

# 二胡社团解说词 小学第一学期社团活动计划(优质6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 二胡社团解说词篇一

为丰富学生的课余文化生活，培养学生的音乐审美能力，提高学生的综合素质和艺术修养，使学生掌握科学的发声方法，本学期开设合唱社团。让学生对合唱知识和形式有一定的了解，提高学生的音乐感受力和表现力。同时培养学生的合作意识和集体观念，开阔学生的视野，促进学生素质的不断提高。

- 1、通过严格的气息训练和不同的发声方法规范学生的声音，使学生的演唱水平和演唱技巧得到提高。
- 2、通过练唱我国多地民歌合唱曲目，提高学生的音乐修养和自身素质。
- 3、通过合唱姿态、舞蹈造型的训练，提高学生的音乐审美能力、表现能力。

由老师对五年级音乐特长生和爱好音乐的学生进行考核，并确定社团成员。队员应具有良好的团队合作精神，尊重教师，自觉、认真、准时参加合唱团的培训、排练与演出等各项集体活动。

- 1、经典合唱欣赏，培养合唱兴趣

兴趣是最好的老师。在合唱训练中，让学生欣赏一些短小、优美的中外优秀合唱作品，指导他们细心聆听各声部的旋律，训练学生音乐的耳朵，提高合唱的听觉能力。让他们从音乐本身的旋律中体会合唱艺术的美，以此来培养学生合唱的兴趣。

## 2、科学发声训练，提高合唱能力

合唱是以高位置的科学发声方法为基础的。在训练时，针对学生普遍存在的气息浅、吸气抬肩、不会气息保持等错误呼吸方法，采用他们能够理解并完全可以做到的方法进行练习。比如找一找气沉丹田的位置，“闻花香”做深呼吸练习；用半打哈欠的方法来启发学生打开喉咙，放松下巴等等。

## 3、我国民歌学唱，拓展音乐视野

通过我国各地民歌欣赏和学唱，让学生丰富对民歌知识和民歌形式的了解，开拓学生音乐视野，培养学生热爱我国民族音乐之情。

每周四上午8：00音乐教室

三月份：

- 1、声乐、合唱的基本功训练：练习连音、跳音、连跳音、高音等。
- 2、合唱排练《送别》注意二声部的和谐，声音的统一。

四月份：

- 1、气息的进一步训练，视唱曲的难度增加，进一步提高学生的音准水平。
- 2、歌曲的训练。

五月份：

- 1、进行合唱歌曲的指导训练。
- 2、歌曲的训练。

六月份：

- 1、发声训练
- 2、活动小结

## 二胡社团解说词篇二

一、活动目的：

为创建艺术校园、文明校园、和谐校园，丰富师生业余生活，根据上级工作安排，举行此次比赛。

二、活动过程：

1、准备阶段：3月份：

师生采用多种方式进行学习，对弈，提高棋艺水平。

3月底，各班筛选优秀选手，预备参加学校级比赛。

2、比赛阶段：

a□时间：3月30日下午。

b□地点：一楼餐厅。

c□参加人员：全体教师；每班选出至少男2名，女2名学生；

d□比赛方式：三局两胜，淘汰赛制，落子不悔，现场捉对，每步棋必须在1分钟之内着子，一局结束之后立即复盘不休息（上卫生间限3分钟内）。

e□分组：男教师组，女教师组，男学生组，女学生组。

f□评奖：比赛决出各组前三名，分别颁奖。其余教师颁予纪念奖，第一轮就被淘汰的学生不授奖。成绩优异者选派到镇参赛。

三、组织分工：

组长：裁判（兼计时）：

四、活动要求：

此次活动是展示我校文明建设与艺术教育成绩的窗口，所有同学积极做好参赛的准备，后勤（周国中）做好相应的物资、生活准备，安全（周敏）应做到及时防范，确保比赛的顺利进行。所有教职员工“不参加不补助”，并且非特殊原因不得请假。

## 二胡社团解说词篇三

我的成长乐园

\*\*

过绘画活动来营造良好的校园文化环境，展现学生的自我表现能力、审美能力和创造能力，丰富同学们的课余生活，给同学们一个展示自我的舞台。

6月20日

打柴沟小学全体学生

校长：李明春 教导主任：杨开旻 全体数学、美术老师

- 1) 比赛分一、二年级组，三、四年级组和五、六年级组，
- 2) 1-6年级学生全体参加，美术老师对学生作品进行筛选；
- 4) 所有参赛选手必须在作品的右下方注明自己的姓名及班级，方便评比记录。

符合绘画主题、构图完整、色彩和谐、作品具有感染力等。

## 二胡社团解说词篇四

1、紧紧抓住素质教育的“核心问题”和“关键环节”从“为了每位学生的发展”的高度，着力构建一种开放的、民主的、科学的艺术课程，为学生的终身发展建立起坚实丰厚的生产点。

2、关注学生的个体差异和不同需求，关注学生在活动过程中的体验情感、态度和价值观的形成。保护学生的。好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取意识，促进孩子健康而有特色地成长。

本学期转舞蹈社团的一大批社员都是低年级的，面临大部分社员换届、换新。本届社团成员25人，大部分身体条件尚好，值得期待！

1、使学生正确的掌握舞蹈的基本要领，知道基本的手位，脚位。

2、对队员们要求基本功达到下叉，下腰。软度不好的同学可延长时间。

3、对个别素质好的队员在技巧方面可加深一些，同时学一些难度不高的儿童舞蹈。

1、初步掌握舞蹈的基本动作，使学生建立正确的动作技术，养成良好的姿态。

2、学习成套的舞蹈基本动作，培养学生的节奏感协调性和灵敏性。

3、发展学生各项身体素质，增强学生的体质。

4、培养学生自主学习能力，激发学生的创新潜能。

1、把学生的差异作为一种资源来开发，开设形体活动小组。

2、由培养特长向启发创造延伸。着眼培养学生挑战困难，开拓进取的精神。

3、让学生在活动中获得自信。课堂学习活动中一些基础教育，能力较弱的学生，在艺术活动中获得了成功的机会，改变了孩子被动的心态，激发他们的自信心和成功欲。

4、让活动成功孩子享受生命的时空。我们的艺术课堂充满了生命的气息，一双双高举的双手，一张张自信的笑脸，有如自然界中的花草树木，充满着蓬勃的生机。

1、教学方法：讲解法、示范法、分解法、完整法、对比法、预防纠正错误法、练习法等：

2、教学手段：影象教学、个别指导、分组教学等。

七、活动安排：

第一周：新成员观看历年艺术节舞蹈作品视频以及舞蹈大赛作品。

- 第二周：勾绷脚组合。
- 第三周：地面踢脚、下旁腰组合。
- 第四周：把杆地面划圈。
- 第五周：地面延伸组合。
- 第六周：头部及提压腕组合。
- 第七周：把杆下旁腰。
- 第八周：芭蕾舞的手形组合。
- 第九周：把杆一位擦地。
- 第十周：地面下横叉，踢后腿组合。
- 第十一周：把杆小踢腿组合。
- 第十二周：把杆五位擦地。
- 第十三周：地面身韵组合。
- 第十四周：成品舞蹈教学。
- 第十五周：成品舞蹈教学。
- 第十六周：成品舞蹈教学。

## 二胡社团解说词篇五

秉持以尊重个性，张扬个性，提倡个性，发展个性为中心，围绕“让艺术走进校园，走进班级，走进每一个学生”的主题活动，利用课余时间打造丰富的校园音乐文化环境，实现

自我教育、自我管理、自我服务的教育目标，为广大同学提供展示自我的空间和舞台，创建和谐的校园氛围为指导思想创设小金牛音乐社团。

快乐乐音，有你有我。

本社团初成立，首先必须是先招募全校有着音乐爱好的成员，建立社团机构，通过组织学习、锻炼，真正成为一支有实力的社团。因此，每周的音乐交流学习是必要的，首先第一次集体活动为教师教学基本功，第二次集体活动则由社团部部长翁思聪、副部长郑雨婷等社员组织平时的练习，有疑问的地方再集中反馈给老师，然后共同解决，其他时间，我社室将为社员开放，为学习练习所需。

社团不同于兴趣小组，兴趣小组重在学习，而社团是基于共同的兴趣爱好，为了共同的目标与理想，经学校同意成立的学生团体。社团的活动空间广阔，充分发挥起社团这一阵地作用，社员可以大有作为。要培养社团社员尤其是社团干部在社团工作上，学校任务中，能自己安排时间，组织会议，相关学习和开展活动，这些全凭着个人的兴趣爱好和对社团的组织责任感去自觉处理。

分大课时（两课时）与小课时（一课时）两个时间段安排，大课时为集中安排时间，安排在周二下午，小课时安排在每周二、四中午。

9月：重组社团机构，选拔各部门负责人和成员，聘任任教教师

10、11、12月：制定第二轮教学计划，分班授课。

12月：举行各类校艺术节音乐比赛和庆元旦文艺汇演活动。

下年1月：学期社团活动结束，评定成绩，评选优秀学员，举

办优秀学员音乐展，交流、回顾、总结学习成果。

3月：组建社团机构，选拔各部门负责人和成员，聘任任教教师。教师制定教学计划，分班授课。

4、5、6月：按计划授课。

6月：举办庆“六一”音乐活动。

7月：活动结束，评定成绩，评选优秀学员，布置获奖作品展示。

### 小金牛音乐社团规章制度

1、由社长组织每周固定搞4次社团集体活动，分民乐、鼓乐、舞蹈、合唱四个部门进行。

2、各部门的具体活动由各部门部长负责。

3、新闻部每学期至少在校园网上发一篇新闻报道。

4、宣传部每学期至少在校内和校外各搞一次社团的宣传活动。

5、民乐部、鼓乐部、舞蹈部、合唱部成员每学期至少搞一次全校性的汇报展。

6、社团干事每月月底交流，小结该月的活动情况，由社长主持，副社长做记录。

7、制度正在完善中，未尽事宜由音乐组解释，本制度2007年9月起实施。

## 二胡社团解说词篇六

为了进一步推动我校艺术教育教学改革和发展，展示学生艺

术教育的成果，在“六一”儿童节来临之际，我校将开展美术周活动，这次活动主要以激发学生审美情趣、体现自我表现和创造的成就感为指导思想，使学生通过艺术活动，感悟美术教育的新观念，从中对如何激发学生的美术创作有所启发；通过向家长、社会展示学生的美术作品，更好塑造我校的良好校风校貌，让孩子们在积极、愉快的参与活动中体验美术给生活带来的快乐！

1、书画作品展

2、自绘t恤展示秀

3、现场写生比赛（线描画）

1为全面发展学生德智体美劳而开展这次画展

2激发学生喜爱画画的兴趣并学会爱护好自己及别人的作品3培养学生的动手能力

4、增进学生与家人的感情，让学生懂得和睦相处

书画展：活动前，由年级美术教师征集优秀作品进行装裱，撤展后将这些作品悬挂在学校公共场所。

自绘t恤展示秀：在美术活动周内，由学校兴趣班的同学展示手绘t恤。

现场作画（静物写生线描画）：

1、1——2年级：想象画（海底世界）

2、3年级：静物写生（书包）

3、4年级：静物写生（鞋子）

4、5年级：静物写生（汽车）

5、6年级：静物写生（电瓶车）

书画展：5.1——6.1为期一个月，作品摆放到艺术长廊。在校门口做两块导向牌。最好学校安排做一个展示栏放置在显眼位置长期展示学生优秀作品。

自绘t恤展示秀：5.3上午课间操时间由学生穿着t恤在操场展示作品。

现场作画（静物写生线描画）：5.4中午午休时间（暂定）在操场进行现场写生比赛，时间为1个半小时。

- 1、各年级组在指定的区域，将准备好的作品呈现在展区内。
- 2、爱护作品，不得把作品撕破，做一些禁止标识粘贴提示。