

# 最新人力资源方向论文选题有哪些(汇总8篇)

总结是对前段社会实践活动进行全面回顾、检查的文种，这决定了总结有很强的客观性特征。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 三年级语文教育教学工作总结篇一

本册教材编排的特点。本册教材采取自然发展的方式编写，单元的递进主要是为了突出阅读，防止附加的关于文体、写法之类的说教，以便促进儿童的大量阅读。课文中反复出现诗歌和儿歌，这不仅是增加情趣，更是给学生以美的享受，逐步让他们感受美，创造美。

学生的写作不仅仅成文，都有情感的支持、召唤，都有韵律、节奏的配合，所以对这些课文的教学也应视作是更深的层次上的写作基础。本册共有课文48篇。在语文训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋上升。本着大纲“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，在教学上我们有以下几点计划：

（一）一般课文的教学。在教学中要我们考虑了以下几方面：

### 1、继续重视字的教学。

识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法

记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

## 2、继续加强词句训练。

词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

## 3、课后问题的教学。

对于一些思考题、讨论题具有开放性，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和品词品句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

## 4、加强朗读、默读训练。

朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

## （二）诗歌的教学。

诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣，通过诗歌的教学，培养学生的审美能力、想象力和理解能力。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

只有认真钻研教材，准确把握教学内容，才能为上好课打下较好基础。通过“读——思——查”，反复诵读课文，认真思考与教材和教学有关的主要问题，然后适当地去查阅或参读教学参考资料，做到多读多思。

首先教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。其次教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习的“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

## 三年级语文教育教学工作总结篇二

### （一）识字与写字

- 1、对学习汉字有浓厚的兴趣，养成主动识字的习惯。
- 2、累计认识常用汉字2500个，其中xx个左右会写。
- 3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。
- 4、能使用硬笔熟练地书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖。
- 5、有条件的地方，可学习使用键盘输入汉字。

### （二）阅读

- 1、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 2、初步学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。
- 3、能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。
- 4、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
- 5、能复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，关心作品中人物的命运和喜怒哀乐，与他人交流自己的阅读感受。
- 6、在理解语句的过程中，体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。

7、学习略读，粗知文章大意。

8、积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。

10、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于40万字。

### （三）习作

1、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。

2、能不拘形式地写下见闻、感受和想像，注意表现自己觉得新奇有趣的或印象最深、最受感动的内容。

3、愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

4、能用简短的书信便条进行书面交际。

5、尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。

6、根据表达的需要，使用冒号、引号。

7、学习修改习作中有明显错误的词句。

8、课内习作每学年16次左右。

### （四）口语交际

1、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不同的意见与人商讨。

2、听人说话能把握主要内容，并能简要转述。

3、能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

4、能具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。

### （五）综合性学习

1、能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论。

2、结合语文学习，观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

3、能在老师的指导下组织有趣味的语文活动，在活动中学习语文，学会合作。

4、在家庭生活、学校生活中，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。

## 二、学情分析

写作也大有益处，三年级在小学阶段是过渡年级，是孩子跨入中高年级的起始年级，语文、数学等各门学科有了许多新的要求。同时，三年级是孩子学习习惯、学习态度从可塑性强转向逐渐定型的重要过渡阶段，个别学生的基础有些差，刚开始用钢笔，良好的书写习惯，应做到书写清洁、整齐、工整，通过本学期的学习使学生从各方面得到提高。

## 三年级语文教育教学工作总结篇三

努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

沟通课堂内外，充分利用学校和社区等教育资源，开展综合性学习活动，拓宽学生的学习空间，增加学生语文实践的机

会。

### (三) 重视情感、态度、价值观的正确导向。

培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

### (四) 正确处理基本素养与创新能力的关系。

语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

### (五) 遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学策略。

学生生理、心理以及语言能力的发展具有阶段性特征，不同内容的教学也有各自的规律，应该根据不同学段学生的特点和不同的教学内容，采取合适的教学策略，促进学生语文素养的整体提高。

## 三年级语文教育教学工作计划篇三

### 一、指导思想

以《全日制义务教育语文课程标准》提出的新理念为依据，努力体现新的教学观和教材观，在教学中体现互动教学，创造性教学。情景教学类教学模式，体现以学生为主体的教学方式。自主探究为主的学习观，做到趣味性、情感性、活动性、自主性、生活性和开放性。让学生成为学习的主人。

### 二、教材分析

本册有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。每个单

元包括导语、课例和语文园地三大部分。教材继续以专题组织单元，设计了8个专题。依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、显出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值。

教材的特点：（一）围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合。（二）结合专题安排综合性学习，落实课程标准倡导的课程理念和提出的课程目标。（三）大量更新课文，合理安排精读和略读两类课文。（四）改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。（五）改进语文园地的形式，丰富语文园地的内容。

学习目标：

- 1、在于文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到挂乃他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察，善于思考的能力。
- 2、要求会认200个字，会写300个字。累计认识个字，会写300个字。
- 3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字，用毛笔描红。
- 4、用普通话正确流利由感情的朗读课文。
- 5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出问题。
- 6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键此举在表情达意方面的作用。

- 7、初步把握文章的主要内容，初步体会课文表达的思想感情。
- 8、开始学习略读，促织课文大意。
- 10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。
- 11、开始练习习作。不拘形式的写出见闻和感受。
- 12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。
- 13、结合与文学系，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

### 三、学情分析

本班共有学生43人。根据上学期任课教师介绍，大部分学生学习积极，由于年龄较小，顽皮的较多，作业基本上都能做完。经过几天的观察了解，我发现全班有几人认识能力停留在一年级，甚至不如一年级的孩子。书写能力不强。全班大部分学生分析能力不够灵活，没有良好的学习习惯。

三年级是打基础的一年，不管在写钢笔字，还是在写作文等方面都提出了新的要求。本学其重在培养学生的学习习惯及其听说读写的的能力。使学生的语文素养，得到进一步的提高。

### 四、教学策略

1. 精心钻研教材，让课堂有增量。

(1)震撼学生的心灵，让学生对文本有真正真实的感悟，而不是虚情假意□a创设让学生自由抒发的场□b适当补充外引资料，以教师真实的心态来感染学生。

(2) 让课堂更富有创造力。

(3) 在问题的设计上做到简而精要富有探索的空间。

2. 开展大量阅读，采用各种方式使学生爱上阅读。

(1) 推荐与课文相关的书籍，教师可在上到相关课文时推荐。

(2) 向学生推荐现今流行的或一直有的一些文质兼美的书籍。

3. 除完成八个园地的作文练习之外，进行扩展作文练习和日记的练习，真正提高学生的写作能力。

4. 遵循记忆规律，定期复习和检查，让学生掌握扎实的语文基本知识和技能。

5. 开展各种语文综合实践活动，提高学生的综合实践能力。

6. 重视培养学生的自学能力，加强预习指导。重视词句段的训练，引导学生运用多种方法理解含义深刻的句子，要经常给学生提供机会，练习分析作者的写作目的、情感。加强提高学习自觉性，端正学习目的，注意良好的学习习惯的培养，提高同学的自信心和上进心，让每一位学生都体会到成功的乐趣。

7. 继续对班里的朗读情况加以重点指导，并且加强读书的速度训练，以达到一定的要求。

8. 重视重点训练项目的训练。精心设计课堂作业和课外作业，减轻学生的学习负担，大面积提高语文教学质量。

## 五、研究课题

小学生语文学习兴趣的培养研究

## 三年级语文教育教学工作总结篇四

### 一、班级概况分析：

我们班有学生40名，经过了一个学年的语文学习后，我班的大部分学生喜欢看课外书，讲故事，有较强的表现欲望，他们学习习惯较好，上课专心听讲，勤于思考，作业按时完成，字迹端正，发言大胆积极，能多听，多说，多读，多写，多想，多记，多练，多用，但也有一部分学生上课积极性不高，小动作多，爱听就听，不爱听就做小动作，学习兴趣不浓，习惯不好，但儿童，可塑性很大，相信他们能学好语文。

### 二、教材分析：

1、围绕专题整合教材内容。每一组教材均以“导语”的形式点明专题，识字课、课文以及“语文园地”中的口语交际、展示台等内容都围绕着本组的专题安排。

2、识字课内容丰富，形式多样。识字课的内容围绕本组的专题，而且形式多样。有描写秋天美丽景色、反映学校生活和引导学生爱科学、学科学的词语，有表达爱国之情的三字经等。

3、课文的内容丰富，体裁多样，具有时代感，贴近儿童生活。新选的课文有描写自然现象的《秋天的图画》，有反映学生生活的《一株紫丁香》、《一分钟》，有表达爱国情感的《欢庆》、《我们成功了》等。

4、课后练习重视联系学生的生活实际，着眼于积累语言，启发思维，培养语文实践能力。本册教材课后除了安排朗读、背诵、写字、词句理解与运用等语文练习外，还编排了词句积累与扩展的练习；调动学生积极思维的练习。

5、突破传统教材的呈现方式，增加了亲和力。本册教材在呈

现方式上有很多创新和突破。首先，编写角度由服务于教师的“教本”变为“学本”。其次，教材的呈现方式，有利于引导学生发现、探究。再次，在“语文园地”里设有“展示台”一栏，给学生提供展示学习成果和才能的机会。

6、教材内容具有开放性和弹性。

本册教材规定了识字量，但同时又引导学生在生活中主动识字，鼓励学有余力的学生多认字，超过规定的识字量。

### 三、学习目标

1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

2、认识450个字，会写350个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。

3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法，养成爱护图书的习惯。

7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交流。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。再写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

#### 四、教学措施

1、让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

2、重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

3、注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材。

4、教学时，教师要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

5、引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

6、鼓励学生互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

7、充分利用学校的电教资源，采用多媒体手段进行教学。

本教材从专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共分八个专题：多彩的秋天；学校生活爱祖国；怎样看问题、想问题；友好相处、团结协作；关爱他人；保护环境、爱护动物；热爱科学。每组课文包括导语、识字、4-5篇课文“语文园地”，“语文园地”包括四个栏目：我的发现、日积月累、口语交际、展示台。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字形式多样，课文内容丰富，体裁多样，语言生动。

### 3、初中三年级语文教学组教学工作计划

初中三年级是初中的最后一年了，是关系到学生中考的最关键一年，在加速课程教学的同时也一定要开始对之前学习的复习。

语文复习时很重要的，因为中考要考诗词的默写，这就需要所有同学将初中所学的六册语文课本中的古代诗词全部背诵默写下来，这需要学生不停的学习、复习。

在这最关键的一年，我们全体语文教师联合制定了这份教学工作计划：

#### 一、指导思想：

- 1、一切以学校的工作大局为重，为学校争创“省十佳”“齐鲁名校”的宗旨服务，全面落实学校各项教学工作计划。
- 2、立足于学科教学的实际，着眼于中考，强化集体备课，全面落实教学的各项常规，为中考语文成绩的最佳而努力。

#### 二、目标任务：

- 1、加强集体备课，切实提高本备课组教师的业务组织和整体素质。

2、搞好针对语文中考内容的三轮复习，第一轮的书本复习要做到思路清晰，细致到位，夯实基础，扎扎实实，重点突出。第二轮的专题复习要做到针对性强、注重方法的指导，讲练结合，能力的提高。第三轮的综合复习加大综合训练，总结中靠做题的方法和思路，重点是提高学生的应试能力和综合能力。

3、注重与生活实际的联系，增大阅读面和知识面，开拓学生的视野，提高学生的人文素养，从而达到以语文素质的提高带动学生的整体素质的提高。

4、综合以上几项，从中实现教师素质和学生素质的综合提高，进而实现中考语文成绩的优异。

### 三、主要措施：

1、继续加强集体备课。在集体备课随时进行的前提下，每周专门拿出本备课组成员全部在场的四节课时间。实行全员参加，主讲人提议，大家集中讨论、商议的办法，明确出本周教学的目标任务、计划、思路、重点内容、措施和上课的方法、作业的布置、处理等项目，以及本周教学和本部分教学内容中的得与失，从而为以后的教学总结经验和教训。初三语文备课组的集中备课时间是：每周一的下午1、2两节课和每周五上午的1、2两节课时间。

2、注重教师教学常规的落实，人人必须有准备有教案才能进课堂。充分利用好课堂的45分钟，注意提高课堂效率。

3、配合教导处的毕业班复习课课堂教学达标活动，每人至少讲三节公开的语文复习课，尤其是年轻老师多讲多听。并且相互之间的听课和随意的推门听课时时进行。更要注重评课、讨论和实效，不能只讲不评，从而提高教师的整体素质。

4、课堂上关注学生，搞好学生学习规范化的活动，纠正学生

的不良学习习惯，提高学生的听课效率，培养学生的上进心和竞争意识。课下多和学生谈心、交流，提高学生的学习积极性。

5、定期请有经验的老师和学习成绩等各方面优秀的学生分别对学生进行学习意识、学习方法和如何提高学习效率等内容的讲座。

四、复习时间进度安排表：

1、第一轮课本复习：2月13号3月下旬。

2、第二轮专题复习：4月上旬4月下旬。

3、第三轮综合复习：5月上旬5月中旬。

4、第三轮回归课本：5月中旬5月下旬。

5、综合、课本、机动时间：两周左右。5月下旬6月上旬。

在这最关键的一年，不仅仅是雪深更要积极努力的复习，我们老师也要努力的工作教学，帮助同学们消除学习中的困难，让他们安心的学习、复习。

这批学生将来走上社会就是社会的顶梁柱了，我们一定更要将他们带好，让他们尽量全部成才，这才是我们的最终目的，我相信，凭借我们老师的努力和学生的努力学习，是能够达到这一目标的。

## 三年级语文教育教学工作总结篇五

本学期我担任学校的教导工作和四年级的语文教学工作，为了提高自己的业务水平和教学素质，具体计划工作主要有以下几点：

## 一、指导思想方面：

认真贯彻学校新学期工作计划与教学计划，认真学习《教师法》、《教育法》、《义务教育法》、《教师职业道德规范》及《未成年人保护法》等法律法规，使自己对各项法律法规有更高的认识，做到以法执教。忠诚于党的教育事业，立足教坛，以课改为中心，以科研为导向，注重课堂常规教学，强化集体备课，在学习中成长，在反思中进步。以培养学生“探究学习”、“自主学习”、“合作学习”为核心，创造适合学生发展的空间，张扬学生个性，全面提升学生的科学素养。加强教学常规管理和教学研究，开辟教学改革新领域，进一步让教学成为实施素质的教育的重要阵地。

新学期里，本人将积极接受学校分配给自己的各项教育教学任务，以强烈的事业心和责任感投入工作。遵纪守法，遵守学校的规章制度，工作任劳任怨，及时更新教育观念，实施素质教育，全面提高教育质量，保持严谨的工作态度，工作兢兢业业，一丝不苟。热爱教育、热爱学校，尽职尽责、教书育人，注意培养学生具有良好的思想品德。认真备课上课，认真批改作业。

## 二、积极投身课改，加强学生的素质教育。

我注重推行素质教育，坚决把实施素质教育落实在行动上。关心爱护全体学生，尊重学生的人格，平等、公正对待学生。对学生严格要求，耐心教导，不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生，保护学生合法权益，促进学生全面、主动、健康发展。

学案在目标要求、课堂角色、教学方式等方面不同于教案。它着眼于如何调动学生学习的主动性，如何引导学生获取知识、培养学习能力，它侧重使学生“会学”。

本学期侧重学习学案的制作。“学案”的设计，关注学生学

习的全过程，关注学生学习的<sup>有效</sup>性，关注教师教学的针对性，关注课堂师生共同成长的互动性。其核心是：根据学生的有效学习的需要，以及班级授课的特点，设计和组织课堂学习。学生的学习基础、学习兴趣及学习能力，是教师设计教学的出发点，了解学生的学习意向，体察学生的学习情绪，诊断学生的学习障碍，从而确定有效的、切实可行的教学对策。吃透和挖掘教材的育人因素，立足学生的全面发展，解决全面育人问题。

### 三、教学工作方面：

我将积极引导我校教师参加教学研究<sup>工作</sup>，不断对教法进行探索和研究。谦虚谨慎、尊重同志，相互学习、相互帮助，维护其他教师在学生中的威信，关心集体，维护学校荣誉，共创文明校风。对于素质教育的理论，进行更加深入的学习。在平时的教学工作中努力帮助后进生，采取各种措施使他们得到进步。

我将积极从提高课堂教学效益的各个侧面探讨提高课堂教学效益的因素。我将积极学习，翻阅有关资料，对教育理论、目标教学、教学方法、学法指导、智力因素和非智力因素等进行再认识，提高用理论来指导实践的能力。积极实行目标教学，根据教材和学情确定每节课的重难点。平时备好课，上好课，向40分钟要质量。坚持周前备课，努力做到备课标、备教材、备学生、备教具，备教法学法。从知识能力两方面精心设计教案，并积极地使用各种电教<sup>器</sup>木才，提高课堂教学效益，坚决杜绝课堂教学的盲目性和随意性。

在课堂教学方面我力争课堂解决问题，在教学中抓关键，突重点，排疑点，讲求教法，渗透学法，既教书更育人，使学生的身心得到全面和谐的发展。课堂上语言准确简洁，突出重点，突破难点，精讲多练，充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用，使学生的听、写、读等综合能力都得到提高。

#### 四、教导业务方面：

- 1、协助校长组织教师学习和贯彻《中国教育改革和发展纲要》、《小学教学大纲》。制订教导处具体管理教学工作计划，认真组织实施，全面完成学校教学任务，努力提高素质教育质量，期终做好教学工作总结。建立学校教学质量检查验收制度和各种常规要求，努力提高教学质量。
- 2、负责学校教学的具体组织领导工作。指导、检查督导
- 3、制定并实施全校教育工作计划和教学常规，建立正常的教学秩序，审查，批准各教研组制订的教研和教学工作计划。指导教研组开展教研活动，组织公开教学，不断提高教师群体的教学水平，坚持经常性听课，并做有计划培养青年教师。
- 4、协助校长做好教师的思想工作。有计划得组织教师学习党和国家的教育方针、政策，学习教育科学理论和教学、教改理论，安排好教师的理论、文化进修和基本功训练。
- 5、配合学校少先队做好学生的思想政治工作，协助做好学生的体育、卫生工作等等。
- 6、制定学校的教科研工作计画，领导教研组工作，组织和指导各科教师，进行教学改革实验，进行教育教科研，探讨教学规律和提高教学质量的途径，定期召开教研组长会议，学习教育理论，研究教学中存在的问题以及加强教学工作的措施。组织安排公开课、观摩课、研究课，帮助教师改进教学，总结交流教学经验，提高质量。

### 三年级语文教育教学工作总结篇六

新的学期已经到来，如何制定三年级语文教育教学工作计划？下面是本站小编收集整理三年级语文教育教学工作计划，

欢迎阅读。

小学三年级语文教学工作计划 经过二年级的“读”和“说”为重点的训练，学生已经发生了“质”的转变，学生们经过大量的阅读积累，大量的阅读训练说话，他们的口语表达能力已经得到了很大的提高，他们敢于在公共场合当众表达自己的看法、想法，敢于质疑，敢于发表自己的不同见解。

在使用生本教材的教学过程中，我将以体现素质教育的思想，注重思想品德熏陶和人文精神的培养，加强语文实践活动，有效地培养听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展为准则设计教学。。

本册教材编排的特点。本册教材采取自然发展的方式编写，单元的递进主要是为了突出阅读，防止附加的关于文体、写法之类的说教，以便促进儿童的大量阅读。课文中反复出现诗歌和儿歌，这不仅是增加情趣，更是给学生以美的享受，逐步让他们感受美，创造美。

学生的写作不仅仅成文，都有情感的支持、召唤，都有韵律、节奏的配合，所以对这些课文的教学也应视作是更深的层次上的写作基础。本册共有课文48篇。在语文训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋上升。本着大纲“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，在教学上我们有以下几点计划：

一、根据不同类型课文的特点采用不同的教学方式

(一) 一般课文的教学。在教学中要我们考虑了以下几方面：

1. 继续重视字的教學。识字仍然是三年級閱讀教學的重要任

务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

2. 继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

3. 课后问题的教学。对于一些思考题、讨论题具有开放性，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和品词品句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

4. 加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

(二) 诗歌的教学。诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，

能够引起学生的阅读兴趣，通过诗歌的教学，培养学生的审美能力、想象力和理解能力。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

只有认真钻研教材，准确把握教学内容，才能为上好课打下较好基础。通过“读——思——查”，反复诵读课文，认真思考与教材和教学有关的主要问题，然后适当地去查阅或参读教学参考资料，做到多读多思。

## 二、提高课堂教学效益的关键，精心设计教学

首先教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。其次教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

## 三、提高课堂教学效益的根本，注重学生的学

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习的“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

## 四、提高课堂教学效益的出路，课内外相结合

## 一、指导思想

以素质教育为指导思想，采用现代化教学方法与手段，结合三年级的年龄和心理特点力求做到重点突出，难点突破，精心设计教学过程，有系统地进行学习方法的指导，以学生为主体，计划学生学习语文的兴趣，培养创新精神。

## 二、班级情况分析

三年级共有学生38人，从整体看，本班学生在语文学习上有一定的基础，当然也避免不了好坏之分。优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面。后进生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮助他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一起快乐学习，共同进步。

## 三、教材分析：

每单元由课文、课后题、语文乐园三部分组成，各部分间互相联系，具有整体性。课后题内容以阅读积累为主，同时也注意设计结合课文和儿童生活的思考拓展型题目。课后安排的“我的词语库”，继续培养学生自主积累词语的习惯。有的课文后增加了一个“信息窗”，以帮助学生阅读理解课文。“语文乐园”仍分三大板块，“语海拾贝”是语文基础知识整合与训练，本册加强了词语句子的积累与拓展；“阅读欣赏”在增加阅读量、培养学生阅读习惯的同时增加了词语积累的内容；“语文生活”继续把口语交际、综合性学习、习作有机地整合在一起，动脑、动手、动口、动笔相结合，旨在语文活动中提高口语交际能力，提高习作能力，提高语文的运用能力。

## 四、教学目标

### (一) 识字与写字

- 1、在阅读和语言实践活动中复习巩固已学过的汉字，继续学习283个生字，要求读准字音，认清字形，了解在语言环境里的意思，继续培养独立认字的能力，养成主动识字的习惯。
- 2、继续巩固汉语拼音，能正确熟练地拼读音节，能借助汉语拼音识字，正音，阅读。能用普通话朗读课文，回答问题，进行口语交际。
- 3、积累本册教材中学习的327个词语，按要求积累其他关键词语，部分词语能学习运用。
- 4、学习在方格书写各种结构大字。要求认真书写，做到规范端正整洁。学习用钢笔描红，继续培养正确的执笔方法和写字姿势，培养良好的书写习惯。

### (二) 阅读

- 1、学过的句子会读，能联系上下文理解句子的意思。学习本册教材中出现的常用句式，继续积累句子，部分句子能学习运用。在理解语句的过程中，体会句号和逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。
- 2、听人说话能抓住主要内容。能用普通话与人交流，注意使用礼貌语言，在交谈中注意听清别人的肆意，对不明白的地方，会提出询问。
- 3、能清楚明白地回答老师和同学的提问，在说话练习中能说连贯的话，能具体讲述故事，能简要转述别人讲话的大意，能讲述自己的经历和见闻。

4、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，学习默读，做到不动唇，不出声，能对课文不理解的地方提出问题。能复述课文大意，能初步把握课文的主要内容，能熟记教材展示的名句，能背诵全部古诗，能背诵部分课文，积累课文中的优美词句和精彩片断。

5、进一步激发学生的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，鼓励学生自主选择阅读材料。

6、继续培养学生预习课文的良好习惯。

### (三) 习作

1、懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2、学习观察生活，养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。清楚明白地写出自己的所见所闻，继续学写日记、观察作文、看图作文、想象作文，做到有顺序、语句较通顺，学习使用标点符号，作文练习由大作文、课内片断和课外小练笔组成。

3、能学会自己修改自己的习作，并主动与他人交换修改，书写规范、整洁。

### (四) 口语实际

1、与人交流能尊重、理解对方。

2、乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。

3、表达要有条理，语气、语调适当。

## 五、 教学措施

(一) 充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。

语文教学应在师生平等对话的过程中进行。学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。

教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

(二)在教学中努力体现语文的实践性和综合性。

共2页，当前第1页12

## 三年级语文教育教学工作总结篇七

以第三次全国教育工作会议精神，加强现代教育理论的学习，提高自身的素质，转变教育观念，以教育科研为先导，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，深化课堂教学改革，推动实验教材的实施，大力推进素质教育。

三年级共有学生43人，经过一个学期的努力，学生取得了一些进步，如学习习惯、学习品质等方面。但是还有个别同学在书写、学习品质等方面还存在较大的缺陷。另外，部分学生的学习习惯、学习态度差，势必会影响整体水平的发挥，所以，尽可能转化后进，提高先进，发展后进是本学期重点。

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。

1、加强与生活实际联系，寻取生活的资源进行教学，使学习更贴近学生的生活实际。

## 教学安排

2、加强业务、理论学习，提高自身素质、授课能力。

3、加强直观教学，利用教具、学具，增强学生操作、观察，调动多种感官进行学习。

4、加强学生学习习惯的培养，主要培养学生的书写，认真看书的习惯。同时注意学习态度的培养。

1、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

2、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

3、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

4、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

5、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

这学期的教学任务应该还是比较艰巨的，因为上学期三年级的语文考试成绩不是很理想，虽然有个别学生的成绩很优秀，可是大部分学生的成绩都没有达到我期望的水平，所以在这个学期我还是会继续努力的工作下去，实现教学成绩的大提升。

不过教学成绩不是一时就能提上去的，这需要学生长时间慢慢的积累和老师们的坚持不懈的督促，二者的共同努力才会使语文教学成绩得到提升，这才是教学的最根本和学生提高成绩的秘诀之一。

不过我相信，凭借我的努力工作和学生的努力学习，我们这个学期的语文教学成绩一定会出现巨大的提升的！

## 三年级语文教育教学工作总结篇八

努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

沟通课堂内外，充分利用学校和社区等教育资源，开展综合性学习活动，拓宽学生的学习空间，增加学生语文实践的机会。

(三)重视情感、态度、价值观的正确导向。

培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把

这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

#### (四) 正确处理基本素养与创新能力的关系。

语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

#### (五) 遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学策略。

学生生理、心理以及语言能力的发展具有阶段性特征，不同内容的教学也有各自的规律，应该根据不同学段学生的特点和不同的教学内容，采取合适的教学策略，促进学生语文素养的整体提高。

### 一、指导思想

以《全日制义务教育语文课程标准》提出的新理念为依据，努力体现新的教学观和教材观，在教学中体现互动教学，创造性教学。情景教学类教学模式，体现以学生为主体的教学方式。自动探究为主的学习观，做到趣味性、情感性、活动性、自主性、生活性和开放性。让学生成为学习的主人。

### 二、教材分析

本册有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分。教材继续以专题组织单元，设计了8个专题。依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、显出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值。

教材的特点：（一）围绕专题组织单元，进一步加强教材的整合。（二）结合专题安排综合性学习，落实课程标准倡导的

课程理念和提出的课程目标。(三)大量更新课文,合理安排精读和略读两类课文。(四)改进课文和课后练习的编排,促进学生学习方式的转变。(五)改进 语文园地 的形式,丰富语文园地 的内容。

学习目标:

1、在于文学习过程中,感受生活的丰富多彩,激发学生对生活的热爱;了解祖国壮丽的山河、富饶的物产,培养热爱祖国、热爱自然的思想感情;认识传统文化的丰厚博大,激发学生民族自豪感;学习革命领袖、科学家的优秀品质;受到挂乃他人、助人为乐的思想品德教育;在发展语言能力的同时,启迪学生的思想,培养学生留心观察,善于思考的能力。

2、要求会认200个字,会写300个字。累计认识20xx个字,会写300个字。

3、会使用字典,学习使用词典,有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字,用毛笔描红。

4、用普通话正确流利有感情地朗读课文。

5、继续学习默读,学习对课文中不理解的地方提出问题。

6、学习联系上下文,借助字典、词典和生活积累,理解词句的意思;初步体会课文中关键句在表情达意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容,初步体会课文表达的思想感情。

8、开始学习略读,初步了解课文大意。

10、初步培养读书看报的习惯,收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11、开始练习习作。不拘形式的写出见闻和感受。

12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、结合与文学系，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

### 三、学情分析

本班共有学生43人。根据上学期任课教师介绍，大部分学生学习积极，由于年龄较小，顽皮的较多，作业基本上都能做完。经过几天的观察了解，我发现全班有几人认识能力停留在一年级，甚至不如一年级的孩子。书写能力不强。全班大部分学生分析能力不够灵活，没有良好的学习习惯。

三年级是打基础的一年，不管在写钢笔字，还是在写作文等方面都提出了新的要求。本学其重在培养学生的学习习惯及其听说读写的能力。使学生的语文素养，得到进一步的提高。

### 四、教学策略

1. 精心钻研教材，让课堂有增量。

(1)震撼学生的心灵，让学生对文本有真正真实的感悟，而不是虚情假意□a创设让学生自由抒发的场□b适当补充外引资料，以教师真实的心态来感染学生。

(2)让课堂更富有创造力。

(3)在问题的设计上做到简而精要富有探索的空间。

2. 开展大量阅读，采用各种方式使学生爱上阅读。

- (1) 推荐与课文相关的书籍，教师可在上到相关课文时推荐。
- (2) 向学生推荐现今流行的或一直有的一些文质兼美的书籍。
3. 除完成八个园地的作文练习之外，进行扩展作文练习和日记的练习，真正提高学生的写作能力。
4. 遵循记忆规律，定期复习和检查，让学生掌握扎实的语文基本知识和技能。
5. 开展各种语文综合实践活动，提高学生的综合实践能力。
6. 重视培养学生的自学能力，加强预习指导。重视词句段的训练，引导学生运用多种方法理解含义深刻的句子，要经常给学生提供机会，练习分析作者的写作目的、情感。加强提高学习自觉性，端正学习目的，注意良好的学习习惯的培养，提高同学的自信心和上进心，让每一位学生都体会到成功的乐趣。
7. 继续对班里的朗读情况加以重点指导，并且加强读书的速度训练，以达到一定的要求。
8. 重视重点训练项目的训练。精心设计课堂作业和课外作业，减轻学生的学习负担，大面积提高语文教学质量。

## 五、研究课题

小学生语文学习兴趣的培养研究

共2页，当前第2页12