

# 最新图形与数字活动反思 认识图形教学 反思(通用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 图形与数字活动反思篇一

根据学生在学前班认识平面图形的基础，课的.开始，我重点利用教学挂图让学生说说图中有认识的图形吗？引出要学习的长方体、正方体、圆柱与球。

接着我让学生拿出课前收集好的生活中的物品，如长方体的牙膏盒、药品盒等，正方体的饼干盒、魔方等，圆柱体的茶盒、茶杯等，球体有乒乓球、皮球等，并在卡片上画出数学模型图，如长方体、正方体、圆柱、球的线描立体结构图。

初步了解了立体图形后，我让学生拿出课前收集好的生活中的物品，如长方体的牙膏盒、药品盒等，正方体的饼干盒、魔方等，圆柱体的茶盒、茶杯等，球体有乒乓球、皮球等，如长方体的牙膏盒、药品盒等，正方体的饼干盒、魔方等，先让孩子们一一识别，再试着把自己认为是同一类形状的物品分在一起，接着出示牙膏盒，让孩子了解它的大概形状特征，如数一数有几个面，哪些面的大小是一样的，这样引导孩子有目的的思考中探究并认识，像牙膏盒这种有6个面组成的，对着的两个面的大小一样的物体就是长方体，然后我再出一个与牙膏盒的大小不一样的纸盒，让孩子观察说说特点，强化认识长方体，学会变通。

长方体认识之后，难点是长方体与正方体的区别，为了能让学生准确找出长方体与正方体，我拿出不同的长方体与正方

体，让学生与同桌之间互相看一看、比一比、摸一摸，再说一说他们的相同点和不同点，特别是对于那种特殊的长方体，即有两个面是正方形的，有不少学生误认为是正方体，实际上是长方体。

一节课下来，书本知识与生活中经验结合起来，多数学生能准确认出各种立体图形并找准，但仍有部分学生在课堂中没有真正参与到课堂活动中，上课注意力不够集中，如果我能在课堂中再多设计些小组活动，让学生在活动中体验，激发学习的兴趣，这样课堂效果应该会理想些。

## 图形与数字活动反思篇二

“认识图形”这一课是学生学习“空间与图形”的起始单元，小学生在日常生活中已经接触各种形状的物体，有一定的感性认识，通过本课的学习将他们的已有的感性经验进行整理抽象。针对对本课的特点和学生年龄特点的理解和处理，为了在教学中取得好的效果，主要在以下几方面进行主要关注：

一、注重动手实践，让学生在“玩”中学数学。

在本节课中一系列的知识点都通过学生的动手实践来获得。兴趣是推动学习的一种最实际的内部驱动力，是学生学习积极性中最现实最活跃的因素，同时根据学生“好奇、好动”心理，课上就让学生把课前准备充足的活动材料，每个小组一堆实物（如：牙膏盒、乒乓球、易拉罐、魔方、小木块等）玩一玩，分一分，在这样的过程中学生不知不觉地感知了这些实物的形状，并为后继学习营造了一个良好的学习氛围。又如：在摸一摸环节中，让学生认真地看一看、摸一摸球、圆柱、长方体、正方体有什么感觉，跟小组同学说一说。这样不仅每个学生自我表现的欲望得到满足，而且学生在实践中感知长方体、正方体、圆柱、球等形体的特征。充分调动了学生的全员参与和全身心投入，让学生在活动的课堂中逐步加深了对长方体、正方体、球、圆柱的认识，体会感悟出

其特征，使抽象的概念具体化。

## 二、创设游戏环境、让学生快乐学习

为了更好的联系生活，应用所学知识，教师设计了多种有趣的的游戏。“找朋友”的游戏，让学生根据对正方体、长方体等的认识，寻找生活中的实物，这样能把物体、几何图形、图形名称联系起来感知。“猜一猜”的游戏，让学生通过在对图形的观察、触摸、感知后，直接用手进行触摸物体，使学生能通过触摸准确想象出物体的形状，并同几何图形联系到一起，说出物体的图形的名称。“找一找”的游戏是让学生根据教师提出的内容，学生通过触摸，找出物体。“摆一摆”的游戏，让学生通过摆长方体或正方体等图形，感知拼摆后所形成的图形，并有效感知其数量，如用四个小正方体摆一个大正方体需要几个，并从不同侧面观察拼摆图形的形状。

在游戏中，让学生快乐运用所学知识，并进一步进行升华，提高对图形的认识，有效的分清物和图的联系，提高学生学习的兴趣。

纵观学生在课上的表现，参与热情高、学习兴趣浓，从他们欢乐的笑脸上，从他们友好的话语中，从他们不愿离开的脚步里，从他们天真的眼神中，我又一次感受到做教师的快乐，为师者还有何求呢！拥有这些足以！

## 反思二：认识图形教学反思

我在认识立体图形的教学过程中设计了各种操作活动。一是通过创设情景“堆积木”复习学过的物体：长方体、正方体和圆柱。再通过摸一摸“从老朋友中来找新朋友”，激发学生学习新知的兴趣，由此引入新课的教学。二是出示长方体模型，让学生动手摸一摸模型的底面，提问：“你有什么感觉？”促使学生独立发现它的面是平的、光滑的，同时激励学

生想出不同的办法，从而体会“面”在“体”上；再描一描、画一画、用手比划等实践活动中是学生体验探究的过程，培养自主探索、合作交流的能力，进一步体会面与体之间的关系；学生学会从“体”上找“面”的方法，并充分体验到与人合作及成功的快乐。三是在生活中找一找这三种平面图形，这个环节给学生提供了充分的思维空间和交流机会，并在区分图形的过程中，相互启发，发现图形的本质特征。四是动手在钉子上围一围，这一过程让学生通过围，对这三种图形有一个理性的认识，在钉子上是围不出圆的。五是动手在方格纸上画一画，通过画学生体会到画长方形时上下格数相等，左右格数相等；画正方形时上下左右格数都相等；这一过程培养了学生动手操作能力和在操作中发现问题，并解决问题的能力。五是忆中说图形，加深对图形的认识，进一步体会数学与生活的联系。通过这些活动激发学生学习的兴趣，让学生在玩中学、动中悟，在自由、轻松的课堂气氛中学习数学。

## 图形与数字活动反思篇三

《轴对称图形》新人教版二年级下册数学第三单元的内容。教材主要借助生活中的实例和学生操作活动判断哪些物体是对称的，找出对称轴，并初步地、直观地了解轴对称图形的性质。

一节成功的课堂教学，不仅是要让学生掌握所学的知识，更重要的是要创造一种和谐愉悦的气氛，让学生能够从中感受到学习的乐趣，并主动地去探求知识，发展思维。本课的教学我充分多媒体的作用，让学生在观察中思考，在动手操作中探究，在理解中创新，以学生的自主活动和合作活动为主。

- 1、从兴趣入手，以兴趣为先导，创设了轻松的心境。针对小学生年龄偏低，抽象思维能力还相对较弱的实际情况，我借助游乐场里的游乐项目有哪些入手，这样做到了“寓知识于娱乐，化抽象为形象，变空洞为具体”，使学生的学习具有

形象性、趣味性。使学生在情境中发现数学信息，找出数学规律，渗透“生活中处处有数学”的新的“数学思想”。

2、本课为了让学生充分体验到轴对称图形的这一特征，我安排了剪一剪、折一折、比一比，猜一猜等活动，通过大量的动手操作，让学生多种感官参与教学活动中。学生在整个动手操作的过程中，进一步体会了对称图形的形成，感受到了对称图形的内在美。通过欣赏同学的作品这一活动，使学生在欣赏漂亮图案的同时与大家分享“创造美”的愉悦，体验数学的美和创造的美。学生在相互交流和观摩同学作品的过程中也会受到启发而获得一份宝贵的学习资源。

3、需要进一步改进的方面。

上完本节后感到自己的教学机智还不够敏锐，一些细节的处理不完善。如：找生活中的轴对称图形时，有一个同学拿着自己三角板说是轴对称图形，这是我应该把这个三角板拿起来给全班同学看看，以免让学生误会所有的三角板都是轴对称的。还有，上完本节后感到自己的语言连贯性有待加强。

## 图形与数字活动反思篇四

高老师来听课，我讲的《认识图形》，总的来说，我的这节课缺点比较多，具体有：

2：语言太随便。上课时，我说了这么一句话“由长方形组成的物体就是长方体”，确实，这句话不对，太随便了！

3：课件中的物体不规范。在认识生活中的图形时，我找了一些图片，有一张是长方体的饭盒，但是转折的棱是圆弧过渡的，不是严格的棱。虽然总体感觉是长方体，但是不该用它。

4：课堂不严谨。我在讲正方体时，在黑板上徒手画了一个正

方体，“你用工具了吗？”没有，我学了十多年的美术，画几何体从来都是目测，用直尺是作弊行为，但数学相反，必须要用直尺画直线，用圆规画圆。我应该注意这一点。数学是一门非常严谨的学科，科学和艺术要区分清楚。不要用艺术的眼光来对待科学。

5：学生动手少，学具准备不充分。一直是老师在讲，没让学生自己摸一摸、摆一摆。（其实让学生带学具了，领导来听课，要严肃嘛，出于课堂纪律考虑，怕他们玩起来不听课，没让学生拿出来……）

总之，要多琢磨，多听有经验老师的课，多看好的课例，先模仿在创新。考虑到学生的知识基础，站在学生的角度去讲。

## 图形与数字活动反思篇五

本节课是小学数学中数与空间的教学开始，学生是第一次接触学习几何概念。这时候的一年级学生还不具备一定的自控能力，我把本课大部分教学时间都安排学生的操作活动，本节课的目标定为：通过观察、操作、使学生初步认识长方体、正方体、圆柱、球；知道它们的名称，初步感知其特征，会辨认这几种形状的物体和图形；培养学生动手操作和观察事物的能力，初步建立空间概念；通过数学活动，培养学生用数学进行交流，合作探究和创新的意识；使学生感受数学与现实生活的密切联系。

教这节课的时候，我先从长方体教起，然后又教的正方体、圆柱和球。但是，教学的过程中我发现，学生的学具球和圆柱总是乱滚，影响了同学们观察长方体和正方体，还有的同学手里不断地玩球和圆柱。所以我反思，如果先教学球和圆柱会更好。因为球和圆柱会乱滚，最先吸引了同学们的注意力。同学们会最先抓住球的特点：可以任意方向滚动。而圆柱的特点是：可以沿着一个方向滚动。其他两个图形长方体和正方体是不能滚动的。然后再按照球、圆柱、长方体和正

方体的顺序，逐个观察立体图形的特点。相信这样调整一下，同学们的学习效果会更好。

除此之外，同学们对于有两个面是正方形的长方体，认识不够清晰。有的同学认为是正方体。我想原因是，一年级的同学还主要是以形象思维为主。我应该拿一个这样的实物，跟正方体实物进行比较。同学们肯定能够一目了然，并且印象深刻。最后，再布置回家制作或找到今天学的立体图形，带到学校来。同学们一定会把这一部分知识学的更扎实。