

2023年大班语言教案蚕宝宝(实用6篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

大班语言教案蚕宝宝篇一

摄影是一种文化艺术活动，拍照和欣赏照片是幼儿喜欢的一件事，适合于讲述活动。根据大班孩子的年龄特点、认知水平以及语言领域的发展目标，利用照片发展孩子详细条理完整的讲述自己亲身经历的能力，启发她们通过观察，捕捉静态的视图传递动态的信息，能很好的用语言表达出来。

- 1、能贯完整并富有一定故事情节的语言讲述照片内容。
- 2、感受照片所表达内容的多样性。
- 3、体验与人交流的乐趣。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

活动重点：能贯完整并富有一定故事情节的语言讲述照片内容。

活动难点：由于大班幼儿语言的连贯性还有待加强，所以本活动重点即难点。

教师准备照片、幼儿准备自己的照片、布置照片展览会、自制相册

一、创设情境，组织幼儿参观照片，相互交流照片的内容。

1、提出参观要求：“参观时找出那一张是你的，和好朋友讲一讲你的照片上有谁，在什么地方拍的，当时你的心情怎么样。”

2、同伴互相讲述，教师给予个别幼儿恰当的指导。

二、教师示范讲述自己照片的故事。

1、教师示范讲述我的照片。

2、通过提问，帮助幼儿理解要点。

（1）我的照片里有谁？

（2）我和谁在什么时候去了什么地方？

（3）做了一件什么事？玩的怎么样？

三、启发引导幼儿讲述各类照片。

1、个别讲述自己照片的故事。

2、讲述幼儿在幼儿园活动中拍的照片的故事。

3、经验迁移，讲述他人照片的故事。

四、制作班级相册，分享照片故事。

照片装在一起再加一个封面就做成了一本相册。

继续收集相片，让幼儿在区域活动中自由讲述。

因为此次活动的选材来源于孩子的生活经验，所以在活动中

孩子们的表现非常积极和投入，师幼互动非常活跃有效。创设一个自由宽松的语言交往环境，支持鼓励吸引幼儿与教师同伴其他人交流的乐趣，是他们快乐的情绪得到宣泄，满足了幼儿的兴趣和需要。本活动充分体现了“语言是在运用的过程中发展起来的”。

大班语言教案蚕宝宝篇二

- 1、仔细观察图片猜测故事情节并大胆讲述自己的想法。
- 2、初步概括故事内容，对人物特征有基本把握，用自己的语言表达的对角色的感受。
- 3、结合大班毕业的实际，萌发朋友之间惜别的情感，用语言表达对朋友的祝福。

重点：初步概括故事内容，把握人物特征并用自己语言表达感受。

难点：萌发朋友间惜别的情感，用语言表达对朋友的祝福。

ppt（视频片段、鸭子录音、奶牛录音、纯音乐）、音乐（朋友）、操作卡、心情卡。

- 1、谈话导入，激发幼儿兴趣。
- 2、述故事，猜想故事内容。

猜想瘦小的威伯是否会有朋友？

威伯交到朋友了吗？如果你们没有朋友会是什么样子的的心情呢？威伯也一样，一个人没有朋友原来是一件多么孤单和可怕的事情。那威伯会这样一直孤单下去吗？我么接着往下听。

一天，威伯从墙角听到一个细细的声音。威伯抬头一看，原来是住在墙角的谁呀？是蜘蛛，初次见面，威伯会对蜘蛛说什么呢？那我们来看看他们到底做没做成朋友？你从哪里看出来他们做成朋友啦？除了这个还可以从哪里看出来他们做成朋友了？于是，威伯有了在农场里的第一个好朋友。

原来两个人做朋友，跟身体大小、长什么样、个子高矮、从哪里来都没有关系。

威伯出现困难，猜测解决的办法。

晚上，威伯睡着的时候，夏洛开始帮助他了。（放视频片段）孩子们。夏洛在干什么呀？怎么可以帮助威伯呢？这样，我们请朋友讨论一下，你觉得夏洛织的什么可以帮助威伯？夏洛爱着威伯，威伯也爱着夏洛。原来朋友之间的爱是相互的。

夏洛离开，感受朋友间的温情。

孩子们，你们喜欢夏洛吗？你们觉得她是一只怎样的蜘蛛？冬天过后，夏洛的小蜘蛛们吐了一根根细细的丝，风一吹，他们就飘走了。这时，墙角传来一个细细的声音：“你好。”威伯抬头一看，原来有3只小蜘蛛垂了下来，他们对威伯说：“我们要留下来继续跟你做朋友。”威伯心里很感动，虽然他的好朋友离开了，但是每年春天都会有新的生命来陪伴自己。但是在威伯心中他最想念的仍然是他的老朋友。

4、根据故事内容，进行排序。

那今天我也带来了这个故事的主要内容、主要图片。那待会就请小朋友们给这个故事图片排排序，和朋友说说这个故事。你还可以把你的心情卡贴在你想贴的地方好吗？好，那我们分组操作。

5、和我们的好朋友说说知心话

我们小朋友也有自己的朋友，你们也和好朋友之间发生了很多有趣的事情是不是？我也带来了一些你们和朋友之间的照片，我们一起来欣赏一下。

大班语言教案蚕宝宝篇三

由于普通话的普及，很多的家长不仅在学校环境用普通话交流，在家庭里也都是普通话的语言环境，已经很少听到用家乡方言的交流。长此以往，我们将会让我们的家乡话逐渐退出我们的生活，这是很遗憾的事情。《纲要》要求：“提供普通话的语言环境，帮助幼儿熟悉、听懂并学说普通话。少数民族地区还应帮助幼儿学习本民族语言”。3—6岁幼儿是语言发展的敏感期，大班的孩子语言表达能力较中班有了进一步提高，可以尝试更多语言的学习。

因此，设计了这个活动，并把目标定位为：1. 感受不同语言的发音，了解自己家乡的话。2. 通过听听、说说，感受语言的快乐。3. 激发幼儿热爱家乡语言的情感。

1. 感受不同语言的发音，了解自己家乡的话。

2. 通过听听、说说，感受语言的快乐。

3. 激发幼儿热爱家乡语言的情感。

1. 各种不同国家的人的问好课件、中国不同民族的问好课件：

2. 录音（不同的地方方言）

一、教师用不同语言给小朋友问好

1. 教师再说“小朋友好”时，首先用普通话，然后用几种地方方言。引起幼儿对语言的兴趣。

2. 教师：小朋友你听懂老师刚才说的什么了吗？

谁想来学一学用不同的语言给小朋友问好呀？

3. 教师用英语或其他外语给小朋友问好

提问：你们知道我这是说的哪个国家的语言吗？（英语）

你还懂得其他国家的语言吗？

二、引导幼儿围绕“语言”的话题自由交谈。

1. 说说自己知道的哪个国家使用的语言。

2. 欣赏课件，感受世界各地语言的不同发音。

3. 教师小结幼儿的谈话：世界上有几千种语言，有汉语、英语、俄语、德语、法语、意大利语等等。

三、了解各民族、地区的语言。

1. 教师：世界上有许多种语言，中国也有很多的语言，叫做“方言”

比如：山东话，广东话、上海话、北京话等等。

2. 欣赏课件，感受不同民族语言的不同发音。

3. 小朋友知道我们的家乡叫什么呢？你会说家乡的方言吗？

让幼儿自由表达，并说一说。

4. 播放录音：横县本地几种有代表性的方言

让幼儿分别听一听不同横县的方言，感受语言的奥妙。

3. 讨论：你们方言与“普通话”有什么不同？

四、说好普通话

1. 提问：我们的国家有那么多方言，为什么要说普通话呢？

（让幼儿结合已有经验谈一谈自己外出旅游时听不懂方言的经历。）

2. 教师小结

我国是一个多民族、多方言的国家，推广普通话有利于增进我国各民族的交流与往来，增强中华民族的凝聚力。

五、说好家乡话

1. 教师：我们的家乡横县有一个很高的荣誉，你们知道吗？

幼儿说一说。

“对了，我们的家乡横县是最适合茉莉花种植的地方，现在被称为“中国茉莉之

乡”，每年举办着“世界上最香的音乐节”，我们的家乡话也将会被更多的人了解和认识，所以，同样的，我们每个小朋友都应该学好自己的家乡话，当你向别人用家乡话向别人问好时，人家一听，就知道：这是来自“中国茉莉之乡”的小朋友，你说，这是多自豪的事呀！家乡话就好像是我们的名片一样哦！

六、延伸活动：通过宣传，让家长参与活动，与孩子共同探讨怎样用家乡话说：“我的家乡在横县，我的家乡有??有??还有??”“回老家，我们是这样做的??”等句子，为下一个活动《家乡话派对》做准备。

这个活动线索由大到小的走向：（世界有不同语言——中国有不同民族语言——横县有不同的方言——为什么要说普通话——我会说的家乡话），最后定位在了家乡话的认识和了解，对加深幼儿的认识和理解是比较成功的，通过ppt的运用，使不同的语言变得直观和有趣，深深吸引了幼儿的了解和探索，“语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境”。为此，我给孩子创设了一个回归家庭的语言环境，让家长参与家乡话的学习，同时也提升了家长的语言教育意识。

此外，在活动中，我设计的“我会说的家乡话”环节，对增强幼儿的家乡情结有很好的加法作用，较好地实现预定目标。

大班语言教案蚕宝宝篇四

1. 学念儿歌并了解购物中心的特点。能对简单词语进行扩句。
2. 体验国际购物中心的便利。

教学挂图，儿歌cd

1. 师：你们去过国际购物中心吗？国际购物中心里师怎样的呢？

引导幼儿讲出国际购物中心里有什么？

2. 出示挂图，师：我们来看看图片中的国际购物中心师怎样的。

1. 请幼儿倾听儿歌

2. 师提问帮助幼儿理解儿歌内容。

国际购物中心是妈妈的什么房间？妈妈们可以干什么？

国际购物中心是爸爸的什么房间？爸爸可以干什么？

国际购物中心是我的什么地方？我在里面可以干什么？

国际购物中心是个怎样的地方？

3. 播放儿歌，让幼儿跟儿歌念数遍。

4. 把幼儿分成三组，每组念一端，最后一句大家一起念。

5. 国际购物中心里还有什么地方？

引导幼儿用儿歌中的句型进行创编儿歌。

6. 集体念儿歌并加上大家创编的句式。

1. 教师引导幼儿用“玩不停”进行扩句。

引导幼儿加上“谁玩不停”。如：弟弟、妹妹、奇瓦迪等。

引导幼儿可以加上“弟弟在哪个地方玩不停”，如：在家里、在公园里、在游乐场里等。

引导幼儿可以加上“弟弟玩什么玩不停”，如玩乐高、玩沙子、玩滑板等

引导幼儿可以把上述两个加上进行扩句。如：弟弟在公园里玩沙子玩不停。

2. 对于掌握扩句有困难的幼儿给予适当的帮助。

3. 出示“吃不停”和“拍不停”让幼儿进行练习

大班语言教案蚕宝宝篇五

活动目标：

- 1、幼儿根据自己的意愿合理排列图片，大胆想象，并连贯、完整地讲述图片内容。
- 2、乐意参与故事的创编，体验排图讲述的乐趣。

活动过程：

一、导入

看看老师给你们带来了什么？是什么颜色？（黄颜色）。它有一个好听的名字，叫金色玉米棒。在玉米宝宝身上发生了一个有趣的故事，我们一起来看一看吧！

二、出示挂图，引导幼儿整体观察。

今天，这个故事就是讲金色的玉米棒的故事，就藏在这四幅图里，你们想先看哪幅图呢？

红花图：这是什么地方？图上有什么？小兔子在干什么？这是什么时候发生的事呢？

蓝花图：小白兔在干什么？在哪里？那时候是什么季节？小白兔的表情怎么样？为什么？

绿花图：图上有什么？小白兔在干什么？这是什么时候发生的事呢？

二、教师出示挂图，由幼儿自由排列顺序，并讲述故事。

- 1、老师利用小图片引导幼儿学习排列方法。

教师：老师把小白兔和金色玉米棒之间发生的事情变成了小图片，这些图片不管怎样排，都可以编出好听的故事（老师操作小图片），小朋友在编故事的时候一定要想一想在什么时间，什么地方，都有谁，发生了什么事情，结果怎么样，然后把四张图片连在一起讲一讲就是一个好听的故事了。现在请小朋友开动小脑筋，想一想，给这几幅画排个顺序，变成一个好听的故事。然后请几位小朋友来说一说发生了什麼有趣的故事。

2、编故事，提要求。

师：排好后请小朋友悄悄在心里讲一讲。讲的时候一定要想想在什么时间，什么地方，都有谁，发生了什么事情，结果怎么样，然后把四幅图连起来用好听的语言讲讲，就是一个好听的故事了，小白兔和这些小动物之间会说些什么。

3、幼儿讲故事。

（1）集体自由讲述。

师：现在请小朋友大点儿声讲讲自己编的故事。

（2）个别讲述，并评价。

小结：图片排列的顺序不同，讲出来的故事也不同。

三、教师有感情地讲述该故事，为幼儿引进新的讲述经验。

教师：小朋友的故事都讲得很好，那老师也排列了一个顺序，请小朋友们仔细听，看看老师的故事是怎么样的。

讲完故事请小朋友上来为图片排序，增强幼儿对于课堂内容的参与性。

提问：小朋友注意到了老师用了什麼不一样的词语来描述冬

天吗？（感受三个不一样的表达内容来形容冬天）

教师小结：今天小朋友不仅学会了自己排列图片的顺序来讲故事，还新学会了三种形容冬天的时候不一样的句子：冬天，冷飕飕的北风吹在脸上像刀刮一样；雪花飘落了，大雪盖住了森林里的小路和山坡；小溪冰化了。

四、活动结束

大班语言教案蚕宝宝篇六

1. 借助绘本画面仔细观察，从中产生滑稽、幽默的新奇感。
2. 通过猜想能用自己的语言表达对动物穿衣服的看法。
3. 通过语言表达和动作相结合的'形式充分感受故事的童趣。
4. 能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。
5. 领会故事蕴含的寓意和哲理。

ppt□

一、谈话，引出动物想穿衣服的愿望

二、播放ppt----动物篇，谈论动物穿衣的情景

2. 蛇：它是谁？它的身材是什么样的？要是给它穿衣服会怎样？
4. 猪：这是谁？它们最喜欢干吗？那如果给它穿衣服，会怎样？
5. 母鸡：它经常要干吗？如果给它穿件衣服会是什么样呢？

6. 海象：这是谁？它生活在哪里？如果给它穿衣服会怎样？

我们看了六种动物，刚才我们讨论了给他们穿衣服，你们觉得合适吗？我有一本有趣的绘本，就发生在这些动物的身上，这本绘本的名称叫做《动物绝对不应该穿衣服》，我们一起来看看。

三、细读绘本，理解绘本内容

1. 教师阅读绘本

绘本就讲到这了，你觉得这本绘本有趣吗？绘本里讲了这些动物应该穿衣服吗？

2. 再次观看绘本

封面：读封面。介绍“绝对”“不应该”，用了红色的，大大的字，这是为什么啊？

豪猪：豪猪的衣服都破破烂烂了，为什么会这样？它应该穿衣服吗？

蛇：蛇为什么穿不上裤子？它应该穿衣服吗？

绵羊：绵羊为什么汗流不止？你从哪里看出来？它应该穿衣服吗？

猪：猪的衣服为什么这么脏？它应该穿衣服吗？

母鸡：它的日子为什么不好过？你从哪里看出来的？它应该穿衣服吗？

海象：它穿衣服为什么很难受？你从哪里看出来的？它应该穿衣服吗？

这本绘本好笑吗？你最喜欢哪一页画面？请你来说说？

创设想象情景，帮助动物找到合适的衣服

2. 我们帮动物们想出了适合它们穿的衣服，我们今后也可以编一本书——《动物也许也可以穿衣服》。

绘本《动物绝对不应该穿衣服》从书名就很能够吸引大家的关注，也会引起大家的思考。为我们描绘了这一个个让人哭笑不得的动物生活场景，读来忍俊不禁。一张张有趣的画面，一个个遭殃的动物形象，一次次搞笑的恶作剧。但是，在表面热闹、搞笑的风光下却掩藏着一个真实的悲伤：动物们被强迫地改变生活习性、生活方式、生活环境，甚至被强迫地穿上人类的衣服。作者透过这样一个看似好笑的故事，其实是想告诉我们这样一个道理——千万不要违背了大自然的规律，否则将是一场灾难！在活动中，我让幼儿根据生活经验围绕“动物能不能穿衣服”进行讨论，进而完整欣赏绘本，了解动物真实的自然生活，从而提升幼儿“爱护动物、保护动物”的情感。整个活动以开放的教学理念，力求还原真实的生活、自然的本真，教师在孩子的争辩中、交流中、探讨中起着穿针引线的作用。