

# 文化遗产日活动总结 文化遗产日宣传活动方案(汇总6篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 文化遗产日活动总结篇一

20xx年6月14日是第xx个文化遗产日，为了进一步加强文化遗产保护工作，提高全民文化遗产保护意识，我局根据甘肃省文物局《关于组织开展20xx年中国文化遗产日活动的通知》（甘文局发[20xx]195号）文件精神，紧紧围绕“让文化遗产活起来”这一活动主题，开展了一系列文化遗产日活动，现将活动情况总结如下：

在接到市局转发甘肃省文物局《关于组织开展20xx年中国文化遗产日活动的通知》以后，我局高度重视，及时召开班子会议和职工大会，认真学习领会《通知》精神，结合工作实际，制定切实可行的活动方案，扎实安排，广泛动员，分工负责，狠抓落实，确保了第xx个文化遗产日宣传教育活动的广泛深入开展。

- 1、开展文化遗产进学校的宣传活动。我局根据我县的文化遗产和文物资源分布状况，制作了文化遗产图片展板，从6月14日开始，在县城中小学校园内进行展示，并组织讲解人员向中小學生讲解瓜州文化遗产保护的相关知识。

- 2、在瓜州电视台综合频道及渊泉广场大屏幕播放瓜州古道、

锁阳城遗址申遗等一系列文化遗产宣传专题片。

3、在瓜州电视台播放文化遗产日宣传主题及宣传口号，在瓜州文物局门口悬挂文化遗产日宣传标语——“用心灵感悟文化以行动保护遗产”。

4、结合群众路线教育活动，在红军纪念塔展出以“红西路军在安西征战史”等为主要内容的大幅宣传版面，组) (织中小学生学习进行参观，宣传瓜州红色文化遗产。

5、印制《中华人民共和国文物保护法》、《甘肃省文物管理条例》、《世界文化遗产保护管理办法》等宣传资料500余份，通过全县各文物保护单位，业余文物保护员，在全县各乡镇、村分发进行宣传，进一步增强公民的保护文化遗产的法律意识。

我局通过开展“文化遗产日”系列宣传活动，对我县文化遗产保护的成果及法律、法规进行了广泛的宣传，彰显了文化遗产的社会作用与功能，增进了全社会对“文化遗产”的认识和了解，增强了公众对文化遗产保护的认识，营造了全社会共同参与文化遗产保护的良好氛围，取得了文化遗产日活动预期的宣传效果。

## 文化遗产日活动总结篇二

为文化遗产日，按照国家文物局要求，展开以“让文化遗产活起来”为主题的’宣传活动。住建部、文化部、财政部、国家文物局等中央各部门和市政协等最近一直在关注和推动传统村落保护利用工作，宣传活动以传统村落的保护利用为重点。

### 二、宣传口号

保护遗产，留住乡愁

### 三、活动地点

主会场设在房山区水峪村(新公布的全国历史文化名村)。

### 四、组织机构

协办单位：北京市文物保护协会

各区县文化委员会

各世界文化遗产地

协办媒体：中国文物报、北京日报、北京晚报等

### 五、活动规模

主会场约100人

### 六、主会场活动思路

拟邀请国家文物局、市政府、市政协文史委、市委宣传部等领导出席，邀请市属相关委办局及区县文化委员会、传统村落负责人(届时请市农委代为通知)、房山区有关领导和部门(届时请房山区文化委员会代为通知)、新闻媒体。活动主要内容为：

- 1、水峪村非物质文化遗产“女子中幡”展示
- 2、展示北京市传统村落保护利用成果
- 3、启动北京市传统村落公益摄影大赛
- 4、展示传统村落书画家作品和水峪村文化遗产传承人的感人故事

5、北京市传统村落保护利用工程启动(宣布领导小组专家组成立，宣布水峪村修缮工程开工)

(活动后，交流传统村落保护利用经验，组织与会人员和各郊区县实地考察交流水峪村保护利用情况)

## 七、其他宣传

1、联合北京市文物保护协会组织开展一系列宣传活动，活动主要内容为专题讲座、文物鉴定等。

2、组织全市各区县文委和有关文博单位加大宣传力度，积极张贴、悬挂相关宣传旗帜、标语、海报等，免费发放宣传材料，举办专题展览、讲座等宣传咨询活动，鼓励社会各界了解文化遗产、关心文化遗产。

3、通过网络、报纸等媒体进行宣传，联合中国文物报等开设遗产日宣传专栏，晚报设立宣传专版。

## 文化遗产日活动总结篇三

为文化遗产日，按照国家文物局要求，展开以“让文化遗产活起来”为主题的宣传活动。住建部、文化部、财政部、国家文物局等中央各部门和市政协等最近一直在关注和推动传统村落保护利用工作，宣传活动以传统村落的保护利用为重点。

### 二、宣传口号

保护遗产 留住乡愁

### 三、活动地点

主会场设在房山区水峪村(新公布的全国历史文化名村)。

#### 四、组织机构

协办单位：北京市文物保护协会

各区县文化委员会

各世界文化遗产地

协办媒体：中国文物报、北京日报、北京晚报等

#### 五、活动规模

主会场约100人

#### 六、主会场活动思路

拟邀请国家文物局、市政府、市政协文史委、市委宣传部等领导出席，邀请市属相关委办局及区县文化委员会、传统村落负责人(届时请市农委代为通知)、房山区有关领导和部门(届时请房山区文化委员会代为通知)、新闻媒体。活动主要内容为：

- 1、水峪村非物质文化遗产“女子中幡”展示
- 2、展示北京市传统村落保护利用成果
- 3、启动北京市传统村落公益摄影大赛
- 4、展示传统村落书画家作品和水峪村文化遗产传承人的感人故事
- 5、北京市传统村落保护利用工程启动(宣布领导小组专家组成立，宣布水峪村修缮工程开工)

(活动后，交流传统村落保护利用经验，组织与会人员和各郊

区县实地考察交流水峪村保护利用情况)

## 七、其他宣传

- 1、联合北京市文物保护协会组织开展一系列宣传活动，活动主要内容为专题讲座、文物鉴定等。
- 2、组织全市各区县文委和有关文博单位加大宣传力度，积极张贴、悬挂相关宣传旗帜、标语、海报等，免费发放宣传材料，举办专题展览、讲座等宣传咨询活动，鼓励社会各界了解文化遗产、关心文化遗产。
- 3、通过网络、报纸等媒体进行宣传，联合中国文物报等开设遗产日宣传专栏，联合\_\_日报、\_\_晚报设立宣传专版。

## 文化遗产日活动总结篇四

为响应“\_\_年文化和自然遗产日”的活动主题：“文化遗产的传播与传承”，坚定文化自信传承中华文明，呵护文化遗产讲好中国故事，弘扬优秀传统文化共享时代美好生活，传承中华优秀传统文化、发挥博物馆社会教育职能，在文化遗产日期间，洛阳博物馆将于\_\_年6月9日期间开展文化遗产日主题系列活动，具体方案如下：

### 1、环境氛围营造：

制作以文化遗产日宣传口号为内容的静态页面，在洛阳博物馆南门大屏幕、聂泰路口大屏幕循环播放。

时间：6月8日起

### 2、志愿服务——讲解员、志愿者定时免费讲解

洛阳博物馆宣教部讲解员与洛阳博物馆志愿者在遗产日当天

将为观众提供定时的免费讲解，使观众更详细的了解文物背后的故事。

时间：6月9日全天

地点：洛阳博物馆一楼大厅集合

### 3、网络直播“我从哪里来之二里头珍宝篇”

采用传播能力更强的网络直播形式进行“我从哪里来之二里头珍宝篇”制作播放，由社科院二里头工作队赵海涛队长和洛阳博物馆高级讲解员组成的团队，带领网上观众深入二里头遗址探秘、欣赏二里头遗址出土的珍贵文物并解答网友关心的问题，公众可关注洛阳博物馆新浪“洛阳博物馆1958”并收看在线直播。

时间：6月9日上午9：00

直播地点：二里头遗址与洛阳博物馆

收看途径：洛阳博物馆新浪“洛阳博物馆1958”

### 4、流动博物馆宣讲走进云集图书馆

云集图书馆是一家集书店、生活美学、饮品甜点、文化交流为一体的复合空间，安静的环境中藏着大量书籍并拥有书友群体。洛阳博物馆宣讲团将外派高级讲解员走进云集图书馆以“文化遗产守护者”的身份进行文物精品的宣讲。

## 文化遗产日活动总结篇五

20\_\_年6月14日是第\_\_个文化遗产日，为了进一步加强文化遗产保护工作，提高全民文化遗产保护意识，我局根据甘肃省文物局《关于组织开展20\_\_年中国文化遗产日活动的通

知》(甘文局发〔20\_\_〕195号)文件精神，紧紧围绕“让文化遗产活起来”这一活动主题，开展了一系列文化遗产日活动，现将活动情况总结如下：

## 一、领导重视，扎实安排，确保了活动深入开展

在接到市局转发甘肃省文物局《关于组织开展20\_\_年中国文化遗产日活动的通知》以后，我局高度重视，及时召开班子会议和职工大会，认真学习领会《通知》精神，结合工作实际，制定切实可行的活动方案，扎实安排，广泛动员，分工负责，狠抓落实，确保了第\_\_个文化遗产日宣传教育活动的广泛深入开展。

## 二、紧扣主题，精心策划，开展内容丰富多彩的一系列宣传活动

1、开展文化遗产进学校的宣传活动。我局根据我县的文化遗产和文物资源分布状况，制作了文化遗产图片展板，从6月14日开始，在县城中小学校园内进行展示，并组织讲解人员向中小學生讲解瓜州文化遗产保护的相关知识。

2、在瓜州电视台综合频道及渊泉广场大屏幕播放瓜州古道、锁阳城遗址申遗等一系列文化遗产宣传专题片。

3、在瓜州电视台播放文化遗产日宣传主题及宣传口号，在瓜州文物局门口悬挂文化遗产日宣传标语——“用心灵感悟文化以行动保护遗产”。

4、结合群众路线教育活动，在红军纪念塔展出以“红西路军在安西征战史”等为主要内容的大幅宣传版面，组织中小學生进行参观，宣传瓜州红色文化遗产。

5、印制《中华人民共和国文物保护法》、《甘肃省文物管理条例》、《世界文化遗产保护管理办法》等宣传资料500余份，



通过全县各文物保护单位，业余文物保护员，在全县各乡镇、村分发进行宣传，进一步增强公民的保护文化遗产的法律意识。

### 三、文化遗产日宣传活动收益良好

我局通过开展的“文化遗产日”系列宣传活动，对我县文化遗产保护的成果及法律、法规进行了广泛的宣传，彰显了文化遗产的社会作用与功能，增进了全社会对“文化遗产”的认识和了解，增强了公众对文化遗产保护的认识，营造了全社会共同参与文化遗产保护的良好氛围，取得了文化遗产日活动预期的宣传效果。

## 文化遗产日活动总结篇六

20\_\_年6月11日是我国第\_\_个文化遗产日。为在全社会加强文化遗产保护工作宣传，倡导文化遗产保护理念，提高全民参与意识，营造良好社会氛围，按照《文化部办公厅关于\_\_年文化遗产日前后开展非物质文化遗产宣传展示活动的通知》（\_非遗函〔\_\_年文化遗产日活动的通知〕（办政函〔\_\_年文化遗产日活动有关事项通知如下：

### 一、活动主题

加强文化遗产保护 振兴传统工艺 让文化遗产融入现代生活

### 二、活动内容

(一)适时组织参加文化部主办的全国文化遗产日有关宣传展演活动。

(二)举办主场活动。\_\_年6月11日上午，自治区文化厅、固原市人民政府主办，固原市文化体育广播电视局承办，在固原市区博物馆广场举办全区\_\_年文化遗产日主场活动，活动主

主要内容有：对全区非物质文化遗产保护工作督查情况进行通报；表彰非遗保护先进单位、先进工作者，资助优秀传承人和传承基地；固原市级非遗传承人授牌及发放以奖代补经费；文化遗产特色艺术演出；文化遗产法律法规及《国务院关于进一步加强对文物工作的指导意见》（国发〔\_\_〕17号）的宣传、文化遗产保护成果图片展；代表性传承人技艺表演展示；文物基础知识讲解、品鉴等。

（三）举办分场活动。各市、县（区）文化局，\_\_文化馆（非遗保护中心）、\_\_博物馆、固原博物馆等单位，要根据行业特点和区域特色，在文化遗产日期间设立活动分场，认真组织开展宣传、展演、讲座、咨询、走访调研等系列活动。

### 三、活动要求

（一）固原市文化体育广播电视局和其他市、县（区）文化局要紧扣本次文化遗产日主题，结合实际，创新方式，分别制定并实施好主场和分场活动方案。要突出重点，注重实效，充分发挥社会文化组织和文化志愿者的积极作用，严格落实安全保障措施，确保活动顺利开展。请固原市文化体育广播电视局于6月3日前分别将主场活动方案报自治区文化厅公共文化与非遗处和自治区文物局。

（二）请五市文广局分别推荐4名非遗保护先进工作者，2个先进保护单位（文化馆、非遗中心），2个优秀传承基地（自治区级），于6月3日前将推荐表报自治区文化厅公共文化与非遗处。

（三）各市、县（区）要把文化遗产法律法规和《国务院关于进一步加强对文物工作的指导意见》宣传作为文化遗产日活动的重要内容，利用报纸、广播电视、网络等媒体，采取开设专栏、制播专题片、采访报道、印发资料、传送信息等方式做好宣传工作。

（四）请各市、县（区）文化局，\_\_文化馆、\_\_博物馆、固原博

物馆、\_\_考古研究所、\_\_岩画中心于5月27日前将确定的活动统计表分别报文化厅公共文化与非遗处、自治区文物局。