

# 人教版九年级化学常见的酸和碱第二课时教案(模板10篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 人教版九年级化学常见的酸和碱第二课时教案篇一

这次期中考试卷考查内容是九年级思想品德第一、二单元，难度比例适中，主要考查的是基础知识的掌握和运用，有中考命题意向。本试卷共有23小题，具体分配是：第一大题单项选择题40分；第二大题简答题30分；第三大题实践与探究题30分。学生人数共74人，71人参加考试，平均分66.42，筑固率96%，优秀率17.7%，优良率46.5%，及格率71.4%，综合率57.9%。

试卷注重考查课本的基础知识，杜绝繁、偏、怪、难题，重视联系社会实际和学生生活实际，如：简答题第21题“平和风采”，以我们所熟悉平和第四届蜜柚节为题，适合我市最近几年中考出题方向，又能与学生实际结合，有利于学生发散思维，给老师交上一份满意的答卷。

关注社会热点，始终是这一科目的考试特点，试卷总是与国家大事、社会实事相结合，如：第23题实践与探究题，抓住今年是我国改革开放30周年这一国家大事来出题，这也就足以说明要让学生多了解社会实事和社会热点。

第一大题单项选择题部分的失分主要在第6小题、第16小题和第20小题。第6小题学生出错的主要是选择b[]多数学生可能题目没看清，认为省钱买书应该是正确的；第16小题学生出错是主要选择了a[]说明学生对时事内容不了解，总认为我们国

家设计的奥运会火炬一定就是与传统文化相关的，忘记了奥运会是世界性这一重要知识；第20小题学生出错主要是答案是用旧教材，而新教材却不一样，导致学生盲目乱选。从以上几题的失误可反映出学生的基础还不够扎实，还有待提高。

第二大题简答题和第三大题实践与探究部分，学生的错误主要原因是学生答题不完整，这也是当前学生学习中的通病。我个人认为原因有两个：一是学生题目没看清就答题；二是回答不全面。

我校是一所典型的山区农村学校，基础设施不完善，学校现状不容乐观，但我们山区学生有一个特点，就是能吃苦，只要教学得当，我相信成绩会更理想。从试卷分析上看，在今后的教学中还是要注重学生对基础知识的学习和掌握，立足于教材，我们要以教材为纲，有效地结合实际，让学生多了解生活中的问题和社会关注的焦点，只有这样，才能有效地提高教学成绩。

## 人教版九年级化学常见的酸和碱第二课时教案篇二

本学期担任九年级的英语教学工作，转眼间一学期的教学工作即将结束，现将本学期的工作情况作如下总结：

教学是就是教与学两部分，两者相互联系，不可分割。学生是被教授的主体，了解和分析学生的情况，有针对性的教是教学成功与否的关键。通过与学生一年来相处，对于学生的英语水平有了较深的了解，尤其是对于学生在英语听、说、读、写四项技能的基本情况有了全面性的了解，这对我在平常的教学备课，上课，课后反思中有极大的帮助。

学生的英语听、说能力较为较弱，授课采用全英教学，同学们还不能适应。但是，对于已处于九年级的学生，应该要有意识、有目的地引导他们学会用英语思维，用英语交流。因此，在课上会有意识地引导学生开口说英语，虽然成效并不

是特别明显。两个班学生的情况也存在着差距。九班相对于十班来讲虽然比较活跃，上课气氛积极，但中差生占较大多数，尖子生相对较少，如果讲得太深，就会没有顾到整体，整堂课的效果也会比较不好。十班相对好生、中偏上学生较多，如果只是一味的讲解较为简单的知识点，便会使他们得不满足。所以，了解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。备课不仅是要备教材，更重要的还要备学生。

如何备好一堂课是上好一堂课的关键。备课是一个必不可少，十分重要的环节，既要备学生，又要备教法。备课不充分或者备得不好，会严重影响课堂气氛和积极性。因此，平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训并作好课后反思，积极向前辈们请教，及时了解自己的不足之处。

英语是一门较为特殊的课程，缺乏语言环境。那么如何在课上创设语言环境呢？以下是我在上“mr. bean”这一课的一些做法：通过学生自己理解课文，自己设计对白，表演mr. bean所遇到的情况，在很大的程度上激起了学生的表演兴趣，而且学生自己所设计的对白也大都是课文所学过的句型、单词。过后，再与学生一起理解这篇文章，不仅能够使学生在理解文章的基础上进一步了解课文、分析课文，而且通过活动课的形式可以让学生学以致用。

听课也是提高自身教学能力的一个好方法，多听课才能够逐渐积累经验。所以对每一次听课的机会我都十分珍惜。本学期，我积极听了学校新、老教师的课，而且也积极到校外听课，收获很大，逐步掌握了一些驾驭课堂的技巧。听完课之后，把教师们上课时讲到的记在听课记录上，然后对我自己的备课教案进行修改，将他们很多优点和长处应用到我的课堂教学当中去，取得了不错的效果。

作为一门语言课程，需要不断地练习，练习，再练习。早读就是训练学生多读的良好时机。一日之计在于晨，每天要求学生至少要练十五分钟的英语，而且要尽可能清晰，尽可能大声地读出声，并且要求学生熟读课文，对于重要、优美的段落和句子则要求学生背诵。对于学生的作业，做到认真、及时地批改，使自己能够在第一时间掌握学生在课上所学的情况，同时也让学生在第一时间能够了解自己的不足之处，认真写好批改语以便激励学生学习的信心。

经过一个学期的努力，期末考试就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高两班的英语水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多学习，争取更大进步。

## 人教版九年级化学常见的酸和碱第二课时教案篇三

我在一节公开课上遇到了这样的尴尬。在教学目标，内容，思路，教法，学法等的设计上，自认为从学生角度的思考还是比较多的：

在制定教学目标的时候，考虑了“课程标准”的要求，语文教材的内容，学生原有的语文基础和知识积累，以及自我的教育教学经验等诸因素，并尽量依照《课标》规定的三个维度：知识和能力，过程和方法，情感态度和价值观来制定的。我想以多样性丰富行为为前提的教学过程，为教学目标的实现可以提供极大的可能性，为学生的创新精神、创新思维创设空间，搭建平台。如执教《孔乙己》：学生在回答孔乙己两次出场哪一次给自己印象深的问题时，有说第一次的，也有说第二次的，且都能在原文中找到依据并自圆其说；在对孔乙己语言的赏析时，各抒己见，发言非常精彩。

在教学内容上，经反复研读课文，我把这节课定位为：力争

有开放，拓展的特点。从整体上说，这节课问题的设置一环连一环，层次感较强，有一定的深度，条理清晰。

在教学方法上，这节课定位为：不一味追求“热闹”，不是需要的就不使用多媒体技术。教法上：这节课我主要采用了“点拨法”教学。主要是引导学生“沉入文本”“读”懂文本，让学生与文本、作者对话，注重学生的思考过程，从而实现小说主人公较全面的认识和鉴赏。

学法上：课堂上着力引导学生学会分析人物的方法：圈划、朗读、比较、感悟、联想、表达。另外，还设置了一个学生自由寻找文章内其他赏析点的环节，使学生对这节课所学的内容和方法深化并会运用。给学生一个思考的空间，一个自主学习空间，营造宽松的学习氛围。

在课堂评价上，倾向于营造宽松的学习氛围，以鼓励为主的评价方式。

这样的教学设计与思路，不可谓没有竭力考虑到学生，不可谓没有精心，精细。然而，当一个学生在回答“你读了‘不一会，他喝完酒，便又在旁人的说笑声中，坐着用这手慢慢走去了。’这句话有何感受？”时，非常激动地说了这样一句话：“我感到很冷！……”好一个“冷”字！我心里一惊，虽禁不住赞叹，但是我没有停下自己的脚步，而是从容的，按自己的设计去完成这节课的“任务”。本应拍手叫绝的学生积极的情感体验，本应是一次美丽的智慧火花就此一闪而过！如果此刻抛开“我”的“设计”，按学生的思路做调整，就一定会是一次精彩的对话！

## 人教版九年级化学常见的酸和碱第二课时教案篇四

这学期我带九（5）九（6）班语文，我的观点是以素质教育为根本，结合应试教育的方法策略，大力培养学生的语文素养并提高应试技巧。

## （一）全面提高学生语文素养是根本：

语文素养的提高虽然有一个长期的渐进的过程，但只要找准切入点，也并非高不可攀。教育部基础司组织编写的《语文课程标准解读》认为“知识和能力，过程和方法，情感态度和价值观”为语文素养的三方面内容。因此归结起来就两个字：积累。

广泛的阅读能开阔视野、陶冶情操。因此，“积累”成为提高学生语文素质的关键点。如何快速积累？课堂教学之外，我们是这样做的：

1、抄写、背诵。每星期布置抄写作业，分别是美文欣赏，名言警句，古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为“背诵是一种最简单的手段，也是一个有效的办法”

2、注重课堂教学的人文性和学科拓展，全面提高45分钟效率。教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。在学习内容上，引导学生关注科学、人文、自然和社会、人生及历史、现实、未来等科学文化、道德艺术各个领域。可大胆尝试探究性学习的方法。如：在学习《论格物致知精神》一文时，就让学生讨论和研究中西方教育的差异。使学生思想的火花在课堂上尽情的燃烧。

3、作文积累。增加作文的训练量。每星期一次作文。教师引导学生全批全改，并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。坚持写日记，写美文点评。

通过以上方法，全方位对学生进行语文素养、语文能力的熏陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得到一定程度的

提高，为中考打下坚实的基础。当然，这些工作抓得越早越好“冰冻三尺，非一日之寒”！通过实践，效果是明显的。

## （二）提高学生应试能力是关键：

时间不等人，语文素养的提高是一个长期的过程。如何进行有针对性的备考是提高学生成绩的关键。但单纯的题海战术又会陷入恶性循环。因此，应针对中考具体情况，设计多种训练方案，提高学生应试能力。

1、每星期的课外阅读训练。让学生观其文而行其道，在欣赏美文中提高解题技巧。教师的讲解是应有针对性，并总结历年中考课外阅读的考点规律，使学生心中有数。

2、让学生经常接触中考题型。如果等到中考前让学生训练综合试卷和模拟考题已为时过晚。因此，从上学期就开始发放往年各省市的中考试卷让学生训练。以免学生怯场，便于学生的应试。

3、注重自主性和开放性。教师引导学生自主设计、自主探究语文资源开展实践活动。

4、课文复习考点化。课文复习有逻辑性的分为各个考点，指导学生系统的掌握课内知识。

综上所述，九年级语文教学和复习，应着眼以下几点：

1、激发学生的自信心和自主性。

2、注重学生的可持续性发展。应明确语文素养的全面提高，才是语文学习的根本。即使在最为紧张的总复习阶段，也不能因为实用主义和功利主义而忽视人文教育和情感教育。

3、有针对性的短期效益训练，可以弥补语文学习和复习上的

随意性和盲目性。

4、反馈应该及时迅速。

5、以阅读和写作为中心组织教学，以关注思考人生为学习的外延。防止一味陷入呆板僵硬的考试教学。

最后，要让同学们关注社会、人生，用自己的心灵和敏感的笔触时刻接受来自生活、来自大自然的美好信息，时刻与世界上所有的美好事物交流沟通，时刻聆听来自人类历史最深远最悠扬的文化语言，并让自己和它们融为一体，才是真正的语文，才是终身的语文，也才能取得最终的胜利。

## 人教版九年级化学常见的酸和碱第二课时教案篇五

透过期中考试让我对自己近段的教学思路与方法有所反思。考试结果反应的主要问题：学生基础知识不扎实，有的学生不能灵活运用所学知识，有一些类型的题目学生没有见过，不知该从何入手，导致得分太低，主要原因：复习不到位，基础知识不扎实。

作为一名新教师，虽然已经教了快三个月了，但还没有必须的经验，主要有点是课堂气氛很活跃，我比学生的年龄相差不大，他们又感觉我是新教师，上课有些松，导致他们上课不能认真学习，只是浮在表面而已，自己的缺点很多，对教材的分析不够，不能把握本节课的重点与难点，教学方法也不是很好，不能很好的引导学生自主学习，因此教学效果不是很好，离我的期望相差太大。

初中的化学是一门很重要的学科，但是“化学难学”的印象可能会使不少学生望而却步。因此初三的教学首先是要正确的引导，让学生顺利跨上主动学习化学这个大的台阶，其次是要让学生建立一个良好的化学知识基础，然后根据学生的具体状况选取提高。透过分期渗透，逐步提高。透过降低台

阶，减少障碍，真正能够把学生吸引过来，而不是把学生吓跑了，但是，我并没有很快领会这种意图，因而在实际教学中不注意知识的构成过程，只靠生硬的讲解，只重视告诉结论，讲解题目，这怎样能怪学生对化学产生畏难情绪呢？学生如果对化学失去兴趣，对基本概念搞不清楚、对知识掌握不牢也就不足为怪了！如果我作为引路者有意识的降低化学学习的门槛，先将学生引进门，哪怕先是让学生感觉到“化学好学”的假象，我都是成功的。

首先，知识、潜力、情意三类教学目标的全面落实。对基础知识的讲解要透彻，分析要细腻，否则直接导致学生的基础知识不扎实，并为以后的继续学习埋下祸根。比如，教师在讲解“如何正确书写化学方程式”时，如果对“配平”讲解的不透彻，学生在之后的学习中就经常出现化学反应方程式不能配平的现象；对学生潜力的训练意识要加强，若留给学生思考的时间少，学生的思维潜力没有得到有效的引导训练，导致学生分析问题和解决问题潜力的没有提高；还有就是善于创设化学情景，让学生感觉到化学离生活很近。总之我要在教学活动中从一个知识的传播者自觉转变为与学生一齐发现问题、探讨问题、解决问题的组织者、引导者、合作者。

其次，对重点、难点要把握准确。教学重点、难点正确与否，决定着教学过程的好处。在化学教学活动开始之前，首先要明确教学活动的方向和结果，即所要到达的质量标准。在教学目标中一节课的教学重点、难点如果已经十分明确，但具体落实到课堂教学中，往往出现对重点的知识没有重点的讲，或是误将仅仅是“难点”的知识当成了“重点”讲。这种失衡直接导致教学效率和学生的学习效率的下降。

第一，面向全体学生，兼顾两头。班级授课是要面向全体学生的，对学习潜力强的同学要提优，对学习有困难的学生要加强课后辅导。即要分层教学。个性注意不要让所谓的差生成为被“遗忘的角落”。

第二，注重学生的参与意识，让学生充分的动手、动口、动脑。注重学法指导。学生只有在用心参与教学活动，给他们以充分的动手、动口、动脑的时间，充分经历观察、分析、推理、综合等过程，才能完整地理解概念的内涵及其外延，全面地掌握规律的实质，与此同时学生的思维才能得到真正的锻炼，所以，在课堂教学中教师就应改变以往那种讲解知识为主的传授者的主角，应努力成为一个善于倾听学生想法的聆听者。

为了更好的提高教学质量，我要扬长避短，认真听取陈老师的课，认真备课，有计划、有目的进行每一堂课，把握好重点与难点，多研究近几年中考试题，研究中考趋向，是自己的教学质量更上一层楼。

## 人教版九年级化学常见的酸和碱第二课时教案篇六

九年级语文，我的观点是以素质教育为根本，结合应试教育的方法策略，大力培养学生的语文素养并提高应试技巧，应该是目前初三语文教学的最佳结合点。

语文素养的提高虽然有一个长期的渐进的过程，但只要找准切入点，也并非高不可攀。教育部基础司组织编写的《语文课程标准解读》认为“知识和能力，过程和方法，情感态度和价值观”为语文素养的三方面内容。因此归结起来就两个字：积累。

“积累”成为提高学生语文素质的关键点。如何快速积累？课堂教学之外，我们是这样做的：

1. 抄写、背诵。每星期布置三篇的抄写作业，分别是美文欣赏，名言警句，古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实

背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为“背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的办法”。

2. 注重课堂教学的人文性和学科拓展，全面提高45分钟效率。教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。在学习内容上，引导学生关注科学、人文、自然和社会、人生及历史、现实、未来等科学文化、道德艺术各个领域。可大胆尝试探究性学习的方法。如：在学习《论格物致知精神》一文时，就让学生讨论和研究中西方教育的差异。使学生思想的火花在课堂上尽情的燃烧。

3. 作文积累。增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。坚持每天写日记，每周写美文点评，每学期自编自写两到三本书。

通过以上方法，全方位对学生进行语文素养、语文能力的熏陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得到一定程度的提高，为中考打下坚实的基础。当然，这些工作抓得越早越好。

“冰冻三尺，非一日之寒”！通过实践，效果是明显的。

时间不等人，语文素养的提高是一个长期的过程。如何进行有针对性的备考是提高学生成绩的关键。但单纯的题海战术又会陷入恶性循环。因此，应针对中考具体情况，设计多种训练方案，提高学生应试能力。

1. 每星期的课外阅读训练。让学生观其文而行其道，在欣赏美文中提高解题技巧。教师的讲解是应有针对性，并总结历年中考课外阅读的考点规律，使学生心中有数。

2. 让学生经常接触中考题型。如果等到中考前让学生训练综合试卷和模拟考题已为时过晚。因此，从上学期就开始发放

往年各省市的中考试卷让学生训练。以免学生怯场，便于学生的应试。

3. 注重自主性和开放性。教师引导学生自主设计、自主探究语文资源开展实践活动。

4. 课文复习考点化。课文复习有逻辑性的分为各个考点，指导学生系统的掌握课内知识。

综上所述，九年级语文教学和复习，应着眼以下几点：

1. 激发学生的自信心和自主性。

2. 注重学生的可持续性发展。应明确语文素养的全面提高，才是语文学习的根本。即使在最为紧张的总复习阶段，也不能因为实用主义和功利主义而忽视人文教育和情感教育。

3. 有针对性的短期效益训练，可以弥补语文学习和复习上的随意性和盲目性。

4. 反馈应该及时迅速。

5. 以阅读和写作为中心组织教学，以关注思考人生为学习的外延。防止一味陷入呆板僵硬的考试教学。

最后，要让同学们关注社会、人生，用自己的心灵和敏感的笔触时刻接受来自生活、来自大自然的美好信息，时刻与世界上所有的美好事物交流沟通，时刻聆听来自人类历史最深远最悠扬的文化语言，并让自己和它们融为一体，才是真正的语文，才是终身的语文，也才能取得最终的胜利。

## 人教版九年级化学常见的酸和碱第二课时教案篇七

初三是整个初中阶段的重要一年，也是最关键的一年，为使

学生在英语这门学科上取得更大的进步，在中考中取得优异的成绩，我在教学中尝试了一些教学方法，效果不错，现作总结如下：

## 一. 树立信心，明确目标

信心是动力，目标是方向。我们明白初三英语生词多，课文长而且难，听、说、读、写要求高。学生在学习中将会遇到许多困难，因此，信心十足，目标明确是成功地进行英语教学的一个重要因素。首先，教师要上好课。如：备好课，吃透教材，抓住重点、难点，做到有的放矢。其次，教师要提高授课的效率，注重授课的艺术，活跃课堂气氛，激发学习兴趣，采用灵活多变的《教学方法》。

英语学习切不可盲目，必须要制定一个切实可行、周密有效的计划。同时老师要给学生明确各阶段的学习目标，并制定相应的措施来保证目标的实施，要加大督促检查的力度，并在此基础上进行总结。在教学过程中，应注意思想教育与知识教学互相渗透，寓思想素质教育于知识教育之中，如：向学生讲述中国经济的迅猛发展急需超多的外语人才、北京奥运会的举办更需要更多的人会讲英语等，让学生认识到学英语的重要性，鼓励学生树立远大的理想，努力学好英语。

## 二. 夯实基础，查缺补漏

### 1. 立足课本，夯实基础

我们明白，初三英语学习主要是以深化基础知识为主。我想，在学习中要分阶段学习，在第一阶段要以大纲为标准，以课本为依据，按照课本的编排顺序，每一册、每一单元、每一课都要细致地学习，力求基础，全面。所谓基础，是指学习要抓住“三基”，即基础知识、基本技能和基本解题方法。所谓全面，一是指学习要全面覆盖所学知识，不遗漏任何一个知识点，二是要面向全体学生，防止“片面追求高分”现

象，绝不能冷落“差生”。

## 2. 找出不足，查缺补漏

查缺补漏主要体此刻语音、词汇、日常交际用语上。语音和词汇的补漏工作应穿插在《教学单词》的时候进行。在教新词的过程中及时讲解有关的语言知识和单词辨音，及时归纳所学过的单词；在复习时要善于触类旁通，构成语音类、单词串，力争使没有掌握的语音、词汇逐一巩固。日常交际用语的补漏要融汇于“四会”的语言运用中。要努力使基础知识转化为技能，要不断提高英语的日常交际潜力，力争做到听得懂、说得脱、读得畅、写得神。

## 三. 模拟训练，综合提高

查缺补漏后，学生的基础知识已比较全面、系统、完整。但是对于重点资料还要以专题的形式进行训练，以便于进一步突出重点。同时要强化易错点，为到达这一目的，教师要选取高质量的模拟训练题进行训练，然后进行讲评。那么，如何讲评呢？好的讲评就应在讲评之前认真地分析，找出学生的错点，并在课堂上讲评时抓住这些错点，帮忙学生弄清出错的原因，使学生及时纠正错误。同时，讲评不能就题论题，而是就应抓住试题中的典型题目，讲清原理，归纳方法，总结规律，并对典型题目进行引申、推广。要做好这一点，需要注意以下两方面：

### 1. 课本为主，资料为辅

那种迷信资料而放下课本的做法是本末倒置的，同时，那种排斥资料中所带给的先进信息的做法是固步自封的。无庸质疑，课本是基础，而好的资料则是加深课本、提高潜力的重要手段。任何资料都不能代替课本，但资料能够突出课本的重要资料，能够带给课本中所不具有的先进理念和与时俱进的信息。因此，无论是开始复习的夯实基础阶段，还是构建

知识网络、归纳基本方法及技巧阶段，都要在立足于课本的基础上进行。但同时，也要精选有典型性和针对性的资料，这样有利于学生掌握解题方法和解题规律。

## 2. 讲练结合，练重于讲

基础知识的总结、知识网络的构建、基本方法和技巧的归纳都离不开讲，但更离不开练。不练习，学生所获得的知识就不牢固，更不能深化，因此，练比讲更重要。要精讲，也就是要突出重点，抓住关键；要多练，就是让学生做足量练习，但杜绝那种不加选取的重复练习，要有针对性。

总之，初三阶段学习的方法很多，但正确把握以上三点是学好英语行之有效的办法。只有让学生们树立必胜的信心，夯实基础并有针对性的训练，必须会提高学习效果，在竞争中立于不败之地。

## 人教版九年级化学常见的酸和碱第二课时教案篇八

又一届学生毕业了，回顾过去一年的英语教学，我们备课组主要是这样安排的：

时间上的安排：我们在暑假时上了3个模块，在1月初把九（上）、九（下）内容全部结束。每个星期上一个模块，九（下）也详细地上。然后进行第一轮语法复习、七（上）至九（下）知识点的复习，包括单词、短语、重点句型及课文的复习，结束时间为5月10日左右。花在第一轮上的时间是比较多的。我们原先计划5月份进行第二轮复习，大概做18套左右综合卷，后因学校后3周都有两天考试，第二套试卷没能很好地利用，但金华卷是用得比较好的。

纵观初三复习，我觉得该注意以下几点：

### 1、重基础

近几年的英语中考卷都不是很难。特别是今年很容易，没有一个难题。所以我们平时教学中要少钻偏题、怪题。夯实基础是最重要的。九年级的课文都比较长，我们很多老师都要求学生到跟前背诵，避免学生偷工减料。背诵、默写课文是很重要的一个环节，它能提高学生的语感，进而影响到阅读、完型的准确率。我们必须充分利用九年级的课文，虽然考到九年级的内容不是很多，但它是七、八年级知识点的总结和延伸，没有九年级的教学是不可能得高分的。

## 2、重能力

在夯实基础之后，学生在试卷中最容易出错的地方就是交际用语、稍难的完型填空、阅读中的推理判断题，如归纳文章的中心思想等。因此，在平时的教学中必须多注重这方面的培养。

## 3、重作文

作文是中考的拉分、压轴题。今年中考很多同学的英语分数都是117、118。这2、3分的扣分就是在作文上。我们必须高度重视作文，作文训练应尽早。我觉得从初三开始就可以训练作文，每周一篇，认真辅导，详细批改，并做好反馈工作。作文训练时可以分块、分题材进行，特别要注意作文字迹。今年我们班就很明显，优秀的同学中女生就扣1-2分，男生就扣2-3分。作文这一块是我们学生的弱势，可能和家庭环境、小学语文基础有关。\_\_届学生中我觉得这一点是做得不够好的。虽然我们准备、收集了很多作文范文，但由于时间太仓促，内容太多，没有很好地组织学生分题材去写。

## 4、重错题的回顾和积累

初三第二个学期学生做了大量的各种各样的作业，做错很多题目是正常的。但如果只是一味的做，而没有反思、消化的过程，作业效果就很差，因此，我觉得每次讲完作业后留给

学生5分钟的反思过程是非常重要的。最好是每月一次把学生的错题整理一下，重新出一份试卷，因为做过一次就叫学生记住是不可能的。我们在中考前几天把学生所做的两套试卷中单选题的错题整理出来给学生做，学生错得一塌糊涂。包括完型和阅读，我们总以为讲过了，就应该对了，其实不然，学生总是按原先的思维、做法在犯同样的错误。近几年的中考卷中也出现了和平时的阅读文章相同或相似的文章。如\_\_年、\_\_年都这样。能够让学生做过就不会错比做更多的作业要好。

## 5、重听力

听力是中考中的重头戏，占了20分。但平时上新课时很少又时间做听力。我们是在5月20日开始做听力的，每天一份，材料是smj里的材料和录音。这样训练下来，学生基本不怕听力了。

英语教学是一个日积月累的过程，只要我们英语老师为了学生的一切，为了一切的学生，并把学生的可持续发展放在首位，我相信有付出总会有回报的。

## 人教版九年级化学常见的酸和碱第二课时教案篇九

本节课主要内容是学习二次根式的定义和性质，重点是对二次根式的性质1和性质的理解及应用2、难点是性质1和性质2的区别与联系、上完本节后，我的反思如下：

2、在实际授课中，在让学生明白了本节学习目标后，通过以下步骤让学生认识、理解、并掌握本节知识：（1）让学生回顾了算术平方根与平方根的概念，并且通过一个思考栏目的四道题，得出二次根式的定义后又复习了算术平方根具有双重非负性；（2）通过练习掌握如何判断一个式子是否是二次根式的条件，并经过例1掌握二次根式在实数范围内有意义的条件；（3）通过练习让学生得出二次根式的两个性质，体会

从特殊到一般的思维过程，进而掌握公式的一般推导方法；本节课大部分时间都是引导学生边学边做，让学生经历了整个学习过程。

3、在学习过程中，突出了引导学生自己得出结论，特别是二次根式的两个性质，在做完思考题之后，学生自己就初步得出了结论，而且通过其他学生的补充越来越完善。

4、让学生自己找出性质1和性质2的区别与联系，虽然不够系统和完整，但通过这样的训练，培养了学生总结规律的能力。

5、在实际教学中，仍然存在着对课堂时间把握不精确的问题，出现了前松后紧的现象，以致有深度的练习没时间完成，结束的也比较仓促。在今后教学中，应注意时间的掌控。

6、在引导学生探索求知和互动学习方面还有欠缺。新的教学理念要求教师在课堂教学中注意引导学生探究学习，在我的课堂教学中，对学生探索求知进行了引导，并且鼓励大家自己得出结论，但在互动方面做的还不够，大部分学生都是独立思考，很少与同学合作交流，今后的教学中应多培养学生合作交流的意识和意识，这样有助于他们今后的生活和学习。

通过这次公开课，使我的教学技能得到了很好的锻炼，我在今后的教学中，将继续学习好的一面，对不足之处进行改善，争取使自己的教学水平得到提高。

## 人教版九年级化学常见的酸和碱第二课时教案篇十

新课程标准指出：“在课堂教学中要坚持以学生为主体，让学生的手、脑、口都动起来，以小组为单位，合作探究，引导学生发现问题，提出问题，解决问题”。从实际的教学情况来看，学生的积极性很高，潜能也被充分的挖掘和调动，但随之而来的困惑也较多。

## 一、从教材的内容编排看

新教材改变了传统的教学大纲对教学内容的轻能力重知识的要求,出现了许多新的教育思想把教材的内容分解成一个小一个的小步子,一会儿几何知识,一会儿代数知识,好比一台机器,把所有的零件放在学生的面前,作为教师就是要把学生自己去探究如何组装机器.教会学生学习的方法.通过半个多学期的教学实践探究,使我清楚地认识到,必须要改变以往的以教师为中心,学生机械模仿教师的解题过程,死记硬背,这种方法已在教台站不着脚.同时,新教材还有独特的一面,那就是紧密结合学生的生活实际,使枯燥的数学变得有趣了,变的学生好容易理解了,这样不但激发了学生的学习兴趣,而且体会到数学就在身边,感受到数学的趣味和作用,体验到数学的魅力.

## 二、从教学的方面看

教师是学生学习的帮助者,学习情境的设计者和信息资源的采集者,好比“机器零件”供应商,要从讲台上的“独奏者”转变到后台的“伴奏者”.教师必须要认真地钻研教材,找准教材的重点与难点,处理好教材,学生,教师的关系.寻找相关数学资源,图片,实物模型,创造和平共处的学习环境,有利于培养学生用数学的眼光来看待现实生活,体会现实生活也离不开数学.增强学生学好数学的信心与决心.如商品中的打折销售,对于学生来说,买卖服装是生活中最平常的事,但其中的数学知识学生知道的还不是很多,只要教师收集的资料准备真实有效,学生的会很感兴趣用数学的知识去解答这些问题,但在数学的教学中教师要时刻注重学生能力的培养,教师在上课时尽量做到让平时不爱说话的学生发表意见,做到多鼓励,少批评,同学之间少指责,使他们不再沉默.

## 三、教学中的困惑

1、在教学中,教师注重采用小组合作交流,共同学习,但在此过程中,好的学生能积极讨论,发言,学到了很多知识,发展了

他们的能力,但对于哪些调皮学生来说,讨论简直是一种放松.什么都没有学到,学生与学生之间的两极分化日趋严重,作为教师十分头疼,如何解决呢还有待探索和研究.

2、阅读教学是中学数学教学的重要组成部分.其主要任务是培养学生的数学阅读能力和良好的阅读习惯,教给学生阅读的方法,激发学生的阅读兴趣.但在新课程的实验教材的教学中我们是不知所措.

3、新课程评价关注学生的全面发展,不仅仅关注学生的知识和技能获得情况,更关注学生学习的过程,方法以及相应的情感态度和价值观等方面的发展.只有这样,才能培养出适合时代发展需要的身心健康,有知识,有能力,有纪律的创新型人才.但面临毕业的学生们也不知会考会怎样改革评价方式,这也是我们作为一线教师的困惑.