和上锁，防盗意识较差；使用体育运动器械时违章操作；违纪玩火玩水摆弄电器；放学后在校内外逗留时间过长；携带玩弄藏匿刀棍等危险器具；同学之间发生矛盾纠纷后拉帮结伙通过拳脚打架来解决；节假日双休日结伙闲逛惹是生非破坏群众纪律，违纪到危险水域玩水、游泳、捉鱼摸虾等等。

有些同学尤其是在交通安全和防火、防水安全方面存在的隐患更多，他们主要表现在：交通安全意识淡漠，安全责任心差，存有侥幸心理，缺乏安全防范和自我保护意识；交通法规知识较少，经常有违反交通法规的现象；无证驾驶机动车辆，违章高速行驶；多人骑自行车并行，路上骑车时撒把、追逐、疯闹；不服从交通红绿灯的指挥，随意冲闯红灯；随意横穿公路；不主动给机动车让路，与机动车抢行；乘坐学生班车时抢上抢下、拥挤疯闹；违纪到铁路周围玩耍；违纪携带火种玩火；节日燃放鞭炮不注意场合；封山期内带火种进山区林区游玩；违反操作规程使用火、电、油、气，违纪到危险水域玩水、游泳、捉鱼摸虾等等。

从以上种种话踩现象的大量存在同学们不难看出，交通安全

和防火、防水安全就是我们同学目前在安全方面最需要注意和防范的几个重点。

幼儿园教育教学反思记录篇三

安全教育是幼儿园教育永恒的话题，幼儿园是幼儿集体生活的场所，无论教师怎样注意，也难以完全避免安全事故的发生。在平日的教育实践中，我们对幼儿的安全教育往往停留在表面，或让幼儿被动的接受“你不能怎样，你不该怎样”，成人如此反复的强调只会让孩子的逆反心理更加突出。我们都知道，孩子年龄小，自控能力差，很多时候不知道哪些事可以做，哪些事不可以做。作为老师的我们，应该像孙悟空的火眼金睛那样，眼观六路，耳闻八方。时刻不忘对孩子提出要求，孩子的一切行为都不能离开老师的视线。

在班级里教学常规中，每次要组织活动了，不到十分钟的时间班级调皮的幼儿表现的坐不住，开始吵闹起来，有时别人在注意听而不理他们时，他们就表现的有些伤害性的行为。所以我们先在教学时的常规抓起，每次活动把教学时要注意的要求反复的进行强调，并采取讲评的方式对幼儿在本次活动中的遵守要求进行小结，让幼儿知道什么是错，什么是对，在鼓励中积极进去。幼儿得到了荣誉，有了信心，他们在活动中更会来倾听要求，在教学中渗透的安全教育达到的效果会更明显。

例如游戏，它是幼儿最喜欢的活动，也是幼儿园主要的教学形式。但由于他们的身心发展水平较低，行为缺乏理智，易受情绪的影响，在游戏活动中特别是户外的中，则可能造成意外的事故。所以，教师在活动前或活动中对幼儿有效的规则约束和必要的安全指导也是十分必要的。

如果仅仅为了安全，完全避免幼儿参与集体活动或一味的降低游戏的难度，也是不利于幼儿成长的。日本有教育学家指

出：“游戏活动要有一定的冒险性，如果没有，孩子无法真正形成回避危险的能力。”

幼儿园教育教学反思记录篇四

上个周看了差不多一个周的讲座视频，在这个周中我学到了很多，也增长了很多的知识。比如观看了早上入园、吃饭、睡觉、厕所等等一些孩子在幼儿园的日常生活。

观看了孩子们早上入园的视频，老师们早早的就在自己教室门口等着孩子们的到来，孩子们一个个陆续的来到教室门口，在老师的指导下一个个认真仔细的整理着自己的衣服、书包等一些物品，整理好之后整齐的放在自己的小柜子里，而且孩子们在整理自己东西的时候，比如说整理自己的衣服的时候还有小儿歌。

而我们平时在幼儿园的时候，孩子们以来就帮助孩子脱衣服，叠衣服，没有让孩子们自己动手做这些自己可以做的事情，每次都是我们去帮他们来完成，完全的剥夺了他们自己动手的权利。

视频中孩子们吃饭的时候，会把今天吃的什么用图片的形式展现出来，每天都会有一个小报餐员，让小报餐员给孩子们介绍今天中午我们吃的是什么，这些饭菜都有什么营养，然后再请孩子们吃饭。对于大班的孩子吃饭的环节我很喜欢，就是自助餐；也是把今天的饭菜都准备好图片，让孩子说说饭菜的营养，然后老师会给出相应的建议，什么菜吃多少，然后让孩子们自己选择。

那我们平时在幼儿园吃饭的时候就是把饭菜分好了，就让孩子们吃，有很多的时候家长回家问孩子今天在幼儿园吃的什么，孩子们的回答就只是米饭，其他是什么都不知道，这种吃饭的方法可以让现在的孩子知道饭菜的营养，也不会导致现在很多孩子会发生挑食的现象，也很好的锻炼了孩子的语

言能力。

午睡的这个环节，视频当中小班孩子也有关于睡觉的儿歌，老师还会给孩子们讲讲故事，让孩子们慢慢的进入睡梦中，起床的时候还有一个起床操，这个我感觉是很好的，音乐的起伏没有太大的变化，让孩子慢慢的清醒过来，伸伸腰，敲敲腿，转转脖子等一些动作，让孩子慢慢放松。那我们平时一到起床的时候就说：起床啦，穿鞋子厕所小便喝水哈，不会注意这些细节。

从小让孩子养成一个好的入厕习惯也是很重要的，他们在厕所贴上了相应的标志，小女孩在两侧画上了小脚丫，在上厕所的时候小女孩就知道怎么样厕所，正确的上厕所的方法，小男孩也是。那我们平时入厕的时候时不时的就会听见孩子们告状声音，不是他推我了，就是他挤我了，看了视频当中的方法，孩子们很有秩序的入厕，不会发生我们平时这样的事情。

听也听了，看也看了，感触非常非常的多，看似很简单的一日生活，但是其中的知识的非常多的，一个好的习惯是需要从小养成的，以后我们会努力让孩子们快乐的在幼儿园成长生活。当然这些都是需要不断的去学习，不断的增进自己的知识，当然这些也都离不开爱！因为有爱，我们的孩子才会如此快乐和自信；因为有爱，我们的老师才会如此尽责和自豪；因为有爱，我们家长才会如此欣慰与骄傲！

幼儿园教育教学反思记录篇五

一、设计意图：

充分利用周围的资源开展教育活动是我们所倡导的，根据《多样玩纸》主题系列活动，在幼儿认识多样纸张种类的基础上，利用幼儿身边常见的、随手可取的“广告纸”作为此次探索对象，设计了本次科学活动《玩广告纸》。根据中班幼

儿的年龄特点和认知水平，我制定了两个教学目标：

1、幼儿能乐意参与探究活动，发现广告纸落下时的不同现象
2、能积极表达、交流探索中观察到的现象。

本节课的重点是让幼儿乐于探究，发现广告纸落下时的不同现象，我主要通过三次操作活动，以抛出问题来推动幼儿探究，从而达到此目的。

活动难点在于制作“丫”字形广告纸。我通过儿歌、语言提示、幻灯演示法让幼儿在视、听、说的过程中掌握制作的方法，让幼儿更易于接受，从而突破难点。

二、环节评析：

一、第一环节：认识广告纸的作用，了解广告纸的用途【评析】：幼儿园的科学活动应引导幼儿利用身边的物品和材料开展，发现物品和材料的多种特性和功能。

广告纸是幼儿熟悉和喜欢的，活动开始，我出示广告纸，围绕广告纸的作用、用途和幼儿进行交流，孩子们踊跃的说出“广告纸可以用来看信息，可以让我们去买上面的东西”等。在用途上，很多孩子结合自己的经验说出“妈妈用广告纸折装骨头的小盒子，小朋友用广告纸折纸飞机、小船等”。幼儿在轻松的谈话氛围中共享彼此的生活经验。

【评析】：学习科学的过程应该是幼儿主动探索的过程。教师要为幼儿提供观察、操作、试验的机会，支持、鼓励幼儿动手动脑大胆探索。

本环节是活动的重点，利用广告纸来做物体下落的游戏，在认识游戏材料纸球和纸片后，我提出第一次的探索要求：试试让纸球和纸片落下来，看看它们是怎么落下来的？落下来的样子是怎样的？在此过程中，幼儿表现的非常感兴趣，通过亲

身的实践与交流，在玩玩、看看、说说的过程中发现了纸张与纸球下落过程中现象的不同，他们能正确地用语言说出纸片是歪歪扭扭的落下来，纸球是直直的落下来，并结合身体动作将下落现象表现出来。

三、第三环节：第二次探索活动——纸球和纸片同时放手，谁更快落下来【评析】：幼儿的科学教育是科学启蒙教育，重在激发幼儿的认识兴趣、探究欲望，帮助幼儿学习运用观察、比较、分析、推论等方法进行探索活动。

在第一次探索活动的基础上，我又抛出了第二个探索要求：纸球和纸片同时放手，谁更快落下来，从观察现象到观察特性，探索目的的层层递进，幼儿运用多种感官与材料交互，在多次反复比较探索，发现了同时放手，纸片和纸球下落速度的不同，他们对自己的发现既兴奋又欣喜，这种主动参与发现法，强化了幼儿细致的观察习惯，也培养了幼儿初步的比较能力。

四、第四环节：尝试制作、玩耍“丫”字形广告纸【评析】：提供自由活动的机会，支持幼儿自主地选择和计划活动，并鼓励他们认真努力地进行创造，体验创造的乐趣；本环节是活动的难点，我以神秘的口吻让广告纸裁成的小纸片变魔术，孩子们一下就被吸引住了，在示范制作“丫”字形广告纸的过程中，我结合儿歌、语言提示、幻灯演示的形式，帮助幼儿掌握“丫”字形广告纸的制作方法，并让幼儿猜猜丫字形广告纸落下来的样子，孩子们在好奇和兴奋中发现“丫”字形广告纸旋转下落的现象，激发了幼儿亲自动手制作“丫”字形广告纸的欲望。幼儿通过自己制作、玩耍“丫”字形广告纸，既体验到制作成功的乐趣，又发现了广告纸的另一种落下方式，真正做到在玩中学，做中学。

五、第五环节：师幼用记录表的形式画出三种形状的广告纸落下来的样子，并结合音乐用肢体动作加以表现。

【评析】鼓励幼儿用多种方式来表现自己的探索过程和结果，表达发现的愉快并与他人交流、分享。

本环节我和幼儿共同回忆三张广告纸落下的样子，在我示范画出纸片是呈落下来后，幼儿先后画出了纸球是呈落下来，“丫”字形广告纸呈落下来，再次激发幼儿对已获得经验的回忆和表述，最后幼儿在优美的音乐声中，用肢体动作表现三种形状广告纸落下的样子，使原来较单一的科学探究活动显得更有趣，更深刻，使各项环节活动得以升华。

三、个人反思成功之处：

可以用四个字来体现：近、新、小、实(一)、近就是远近的近本次活动的材料可以说是来源于生活，是孩子经常接触和熟悉的，而且取材非常的便捷，不需要花费太多的人力和物力去做活动前的准备。

(二)、新就是创新的新1、常用东西的创新本次活动最大的亮点就在于变废为宝，一物多玩，小小的一张广告纸不仅服务了整个活动，而且也潜意识的拓展了幼儿的思维，知道一种东西可从多面去认识、去看待。