

中班音乐活动教案小雨沙沙 毛毛虫啃苹果 中班音乐欣赏音乐教案(优秀10篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

中班音乐活动教案小雨沙沙篇一

师：我们再来认真地听一遍这首歌（播放歌曲）我这边有三个节奏型，我们小朋友想一想啃小苹果是哪个节奏型呢？（请幼儿回答并节奏出示相应的位置上）啃大苹果，红苹果，绿苹果（同上）（播放课件7）

4) 分段练习

5) 师：小小的苹果小小咬一口，所以我们唱的时候要怎么唱？对了轻轻的唱（一起模唱）

大大的苹果大大咬一口，所以我们唱的时候要怎么唱？对了重重的唱（同上）

唱红红的苹果、绿绿的苹果的时候我们应该怎么唱呢？好，我们一起唱一唱。

6) 整体练习

师：我们唱的时候一定要注意什么时候轻轻地唱，什么时候重重的唱。我们一起完整地唱一遍。

三、游戏

1. 播放课件8-11

师：我们一起边唱歌边看一看毛毛虫吃完苹果，苹果是什么样的呢？

哦，苹果被毛毛虫一口口地啃完了，最后只剩下核了。

2. 变苹果游戏

师：毛毛虫还想和小朋友们做游戏，你们想变苹果吗？先来看看老师是怎么变的。毛毛虫卡哧一口，我会有什么变化呢？哦，我也会一点一点的变小。好，先看看我是怎么做的。

（教师示范）

1) 请个别幼儿上台尝试扮演苹果

2) 全体幼儿一起尝试表演

3) 分角色扮演苹果表演

4) 请小朋友扮演毛毛虫啃苹果

师：老师这里有4个苹果，分别是小苹果、大苹果、红苹果、绿苹果的牌子，等会请小朋友自己选择一个苹果，摆好造型，毛毛虫要来啃苹果了，啃到什么苹果什么苹果就开始变。

（再分一次表演）

师：呀，每个苹果核都很特别，毛毛虫说：“这里的苹果不仅味道很好，连苹果核都非常的漂亮，它跟我们小朋友说谢谢，你们应该怎么说啊，你们说不客气，你也给我们带来了很多快乐。

四、活动结束

师：毛毛虫吃了这么多苹果，开始休息了。它美美的睡了一

觉，醒来后，呀！变成了什么？哇，毛毛虫变成蝴蝶了，我们一起去采花咯……（播放歌曲《蝴蝶蝴蝶生的真美丽》）

中班音乐活动教案小雨沙沙篇二

- 1、体验模仿拳击游戏的乐趣，感受音乐的欢快。
- 2、熟悉音乐的结构，尝试用动作表现音乐。
- 3、能与同伴分角色随乐而动。

重点难点

重点：听辨音乐重音点，尝试做出拳动作。难点：随重音节拍有力地做出出拳动作。

活动准备

- 1、经验准备：幼儿欣赏过拳击比赛的视频，并会随音乐做律动。
- 2、物质准备：音乐、拳击手套18副（教师2副）、摇铃等。
- 3、场地安排：椅子摆放为每边分两纵排。

活动过程

- 1、情境导入，听音乐说感受。

大家好，我是程教练。今天在这里有一场拳击比赛，它们藏在音乐里，我们一起来听一听。

- 2、听辨音乐，匹配图谱。

（1）这首音乐里，哪些地方是在出拳，哪些地方是在做准备？

教师：刚才热身时哪些动作很有力量？我们要在音乐的什么地方出拳？

(2) 随音乐再次复习律动，并尝试在音乐的重拍处出拳。

3、探索动作与乐器相匹配。

(2) 幼儿分享自己的玩法，集体模仿。

(3) 师幼共同随音乐进行演奏。

4、师幼互动，体验进攻、防守的游戏氛围

(1) 创设游戏情境：我们的比赛快要开始了，小拳击手们可以自由选择队长，看看队长们是怎么对抗的？（幼儿观察两位教师的示范）

(2) 幼儿自选队长进行分组，模仿练习进攻与防守的对抗动作1—2遍。（教师用语言提示）

(3) 师幼互动，随音乐再次练习进攻与防守的对抗动作。

5、进行游戏，熟悉游戏规则。

(1) 两位教师再次示范。（幼儿观察）

提问：刚刚谁赢了？你怎么知道的？在音乐的什么地方拍铃？（了解并熟悉游戏规则）

(2) 师幼互动，集体练习在音乐结尾重音处拍铃，体验团队胜利的喜悦。

6、完整游戏。

情境创设：女士们先生们夏季拳击比赛就要开始了，小拳击

手们你们准备好了吗？（集体在两位教师队长带领下随音乐完整游戏）

中班音乐活动教案小雨沙沙篇三

《苹果歌》是小班的一个音乐活动，歌词形象生动，旋律简单上口，表演性很强。让幼儿学得生动有趣，并获得更多的发展。我参照课程教案结合我们班幼儿年龄特点，对一些活动环节和细节进行了修改，活动开展得很顺利。

整个活动层次递进，让我看到孩子们的想象力，这个音乐活动也能让幼儿很快的进入情境当中，让教学活动富于很强的生命力，发现很多乐趣，并不是一味的唱歌，而是韵律与歌唱结合，歌声与创编融合，创编与生活一体的快乐音乐课堂。

中班音乐活动教案小雨沙沙篇四

- 1、学习用放声唱与默唱交替的方法唱歌。
- 2、用各种水果替换原歌词，并根据歌词自编表演动作。
- 3、注意倾听他人的歌声和伴奏，努力与集体相一致。

1、苹果树一棵。

2、已认识苹果，知道其特征。

1、在歌曲《秋天》音乐的伴奏下，做小树叶飞舞进教室。

2、学唱新歌。

（1）出示苹果图片，让幼儿在歌曲音乐的伴奏下做摘苹果的动作。

(2) 在音乐伴奏下，老师边朗诵歌词，边做摘苹果的动作。

(3) 老师带领幼儿随音乐有节奏念歌词，并边做摘苹果的动作。

(4) 老师带领幼儿随音乐学唱歌曲，练习过程中要求幼儿注意倾听前奏，并努力与大家的歌声一致。

3、放声唱与默唱交替。

(1) 边唱歌曲边拍手。

(2) 不唱歌曲，在乐曲的伴奏下拍手。

(3) 唱一句，默唱一句，默唱时用拍手表示。

4、创编新歌词。

(1) 引导幼儿迁移生活经验，说说见过的其他水果，以及它的颜色、形状和其他有关特征。

(2) 老师帮助幼儿把新的水果及特征替换原歌词并唱出来。

5、即兴歌表演。

(1) 鼓励幼儿边唱歌边做表演动作，并让做得好的幼儿单独表演，还可以组织幼儿自由结伴，和好朋友一起边唱边表演，表达快乐的心情。

(2) 苹果树上许多红苹果，一个一个摘下来。我们喜欢吃苹果，身体健康多快乐。

音乐活动《苹果歌》是一首琅琅上口的歌曲，歌曲旋律简单，歌词内容又易记。苹果是孩子们生活中最常见的一种水果，对于苹果也比较了解，孩子们也都喜欢吃。本周我们的主题

是好吃的水果，所以孩子们对水果有浓厚的兴趣。整个活动看到孩子们的积极投入，活动氛围好。只有教师和幼儿真正融入到教学中，教师善于观察，善于发现孩子的想象力，善于引导孩子的兴趣，会发现很多乐趣，并不只是让孩子学会唱这首歌，而是要真正的要让孩子体会到音乐的乐趣。

中班音乐活动教案小雨沙沙篇五

1. 学唱歌曲，尝试歌舞表演，表达对爷爷奶奶的尊敬和关心。
2. 愿意学歌中的好娃娃，在家中做个关心老人的好孩子。

活动重点：学唱歌曲《好娃娃》。

活动难点：尝试用歌舞表演表现歌曲。

录音、图片

师：图片上的小朋友在干什么？你们想想他为什么要帮大人做事呢？我们听听歌曲，歌里的好娃娃为家人做了什么事呢。

1. 欣赏歌曲
2. 教师提问，帮助幼儿理解歌曲内容

师：爷爷是怎样的？好娃娃是怎样对待爷爷的？爷爷高兴吗？爸爸妈妈看了是怎样说的？

3. 教师示范唱，幼儿感受歌曲节奏并初步学唱
4. 学唱歌曲数遍

1. 请幼儿为曲子创编动作，并请个别幼儿展示动作，幼儿评价，喜欢哪个动作

2. 幼儿集体表演

3. 分角色扮演

本次活动，通过出示照片让幼儿来说一说，也为下面学习歌词做好了铺垫。在学习歌曲的过程中，幼儿很快记住了第一段第二段的歌词，但是到第三段时，声音就小下去了，说明大家没学会，我就为幼儿制作了图谱，让幼儿看着图谱来说歌词，这也是本次活动的亮点。

在学唱歌曲时，幼儿也较快学会了歌曲的旋律，同样的还是在第三段时出现了一点疙瘩，我对自己让他们不断机械地反复练唱做了反思：机械地练唱只是让幼儿的记忆停留在表面，是一种机械记忆。以后可以通过找到他们具体每一遍的不足之处，和他们探讨自己的不足，让他们得到改进，这样幼儿也有了参与的主动性。

总的来说，本次活动相对于自己以前的音乐活动教学还是有进步的。

中班音乐活动教案小雨沙沙篇六

- 1、能够初步理解歌词的意思。
- 2、愿意跟着音乐边唱边做动作，感受歌曲活泼欢快的特点。
 - 1、“苹果树”。
 - 2、音乐磁带。
 - 3、苹果若干。

1、出示小猪手偶：王老师有一个好朋友，他的名字叫小猪，小猪今天可高兴了，因为他的魔法果园里的果子成熟了，想

请小朋友一起帮忙摘果子，你们愿意么？那让我们来魔法果园瞧一瞧。（将苹果树上的帘子揭下）

2、出示苹果树：魔法果园里有什么啊？苹果长成什么样子的呀？（又大又圆）。

3、摘苹果：

（1）提问：老师的肚子有点儿饿了，那怎么才能吃到树上的苹果呢？（教师边有节奏地唱出歌词“树上许多红苹果，一个一个摘下来”，边演示把“苹果”摘下来）

（2）苹果故意拿不下来。

一定是咒语还念的不够响，小朋友们可不可以帮王老师一起念咒语啊。（将苹果摘下）

4、品尝苹果：苹果好不好吃？你们喜不喜欢吃苹果？（引出我们喜欢吃苹果，身体健康多快乐）。

1、个别幼儿摘苹果：

你们想不想来摘苹果？小猪告诉老师一首儿歌，念会了儿歌才能摘苹果。

（教师范读一遍）

2、幼儿和教师一起读一遍。

3、请个别幼儿上来摘苹果。

4、一起念儿歌来摘苹果。（原地加上动作）

1、教师示范动作：老师把儿歌编成了一首歌叫《苹果歌》想不想听？（播放磁带，教师边做动作边唱歌）

教师：老师刚才加了动作，好不好看？那我们一起来唱一唱好不好？

苹果树爷爷说我们跳的真好看，我们再给他跳一遍好不好？

2、摘高处的苹果。

瞧，这几个苹果好高啊！我们应该怎么摘啊？（请幼儿原地演示一下）

3、请上几个小老师上来摘苹果。

4、师幼互动。

老师当苹果树，身上贴上苹果。让小朋友边做动作边来摘苹果。

1、苹果树爷爷说话了，他给小朋友们带来了礼物。要小朋友们一起跟着音乐跳起来，礼物就来了。

2、分享苹果。

中班音乐活动教案小雨沙沙篇七

活动目标：

1、引导幼儿熟悉乐曲旋律，理解歌词内容，学唱歌曲。

活动过程：

一、开始部分

1、发活动目标：

1) 引导幼儿熟悉乐曲旋律，理解歌词内容，学唱歌曲。

2) 引导幼儿感知劳动性质的音乐，并尝试用声音和动作表现乐曲热情有力的情感。

活动准备：

钢琴

活动过程：

一、开始部分

1、发声练习：师生问好歌曲《唱支节日歌》、《小指勾一勾》、《豆浆真好喝》。

2、律动练习：《头发、肩膀，膝盖、脚》、《手腕转动》、《摘果子》。

二、幼儿进行倾听歌曲，引导幼儿学习兴趣。

1、教师请幼儿进行倾听乐曲，说说乐曲的名称是什么？(引导幼儿说出乐曲的名称)

2、我们刚刚听到的音乐，和以前的歌曲有什么不一样？

幼儿今天讨论然后说说自己的观点。

3、教师随钢琴伴奏用稍慢的速度的演唱歌曲，注意在演唱中唱到“嗨嗨”的时候，做挥拳的动作，一表达热情活力的劳动状态。

三、引导幼儿学唱歌曲。

(1) 感受劳动号子。

提问：刚才我唱歌的时候做了一个动作，你们发现时什么动

作了吗？

“嗨嗨”是劳动号子，喊出来考验鼓励我们大家加油干！

(2) 幼儿学唱。

提问：请大家跟着我一起唱，唱到“嗨嗨”的时候，和我一起做挥拳的动作。

(3) 教师和幼儿一起学唱歌曲？衬词部分。

提问：在乐曲里，我们还可以加上的歌词，你们觉得是哪一句啊？

这是歌曲的衬词，我们一起来学一学。威哩哩哩，嚓啦啦啦。嗦罗罗罗叻。

(4) 教师弹钢琴幼儿跟随琴声一起练习歌曲两遍。

提问：现在我们小朋友来跟随音乐做动作，看看你们是如何把这首劳动性质的音乐表现出来的。（用合拍的拍手表示干活，轻快的拍手表示劳动的快乐、边拍手边跺脚表示很用劲）

教师进行小结：

刚才我发现有一部分幼儿拍的非常的好，但是刚才有一段非常快的音乐，我们小朋友拍手的时候，应该轻快点，这样才能好听，（带领幼儿单独练习一遍）。

四、结束部分

1、歌表演《我们大家做的好》。

2、小结活动下课。

效果分析：

中班音乐活动教案小雨沙沙篇八

教材分析：

飞机起飞、升空、降落的过程是幼儿十分感兴趣的，每当看到视频中飞机起飞的瞬间都让他们惊叫连连，本次教学活动，通过用身体表现飞机的动作，用游戏“飞机变身”学习集体舞的舞蹈形式，感受和小朋友们一起舞蹈的快乐。

活动目标：

- 1、模仿飞机飞行的动作，并与同伴合作表演集体舞。
- 2、喜欢表演集体舞，感受参与集体舞的快乐。

活动准备：

- 1、日常生活中引导幼儿注意观察天空中的飞机或电视中关于飞机的画面。
- 2、《小飞机》音乐cd（盒带）。

活动建议：

- 1、尝试模仿飞机飞行时滑翔、拉起、俯冲、翻身等动作。
- 2、游戏“飞机变身”，练习碎步走、邀请和转身的动作。

玩法：请一名幼儿双臂伸平扮演邀请者，随音乐做碎步飞行动作，飞到另一名幼儿面前，两人面对面共同说：“飞机变身！”邀请者立刻轻跳转身双臂伸平背向被邀请的幼儿，被

邀请者双手搭在邀请者肩上，两人继续做碎步飞行动作。当两人飞到第三名幼儿面前时，说完“飞机变身”后，两人同时转身，此时第二名幼儿伸开双臂变为飞机头部，依次类推。游戏熟练后，可请几名幼儿同时扮演邀请者开始，组成多架飞机。

3、学习表演集体舞。

(1) 幼儿围成一个大圆圈，跟随音乐一起拍手（两拍一下）。

(2) 指导幼儿听辨旋律，学习内圈动作。

4、请2~3名幼儿和老师扮邀请者在里圈，其余幼儿在外圈听音乐完整进行集体舞表演。

中班音乐活动教案小雨沙沙篇九

“不倒翁”是孩子们非常喜欢的一种玩具。在本次活动中准备多种材料让孩子们通过自己动手去发现、体验并制作出不倒翁玩具。

让幼儿经历不倒翁的制作过程，培养幼儿的动手操作能力和创新能力。 活动重、难点：蛋壳不倒翁的制作。

音乐□ppt课件、蛋壳、彩画笔、橡皮泥等

一、 师生问好，介绍这节课所上内容——美工课。

二、 情景导入活动内容。

1. 请小朋友轻轻的闭上眼睛，听到音乐响起，就睁眼看看老师为你们带来什么惊喜，好不好。

2. 播放动画儿歌《不倒翁》，边听边引导幼儿拍手打节奏。

3. 师问：小朋友喜不喜欢老师为你们带来的这位新朋友呀？
（喜欢）

4. 师问：谁知道这位活泼可爱的新朋友叫什么名字呀？（不倒翁）

5. 师述：不倒翁真的扳不倒吗？这节课老师也带来了几个不倒翁，我们一起来看看吧！

三、师出示几个不倒翁作品，引起制作兴趣。

1、师述：小朋友看这几个不倒翁摇来摇去，就是不倒，非常好玩，请几个小朋友上来玩一玩。

2、师点几名幼儿玩，幼儿用手推、玩。

师问：好玩吗？能扳倒吗？（不能）

3、师介绍这几个不倒翁。

师述：老师告诉小朋友一个小秘密，这几个不倒翁是老师用蛋壳做成的。小朋友想不想做一个蛋壳不倒翁呀？（想）

四、师演示制作过程。

1、突然课件哭声响起。

2、师：嘘，听，是谁在哭呀？师：噢！原来是这个小蛋壳宝宝，这个小蛋壳宝宝他呀看到其他的蛋壳宝宝都能站起来高高兴兴地一起玩，而他却怎么也站不起来，都着急的哭了。
（师边说边动作）

师：小朋友想不想帮他站起来呀？（想）我们一起来帮帮他

吧！

3、 师介绍不倒翁的制作方法及制作材料。

（1）、小朋友看看，这是什么？（橡皮泥）我们先将橡皮泥分成一小块一小块，再把小块橡皮泥从蛋壳的这个洞洞里填进去，最后拿一支彩画笔像老师这样轻轻捣一捣，让橡皮泥都贴在蛋壳的底部，不要让橡皮泥偏左也不要偏右。（师演示幼儿观察）

（2）、师：让我们看看小蛋壳宝宝站起来了吗？（站起来了，立师手掌心）

（3）、请幼儿口述制作的三个步骤。（先……再……最后……）

五、装饰不倒翁。

1、师：小朋友觉得这个蛋壳不倒翁漂不漂亮呀？（不漂亮）

2、师：那怎么办呢？这时候我们就要来装饰蛋壳不倒翁！

3、师简单装饰不倒翁，让幼儿观察。（介绍装饰时用到的材料，如：帽子、头发、彩画笔等，另外还可以在蛋壳上绘画，画眼睛、鼻子、嘴巴等）

4、师：这时候一个完整的蛋壳不倒翁就大功告成了！

5、师述：老师还给小朋友带来了许许多多不同样子的蛋壳不倒翁，小朋友想不想看呀？

（播放ppt图片，引起幼儿的制作兴趣）

六、 幼儿动手制作。

1、 师述：小朋友刚才已经学会了制作蛋壳不倒翁和装饰他们。下面也有许多蛋壳宝宝他们也想站起来，让我们一起来帮帮他们，愿意吗？（愿意）

2、 师述：这些蛋壳宝宝都是老师认真消过毒的，请小朋友放心使用，不必担心禽流感。

3、 制作前说规则。

（1） 这些蛋壳宝宝在制作过程中很容易破碎，小朋友要轻拿轻放，不要伤着蛋壳宝宝。

（2） 小朋友在制作时要保持安静，不急躁，懂得合作

（3） 用完后的材料 要放回盘子。明白了吗？

七、 展示幼儿作品。

八、 小结：

1、 这节美工课小朋友用灵巧的双手自己制作了有趣的蛋壳不倒翁，并装饰了他，真了不起！

中班音乐活动教案小雨沙沙篇十

1. 丰富词汇：理发店、咔嚓、刷子、剪刀、吹风机等。

2. 了解理发师的工作性质与特点，懂得尊重他人的劳动成果。

事先与理发店联系，请理发师为幼儿介绍自己的操作工具名称及用途。

1. 参观前的谈话。

(1)请幼儿讲讲自己去过的理发店是什么样子。

(2) 向幼儿提出参观的要求：看看理发店有谁，在干什么，理发师用什么工具理发，剪刀剪发时会发出什么声音，理发师理完发后心情怎么样。

2. 参观理发店。

(1) 引导幼儿观察理发店的布局、设施。

(2) 请理发师介绍理发的工具。

(3) 指导幼儿观察理发的过程。

3. 参观后的总结谈话。

4. 结束活动。

指导幼儿玩角色游戏：理发店。

活动二：学习歌曲《理发师》

活动目标

1. 边唱边表演歌曲，感受乐曲活泼流畅的音乐特点及节奏。

2. 会用不同的理发动作来表现对音乐的感受。

3. 喜欢参加艺术活动，乐意与同伴合作来表现自己的情感与体验。

教学课件、理发工具、发型图片、书籍、录音机。

1. 布置理发店场景，自然引入。

2. 观看课件。

提问：这是什么地方？他们在干什么？他们使用什么工具理发？（小结：歌词道白）

3. 引入歌曲教学。

(1) 音乐游戏：可爱的小音符。（发声练习）

(2) 节奏练习：用语言表现歌曲典型节奏；用动作表现歌曲典型节奏。

(3) 完整欣赏歌曲两遍。

(4) 学念歌词。

(5) 听音乐完整演唱歌曲。

(6) 创编动作。（引导启发幼儿根据歌词自己创编动作）

(7) 打击乐演奏歌曲。

(8) 自由欣赏乐曲《塞尔维亚理发师》，结束活动。

活动延伸

1. 开展理发店的角色游戏。

2. 进行艺术综合活动：我是能干的理发师。