

最新传统文化校园活动总结 书法传统文化进校园活动总结(精选5篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

传统文化校园活动总结篇一

中华民族文化源远流长，有文字记载的历史从夏商开始的甲骨文，就与书法紧密相联。书法可说是“中华民族传统文化核心之核心”，也是中国现代先进文化的重要组成部分。在汉代，国家设有专门的书学博士；在唐代，书法是考进士的必考课；可见在古代中国，书法为统治者和社会所重视之程度。为什么呢？因为书法艺术是以汉文字为基础的，而汉文字不仅是中国几乎所有传统文化的载体，而且也是现代中国文明进步的基石。近代汉字拉丁化的失败，现代汉字数字输入法的成功，说明汉字不仅能与时俱进，而且具有无限的包容性和生命力。所以，为了继承和弘扬书法艺术就是继承和弘扬中华民族优秀传统文化，宣传和发展现代中国先进文化。提高我校师生书法艺术素质，促进我校书法教学，我校在市相关文件精神的引领下，在全校范围内开展了“传统文化——书法进校园”活动，并收到很好的效果。

现将本次活动总结如下：

汉字是中华民族智慧的结晶，作为中国传统文化艺术的优秀代表，书法对文化传承有重要意义。通过“书法进校园”活动的开展和深入，我校师生掀起了学书法、练书法、研书法的热潮，整个校园里满是浓浓的书法艺术氛围。学校的走廊

里、办公室墙壁上都有教师或学生的书法艺术作品，教室的墙壁上也有学生的书法作品。通过活动的开展，不仅继承和弘扬书法艺术这一优秀传统文化，对学生智力的开发、意志的锻炼、良好习惯的养成都具有很好的促进作用，推进我校学生素质教育的深入发展。

从活动开始我校就成立了以校长为首的领导小组，积极筹备组织工作。具体工作有教务处分工布置，书法和美术教师牵头组织，年级组负责落实，鼓励有兴趣和一定基础的学生报名参加。后勤部门做好活动开展的服务工作，购买书法教学所用的各种工具材料，确保活动推进和师资培训人员、场地、经费等到位。

我校将书法纳入社团活动，有专门配置的吴江书法协会的教师，制定书法课的教学计划，明确教学内容和进度，每周安排两节书法课，确保软笔书法的开课时间，不断提高书法课的教学质量。另外年级组结合语文教师是本班兼职的书法教师，结合于语文教材配套《写字》教材，指导和督促学生进行硬笔书法练习，提高学生的书写水平和能力。

抓好青年教师基本功活动中，我校不仅重视书法教师的培训，还为全体青年教师搭建平台，平时粉笔字和钢笔字的训练、展示和比赛提高了青年教师的书法水平，也为书法教学打下坚实的基础。

成效是过去式，在新的一年里我校将一如既往做好这项工作，可以从以下几方面展开：

一、工作目标

遵循普及与提高相结合、课内与课外相结合、校内与校外相结合的原则，普及书法教育，培养学生审美情趣，提升学生艺术修养，在培养学生专心、细心、耐心等品质的基础上，提高学生的观察力、模仿力、领悟力、想象力和创造力，促

进学生全面发展。

二、工作措施

(一)加强书法教育课程建设

1. 教学目标 总体教学目标是打好技能基础、坚持循序渐进、注重书法修养、提高文化素质、培养良好书写习惯，做到：

(1)运笔自如，做到书写正确、布局合理，并尝试脱离字帖自行创作；

(2)从书法作品的内涵、章法、结构、笔法等方面鉴赏历代重要书法家作品，培养书法欣赏能力,提高审美情趣。

2. 教材建设 由学校组织师生选择系统性、针对性强的教材，并适时举行书法展览。

(二)重视书法教育师资队伍建设 以语文、美术教师为主承担书法教育任务，也可以选拔有一定书法基础的其他学科教师，通过培训后担任书法教学工作或兼职承担书法教学辅导工作；或者聘请学生家长、社区中有书法专长的人士担任书法教师。努力探索新课程环境下的书法教育教学方式，不断提高书法教学质量。

(三)建立学校书法教育激励机制 1. 典型带动 广泛开展书法第二课堂，建立书法兴趣小组，坚持经常性的训练和辅导，在此基础上，大力实施好书法特色项目发展规划，让学校相当数量的学生加入到书法特色教育行列中来，使特长学生潜能得到充分开发，素质明显提高。适时召开全校书法教育经验交流会，总结推广先进经验，带动我校书法教育活动的开展。2. 展评推动 学校结合校园文化艺术节组织师生书法展评活动。积极鼓励学生参加市教育局组织的各项书法比赛活动和社会组织的非商业性书法比赛。

传统文化校园活动总结篇二

为深入贯彻和扎实落实市教体局、市语委办、市政协联合在全市中小学校开展“书法家进校园”的通知精神，继承和弘扬中华民族传统文化，培养学生的书写能力、审美能力和文化品质，提高我校师生书法艺术素质，促进书法教学，我校因地制宜，结合实情，在全体师生中开展了“墨香浸我心，书香进校园”为主题的“书法进校园”活动，并收到很好的效果。现将本次活动总结如下：

活动开始我校成立了以贾校长为组长，语文教师为成员的领导小组，积极筹备组织工作。具体工作由教导处分工布置，书法教师牵头组织，级部负责落实，总务处做好活动开展的服务工作，确保活动推进和师资培训人员、场地、经费等到位。

用书法课加强练习。通过活动的开展，不仅继承和弘扬书法艺术这一优秀传统文化，对学生智力的开发、意志的锻炼、良好写字习惯的养成都具有很好的促进作用，推进我校学生素质教育和“书香校园”工作的深入开展。

我校将书法纳入课程，聘请校内外兼职的书法教师，要求制定书法课的教学计划，明确教学内容和进度，以集体探讨备课的方式备好书法教案，在教学研讨活动中，增加书法的示范课、展示课，探究书法课的教学模式，不断提高书法课的教学质量。每周安排一节书法课，确保软笔书法100%的开课率。另外，级部联合语文教师兼职本班的书法教师，结合语文教学，注重学生的坐姿、写姿、汉字的间架结构和笔划、笔顺的指导，督促学生进行硬笔书法练习，提高学生的书写水平和能力。

1、抓好教师基本功

活动中，我校不仅重视书法教师的培训，还为全体教师搭建

书法基本功练习平台。学校专门购置教师硬笔书法练习本，要求每周练写一页钢笔字。还成立了教师软笔书法兴趣小组，定时、定点对教师进行培训，大大提高了教师书写基本，提升了教师的书法素养，对活动的开展起到了很好的促进作用。

2、学校书法兴趣小组在活动

海滨集中辅导并成立学生书法兴趣小组，促进学生进一步的提升，积极组织学生参加各类书法比赛活动。

其次，通过比赛调动学生积极性。为调动师生练习书法的兴趣，我校组织了形式多样的书法比赛。利用班会时间，在班级里组织了“我是小小书法家”比赛，班与班之间设置“书法墙”比赛，大大提高学生练习书法的兴趣。

再次，学校举行硬笔书法比赛。单周进行教师书法展示，写字技法技巧讲解，双周进行学生学书，月末进行评比和学习鉴赏，对优秀作品进行展示和表彰。同时定期举办“书法作品学习园地”、“露一手”、“我是小小书法家”、“秀秀我书法”等活动，不但提升学生的写字水平和审美能力。同时学生的写字习惯有了明显好转，书写规范了，作业也整齐了多了，深受家长和社会各界的好评。在今后的工作中，我校将继续抓好、抓实此项活动，通过书法艺术的熏陶，推进学校的素质教育，提升全校师生的素养。

传统文化校园活动总结篇三

20xx年12月5日□xx工业大学土木工程学院“传统文化进校园”主题系列活动于东区食堂东侧顺利落下...

xx级计算机 1 班 传统文化进校园活动总结 xx级计算机 1 班 《传统文化进校园》活动总结 班主任□xx级计算机 1 班 传统文化进校园活动总结 传统文化进校园活动总结 中国传统文化博大精深，中国传统文化源远流长。让学生们 学习中

国的传统文化，让传统文化进入校园，有着重要的深远的意义。为大力弘扬社会主义核心价值观，以提高广大学生的思想道德和文化修养为主题，以培养我班学生良好阅读习惯为重点，以新颖活泼、形式多样的实践活动为载体，以提高学生的思想文化素养和教育教学质量为目的，加强对学生进行孝亲、尊师、仁爱、报国等优良品格的教育。

自我校“传统文化进校园”活动启动以来，xx级计算机1班根据学校“传统文化进校园”的相关要求制定了活动方案，主要以“弘扬传统文化 诵读中华经典”读书为主基调，并按照方案有序的开展了一系列学习传统文化的准备和做法。现就我班的传统文化进校园的活动总结如下：

1、为了加强学习传统文化的实效性，确保开展的传统文化进校园活动有效地开展，我班同学按照活动方案组建了一支传统校园文化进校园的活动小组，并在班主任的带领下制定出相应的活动方案。

2、为了营造一个更加和谐、浓厚的校园传统文化经典氛围，活动小组在结合我班学生的认知特点，准备了大量有关传统文化的宣传片以及相关资料，目的是充分渲染传统文化的课堂气氛。

1、为学生开出推荐书目 xx级计算机1班 传统文化进校园活动总结 我们首先开展兴趣调查，并统计结果，再根据调查出的学生的身心、知识和经验，开列相应的推荐书目供我班学生们作选择阅读。同时，我们还通过对学生和家长的调查，了解当代我班学生的阅读兴趣和实际需求，并经常性地做好推荐书目的调整和完善工作。

2、倡导有序阅读和定量管理 为了使我班学生们读书走向持久性发展，我逐步倡导有序阅读和定量管理。我规定了每人一学期的最低阅读量为6万字。还在阅读的体裁、题材、书目进度、时间和计划安排上提出了供学生选择的建议，要

求他们按计划有步骤地读书。

3、适时点拨和引导 首先我对我班学生们阅读的兴趣倾向性做适时的引导和点拨，帮助他们理解读书与自我成长的特殊关系，进而提高读书活动的层次和品位。然后我根据学生的年龄特点和阅读兴趣，利用周三午间的时间作为导读课时间，指导学生阅读方法，并让他们能用所学的方法进行课外阅读。

1、开展“每周读书之星”推荐表彰活动，每周在班会课上进行表彰，并挑选一名同学介绍读书经验。

2、定期评选：朗读小能人、故事大王、古诗背诵状元、小小文学家、办报小编辑等 3、期末评选：优秀亲子阅读家庭、优秀家长 文化乃立校之本，我班会坚定不移地把传统文化进校园活动继续开展下去，让传统文化更好的走进我们的学习和生活□xx级计算机 1 班 传统文化进校园活动总结 总之，我们在学校的带领下，以弘扬中华优秀传统文化为契机，以中华优秀传统文化进校园活动为抓手，传承中华文化，发扬中华美德，一定会一步一个脚印地扎扎实实地走下去，让中华优秀传统文化深入我班学生们的心灵，传承民族文化，弘扬民族精神一定会在我校蓬勃发展。 班级□xx级计算机 1 班 班主任：

传统文化进校园活动总结 清河实验中学 中国传统文化博大精深，中国传统文化源远流长. 让学生们从小 开始学习中国的传统文化，有着重要的深远的意义. 现在很多学生并不了解...

标签： 教育 分类： 总结 优秀传统文化进校园活动总结 八小 张淼 为了继承和弘扬中国传统文化和区域文化精髓，进一步完善学校德育体系，培养广大青少年学生爱祖国、爱家乡的搞个画展或者比赛 然后让参加的人每人画一个体现中国传统文化的图！

传统文化校园活动总结篇四

古人重视“立德、立功、立言”，将“立德”摆在第一位，没有德，就没有魂，没有魂，就不成人。

党的十八大精神，把“立德树人”作为教育的根本任务，这明确告诉我们，教育的根本对象是人，根本目的是人，根本任务是育人，十八大这一要求更好地回答了培养什么人、怎样培养人这个根本问题。为了继承和弘扬中国传统文化和区域文化精髓，进一步完善学校德育体系，更好地培养学生良好思想品德，树立正确的人生观、道德观、价值观，使传统文化精髓内化于心、外化于行，我校开展了“优秀传统文化进校园”系列宣传教育活动，现将活动总结如下：

学校成立了以校长为组长的领导小组，多次召开会议明确职责分工，由教导处和少先队共同完成好优秀传统文化进校园活动，确保了此次活动的顺利开展，并收到了较好的教育效果。

1、我校投入资金营造校园传统文化氛围。在校园内，合理、充分利用校园的围墙、教学楼的外墙，走廊、课室墙壁和课室后面的黑板等作为《立德树人》《弟子规》《三字经》《千字文》《国学经典》等传统文化的宣传阵地，让人感受到传统文化教育无处不在。

2、完善图书室、班级图书角，利用板报、橱窗宣传、弘扬中国优秀的传统文化，营造“以人怡人、以文塑人、以文化人”的浓郁氛围。同学们畅游在书的海洋，汲取着中国优秀传统文化的精华！

传统文化校园活动总结篇五

我校于20xx年建制成立，同年9月招生开学。在学校成立五年时间里，学校在传统文化进校园活动中一片空白，主要是缺

少相关活动方面的师资。20xx年在xx区精神文明建设指导委员会办公室、xx区文学艺术界联合会、xx区教育局的关心下，我们申报了书法与剪纸两个项目，最终书法项目获批，并得到了xxx小学xxx老师(xx省书法家协会会员)的帮助，在一年时间里学校组织开展相关活动，现就学校在传统文化(书法)进校园活动作如下总结：

项目申报成功后，学校立即组织构建传统文化(书法)进校园活动组织机构，由分管教学副校长任工作小组组长，由教导处主任任副组长，由学校书法社团及相关老师任组员。在组织机构建立后，学校组织召开会议，多方听取意见，最后结合学校实际情况，提出坚持“二重”的工作设想，一重书法社团建设，二重二、四年级整班写字教学。

社团活动面向各个年级学生，是经过选拔且有一定基础，这些学生参与社团活动带动了其他学生，让学生在这个电脑打印的时代里重新认识了书法的认识。如何让更多的学生参与其中，由点到面全面普及，学校限于师资有限，委派了3名教师到xx书画院进修，并安排一名老师跟随黄xx老师进行社团辅导，再由此教师进行校本培训，目前二、四年级语文老师均接受指导，并能胜任二、四年级的书法指导。并在二、四年级里开展了整班写字比赛，学生的书写水平得到了提升。

为了能让学生的学习更为系统化，更为科学化，学校在安排老师跟随黄xx老师进行社团活动辅导时，有意要求详细记录整个教学过程，具体内容编排等，在学期期末结束时，学校整个工作小组共同参与讨论，对相关内容进行了系统梳理，并编制非教材形态的校本课程《水墨欢歌》，参加了吴江区第四届校本课程的评比。

学校在传统文化(书法)进校园活动推进之初，就很明白地告知社团辅导老师，最后学校要通过静态展示进行评价，老师以此评价引领日常教学，有目的、有方向地进行教学。在期

未结束的时候，所有社团成员拿出了自己最为满意的作品，在老师指导下进行展版布置，并成功地在全校进行展示。

孩子们在传统文化的学习中传承了五千年的中华民族的思想精髓的时候，感受到民族历史的源远流长，民族文化的博大精深，培养了民族精神和爱国情感，增强了民族自豪感。