

2023年小学五年级课外阅读指导课教案

小学五年级教学计划(模板7篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

小学五年级课外阅读指导课教案篇一

(一) 能力目标

- 1、能结合具体情景理解分数四则运算的意义，能正确进行分数加减乘除和四则混合运算，能解决生活中有关分数的实际问题。
- 2、理解比的意义和性质，会解决有关按比例分配的实际问题。
- 3、了解鸡、兔同笼问题，会解决有关的实际问题。
- 4、认识长方体、正方体的特征和常用的体积（容积）单位，会进行单位间的换算。会计算长方体、正方体的表面积和体积，会求不规则物体的体积。
- 5、会用数对表示物体的位置，能根据方向与距离确定物体的位置，会描述简单的线路图。
- 6、能根据实际问题设计简单的调查表，认识复式条形统计图和复式折线统计图。
- 7、能结合具体案例，设计一个符合指定要求的方案。
- 8、了解数据描述可能产生的误导。

- 9、了解“黄金比例”的相关内容，会运用比的知识设计图案。
- 10、能从数学的角度认识溶解现象，并应用体积的知识解决实际问题。

（二）能力目标

- 1、结合实际生活，初步学会从数学的角度提出问题，运用已有的知识分析、探究、解决问题，培养应用意识。
- 2、运用分数四则运算和统计的有关知识解决现实生活中的实际问题。
- 3、在学习分数四则运算和长方体（正方体）体积计算的过程中，进一步了解和學習解决问题的一些基本策略，体验解决问题策略的多样性。
- 4、在解决问题的过程中，学会与他人合作，形成一定的评价与反思的能力。

（三）情感目标

- 1、能积极参加数学学习活动，对数学有好奇心和求知欲，并获得成功的学习体验，增强学习数学的信心。
- 2、结合本册教材的学习，体会数学与人类生活的密切关系，感受数学的严谨性和数学结论的确定性。
- 3、学会倾听和质疑，养成独立思考的学习习惯。

二、教材分析

（一）本册教材包括以下内容：

- 1、关注污染——分数加减法（二）

- 2、包装盒——长方体和正方体
- 3、小手艺展示——分数乘法
- 4、谁先上场——可能性
- 5、布艺兴趣小组——分数除法
- 6、人体的奥秘——比
- 7、走进军营——方向与位置
- 8、中国的世界遗产——分数四则混合运算
- 9、爱护眼睛——统计
- 10、数学与生活——鸡兔同笼问题

（二）教材重、难点：

本册教材的重点是：教学分数四则运算，培养学生分数四则运算能力，培养学生解答比较容易的分数应用题的能力，进一步认识简单的立体图形，并进行有关的计算，培养学生的思维品质，以及结合运用所学知识解决比较简单的实际问题的能力。难点是：使学生正确理解掌握四则混合运算的计算法则，正确分析理解掌握分数应用题。

三、学生情况分析

四、教学措施

针对学生的学习情况，在教学中要采取直观教学，加强操作，重视研究图形的特征，同时采用快乐式教学方法，让学生在欢乐中学会知识，充分发挥“小先生”的作用，充分利用电教教学，开展各种学习竞赛，提高学生的学习主动性。

五、课时安排

本册教材共安排了75课时，另有5课时的机动时间

1、关注污染——分数加减法（二） 6课时

2、包装盒——长方体和正方体 12课时

综合应用——有趣的溶解现象 1课时

3、小手艺展示——分数乘法 11课时

4、谁先上场——可能性 2课时

5、布艺兴趣小组——分数除法 10课时

6、人体的奥秘——比 6课时

综合应用——美的奥秘 1课时

7、走进军营——方向与位置 6课时

8、中国的世界遗产——分数四则混合运算 8课时

9、爱护眼睛——统计 5课时

10、数学与生活——鸡兔同笼问题

小学五年级课外阅读指导课教案篇二

本班学生语文素质不太平衡，大部分学生只能写出一般的作文。因其课外阅读有限，导致其作文内容不够具体，“言之无物”，且有少数后进生作文基本功较差，以致“文不对题”的现象时有发生，故本学期想提高他们的习作水平，是必须下一番功夫的。

1、懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2、养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。

3、能写简单的记实作文和想像作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。

4、学写读书笔记和常见应用文。

5、能根据表达需要，使用常用的标点符号。

6、修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。

7、课内习作每学年12次左右。40分钟能完成不少于400字的习作。

1、充分利用语文课本中的课文进行作文教学，结合具体课文内容与习作要求指导学生写好作文。

2、推荐部分优秀儿童读物供学生阅读；

3、课后给优生适当增加一些与课文有关的习作题目，并予以批改；

4、定期辅导差生，努力提高其习作水平；

5、教学中注重培养学生的观察、表达能力；

6、充分利用课余时间，对学生进行写作基本功的训练

7、在作文教学中恰当运用微机、电视机、投影仪等设备进行教学，以提高他们的写作的兴趣。

8、关心差生，提高他们的写作兴趣。在具体的写作过程中教师要及时指导，发现他们的闪光点。

小学五年级课外阅读指导课教案篇三

在教学过程中渗透德育，美育教育，全面提高学生的音乐素质，努力把教书育人提高到一个新阶段，使学生成为：“四有”新人，培养他们爱祖国、爱人民、爱劳动、爱科学的优秀品质。并通过各种题材歌曲的学唱，中外名曲、名歌的欣赏，让学生感受美的艺术和高尚的情操，培养他们的创新精神、合作精神、环境意识、心理条件等，努力进取，为中国的明天奋发向上。

1. 指导学生运用正确的姿势和呼吸方法来演唱歌曲；
2. 指导学生掌握正确的练声方法；
3. 初步欣赏一些小型的器乐曲，掌握音乐欣赏知识，并能培养学生学习音乐的兴趣；
4. 通过“拍拍敲敲”、“听听想想”、“唱一唱”等练习，提高学生的乐感和节奏感；
5. 通过集体舞教学，提高学生的综合素质。

本学期通过对学生坐姿、唱姿、合理呼吸的培养，为学生的学习打下基础；通过对综合课、唱歌课、欣赏课、器乐课以及歌舞唱游课的教学培养学生的学习兴趣，使学生能够灵活运用，融会贯通，提高他们的素质。本学期，我还加强了欣赏课、器乐课、歌舞唱游课的学习力度，注重音乐知识和技能、技巧训练，培养学生的学习能力，并在教学过程中渗透德育，改革进取，加快教育现代化，使学生能在他们的薄弱环节上加强学习，通过综合训练，使学生的艺术修养、音乐素质大大提高。

1. 指导学生正确的坐姿、唱姿，以及合理的发声练习曲；
2. 注重学生的音乐综合技能、技巧、知识训练，指导学生有感情地歌唱；
3. 在教学中指导学生了解歌曲的情绪，并能用正确的情绪来演唱不同的歌曲。
4. 每节唱歌课给学生三分之一的时间练习，教师正确处理、引导；
6. 通过律动以及集体舞的训练，培养学生的节奏感和乐感，加强学生的全面素质；
7. 在综合课、唱歌课、欣赏课、器乐课、歌舞唱游课中渗透德育，深化教育改革；
8. 利用多媒体开展教育活动，使学生参与耳、眼感官，提高学生的兴趣，丰富课堂生活，开拓音乐视野。
9. 以素质教育为本，不断提高音乐在素质教育中的作用，并落实于教学，充分发挥音乐课益智、促体、辅德的功能。

本级段执教班级为五年级一个级的音乐课，我从综合课入手，在教学中渗透德育、美育，在课上进行多媒体教学，加强教育科研，加快教育现代化，促进教育改革，努力使学生在上课过程中逐步实现全面发展。在五种课型中，学生比较爱好歌舞唱游课，这种课型使学生在学时积极性高，创新能力自然发挥出来。

执教的一个班级有一部分同学音乐基础知识欠佳。总的来说，在以后的教学过程中我还要注重音乐基础知识训练，进一步巩固、完善教学，为学生打下扎实的基础。

周次 教学内容

第一周 欣赏《北京的孩子逛北京》

第二周 歌曲《美丽的家乡》 欣赏《驯鹿》《冬猎》

第三周 歌曲《吹起羌笛跳锅庄》 学跳锅庄舞

第四周 歌曲《阿喽喽》 欣赏《瑶族舞曲》

第五周 歌曲《长江我的家》 欣赏《长江之歌》

第六周 歌曲《保卫黄河》 欣赏《黄河船夫曲》

第七周 复习歌曲歌曲《长江我的家》歌曲《保卫黄河》

第八周 五一放假音乐活动《黄河与长江》

第九周 越剧《橘树尚且性刚强》 欣赏评剧《报花名》

第十周 期中考试

第十一周 欣赏河北梆子《花木兰》 歌曲《看大戏》

第十二周 歌曲《让我们当起双桨》 欣赏部分中国影视音乐片段

第十四周 歌曲《卡普里岛》 欣赏《羊肠小道》《桑托尼》

第十五周 音乐活动《环球之旅》

第十六周 《渔夫和金鱼的故事》

第十七周 歌曲《枫桥夜泊》 欣赏《灵隐钟声》

小学五年级课外阅读指导课教案篇四

（一）能力目标

- 1、能结合具体情景理解分数四则运算的意义，能正确进行分数加减乘除和四则混合运算，能解决生活中有关分数的实际问题。
- 2、理解比的意义和性质，会解决有关按比例分配的实际问题。
- 3、了解鸡、兔同笼问题，会解决有关的实际问题。
- 4、认识长方体、正方体的特征和常用的体积（容积）单位，会进行单位间的换算。会计算长方体、正方体的表面积和体积，会求不规则物体的体积。
- 5、会用数对表示物体的位置，能根据方向与距离确定物体的位置，会描述简单的线路图。
- 6、能根据实际问题设计简单的调查表，认识复式条形统计图和复式折线统计图。
- 7、能结合具体案例，设计一个符合指定要求的方案。
- 8、了解数据描述可能产生的误导。
- 9、了解“黄金比例”的相关内容，会运用比的知识设计图案。
- 10、能从数学的角度认识溶解现象，并应用体积的知识解决实际问题。

（二）能力目标

- 1、结合实际生活，初步学会从数学的角度提出问题，运用已有的知识分析、探究、解决问题，培养应用意识。
- 2、运用分数四则运算和统计的有关知识解决现实生活中的实际问题。
- 3、在学习分数四则运算和长方体（正方体）体积计算的过程中，进一步了解和学学习解决问题的一些基本策略，体验解决问题策略的多样性。
- 4、在解决问题的过程中，学会与他人合作，形成一定的评价与反思的能力。

（三）情感目标

- 1、能积极参加数学学习活动，对数学有好奇心和求知欲，并获得成功的学习体验，增强学习数学的信心。
- 2、结合本册教材的学习，体会数学与人类生活的密切关系，感受数学的严谨性和数学结论的确定性。
- 3、学会倾听和质疑，养成独立思考的学习习惯。

二、教材分析

（一）本册教材包括以下内容：

- 1、关注污染——分数加减法（二）
- 2、包装盒——长方体和正方体
- 3、小手艺展示——分数乘法
- 4、谁先上场——可能性

- 5、布艺兴趣小组——分数除法
- 6、人体的奥秘——比
- 7、走进军营——方向与位置
- 8、中国的世界遗产——分数四则混合运算
- 9、爱护眼睛——统计
- 10、数学与生活——鸡兔同笼问题

（二）教材重、难点：

本册教材的重点是：教学分数四则运算，培养学生分数四则运算能力，培养学生解答比较容易的分数应用题的能力，进一步认识简单的立体图形，并进行有关的计算，培养学生的思维品质，以及结合运用所学知识解决比较简单的实际问题的能力。难点是：使学生正确理解掌握四则混合运算的计算法则，正确分析理解掌握分数应用题。

三、学生情况分析

四、教学措施

针对学生的学习情况，在教学中要采取直观教学，加强操作，重视研究图形的特征，同时采用快乐式教学方法，让学生在欢乐中学会知识，充分发挥“小先生”的作用，充分利用电教教学，开展各种学习竞赛，提高学生的学习主动性。

五、课时安排

本册教材共安排了75课时，另有5课时的机动时间

- 1、关注污染——分数加减法（二） 6课时

2、包装盒——长方体和正方体 12课时

综合应用——有趣的溶解现象 1课时

3、小手艺展示——分数乘法 11课时

4、谁先上场——可能性 2课时

5、布艺兴趣小组——分数除法 10课时

6、人体的奥秘——比 6课时

综合应用——美的奥秘 1课时

7、走进军营——方向与位置 6课时

8、中国的世界遗产——分数四则混合运算 8课时

9、爱护眼睛——统计 5课时

10、数学与生活——鸡兔同笼问题

小学五年级课外阅读指导课教案篇五

体育教学是学校教育工作的重要组成部分，在新的一学期中，为更好的总结经验教训，将本学期的体育工作更好的完成特制定教学工作计划如下：

走和跑的练习中，主要发展学生的速度、耐力为主要的练习内容，全面提高学生的身体素质，主要的内容以快速跑、耐久跑等为主，其次、以蹲距式跳远、上步沙包掷远及基本体操知识为主，并加大对1分钟跳绳的练习力度。

体育教学是以增进学生健康，增强学生体质促进德、智、体全面发展为主要目的，在本学期中要积极做到以下三点：

- 1、掌握基本的卫生保健常识懂得简易急救及体育常识。
- 2、掌握快速跑、耐久跑的动作技术及1分钟跳绳的动作要求，提高学生的运动能力。
- 3、对学生的运动能力。

根据新课标和教材要求、五年级的各项内容，主要以快速跑，1分钟跳绳，蹲距式跳远，仰卧起坐为主要内容，在教学中应注重加强学生的身体素质的练习及身体姿势的培养。

- 1、跑改进快速跑和400米耐久跑的途中跑技术，培养跑的正确姿势，主要以50米、400米为主要教学内容。
- 2、跳跃掌握跨越式跳高和蹲距式跳远的助跑，起跳空中姿势和落地四个环节，重点改进助跑和起跑相结合的技术，教学内容以跨越式跳高和蹲距式跳远为重点教学内容。
- 3、投掷巩固原地投掷的能力和上步投掷的方法，初步掌握协调用力技能，教学中以上步掷沙包为教学重点。

4、基本体操

主要以1分钟跳绳，跪跳起为主要教学内容。

5、游戏和韵律操

学习基本的舞步动作组合

- 1、上课学习态度（包含穿体育服装）30%
- 2、技能测验（包含毽子羽球足球篮球毽球）40%
- 3、健康常识测验30%

- 1、上体育课尽量穿体育服装，请不要穿裙子凉鞋。
- 2、身体不舒服或有气喘、心律不整、感冒，请事先告诉老师，以免身体不适合。

小学五年级课外阅读指导课教案篇六

本教材的编写注重学生审美感受和视觉经验的'培养，强调学生创新意识和实践能力的协调发展，以“接近社会，贴近学生，学已致用”为原则，选择符合五年级小学生身心特点的教学内容。全册共有16课。

- 1、不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过看看、画画、做做等方法大胆、自由地把所见所闻、所感所想的事物表现出来，体验造型活动的乐趣。
- 2、不同工具，用纸以及身边容易找到的各种媒材，通过看看、画画、做做等方法，进行简单组合设计和装饰，体验设计制作活动的乐趣。
- 3、观赏自然和各类美术作品的形与色，能用简短的话语大胆表达自己的感受。
- 4、采用造型游戏的方式进行无主题或有主题的形象、创作、表演和展示。

- 1、注重审美能力的培养。在教学中，应创造条件，多给学生感悟优秀美术作品的机会，引导学生展开想象，进行比较。
- 2、重视创新精神和实践能力的培养。学生创新思维苗子一定是在让其不断的探索和实践成长和发展起来的。因此，激发学生的创新精神和培养学生的实践能力是紧密联系的。
- 3、创设文化情境，涵养人文精神。新课标指出美术学习不仅

仅是一种单纯的技能技巧的训练，而应视为一种文化学习。美术学科具有知识面广，综合性强的特点，它与社会科学、人文科学、自然科学有着直接和暗含的关系，因此，它是素质教育中不可缺少的有机组成部分，对于人的整体素质培养具有其他学科所不能代替的作用。

4、确立学生的主体地位。本次课改的重点就是如何促进学生学习方式的变革，即倡导自主学习、探究学习和合作学习的学习方式。在这些学习方式中，培养学生凭借自己主动建构知识与活动，去与他人互动，达到自身进一步发展的目的。

5、鼓励学生进行综合性与探究性学习。

小学五年级课外阅读指导课教案篇七

五(1)班48人，其中男生25人，女生23人。五年级学生正处于从儿童到青少年的过渡时期。这个年龄的孩子好奇、积极、善于表达、善于模仿。他们喜欢新鲜事物，对陌生语言的好奇可以激发他们对外语的兴趣。

五年级的学生普遍对英语学习兴趣不大，两极分化严重。所以这学期要做好等待录取的学生的转化工作。

二、教材分析

这一系列新教材使教学变得灵活，有助于因材施教。这样既有利于开发不同层次学生的智力和能力，又适合农村小学生的需求，保证他们能满足《新课程标准》最基本的要求。突出兴趣，培养，保护，发展求知欲，娱乐。小学五年级英语教材突出学生兴趣的培养。所有教材都使用色彩和绘画，情景对话贯穿整套教材。紧密结合儿童的新颖性、活动性、模仿性、说话性、歌唱性、舞蹈性、表演性等特点，安排设计教材的内容和形式。教材中安排了大量的歌曲、游戏、绕口令、谜语、诗歌和一些通俗易懂的寓言。

三、整本书的教学目标和难点

a□整本书的教学目标：

1)能听、说、读、写92个单词或短语，13组句子和9个单句。

b□教学重点和难点：教学重点：听、说、读、写四句，以学习任务为单元的教学重点，以每节课的语言点、词汇、句子为重点语言知识。教学难点：有些句子比较复杂；英语学习基础差异较大，很难进行同步教学。在真实情况下正确使用所学的句型。

四、教学措施

1、以活动为课堂教学的主要形式，设计丰富多彩的教学活动，让学生在学中使用，从而保证学生英语学习的可持续发展。

2、通过听、说、读、写、唱、游、演、画、做，进行了大量的语言训练和练习。

3、设计全面高效的作业，培养学生良好的写作习惯，书写工整规范正确。

4、培养学生拼读音标的能力，保证学生自主学习的质量。

5、根据学生的年龄特点，培养学生良好的阅读习惯，为语音语调打好基础。充分利用视觉教具和视听教学方法，营造良好的语言氛围，调动学生的学习积极性。

6、在教学过程中，采用情境教学法，让学生沉浸在课堂中，积极参与课堂教学，调动学生的非智力因素，提高学生在实践中运用语言的能力。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度:

点击下载文档

搜索文档