

# 最新小班游戏教案反思猜猜我是谁(精选5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 小班游戏教案反思猜猜我是谁篇一

- 1、熟悉歌曲，随乐合拍地做拔萝卜动作。
- 2、掌握角色名称并创编角色动作。

《拔萝卜》的音乐；老公公，老婆婆，小花狗，小花猫，小弟弟，大萝卜等头饰。

一、随歌曲“我爱我的幼儿园”入场。

二、带孩子做日常生活模仿动作。

三、欣赏歌曲《拔萝卜》，并提问：

1、今天我们来听一段音乐，听了猜猜看：音乐里说了什么？(拔萝卜)

四、分段听音乐，学动作。

1、我们先听见谁第一个出来拔萝卜？(老公公)老公公是怎么过来拔萝卜的？老公公是怎么拔萝卜的？大家一起学一学！萝卜拔起来了吗？(没有)怎么办？(叫老婆婆)怎么叫老婆婆？(幼儿学)

2、放音乐第一段幼儿做一遍，

4、音乐有老公公，老婆婆，小弟弟，小花狗，小花猫，一共有几段?(5段)

5、我们连起来学一学，好吗?(放音乐，幼儿完整表演)

五、教师做老公公，听音乐完整表演游戏。

六、再次出示大萝卜，提问幼儿还能请哪些动物来拔萝卜。

七、幼儿扮演各种动物拔萝卜。

八、“宝宝们，让我们拉着大萝卜回教室吧”幼儿在拔萝卜的音乐声中退出活动室。

《拔萝卜》这节音乐游戏很特别它是一个有人物和动物串连起来的故事。这个故事小班幼儿很喜欢听，老公公种了个大萝卜，一个人怎么拔也拔不动，结果大家一个接一个地来一起帮忙，终于拔起了萝卜。故事中的语言非常简明而又口语化，出场的角色又都是幼儿比较熟悉的，很适合小班幼儿玩。

## 小班游戏教案反思猜猜我是谁篇二

活动目标：

1、熟悉歌曲，随乐合拍地做拔萝卜动作。

2、掌握角色名称并创编角色动作。

活动准备：

《拔萝卜》的音乐;老公公，老婆婆，小花狗，小花猫，小弟弟，大萝卜等头饰。

活动过程：

一、随歌曲“我爱我的幼儿园”入场。

二、带孩子做日常生活模仿动作。

三、欣赏歌曲《拔萝卜》，并提问：

1、今天我们来听一段音乐，听了猜猜看：音乐里说了什么？(拔萝卜)

四、分段听音乐，学动作。

1、我们先听见谁第一个出来拔萝卜？(老公公)老公公是怎么过来拔萝卜的？“屈,老师.教案,网”大家一起学一学！老公公是怎么拔萝卜的？大家一起学一学！萝卜拔起来了吗？(没有)怎么办？(叫老婆婆)怎么叫老婆婆？(幼儿学)

2、放音乐第一段幼儿做一遍，

4、音乐有老公公，老婆婆，小弟弟，小花狗，小花猫，一共有几段？(5段)

5、我们连起来学一学，好吗？(放音乐，幼儿完整表演)

五、教师做老公公，听音乐完整表演游戏。

六、再次出示大萝卜，提问幼儿还能请哪些动物来拔萝卜。

七、幼儿扮演各种动物拔萝卜。

八、“宝宝们，让我们拉着大萝卜回教室吧”幼儿在拔萝卜的音乐声中退出活动室。

活动反思：

《拔萝卜》这节音乐游戏很特别它是一个有人物和动物串连起来的故事。这个故事小班幼儿很喜欢听，老公公种了个大萝卜，一个人怎么拔也拔不动，结果大家一个接一个地来一起帮忙，终于拔起了萝卜。故事中的语言非常简明而又口语化，出场的角色又都是幼儿比较熟悉的，很适合小班幼儿玩。

## 小班游戏教案反思猜猜我是谁篇三

活动目标：

1. 知道小动物和小朋友们一样都有自己的妈妈，增进幼儿与妈妈的情感。
2. 勇敢的用简单的语言表达自己的爱。
3. 在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
4. 使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。
5. 通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

活动准备：

1. 各种布制、毛绒、同类动物玩具大小各一个到两个。
2. 每个小朋友妈妈的单人照片一张；“开火车”、“摇篮曲”音乐磁带，小孩哭声的录音带。

活动过程：

### 一、引入活动

1. 游戏“开火车”进活动室。

2. 让幼儿自由选择一个喜欢的动物玩具玩。
3. 播放摇篮曲，让幼儿抱着玩具休息一会儿。

## 二、认识妈妈和宝宝。

（音乐中断，传出一阵哭声）

师：咦？谁在哭啊？（找一找）哦，是猴宝宝在哭（老师从录音机后面拿出猴宝宝）。猴宝宝你为什么哭呀？哦！你找不到妈妈了，你的妈妈是谁呀？哦，是大猴，猴妈妈在哪里呢？小朋友帮找一找好吗？（大家一起找）找到了，猴宝宝的妈妈是大猴，猴宝宝是小猴，小朋友，你看看你抱的是什么动物？是妈妈还是宝宝呢？你怎么知道的？（幼儿自己观察、比较）

小结：妈妈大，宝宝小。

## 三、游戏“找妈妈”。

1. 引导幼儿帮动物宝宝找到自己的妈妈。
2. 展示幼儿妈妈的相片，让幼儿去找自己的妈妈。
3. 共同欢呼“找到妈妈了”。

小结：每个宝宝都有妈妈。（妈妈用鼓励的语言表扬幼儿）

4. 让幼儿对着相片跟妈妈说一句话，如“妈妈，我爱你”、“妈妈，我想你”等。

四、延伸活动：让幼儿拿妈妈的相片向在座老师介绍妈妈。

活动反思：

孩子和妈妈之间有着一条看不见得绳，说起自己的妈妈，他们总有话想说，这一堂课给了他们说的机会，也给了他们在小伙伴面前展示自己的机会，孩子们表现的十分活跃。

## 小班游戏教案反思猜猜我是谁篇四

此活动适合放在“小汗珠”主题中的分题“沙滩上”，适合小班的幼儿。

平时玩沙是幼儿最喜欢的一种游戏活动，但是象我们的. 幼儿园离海很远，到沙滩上的机会少，我们就想出就地取材在幼儿园的沙池中让幼儿真的体会玩沙的乐趣。

- 1、亲身体验沙的特性。
- 2、享受堆沙的乐趣。
- 3、认识多变的天气。
- 4、复习数字1dd10□

[活动设计]

[活动名称] 好玩的沙

[活动目标]

- (1) 让幼儿体验探索和集体游戏的快乐。
- (2) 通过玩沙培养幼儿的创造性和自主性。
- (3) 通过操作性活动使幼儿初步了解沙的特性和用途。

[活动形式] 集体活动

[活动准备] 沙地、水、玩沙模具。

[活动过程]

(1) 组织幼儿自由玩沙：推、砌、挖、赤脚在沙地行走，说说沙是什么样的，走在上面有什么感觉。初步感知沙子，喜欢玩沙。

(2) 组织幼儿一起商讨并订立玩沙规则。例如：不扬沙、不把沙弄在别人身上、不抢玩具等。

(3) 让幼儿向沙中注水，观察水有什么变化，为什么？

(4) 利用玩沙模具玩湿沙和干沙，观察有什么不同，探索沙的特性。然后发表探索的结果。

[总结分享]

请幼儿自我评价在玩沙的过程中有没有遵守大家订立的规则，自己有什么。

玩法。在玩沙过程中有什么新的发现。

[活动评价]

(1) 能投入到探索沙地特性的活动中。

(2) 能说出干、湿沙的一些特性，如：干沙的松散，湿沙的可塑性。

(3) 遵守游戏规则。

[活动补充]

有条件的幼儿园可带幼儿到沙滩上玩沙。

# 小班游戏教案反思猜猜我是谁篇五

活动目标：

- 1、能共同为进行的表演布置场景，以小组为单位制作道具。
- 2、能大胆讲述，用动作和语态表现动物的特征。
- 3、能大胆讲评、提出自己的见解。
- 4、让幼儿能在集体面前大胆表演、表现自己。
- 5、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

活动准备：

- 1、各种动物头饰。
- 2、娃娃家的小桌椅、糖果、果酱等。
- 3、医生用的医用工具。
- 4、录音机、不同性质的磁带等。

活动过程：

一、讨论：你最喜欢表演什么游戏？为什么？

二、提出表演要求

- 1、最近我们表演的《小熊拔牙》你觉得小伙伴哪里表演得好，哪里需要改进。
- 2、以小组为单位，创设场景与制作道具。

(1) 新增设了爸爸的公文包。

(2) 桌椅上都盖上台布、桌布等，在桌上添放花瓶等。

(3) 为了拔牙时更形象，幼儿说要做颗假牙，用线系住这样就更逼真了。

3、幼儿以组为单位商量角色的分配。

三、幼儿表演。

一切准备就绪，开始表演。

1、熊爸爸和小熊对话。

2、小熊夸张地吃蜂蜜、牙痛时满地打滚大声地求救。

3、小兔为小熊拔牙，小动物们齐心帮助。

4、小熊和小朋友们快乐开心地舞蹈。

四、讲评。

1、幼儿提出声音有时高、有时低，没有从头至尾地绘声绘色。

2、幼儿提出要是音乐就更好了。

3、动作还可以丰富些。

4、教师总结。

五、提出下次游戏的要求。

1、选择合适的音乐。

2、对动作好的幼儿给予表扬，要求能向他们学习。

活动反思：

活动中准备材料时，教师始终是幼儿的参谋和助手，当幼儿需要制作背景时尽管教师发现这与自己原先的想法不符，但还是应该支持幼儿的想法。我认为，在表演游戏中，幼儿能以小组为单位制作道具、布置场景，这也是一个很大的进步，教师提供材料的目的是支持幼儿的活动，制作道具本身就是一个可以给幼儿带来快乐，蕴涵着丰富的学习机会的活动。教师不能为追求表演结果或节省时间而忽略这个颇具教育价值的环节。幼儿的讨论可以为下次活动作铺垫，把活动引向深入的作用，教师应为幼儿的讨论营造一种民主平等的氛围。