

美术鲸鱼的活动目标 幼儿园大班美术活动教案(实用6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

美术鲸鱼的活动目标篇一

我喜欢的花

- 1、认识不同的美工材料，大胆尝试不同形式的美工制作。
 - 2、在经验共享、经验再加工的基础上，综合用剪、贴、拼等技能，制作自己喜欢的画。
 - 3、乐意在探索过程中努力地思考、能将自己面前的材料收放整齐。
 - 4、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。
 - 5、根据色彩进行大胆合理的想象。
- 1、一张桌子上有彩色纸，报纸，皱纹纸等、剪刀、浆糊。
 - 2、一张桌子有橡皮泥、泥工板。
 - 3、一张桌子有蜡笔、水粉等。
 - 4、其它桌子放豆类、橡皮泥、瓜子等。

5、每张桌子放一些白纸。

2、讨论：怎样使纸、泥、豆、瓜子变成漂亮的花呢？

3、师幼小结：纸可以剪、贴、撕；泥可以搓、压、团、切；瓜子用胶水贴在纸上等。

1、幼儿选自己喜欢的材料，做自己喜欢的花。

2、仔细观察幼儿，及时反馈个别幼儿的好方法供集体分享。

鼓励幼儿拿着自己的作品向其他幼儿大方地介绍自己的制作过程。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

美术鲸鱼的活动目标篇二

湖州是太湖边上有名的“鱼米之乡”，让幼儿能够了解家乡人们是怎样生活的？渔民伯伯是如何捕鱼的？新鲜的鱼儿是从何而来的？而且，平时在学校期间，我发现幼儿也很喜欢饲养一些小鱼等水生动物，我根据幼儿的兴趣，设计了这个教学活动。

2、能绘画出几种基本的网状图形；

自制图片 宣纸 毛笔 颜料

一、教师做小鱼游动作，带领幼儿进入活动室。（配乐）

二、出示图画

1、 师：（1）从前有个捕鱼人，他非常厉害，他捕了好多好多的鱼。看！（出示图片）他为什么他能抓到这么多的鱼呢？（捕鱼人用网抓鱼）这些鱼能不能从网里跑出来？为什么？他的网怎么织的？怎么样的？（观察网的特点，认识横竖线交叉的编织方法）为什么能牢牢网住鱼不会跑掉呢？（注意观察网眼的疏密）

2、 师：小朋友你们仔细看看这张图上，有没有发现鱼是不是

都被抓到了？（一条鱼跑得出来，说明编织时注意控制网眼大小）

3、 教师补画

三、 颜色匹配

1、 师：这个捕鱼人很聪明，你们看看他是用什么颜色的线织网的？那他捕到的鱼是什么颜色的？为什么他要这么做呢？（理解“好朋友颜色”，这样鱼不容易辨别）

2、 教师

出示蓝色鱼示范编网

四、 创编鱼网

1、 师：除了这样的编织方法编网，还可以怎么编？你还见过其他的网吗？是怎么样的？

2、 尝试让若干幼儿讲述、表现创编的鱼网

3、 幼儿操作练习编网

师：现在请你们也做一个小小捕鱼能手，去编织一张和别人

不同的鱼网，看谁捕的最多最能干！出发！

五、评价活动

1、展示幼儿作品

2、戏结束活动

师：今天我们也大丰收了，抓了这么多的鱼，我们拿回去吃鱼大餐吧~！好吗？

活动延伸：继续创编不同的网

美术鲸鱼的活动目标篇三

幼儿对颜色有较高的兴趣，能大胆而富有个性的涂色。本活动将营造缤纷多彩的语言环境，通过幼儿的想象力，运用多彩的短线和点创造出富有个性的七彩雨，以引发幼儿对绘画的兴趣。针对我班幼儿现有的绘画基础，引导幼儿从熟悉的小雨点突破口，按照自己的意愿安排画面，同时鼓励幼儿不断地变换颜色，大胆地表现。

1、引导幼儿是否能点出多变的小雨点，即线条、点等认识

2、激发幼儿对颜色绘画的兴趣，积极参与绘画活动。 3. 培养幼儿对抽象事物的想象力。

油画棒、幼儿人手一份画有雨伞的画纸、各种图片贴图、雨的声音。

幼儿观察过下雨时雨的情景。

1. 给幼儿讲述故事《下雨了》。

2. 出示下雨时的图片，让幼儿观察雨点的特征。 3. 引发幼儿认识下雨天气，并让幼儿思考雨天出门要使用什么工具。幼儿：雨伞。

1、启发谈话，引起兴趣 教师：“今天太阳公公很高兴，见到我们小朋友，可是忽然一阵风吹来了，“嘀答、嘀答”下雨了（同时播放下雨的声音）。雨是从哪儿掉下来的？小朋友，你们见过小雨点吗？是什么样的？幼儿自由讨论举手回答，教师给予肯定和鼓励。

小结：下大雨时，像根直直的、长长的线；

下小雨时，一点点的。

2、操作演示，引出内容

（1）演示讨论，共同参与 a□油画棒演示画长直线雨 哗！哗！下了一场大雨。幼儿画（强调从天空中滴下来，直直的，长长的□□b□讨论：滴答滴答，下小雨了，小雨的雨点怎样的呢？（一点点的小雨点落到了哪儿？（幼儿讨论）

（2）激发兴趣，尝试取名 a□演示用各种颜色的短线画小雨点。雨越下越公公出来了。咦，小雨点一下子变成了五颜六色，怎么回事？（幼儿讲述）五颜六色的小雨点可真漂亮□ b□这么漂亮的小雨点，我们给它起个什么名字呢？（幼儿取名：七彩雨、美丽的雨等）

3. 老师讲解幼儿要注意的地方，及绘画的方法。

（2）老师给幼儿发画纸和油画棒。

（3）幼儿作画，教师观察指导

1) 观察幼儿调换颜色画的情况。

2) 观察幼儿能否画出大小基本相同的雨点。

3) 能否添加自己喜欢的东西。

幼儿听老师念《小雨点》的儿歌。（小雨点，凉又甜，又蹦又跳下的欢。种子喝了发嫩芽，花儿喝了更鲜艳。）五、教师点评 教师点评幼儿的作品，表扬大胆绘画的幼儿，纠正个别幼儿不正确的绘画习惯。例如：雨点太少了，颜色不够丰等情况。

美术鲸鱼的活动目标篇四

歌曲《捏面人》，把说和唱巧妙的结合起来，孩子们唱起来朗朗上口，很有特色，深得孩子们的喜爱。捏面人、吹糖人和画糖人是我国民间用食糖来造型的艺术样式，它们以小说、戏曲人物、吉祥花果、飞禽、走兽、文字等内容为制作题材，用不同的形式来刻画。其中以人物和动物的造型最为有趣。为了进一步让孩子们深刻地体验、感受民间艺术的美。我设计了《糖人》的美术活动。

1、感受糖人造型的饱满和线条的匀称，并尝试用胶枪画糖人。

2、乐意参与美术活动，体验糖人艺术的美。

活动准备：

1、经验准备：幼儿应学过歌曲《捏泥人》，并对我国用食糖来造型的艺术有所了解。

2、物质准备：充电式安全儿童胶枪、金色胶棒和垫板人手一套、有关画糖人的视频、图片、音乐等。

1、引出活动主题。

(1) 师：最近我们学了一首关于捏面人的歌曲，歌曲里捏面人的师父捏了哪些人物？

(2) 师：捏面人是我国民间用食糖来造型的一种艺术样式。除了捏面人还有一些小朋友喜爱的关于食糖的制作。想必你们跟爸爸妈妈出去玩的时候肯定见过“画糖人”。

2、了解画糖人的作画内容。

(1) 播放视频。

视频里画的是什么糖人？

(2) 出示图片，教师介绍。

师：一般大多数画十二生肖的会比较多，还会画其他的一些动物。随着时代的发展，现代文明的内容也会进入糖人的世界，如自行车、小猪佩奇等，有时还会用糖画字。

(3) 提问：你觉得糖人的线条是怎样的？

(饱满、匀称)

3、介绍用胶枪画糖人的方式。

(1) 出示事先画好的“糖人”。

师：这是我画的糖人，猜猜我是用什么材料画的？

(2) 播放视频，了解用胶枪画“糖人”的方法。

在看视频的过程中提醒幼儿“糖人”的每一个部位都要连在一起。线条要粗，以免撕的时候断掉。画好后，将糖人从垫板上撕下来，在糖人的背面滴上胶，把木棒粘到糖人的背面。

(3) 回顾制作方法。

画糖人（每个部位都连在一起）——撕糖人——粘木棒

4、幼儿进行创作，教师巡回指导。

在制作过程中提醒幼儿画的时候慢慢挤胶枪。

5、作品评价，活动结束。

将幼儿作品插在泡沫上进行展示，并请部分幼儿介绍。

美术鲸鱼的活动目标篇五

静物苹果篮子

静物苹果篮子

1. 欣赏塞尚的作品《静物苹果篮子》，感受画面中色彩的鲜艳，体验画家用水果的暖色和瓶子、果篮黑色搭配产生的平衡感。

2. 大胆讲述自己的对画的感觉。

3. 喜欢参与欣赏活动。

4. 培养幼儿良好的作画习惯。

5. 尝试将观察对象基本部分归纳为图形的方法，大胆表现它们各不相同的特征。

塞尚《静物苹果篮子》活动课件。

1. 猜苹果的谜语，引起幼儿的兴趣。

2. 教师演示课件（塞尚《静物苹果篮子》原图）

（1）“在画面上你看到了什么？它们是什么颜色的？有什么感觉？”

（2）“你喜欢画面上的哪样东西的颜色？为什么？”

3. 教师演示课件（塞尚《静物苹果篮子》颜色替换图）

（2）“看了这幅图你们有什么感觉？”

4. 幼儿同时欣赏塞尚《静物苹果篮子》颜色替换图和原图

（1）“你喜欢哪幅图？为什么？”

（2）引导幼儿体验黑色的酒瓶和篮子与暖色的‘水果搭配而给画面产生的平衡感。

5. 请幼儿给画取名字。

6. 教师介绍画家塞尚和作品的名称。

塞尚的静物作品很多，可以在日常活动中继续引导幼儿欣赏。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

美术鲸鱼的活动目标篇六

1、学习在手指印上进行添画的绘画技能。

2、通过欣赏、观察范画作品，了解在手指印上进行添画变出各种形象的方法，并大胆尝试，创造添画作品。

3、在绘画过程中，大胆想象，注意画面的整洁。

1、幼儿用书人手一册。

2、勾线笔、各种颜料、抹布。

3、红色笔在白纸上画一个大的椭圆形的手指罗纹，黑色记号笔。

1、引导幼儿欣赏幼儿用书，观察手印画。

2、教师出示手指罗纹，（告诉幼儿为了让小朋友看清楚，这是一个放大的手指印。）教师示范手印画，让幼儿初步了解手印画的基本画法。

(1)先用手指蘸上你喜欢的颜料，然后，在纸上印几个手指印，还可以换一个手指和一种颜色再印几个手指印。提醒幼儿手指印不要印得太密，以免影响添画，使画面过于拥挤。

(2)去洗手间洗手，并将手擦干净。

(3)用勾线笔在手指印上进行添画，创造出一个新的形象。

(4)教师在范例上添画，变出一只漂亮的孔雀。

3、幼儿操作，教师指导幼儿注意画面的整洁。

4、展示幼儿作品，幼儿互相欣赏、讨论。