

# 2023年幼儿园小班音乐活动设计教案(大全8篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 幼儿园小班音乐活动设计教案篇一

活动目标：

- 1、愿意在音乐声中与教师和家长做小鱼游的动作。
- 2、体验和大人一起玩钻洞游戏的快乐。

活动准备：

音乐磁带、录音机；做水草的布一块

活动过程：

一、小鱼一家游来了

- 1、（引导宝宝看大屏幕）看，这些是什么呀？小鱼在干什么呢？它们是怎么游的？（我们和爸爸妈妈也来学小鱼游好吗？）
- 2、家长带着宝宝在教师的带领下，自由地做小鱼游的动作，一边走一边说：我是小鱼游游游。

二、小鱼一家钻石洞

（快看，前面有一个“石洞”，让我们游进去玩一玩吧！）  
家长和宝宝在教师的带领下，有秩序地在“石洞”中游进游出。

### 三、小鱼显本领

（一）游过小石洞（水底下还有许多的小石洞，宝宝找找在哪里呀？）

- 1、教师引导家长两两用手搭好“石洞”。（你们瞧，有这么多的“小石洞”，我们快去钻钻看吧！）
- 2、宝宝在家长搭建的“小石洞”下快乐地游来游去。
- 3、宝宝休息：捶捶手臂捶捶腿，吐吐泡泡伸懒腰。

（二）游过大石洞（一个个小石洞连起来，变成了长长的一个“大石洞”，你们能钻过去吗？）

- 1、教师引导所有家长搭成一个长长的“大石洞”。
- 2、宝宝在教师的带领下游进“大石洞”。

### 四、水草下的游戏

（瞧，那边有一些绿绿的水草，我们游到水草下面去玩玩吧！）

- 1、引导家长把绿色的布拿起来，上下抖动。
- 2、教师带领宝宝钻到“水草”下面唱歌跳舞等。

### 五、小鱼肚子饿了

（哎呀，玩了这么久，肚子有点饿了，一起来和爸爸妈妈做

饭啦！)

## 幼儿园小班音乐活动设计教案篇二

活动目标：

- 1、在熟悉歌曲的基础上，引导幼儿自由地创编动作，并且能够边听音乐边做游戏。
- 2、培养幼儿喜欢参加音乐游戏的兴趣。

活动准备：

猫妈妈头饰1个、小猫头饰29个、磁带、三用机；

活动前幼儿已学会演唱歌曲《找小猫》。

活动过程：

一、律动《小猫小猫》进场。

师：今天天气真好，猫妈妈要带猫宝宝们去秋游，我们出发吧！

二、复习歌曲《找小猫》，引导幼儿创编动作。

- 1、播放歌曲第一段，请幼儿边唱边自由地创编动作。
- 2、师总结幼儿创编的动作，并请幼儿能跟随音乐表演。

三、音乐游戏《找小猫》。

1、第一段音乐响起时，请幼儿根据自己创编的动作自由地表演。当唱到“找个地方躲躲好，妈妈快来找”时，请幼儿找个地方躲起来。

2、第二段音乐，猫妈妈边表演边找小猫，被找到的小猫请到一边休息，不能参加游戏了。

3、第二段音乐结束后，猫妈妈问“没找到的小猫在哪里”时，小猫一边喵喵地叫，一边爬到猫妈妈身边。

四、待幼儿对游戏规则有所了解后，可进行多次游戏，以提高幼儿参与游戏的积极性。

五、活动结束。

师：天黑了，小猫要回家了。

律动出场。

## 幼儿园小班音乐活动设计教案篇三

活动目标：

- 1、能够根据音乐的速度演唱。
- 2、根据经验对歌曲进行改编。

活动准备：

音乐、图谱

活动过程：

一、导入部分

今天，老师给你们带来了一首歌曲，歌曲的名字叫做小鱼游，我们一起来听一听，歌曲里面唱了什么？（教师示范演唱）

一条鱼，水里游，游来游去找朋友[yoyo]找朋友。

师：你听到了什么？我们再听一遍。

师：这次听清楚了吗，我们一起来说说看歌词唱了什么？还有一个手势是什么，我们一起来学一学！

## 二、学唱歌曲

- 1、现在你们可以看着图谱来唱一唱吗？
- 2、你们觉得哪里有点难，我们一起再来一遍
- 3、刚刚我看到有个小朋友，做yoyo的的动作的时候非常的酷，很神气，我们来学一学
- 4、现在我们去掉图谱来试一试可以吗
- 5、我们都加上身体的动作来试一试可以吗
- 6、现在我们把速度加快一点可以吗
- 7、现在我们把声音放大一点，再加快一点再来试一试。

## 三、续编歌曲

- 2、分组进行创编，5人一组，每组一位组长，一起创编。
- 3、请创编好的小组进行集体演唱

## 四、速度挑战

分组进行pk□根据速度的不同进行挑战！

一颗星最慢，三颗星最快，请小朋友进行挑战。

## 五、延伸活动

将图谱布置在音乐区，让幼儿进行创编和速度挑战。

## 幼儿园小班音乐活动设计教案篇四

活动目标：

1. 能分辨乐曲的快慢，会用相应的动作表现小羊、大羊、老羊走路的节奏。
2. 学习用表情、动作表现高兴、害怕、勇敢的神态，感受战胜大灰狼的喜悦。

活动准备：

1. 请一名教师扮演大灰狼
2. 小羊、大羊、老羊三个造型

活动过程：

1. 激发幼儿学习兴趣

师：今天，老师请来了几位客人和我们一起做游戏，它们是谁呀？（出示小羊、大羊、老羊造型）

师：看，它们正向我们走来了

师：这段音乐哪一段快？哪一段慢？哪一段不快、不慢？

2. 分辨乐曲节奏，用不同的动作表现小羊、大羊、老羊走路的节奏。
3. 幼儿完整听音乐分别表现三只羊不同的走路节奏。

4. 学习用表情动作表现高兴、害怕、勇敢，感受战胜大灰狼的喜悦。

5. 幼儿听音乐完整的表演一遍。

教师与幼儿一起听音乐做动作并用语言提示。

最后，战胜了大灰狼(欢呼起来)“我们胜利了！”

6. 结束：

师：时间不早了，我们一起下山吧。

## 幼儿园小班音乐活动设计教案篇五

1、使用响板模仿鸭子的叫声，丰富幼儿的想象力。

2、通过“反复感复倾听歌曲，能更好地感知音乐表现的不同形象。

3、感受鸭子愉快的心情，并激发幼儿大胆的表现欲望。

### 活动准备

1、主材料：乐曲响板、鸭子头饰。

2、辅助材料：音乐歌曲《母鸭带小鸭》

### 活动过程

一、故事情景导入

二、使用乐器响板，拍击歌曲节奏

1、老师边唱边拍节奏，让幼儿欣赏并感知节奏。

老师：快看今天鸭妈妈把谁请来了？是我们的'新朋友响板。  
今天它为我们唱首好听的歌吧！

2、欣赏音乐，并拍节奏。

老师模仿小响板边拍击边说：请小鸭子们边听边伴奏吧。

你们听到了什么？

3、重点节奏节拍练习，使用响板拍击节奏□□1□xxx□2□xxxx  
嘎嘎嘎嘎嘎嘎

三、唱唱跳跳，歌表演

1、老师带领幼儿一起演唱《母鸭带小鸭》，鼓励幼儿用好听的声音快乐的演唱。

2、引导幼儿歌表演。在教室里围成一个圆形，边用响板拍击节奏，边围成圆形，学鸭子走路。

四、音乐游戏

老师扮演鸭妈妈，幼儿扮演小鸭子，随着音乐节奏鸭妈妈去请小鸭子跟在鸭妈妈身后，最好邀请一长串的小鸭子，集体变成小小演奏家，跟在鸭妈妈身后高声歌唱。

五、活动结束

整理材料，装回袋子，放回盒子。

## 幼儿园小班音乐活动设计教案篇六

：1、学习听辨各种东西发出的声音，培养幼儿的倾听能力。

2、通过探索、操作活动，激发幼儿对各种声音的兴趣。

： 1、录音机，音乐磁带

2、电脑，各种声音的录音

提问：耳朵有什么用？

1、请小朋友听听，是什么声音？

2、幼儿回答所听到的声音

三、

1、教师拍手，然后问幼儿：你听到了什么声音？并请幼儿集体模仿一遍。

2、幼儿探索自己的身体哪部分能发出声音，并示范

3、集体模仿示范的幼儿

四、

1、把准备好的东西分组发给幼儿，自由探索

2、各组找幼儿示范自己探索的结果

3、集体模仿

4、让幼儿用语言描述自己听到的是什么声音

五、

大家分别用自己手里的物品按教师的指挥，为歌曲《春天在哪里》配节奏

教师小结：声音就是物体震动后产生的，生活中离不开声音，但也不能制造噪音。启发孩子寻找大自然中的声音。

## 幼儿园小班音乐活动设计教案篇七

- 1、愿意参加游戏，体验音乐游戏中所带来的乐趣。
- 2、熟悉游戏歌曲，随歌曲节奏行走，感受稳定的节拍。
- 3、能理解歌词，知道“手拉手，大家都往圈里走”时，往前走围成一个圈，“走呀走，变成一个大气球”时，轻轻往后退。

1、音乐磁带《手拉手》、录音机。

1、复习游戏：拉个圆圈走。

（1）教师带领幼儿手拉着手边唱歌边按节拍玩游戏，激发幼儿对音乐游戏的兴趣。

2、倾听歌曲，初步感受歌曲的旋律及内容。

（1）播放乐曲《手拉手》，让幼儿对歌曲产生初步的印象。

（2）教师再次播放歌曲，请幼儿说一说听到了什么。

（3）幼儿自由尝试用身体动作表现歌曲，并引导幼儿从歌曲内容旋律的感受等发表意见。

3、学唱歌曲，重点感受歌曲第一段的旋律和节拍。

（1）教师哼唱音乐，引导幼儿说一说第一段歌曲的歌词内容，帮助幼儿理解歌词。

（2）教师再次范唱歌曲，鼓励幼儿跟老师一起拍手，两拍一

下。

(3) 幼儿随教师边唱歌边拍手。

(4) 教师启发幼儿轻声和老师一起唱歌做动作，通过动作变化引发兴趣，使幼儿建立行走的节拍感。

4、音乐游戏：手拉手。

(1) 教师通过谈话，激发幼儿游戏兴趣。

(2) 教师介绍游戏规则：全班幼儿手拉手成一个圆圈，面向圆心。唱第一段歌词时，幼儿边唱边向圆心走，一拍一步，结束时圆圈变小，唱到第二段歌词时。幼儿边唱边向后退，圆圈逐渐变大，歌曲结束时，幼儿把手放开，同时发出“嘭”的声音，表示气球破了。

(3) 幼儿随音乐一起玩游戏：手拉手。

(4) 教师对幼儿的表现及时做出肯定，师幼一起玩游戏。

活动延伸：在幼儿熟悉游戏情节后，可以引导其根据具体情境改编歌词，如“手拉手，手拉手我们向着大树走，走呀走呀走呀走，我和大树招招手”。

## 幼儿园小班音乐活动设计教案篇八

活动目标：

1. 熟悉歌曲和歌词，学习用肢体动作模仿小茶壶，感受歌曲歌词的风趣，活泼。

2. 学唱歌曲，尝试根据生活经验创编歌词。

3. 通过小茶壶和茶杯的角色扮演，体验同伴合作游戏带来的快乐。
4. 能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。
5. 通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。

活动准备：

1. 茶壶、茶杯各一只。
2. 幼儿对茶壶茶杯已有初步的认识。
3. 课件。

活动过程：

1. 进行“变变变”的歌曲游戏。
2. 出示茶壶，激发兴趣，并通过小茶壶的介绍熟悉歌词

#### (1) 出示小茶壶

师：看看我又变什么出来了。变变变！是什么啊？(茶壶)小茶壶长什么样啊？(胖胖的、……、有把手、有壶嘴……)

#### (2) 完整播放课件，教师演唱，幼儿熟悉歌词

师：小茶壶想和你们做朋友，你们愿意吗？(愿意)我把小茶壶请到了我们的教室里。你瞧！小茶壶现在想向你们介绍介绍他自己，我们一起竖起耳朵，仔细听一听。

师：你们听到小茶壶是怎么介绍自己的呢？(幼儿自由发言)

#### (3) 分段播放课件，理解歌词，并用动作表现歌词。

#### (4) 幼儿学习演唱歌曲

师：我们也来变一个小茶壶吧。变变变

师：小茶壶用歌声介绍自己吧。

#### 3. 游戏：倒水

师：小茶壶倒水的时候会发出什么声音啊？

咕噜咕噜 咕噜 倒水 啦

师：谁会用身体动作来发出倒水的声音。拍手、拍肩

师：这次，我们表演完歌曲加上倒水的声音。

#### 4. 通过小茶壶和茶杯的角色扮演，体验同伴合作游戏带来的快乐

##### (1) 变茶杯

##### (2) 教师示范游戏过程

##### (3) 幼儿进行游戏

#### 5. 通过对小茶壶的动作模仿，尝试创编部分歌词。

师：你们看，这只小茶壶是矮又胖，那还有不一样的小茶壶吗？请你来变一变。

#### 6. 边唱歌做动作边走出教室

师：所有的小茶壶准备好了，我们要给其他小茶杯去倒水罗！

活动反思：

歌曲小茶壶，我运用了课件，让歌曲的歌词更生动形象。通过让孩子在游戏表演，使孩子轻松的学会了歌曲。但是，在倒水游戏环节，我设计了倒水的节奏，是十六分音符，对于中班幼儿来说太难了，他们最后都没有运用节奏去倒水。这一环节的设计显得有些多余。在最后的创编部分，孩子的想象力丰富，变成了大象茶壶、爱心茶壶，但是对于新授歌曲的第一教时，创编的环节对于整个教学活动有些顾此失彼了。

小百科：茶壶是一种泡茶和斟茶用的带嘴器皿。它是茶具的一种，主要用来泡茶。茶壶由壶盖、壶身、壶底、圈足四部分组成，壶盖有孔、钮、座、盖等细部。