

最新学期总结初二下(优质8篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

幼儿园大班教案篇一

- 1、知道中国是个多民族的国家，56个民族是一家，每个民族都有不同的风俗、服饰。
- 2、根据主要民族的服饰特点，尝试画出民族娃娃的特点。
- 3、发展幼儿尊重、热爱少数民族同胞的情感。
- 4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。
- 5、培养幼儿初步的创造能力。

幼儿园大班教案篇二

活动目标：

- 1、学习用圆形、圆形分割的方法拼贴成一幅画，掌握等份圆的方法。
- 2、发展幼儿的想象力，创造力和动手本事。

活动准备：

- 1、将色粉纸剪成大小不一样的圆形。

2、剪刀、浆糊，水彩笔若干

3、范画一张、图示一张。

活动过程：

1、小朋友，这是什么图形?(圆形)圆形象什么?

(1)谁来把它变成半圆形?半圆形象什么?

(2)怎样把这个圆形变成扇形呢?哪些东西是扇形的?

(3)圆形还能够分割成许多大大小小的图形(出示图示)

2、这些变出的小图形能够拼贴成一幅美丽的画(出示范画让幼儿欣

赏)

3、教师提出操作要求：

(1)自我想好要贴什么，再开始剪。

(2)拼贴时注意颜色的搭配。

4、幼儿操作

5、请幼儿讲述自我拼贴的画。

□

幼儿园大班教案篇三

(一)、谈话导入：

提问：

1、小朋友们你们知道世界有多大吗?世界都有什么呢?

出示挂图，引导幼儿说出大自然中的动植物。

出示挂图，让幼儿观察地球，我们全世界许许多多的国家都是住在地球上，所以全世界就是一个大家庭，我们要爱护地球上的每一样物品，和每一个人。

幼儿园大班教案篇四

活动目标：

1、尝试用橡皮泥造型并运用秋天的农作物果实采用多种方式有规律地来装饰瓶子，激发幼儿对制作活动的兴趣。

2、能合理利用周围生活中的废旧材料来美化生活，增强环保意识。

活动准备：

各种罐头、饮料瓶，橡皮泥，黑豆、黄豆、绿豆、玉米、红豆等。

活动过程：

1、欣赏花瓶。谈话：小朋友，你们见过花瓶吗?花瓶是什么样貌的?教师带来了几幅花瓶图片我们一齐来欣赏一下。

2、我们也来做小小设计师来设计花瓶上的图案。

出示图片，帮忙幼儿归纳规律

1)主题式的装饰

2) 瓶口、瓶底对应的装饰

3、观察装饰好的花瓶，激发制作欲望。

“它们是用什么材料装饰的?运用了上头的哪种方法?”

4、出示课件，幼儿观察制作过程，了解制作方法

5、幼儿动手尝试制作。

1) 鼓励幼儿用多种材料进行装饰。

2) 帮忙本事强的幼儿富有个性化的创作。

5、共同布置花瓶展，相互欣赏、评价。

“你是用哪种方法来装饰的?你喜欢哪个花瓶?为什么?”

幼儿园大班教案篇五

1。新授京歌《拾豆豆》，并运用多种形式让幼儿把它唱成颇具京剧韵味的京歌。

2。培养幼儿初步的感受京剧、欣赏京剧的本事，激发幼儿对京剧的好奇心和学唱的进取性。

【重点、难点】

重点：能唱成颇具京剧韵味的京歌。

难点：培养初步的感受京剧、欣赏京剧的本事

【设计理念】

本活动中知识目标是新授京歌《拾豆豆》，并运用多种形式让幼儿把它唱成颇具京剧韵味的京歌。情感目标注意培养幼儿热爱中国民族文化的情感，激发幼儿对京剧的好奇心和学唱的进取性。本事目标是培养幼儿初步的感受京剧、欣赏京剧的本事。

【设计思路】

1. 第一个环节，让孩子走进京剧。
2. 第二个环节，学京歌。
3. 第三个环节，学习粗浅的京剧知识，并结合已有经验创编京歌动作。

【活动准备】

1. 经验准备：观看过京剧演出。
2. 物质准备：《走近京剧》的背景图;ppt课件;图谱;花旦服饰;黑板等。

【教学过程】

一、到《走进京剧》栏目组参加活动

1. 依次看剧照，介绍照片上头的人物并模仿造型。
2. 花旦出场，学习用京腔打招呼、圆场步和亮相。
3. 用京腔跟客人教师们打招呼。

二、教唱京歌《拾豆豆》

1. 初步学唱《拾豆豆》。

(1) 教师跟伴奏说唱，引导幼儿倾听。

(2) 教师范唱，幼儿跟唱，共同检验图谱。

(3) 幼儿学唱，体验京歌的不一样。

a□看图谱学唱。

b□去图谱学唱。

(4) 告诉幼儿珍惜粮食的道理

三、学习粗浅的京剧知识，并结合已有经验创编京歌动作

1. 介绍粗浅的京剧知识。

2. 创编《拾豆豆》表演动作。

(1) 分段，不配乐创编动作。

(2) 团体完整表演。

幼儿园大班教案篇六

教学目标：

1. 认识身体的各个部位；

2. 有兴趣地演唱歌曲，学会仿编歌词。

教学准备：牵线娃娃一个。

教学过程：

一、从头说到脚

1. 我们身上都有什么呀?让我们从头到脚来说说看好吗?幼儿边拍手边有节奏,有顺序从上到下说说。
2. 请幼儿两两对坐,互相边说边怕对方身体部位。

二、从头动到脚

1. 我们身体那些地方能够动?(头、手、脚、腰……)出示“开心娃娃”,让我们和它一齐来动动自我的身体。
2. 学会说“动动我的头呀”、“动动我的肩”。

三、从头唱到脚

1. 教师示范唱。
2. 请幼儿烁烁听到了什么?
3. 教师唱,幼儿哼唱,并学念歌词。
4. 学唱,一边动身体,一边唱歌。
5. 幼儿模仿编歌词,并配上动作表演。

幼儿园大班教案篇七

幼儿园大班音乐教案范文一:京剧欣赏

1. 新授京歌《拾豆豆》,并运用多种形式让幼儿把它唱成颇具京剧韵味的京歌。
2. 培养幼儿初步的感受京剧、欣赏京剧的本事,激发幼儿对

京剧的好奇心和学唱的进取性。

【重点、难点】

重点：能唱成颇具京剧韵味的京歌。

难点：培养初步的感受京剧、欣赏京剧的本事

【设计理念】

本活动中知识目标是新授京歌《拾豆豆》，并运用多种形式让幼儿把它唱成颇具京剧韵味的京歌。情感目标注意培养幼儿热爱中国民族文化的情感，激发幼儿对京剧的好奇心和学唱的进取性。本事目标是培养幼儿初步的感受京剧、欣赏京剧的本事。

【设计思路】

1. 第一个环节，让孩子走进京剧。
2. 第二个环节，学京歌。
3. 第三个环节，学习粗浅的京剧知识，并结合已有经验创编京歌动作。

【活动准备】

1. 经验准备：观看过京剧演出。
2. 物质准备：《走近京剧》的背景图;ppt课件;图谱;花旦服饰;黑板等。

【教学过程】

一、到《走近京剧》栏目组参加活动

1. 依次看剧照，介绍照片上头的人物并模仿造型。
2. 花旦出场，学习用京腔打招呼、圆场步和亮相。
3. 用京腔跟客人教师们打招呼。

二、教唱京歌《拾豆豆》

1. 初步学唱《拾豆豆》。

- (1) 教师跟伴奏说唱，引导幼儿倾听。
- (2) 教师范唱，幼儿跟唱，共同检验图谱。
- (3) 幼儿学唱，体验京歌的不一样。

a□看图谱学唱。

b□去图谱学唱。

- (4) 告诉幼儿珍惜粮食的道理

三、学习粗浅的京剧知识，并结合已有经验创编京歌动作

1. 介绍粗浅的京剧知识。
2. 创编《拾豆豆》表演动作。
 - (1) 分段，不配乐创编动作。
 - (2) 团体完整表演。