

小学数学教研活动评课稿 小学数学听评课教研活动总结(模板5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

小学数学教研活动评课稿篇一

为了打造有效课堂，提高课堂效率，育“名师”，讲“名课”，我镇于20xx年3月和4月进行了听、评课活动。数学组的每位教师都积极参与，经过教师的精心准备，都展示了各自的风采。学生课前自主探究，课上让学生小组交流讨论。

各位教师都能按照要求，有导语，有目标，让学生自主探究，教师及时点拨，发挥学生的主体地位和小组合作交流作用。特别是李红老师在讲《乘法的分配律》中利用多媒体设备对学生进行情景教学，这样，使原本枯燥、抽象的数学知识变得生动形象，这样，学生的印象非常深刻。

新课堂中强调，教师要让学生“学会”变为“会学”，变“要我学”为“我要学”。李秀萍老师在讲《圆》时，把学习主动权真正交给学生，以自主学习为引领，放手让学生们自主去学习，老师指导学生学会学习，提高学生的学习能力，使学生掌握学习的方法。

王珍珍老师在执教《找规律》时，在时间安排上恰到好处，什么时间合作学习，怎样合作？正确处理好了合作学习与自主探究的关系。于福辉老师在讲《分数与除法的关系》一课时，注重了小组合作的实效性。也就是说独立思考是合作学习的前提。小组合作学习，在时间安排上恰到好处，什么时间合作学习？必须在突出本课重点，突破难点时。合作学习

的过程给学生足够的时间和广泛的空间，这样对问题的理解才能深入、到位。让学生们自主探究和小组合作相结合，充分发挥了小组的作用。体现了合作精神。

各参评教师在设计练习时的思想比较新颖，练习的安排从基础到提高到拓展，层层递进，不断开放，科学实在，学生基本上都能掌握本节课的新知识，也符合新课程的教学要求。

五、教师评价要及时到位并且多方位。

教学过程中，几乎每位教师都注意了及时评价及多种评价方式和手段的运用，对学生的赞扬和鼓励不断，如“你真细心”“你真是生活中的有心人”“你知道的可真多”等等。这些看似微不足道的评价语言，在学生的心里却可以激起不小的情感波澜，对于整个课堂的教学效果的提高也起到了相当程度的积极影响。

六、注重“板书”的设计与书写。

多年来，由于多媒体课件的闪亮登场，教师的板书也好像置于被人遗忘的角落，悄然隐退了。殊不知，课件是不能完全代替板书的，课件的呈现具有瞬时性，况且课件的作用是“辅助”教学，怎么能替代一目了然、提纲携领的板书设计呢？板书也是教师基本功的一个侧面反映。这次公开课，每一位老师都在板书的设计上下了功夫，有的老师书写工整，排列有序；有些老师匠心独运，如王秀英老师能将板书内容以坐标出现，形象直观，更具效果，并为课堂增了色添了彩。每位老师的板书不仅列出了本节重要的知识点，并且将每个知识点之间的联系精心的勾画了出来，使本节所学知识更加的清楚明了。也同时使我认识到，“板书”应重新回到自己的位置，发挥它在课堂教学中的作用。

古人云：人无完人，金无赤足。各位教师在授课过程中，难免会出现一些失误和不足之处，所以，在今后的工作中，我们要努力加强学习，在实践中不断探索总结，不断改进，争取成为一名优秀的教师。

小学数学教研活动评课稿篇二

尊敬的各位领导，数学组的全体老师们：

大家晚上好！

今天，我们怀揣着对数学教学的殷殷期待，相约在秋天这个收获的季节，相约在我们熟悉的公开课室里，一同踏上“数学教研活动”之旅，共同探讨数学课堂教学这一永恒话题。本次教研活动主要是对上周教研组长的观摩课进行评课。

首先感谢吴老师，上周四第二节为我们展示了一节精彩的数学观摩课——《用字母表示数》。以前，也有听过吴老师很多课，他展示给我们的每一节课，都让我们回味无穷，留下深刻的印象，我感动于吴老师对于课堂教学的勇于尝试，积极探究。下面就请吴老师谈谈这节课的设想与教后感。

吴老师将自己对教材独特的理解跟思考进行了详尽的阐述。品味了吴老师的课，大家肯定会有很多感触，希望大家能畅所欲言，毫不保留的把组内老师们听课后的认识、看法、见解、收获等开诚布公的说出来。金秋十月，是一个果实累累的时节；潮阳实验，是一个人杰地灵的地方。智慧在碰撞中会更美丽！本次评课活动，我们按照从六年组至一年组的顺序进行评课，请大家畅所欲言。

首先有请六年级组的代表的老师评课。

下面有请王主任对本次活动进行总结。

谢谢王主任的精采总结，我们数学组在王主任的专业引领下，会使朦胧的更清晰，让无绪的更有绪，让实践的更坚定。

下面有请李校为本次教研活动做指示。

谢谢李校对我们数学组教研工作的指导，让我们获得更多的启示，这将促使我们进一步反思，保持头脑的清醒，在李校的关心跟支持下，在王主任跟吴组长的带领下，我们数学组将会一直快乐而幸福的行走在数学教学的路上。仙境不在远处，佛法只在心头。教学似登山，不在一朝一夕，愿君常磨砺，拾级层层递。让我们在困惑中不断反思，在反思中大胆摸索。

此次活动虽然接近尾声，然而我们为数学教学实践的脚步永不停驻。相信，在追寻理想课堂的过程中，我们能欣赏更加美丽的教育风景，享受更有意义的教育幸福。

今天的活动到此结束，再一次感谢李校的关心跟支持，感谢王主任的专业引领，感谢吴组长精美课堂的呈现，感谢大家的精彩点评，感谢在座各位老师的共同参与。祝大家工作顺利，幸福如意！

谢谢！

小学数学教研活动评课稿篇三

集体备课是教师合作研究的一种最有效的形式，是发挥教师团队精神，集思广益，取长补短的备课形式。本学期我们根据省教科院的布置，开展了集体备课活动。现总结如下：

为了能更好地发挥集体备课的优势，取长补短，我们成立了由分管校长主抓的集体备课组。充分发挥每个教师的长处，形成优势互补，达到共同进步、共同提高的目的。开学初制定了详细的计划，由学科备课组确定了每周的主备人，提出了具体的要求，为集体备课的顺利进行提供了坚实的保证。

在进行集体备课时，我们采取主讲人轮值制。首先由主备人选定课题，写好教案初稿，并充分作好发言准备。同时预先通知各个成员，充分挖掘和分析教材，并通过各种手段搜集各种有用信息，在备教材、备教法的基础上，形成自己的观

点和看法，为发言作好充分准备。

我们备课活动的模式是“个人备课说课——集体备课——个人调整教学预案”。个人备课需要个人钻研，独立思考。集体备课强调集思广益，相互切磋，发挥集体的群策群力和协作精神。集体备课后，个人再对集体备课的内容进行消化、吸收，再补充，并进行修改，形成有自己特色的适合本班的教案。因此，集体备课不是个人备课的简单重复，而是个人备课的再认识，再创造的过程，是个人备课的深化和延伸。所以，我们强化教师的积极参与意识，把集体备课变成每个教师的自觉行动，让每一个教师都能真正参与到这一活动中。

出既能阐释清楚课本观点，又能使学生容易接受的教法和学法。教学难点部分，严格按照新课程标准的要求，集大家的智慧于一体，分析出一种既不脱离书本又使学生通俗易懂的教法和学法，争取作到思想性、趣味性、知识性、科学性相统一。当讨论完毕后，主备人负责整理和总结，形成集体智慧的结晶。其他人可以根据本班的实际情况对此教案再进行修改，融入自己的教学特色和教学风格，形成个案，让教案真正有利于我们的课堂教学。

集体备课的具体要求是：“三定”、“五统一”，同时注意搞好“五备”，钻透“五点”、优化“两法”、精选“两题”。

1、三定：定单元集体备课课题，定中心发言人，定单元教学进度。

2、五统一：统一教学课标，统一教学重、难点，统一课时分配和进度，统一作业布置和习题三维训练，统一单元评价测试。

3、五备：备课标、备教材、备教学手段、备教法、备学生。

4、五点：重点、难点、知识点、能力点、教育点。

5、两法：老师的教法和学生的学法。

6、两题：课堂练习题和课后作业题。

最后还要求中心学校安排专人督促检查，并将检查结果纳入科任老师的年度考核。

1. 由于学校教师都身负繁重的教学任务，工作量大，因此有的学科备课组准备的不充分，显得有些仓促。

2. 备课的形式应该是“争鸣”式，而不是“一言堂”式，否则，就没有达到资源共享的教研效果。

1. 提高认识，促进行为的自觉化。组织教师学习讨论集体备课的意义和作用，交流使用集体备课后的收获，使教师进一步认识到集体备课应是教师个体思维的碰撞，是教师共同智慧的结晶。

2. 改革评价制度，激发教师备课热情。八、建议

我们知道当前教师们备课就是抄教案，应付检查，这就占去了教师们的大部分精力，另外还得批改作业、参加各项学校活动、教育管理学生等，可想而知老师们用在教学上的时间有多少。而且手写教案速度慢，难以提高效率，大大制约了老师对教材的挖掘和对教学内容的延伸。因此我们建议电子备课，它不但能提高备课效率和质量，而且通过对电脑的使用可以提高教师对多媒体技术的应用、对网络的了解，提高自身的业务水平。

总之，经过这一学期的集体备课，大家都受益匪浅。我们不仅发挥了集体的智慧和力量，而且提高了我校整体授课水平，大面积提高了教学质量。

小学数学教研活动评课稿篇四

在通州区平潮实验初中对外教研活动上的数学评课稿

追求“开放的数学教学”

——从“三个理解”说起

刘东升

陪同著名特级教师李庾南老师听七年级数学课《不等式》
(左起：施俊进、刘东升、李庾南、顾亚男)

0说在前面

虽然到平潮实验初中现场学习是第一次，但是这里有师兄陆志强校长、研究型教师徐小建兄，还有师兄海南中学施俊进校长，感觉像在家一样，很亲切。今天活动材料上的标题有“对外”两字，这让想起了“开放”。所以我的发言就引郑毓信教授“开放的数学教学”来开场。今天的教研活动是开放的、课堂是开放的、教学内容是开放的、教学形式是开放的，然而开放需要放开，背后应该是基于章建跃教授说的“三个理解”。

1关于“三个理解”

章建跃教授指出的三个理解是：理解数学，理解教学，理解学生。

舒尔曼提出的pck本质上是我国教研传统中的三个话题，即“教什么”“教谁”“怎么教”。

在这个理解上开展教学预设，促进课堂生成。今天的课堂都体现了这一追求。

刚刚有老师在评课时提及板书设计还可以进一步优化，也可以看成是对教学预设的更高追求。

2关于读书心得

我们都是李庾南实验学校的实验教师，大家目前都在认真研读《自学·议论·引导教学论》，我研读的心得是，自学是独立自学，议论是群体议论，引导是相机引导。

我理解，自学在各个环节中都有，议论要注重时机，京剧大师裘盛戎曾说过“拢神”，大意是“京剧演员在唱重要的大段唱之前，先要铺平垫稳，造成一种非唱不可的气氛，然后再开始唱，这样观众的注意力才会集中到这段唱上来。我们说的.拢神就是这种意思。”（见《裘韵流芳》京剧演唱会开场录音）我想关于议论也要有这样的追求。引导妙在、难在相机，重在指向八方，我想，课堂要向四面八方打开也是这个意思。

3关于平衡艺术

刚才我的师兄、南通市学科带头人、海门海南中学副校长施俊进老师说到“平衡”，并且从很多视角进行了阐释，很受益。比如施兄说今天的课堂是生命课堂、生活课堂、生长课堂，提法很有创见，赏析也很到位。受施兄启发，我也想说两个平衡，在这意义上说，施兄帮助我打开了发言的思路，这也是我们课堂教学应该追求的吧！

3.1多了些原题、陈题的简单呈现，少了些精心改编和自然生长

比如今天有个“矩形、菱形与正方形”课堂中，崔老师注意了问题的变式，这很好，但是变式问题仅仅是原题拼凑起来，如果能将变式问题进一步改编和自然生长，效果应该会更好。而另一节关于“不等式”的课堂上，沈老师对不同类型的

等式就做了自然生长和变式，预设得到位。

当然，这个角度的思辨可以迁移到命题研究方向。

3.2多了些抽象中的归纳概括，少了些形象（案例）中的观察、对话与思辨

追求“互慧共进”（李庾南语）

数学追求抽象，训练抽象思想。但是帮助初中生理解抽象是困难的，因为抽象后往往要归纳和概括，而概括是很难的，如果能结合具体的案例、情境，再引导学生在这个形象、生动过程中尝试归纳和概括，也许效果要好些。

这个角度的思辨，对于论文写作是有参考价值的。

东升即兴发言稿整理发布

小学数学教研活动评课稿篇五

这次听课评课活动时间安排是11月22日下午第4、5节课，数学组全体教师和黄主任参与了听课评课活动。栗利波老师精心准备，使听课评课活动收到了很好的效果。

首先，充分展示了我校数学教师在课堂教学中的水平，在课堂上展示了教师的风采。

第二，显示了我校数学教师在评课方面的功力。评课的过程是互相促进、互相提高的过程，老师们开诚布公、认真细致的评课，既显示了老师们评课的水平——因为听课也是需要准备的，也显示了学科组教师们之间互相帮助和团结共进的和谐气氛。

第三，展示了老师的反思水平。有人说过，没有反思的教学

是难以提高的，我们的老师在评课之后，主动对自己的课堂教学进行反思，抓住亮点，反思错误，以不断提高自己的教学水平。

第四，显示了我校数学教师的积极进取精神。

1. 善于应用多媒体教学

栗老师在课件的制作上下了很大的功夫，课件水平较高。

2、课堂设计精、结构巧

数学课不同于语文课，往往比较枯燥无味，但栗老师的教学设计环环相扣，结构紧凑，有张有弛，学生的兴奋点被调动起来，思维非常活跃，在轻松愉悦的气氛中掌握了相对枯燥的数学知识。充分调动了学生的潜能，成为真正的学习的主人。

3、课堂气氛活跃，教学方法灵活

课堂气氛活跃，不是指外在的形式，而是指学生思维的活跃。好的课堂总是最大限度的调动学生的思维，让学生在思维中体会学习的快乐，在探索中去发现问题并解决问题。气氛活跃还指课堂气氛的和谐，师生之间有平等的对话和交流，对学生的反应能正确引导和评价。只有以尊重学生为前提，才能达到课堂气氛的和谐。

4、课堂教学充满趣味、课堂语言亲切

成功的'课不会是知识的干巴巴的罗列，总是以学生的生活为背景，因为学生的抽象思维能力尚处于发展中，理性思维往往需要感性材料作支撑。栗老师能对身边课程资源进行挖掘。关于课堂语言，比如声音清晰，语调沉稳，富有穿透力，善于用声音的抑扬顿挫吸引学生，充分调动学生的思维，是学

生的思维始终处于活跃之中。

课堂教学中存在的问题

- 1、教学思想和教学理念问题一是课堂教学中学生的“学”突出的不到位，老师放手“放”的不到位，学生自己能解决的问题老师还在牵着鼻子走。
- 2、学生的小组交流只是流于形式，小组交流应是在学生独立思考，初步有了自己的见解之后再与同学交流，达成共识。
- 3、学生回答问题后教师应及时给予评价，评价时应多使用鼓励性的语言。学生回答问题时，粟老师关注的不够，只是粗略的点评。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)