

最新中班夏天的色彩教学反思 中班教案及教学反思夏天来了(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

中班夏天的色彩教学反思篇一

- 1、让幼儿了解夏天天气的炎热。
- 2、让幼儿知道夏天该如何避暑。
- 1、有关于夏天的图片。
- 2、空调、电风扇、扇子等避暑的工具。

一、说说夏天

- 1、小朋友们，现在的天气怎么样啊？
- 2、那你们知道为什么天气会这么热吗？（夏天来到了）
- 3、小朋友说夏天到了，你们是从什么地方看出来的啊？
- 4、幼儿讨论是从什么地方看出来现在是夏天的。教师可在旁边提示，比如：穿着、饮食、用的方面来讨论。
- 5、恩，小朋友说的真棒，老师今天也带来了几张夏天的图片，我们一起来看一看吧。

二、出示图片

- 1、教师出示夏天的几张图片，请幼儿观察。
- 2、小朋友们，图片上他们都在干什么啊？谁来说一说呢。
- 3、哦，小朋友们，我们知道夏天到了可以干什么啊（游泳、吃冰淇淋、穿漂亮的衣服、吹空调等等）
- 4、小朋友你们说一说夏天的太阳照在身上怎么样啊？那我们很热是时候会怎么样呢？
- 5、那小朋友们，你们喜欢夏天吗？为什么啊？
- 6、幼儿说说喜欢夏天和不喜欢夏天的各种理由。
- 8、恩，小朋友真棒你们都知道这些，那老师想问你们你们害怕打雷吗？（恩，你们真勇敢）

三、谈谈避暑

- 1、小朋友们，夏天很热，我们应该怎么办呢？该如何去避暑呢？你们想一想。
- 2、幼儿想想该如何去避暑
- 3、小朋友们，你们想好了吗？我们该如何去避暑呢，谁来说一说。
- 4、在幼儿回答的基础上老师加问，用了、吃了、这些东西过后，你们感觉怎么样啊？
- 5、老师今天也给你们带来了避暑的工具，你们来看一看。
- 6、教师出示各种避暑工具，让幼儿一一认识这些工具。

7、小朋友们，你们现在热不热啊？那你们想不想也来凉快凉快啊？

四、幼儿避暑

1、教师打开教室里的空调、电风扇。

2、小朋友，现在老师请你们来避暑，老师这有空调、电风扇、扇子你们可以选择自己喜欢的工具来避暑。

3、幼儿自由选择避暑工具来避暑，同时感受避暑工具所带来的凉快。

五、结束部分

1、我们小朋友知道了用空调、电风扇、扇子可以避暑、还有游泳、吃凉的东西也可以避暑，老师告诉你们，我们小朋友不能吹空调、电风扇时间太长，那样会容易感冒的。

2、也不能吃太多凉的东西，那样会容易拉肚子的。

虽然是中班幼儿但是他们对夏天已经有了一定的感性经验，因此在谈到用什么办法可以让自己凉快一些？舒服一些？他们都各述己见，畅所欲言。但他们毕竟是中班的孩子在将到吃雪碧、冰激凌、棒冰他们异常的兴奋仿佛在为夏天可以吃冷饮而欢呼雀跃。为此我考虑近期在组织一次活动教育幼儿吃冷饮要适当。

中班夏天的色彩教学反思篇二

活动目标：

1、正确发出：炒(chao),青(qing)菜(cai),捏(nie)等发音易混淆的字音，能边念儿歌便表演动作。

2、在熟悉游戏的基础上，尝试仿编儿歌，并玩仿编的游戏。

活动准备：

青菜一棵，面皮一张

活动过程：

一、观看教师表演儿歌，引起幼儿对儿歌的兴趣

1、教师：儿歌里说了些什么？你想不想也来玩游戏？

2、教师边念儿歌边做相应的动作。

二、教师便示范边讲解游戏规则游戏时必须一个小朋友的手心朝上摆好，另一个小朋友边念儿歌边在他的手心上翻动作，念到“切”时，将手变成刀的样子网手臂上切三次。“捏包子的动作和炒青菜是一样的，念到“捏”，用手在他的手臂上捏三次，汽车来了嘟嘟嘟，用手握成拳当汽车，从手臂一直开到脖子上，然后开汽车的人就挠他的痒痒，谁忍不住笑了就可以交换游戏。

三、引导幼儿开展游戏

1. 教师与一位幼儿玩这个游戏。帮助幼儿进一步熟悉游戏的玩法。

2. 请幼儿与同伴两两结对玩游戏，教师观察幼儿游戏情况。

3. 请两位幼儿到前面来表演游戏，其余幼儿与游戏的幼儿一起年儿歌。教师在一旁指导幼儿游戏。

四、引导幼儿仿编儿歌

2、教师：我们除了捏包子还可以捏哪些点心？启发幼儿讲述各

种点心的名称。

3、除了汽车来了还可以乘什么车回家?启发想像乘车与车，轮船。飞机等交通工具。

4、创编新儿歌做游戏：炒萝卜，炒萝卜，切，切，切捏饺子，捏饺子，捏，捏，捏轮船来了，嘟，嘟，嘟到家了。

5、幼儿两两结对自主游戏。

教学反思：

游戏是幼儿最喜欢的活动。但是对于小班来说，既要让他们记住活动内容又要保证安全还要活动的井井有条是有一定的困难。所以在设计本次活动时我始终都以语言来提示幼儿注意安全。

中班夏天的色彩教学反思篇三

1、知道夏天来时，周围环境的一些变化。

2、懂得在活动中，注意倾听同伴讲话。

1、在活动前，家长和幼儿一起说说夏天的周围环境。

2、动物头饰若干。

3、关于夏天的图片。

4、ppt课件。

一、雷雨导入，引起幼儿兴趣。

师：小朋友们，听这是什么声音啊？

幼：雨声

师：还听到什么声音了呢？

幼：雷声

师：那你知道在什么季节会经常下雷雨呢？

幼：夏天

二、说一说周围环境的变化。

师：到夏天时，我们周围会有哪些变化啊？

幼：天热了、衣服穿少了、出汗多、荷花开了、知了叫

三、欣赏图片，感受夏天的美。

师逐一出示图片，让感受夏天的美。

四、游戏：躲雨今天啊，老师请来了几个小动物和我们一起玩。（椅子下面事先放小鸟、青蛙头饰各两个）

师：天变黑了，听有什么声音啊？

幼：雷声

师：不好了，要下雷雨了我们快点躲雨吧

小结：告诉幼儿，在下雷雨时我们人是不可以躲在树下的，我们要找到安全的地方躲起来。

五、活动延伸：

虽然是中班幼儿但是他们对夏天已经有了一定的感性经验，

因此在谈到用什么办法可以让自己凉快一些?舒服一些?他们都各述己见，畅所欲言。但他们毕竟是中班的孩子在将到吃雪碧、冰激凌、棒冰他们异常的兴奋仿佛在为夏天可以吃冷饮而欢呼雀跃。为此我考虑近期在组织一次活动教育幼儿吃冷饮要适当。

中班夏天的色彩教学反思篇四

身为一名刚到岗的教师，课堂教学是我们的工作之一，写教学反思能总结我们的教学经验，那么问题来了，教学反思应该怎么写?下面是小编为大家整理的中班语言优秀教案及教学反思《夏天在哪里》，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

1、初步感知夏天的季节特征。

2、萌发对儿歌的喜爱。

幼儿对夏天有了初步感受。教学挂图《夏天来了》

1、谈论

(1)引导幼儿谈论：现在是什么季节?从哪些地方看出夏天来了?

(2)启发幼儿结合自己的生活经验，与同伴交流对夏天的感受。

2、欣赏图片

(1)出示挂图《夏天来了》，引导幼儿过程、欣赏。

3、学习儿歌。

(1) 教师朗诵儿歌《《夏天在哪里?》》，引导幼儿边欣赏挂图边倾听。

(2) 引导幼儿学说儿歌，提醒幼儿注意语气和停顿。

(3) 启发幼儿想一想，说一说：夏天还在哪里/

(4) 鼓励幼儿模仿《夏天在哪里?》的儿歌。

教育活动《夏天在哪里》课后，我感觉本次教育活动贴近幼儿生活实际，教学效果很好，课堂气氛非常融洽，孩子们参与意识强，多数的幼儿能主动举手，踊跃回答老师的提问，幼儿能积极动脑进行创编儿歌，可以说本次教学行为充分达到了预期的教育目标，整个教育效果良好。一开始儿歌活动教师站在自己的角度，使幼儿感到一片茫然，教师及时调整，站在幼儿的角度思考，使幼儿理解儿歌，并深层的挖掘教学内容的价值，使语言活动的价值更大。在教师不断指导幼儿活动的过程中，教师也是在不断的自我成长。小班幼儿的年龄特点，对语言的理解能力差，教师要创设适合幼儿的方式抓住时机，从幼儿实际出发，以幼儿发展为本，正真让孩子成为学习的主人。

中班夏天的色彩教学反思篇五

活动目标：

1. 能有感情的朗诵诗歌，体会诗歌的意境美。
2. 了解春天的特征。

活动准备：

图片、磁带

活动过程：

1. 欣赏诗歌《春在哪里》。

出示图片，幼儿欣赏录音。

现在是什么季节？春天在哪里？翠柳（牡丹、燕子）是怎么说的？为什么这么说？

教师引导幼儿再次欣赏图片，并鼓励幼儿说一说春天的特征。

2. 创编诗歌《春在哪里》。

你见过的春天是什么样的？你能像诗歌里那样谈谈你知道的春天吗？

教师示范创编。如：迎春花说：“春天在我的枝条上，瞧吧，迎风吐香！”引导幼儿仿照诗歌的句式创编诗歌。

3. 画一画：春天时的‘我’。

春天其实也在我们身上。想一想，和冬天相比，春天给你带来什么新变化？（如衣着等方面）让幼儿画出春天里自己的样子。

诗歌：《春在哪里》

翠柳说：“春天在我的衣服上，瞧吧，绿叶飘荡！”牡丹说：“春天在我的花蕊上，瞧吧，艳丽芬芳！”燕子说：“春天在我的翅膀上，瞧吧，万里飞翔！”风筝说：“春天在我的线儿上，瞧吧，迎风直上！”湖水说：“春天在我的浪花上，瞧吧，哗哗歌唱！”春在哪里，太阳公公开了腔：“春在大地上！”

活动反思：

《春天在哪里》这个主题内容复杂、头绪繁多，如果按一个线索发展可能太偏又不利于幼儿整体经验的获得和积累，而且容易掉入传统教育的模式。基于对本班幼儿的分析和思考，我想是否大胆一些，用分组的形式来满足不同幼儿需要，几个线索同时展开，不仅能加快探究进程，而且能相互补充，让幼儿与同伴共同分享自己获得的经验？想来想去，我决定作这样的一次尝试。