

最新小学美术组教研工作总结报告(精选5篇)

方案在各个领域都有着重要的作用，无论是在个人生活中还是在组织管理中，都扮演着至关重要的角色。方案的格式和要求是什么样的呢？以下是小编为大家收集的方案范文，欢迎大家分享阅读。

美术兴趣小组活动方案及计划篇一

静物苹果篮子

1. 欣赏塞尚的作品《静物苹果篮子》，感受画面中色彩的鲜艳，体验画家用水果的暖色和瓶子、果篮黑色搭配产生的平衡感。
2. 大胆讲述自己的对画的感觉
3. 喜欢参与欣赏活动

塞尚《静物苹果篮子》活动课件

1. 猜苹果的谜语，引起幼儿的兴趣。
2. 教师演示课件（塞尚《静物苹果篮子》原图）
 - （1）“在画面上你看到了什么？它们是什么颜色的？有什么感觉？”
 - （2）“你喜欢画面上的哪样东西的颜色？为什么？”
3. 教师演示课件（塞尚《静物苹果篮子》颜色替换图）

(2) “看了这幅图你们有什么感觉？”

4. 幼儿同时欣赏塞尚《静物苹果篮子》颜色替换图和原图

(1) “你喜欢哪幅图？为什么？”

(2) 引导幼儿体验黑色的酒瓶和篮子与暖色的水果搭配而给画面产生的平衡感。

5. 请幼儿给画取名字。

6. 教师介绍画家塞尚和作品的名称。

塞尚的静物作品很多，可以在日常活动中继续引导幼儿欣赏。

美术兴趣小组活动方案及计划篇二

活动目标：

- 1、感受掌印画的有趣与多变，在欣赏中获得愉快经验。
- 2、初步尝试运用添画、组合的方法进行手掌印画活动。
- 3、能大胆地进行想象、表达，有一定的创造力。

活动准备：

铅画纸、颜料、抹布、桌布

一、绘本导入

幼儿欣赏故事

师：在这个故事里，你看到什么特别的地方了吗？(故事中的人物、动物都是由我们身体的那个部位变化出来的)

师：所以它还有另外一个名字叫《我的手掌印——动物园》

二、感受手掌印的变化

师：刚才在故事中五颜六色的手掌印都变成了什么？

师：手掌印真神奇，变出了这么多东西！有趣吗？那你最喜欢哪个？

师：它是怎么变出来的？（由几个手掌印、手指的方向、变化等，添上了什么）

师：变出的东西可真多，除了这些，你的手掌印又会变成什么呢？

请个别幼儿说一说。

三、示范、操作

师：哇，我也忍不住想来变一变，那我的一个手掌印可以变成两只小兔子吗？

师：伸出小手，亲亲颜料，亲亲白纸，用力压一压，123拿起来（可以一个或是两个、多个手掌印组合起来）印好后，拿起抹布擦一擦。

师：我要变了，拿起勾线笔，添上眼睛和嘴巴，这可以变成什么呢？变个胡萝卜。爸爸妈妈、我和弟弟还看见两只兔子相亲相爱，准备分享胡萝卜呢！

师：爸爸妈妈我们一家人还会看见什么呢？相信你们已经迫不及待的想印一印、变一变了，老师已经为你们准备好了材料，小椅子不搬，待会自己找一张白纸，选喜欢的一种颜色变一变，尽量要和别的小朋友不一样哦。先变好的小朋友可以把你的画讲给后面的客人老师听。

幼儿操作，教师指导。

四、评价

请幼儿把画放到黑板上。

师：你们的小手真能干，这是谁变的，变成了什么，你是怎么变的？

请1-2名幼儿说一说。

师：手掌印变出了这么多东西，我们一起来讲一讲吧！

师幼共同讲故事。

师：我们拿着自己的画去讲给教师里的小朋友听吧！

美术兴趣小组活动方案及计划篇三

一、活动目标：

1. 能沿线剪出较光滑的圆形。
2. 能拼贴出大青虫的不同姿态并进行简单的添画。

二、活动准备：

1. 水彩笔、剪刀、浆糊、抹布等每组两份。
2. 在日常活动中，进行过游戏“可爱的大青虫”，表现出大青虫的不同姿态。

三、活动过程；

1. 谈谈大青虫的运动。

——大青虫是什么样子的?(大青虫的身体是长长的、一节一节的)

——引导幼儿边说边用身体动作模拟大青虫是怎样运动自己的身体的。

2. 剪贴大青虫。

——将圆形沿线一一剪下，并一个接一个粘贴成大青虫。

——引导幼儿思考怎样才能粘贴出不同动态的大青虫。

——教师巡回指导，鼓励幼儿细心地剪，并拼帖出大青虫的不同姿态。

——鼓励幼儿添画大青虫的生活环境，如：树叶、大树、小草、小花等。并涂底色。

——展示自己的作品，说说自己的大青虫在什么地方，在干什么。

四、活动建议：

1. 可提供一些圆片、瓶盖、圆形积木等，让幼儿沿轮廓画出圆形后，再来剪、贴，以满足能力较强幼儿的需要。

2. 在活动后，可带领幼儿一起布置一个有树、花、草的大花园，然后将幼儿的作品布置在其中。

美术兴趣小组活动方案及计划篇四

设计意图：

美是一切的开始，绘画，是以感受美和表现美为基础的，同

时又是幼儿表达自己的情绪、情感和维持心理平衡的有效途径，是幼儿用来传达情感的视觉语言。在绘画中，幼儿表现的是他的思想、感情、兴趣和对外部世界的认识。

小班第一学期主要以培养幼儿绘画的兴趣为主，第二学期开始幼儿将学习一些简单的构图。本次活动我利用ppt图片结合儿歌的教学法，让幼儿在轻松自由的看看、说说、画画、吃吃的过程中，尝试用绘画的方式表现小熊脸部的基本特征，并从中体会绘画的快乐。

活动目标：

1. 在看看、说说、画画的过程中，了解小熊脸部的特征。
2. 用圆形，尝试表现小熊的脸部特征。
3. 体验儿歌与多媒体教学相结合的绘画活动乐趣。

活动准备：

知识经验：

1. 对形状有一定经验。
2. 知道绘画作品中背景的意思。

物质准备：

1. 教师用ppt(小熊的画法及小熊实物图片)
2. 人手一支笔，一张画纸和一些圆形饼干；背景用圆形各色即时贴。

活动过程：

一、出示圆形，引出圆形饼干

1. 出示圆形，幼儿想象

这是什么，什么东西是圆圆的?(幼儿自由想象)

2. 出示饼干，导入主题

圆圆的还像圆圆的饼干。(出示饼干)猜猜谁喜欢吃饼干?

二、边听边看，了解熊的脸部特征

1. 观看ppt听儿歌看绘画过程

儿歌：圆圆圆圆一块饼，啊呜用力咬一口，一根小棒往下戳，变成一根棒棒糖，放到弯弯嘴巴里，掉下两块饼干屑，拉手跳个圆圈舞，先开一朵半圆花，又开一朵半圆花，哇哦!一只小熊画好了。

2. 再次欣赏，巩固绘画小熊的步骤

3. 贴上背景，完成完整的美术作品

要求：画好小熊后，在小熊的背景里贴上一块一块饼干，给小熊吃的饱饱的。

三、幼儿作画，尝试绘画小熊

1. 幼儿自由创作，尝试绘画

2. 教师巡回指导，张贴幼儿作品

3. 观看实物小熊ppt,完整欣赏熊的特征

四、分享饼干，体会吃饼干的快乐

吃饼干，体会快乐，结束活动。

美术兴趣小组活动方案及计划篇五

教学目标：

- 1、初步知道海洋中常见的几种形态、大小、颜色的鱼，大概了解鱼的基本特征。
- 2、能用线条和色彩表现出不同鱼的基本特征。
- 3、喜欢鱼，并能向同伴讲述自己的作品。

教学重点：学会用线条的变化画出各种各样的鱼。

教学难点：了解鱼的外形特征的基础上，发挥想象大胆表述自己喜欢的鱼并进行绘画，培养幼儿丰富的想象力和创作的能力。

教学准备：

- 1、海底世界鱼类视频
- 2、白纸、铅笔、记号笔、油画棒
- 3、教室布置成海底世界
- 4、教师示范画“海底世界里的鱼”
- 5、音乐《水族馆》

教学课时：一课时

教育理论依据：

本节课的选取，因为鱼儿是我们人类的朋友。在幼儿的脑海里鱼儿是他们熟悉和喜欢表现、模仿的对象，一日游戏中，幼儿经常会模仿鱼儿做游戏，也比较喜欢参与。因此本次活动通过让幼儿参观海底世界调动幼儿对于海洋、鱼类的认识，由浅入深地引导幼儿掌握鱼的基本特征：鱼儿都有头、身体、尾、鳍。并学习用简单的线条、图形、色彩和各种图案来装饰鱼宝宝，鼓励幼儿大胆想像绘画出与众不同的鱼儿，能用鲜艳的颜色进行涂色，从而培养幼儿丰富的想象力和创作的能力。

教学过程：

一、观看视频，激发幼儿认识海底世界的兴趣。

今天，老师给你们带来了一段非常好看的海洋动画片，你们想不想看呢？(想)

视频看完了，谁能来告诉我，你看到哪些鱼呢？(幼儿自由交流回答，如：热带鱼、鲨鱼、鲸鱼、金鱼、剑鱼、比目鱼、珍珠鱼、带鱼、五色鱼等)

二、观看范画，引导幼儿欣赏、讨论并认识几种常见的鱼。

海底世界里的鱼儿可真多呀！你们想不想给鱼儿拍照片呢？(想)

今天，我们要去海底世界给鱼儿拍照片，小朋友看看海底世界都有哪些鱼儿？

咦，我们来到了哪里？(海底世界)

海底世界里漂亮吗？(漂亮)

你们看看海底世界里都有哪些鱼儿呢？

谁来说一说，你看到了哪些鱼儿？

(热带鱼、鲨鱼、鲸鱼、比目鱼等等)

鱼宝宝的身体一样吗?(不一样)有什么地方不一样呢?(幼儿讨论，如：头、身体的形状)

小结：鱼宝宝都有头、身体、尾、鳍。

2、幼儿自由讨论，引导幼儿发现每种鱼都有不同的特征，由不一样的线条或图形组成。

这些鱼长得一样吗?(不一样)什么地方不一样?请你和好朋友之间互相说一说。(幼儿讨论：观察鱼的形状，回答鱼身上的花纹有什么不同，如：直线、弧线、三角形、圆形等)

谁愿意来说一说?这些鱼儿一样吗?哪里不一样呢?

幼：不一样，热带鱼的身体是三角形，它的身上有许多漂亮的花纹。而鲨鱼的身体是椭圆形。

幼：不一样，带鱼的身体是细长形的，而珍珠鱼的身体是胖胖的等。

幼：不一样，它们这些鱼都不能变色，只有五色鱼会变出漂亮的颜色，真奇怪。

幼：热带鱼身上的花纹是由一条一条直线组成的，而比目鱼身上的花纹是一个一个圆形组成的，所以它们不一样。

小结：海底世界里的鱼真多呀!每一种鱼都有自己的特征，有的大的有的小，有的扁圆有的细长，有的身上有刺，有的有美丽的花纹，还有的鱼会变色，甚至连游泳的方式也不一样!真是有趣极了。