

# 健康我会漱口教案反思(通用5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

## 健康我会漱口教案反思篇一

活动目的：

- 1、运用肢体表现的动作。
- 2、培养幼儿身体的节奏感和能快乐的与同伴合作。
- 3、学会在日常生活中保持乐观的情绪，逐渐养成乐观开朗的性格。
- 4、巩固和加深对眼睛作用的认识，了解眼睛损伤给生活带来的影响。

活动准备：

八音盒一个。

活动过程：

- 1、开始部分：导入活动。
  - (1)做第一套广播体操。
  - (2)音乐：对列入场
- 2、基本部分：教师：今天，老师给大家带来了一段好听的音

乐和一段优美的舞蹈。请小朋友们看看!(幼儿欣赏)

(1) 提问：小朋友刚才看到了什么?(小娃娃跳舞)那我们也来学学这个娃娃跳舞好吗?(幼儿开始学跳，提醒幼儿速度要慢)再提问：你做完以后又什么感觉?(… )为什么会有这种感觉呢?(因为… )(引导幼儿说出转)你是怎么转的?(… )教师总结：小朋友说的很对，那听我来说：小朋友和娃娃都是用自己的身体顺着一个方向转圈，这就叫旋转。(请幼儿再次尝试)

(2) 全体幼儿坐下休息，我们讨论一下，除了用身体做旋转以外，还可用身体的什么地方旋转。(幼儿讨论，回答，并请幼儿进行示范)。

(3) 全体幼儿起立：音乐:教师带领幼儿跟着音乐，将说出的旋转动作结合音乐做一遍。(做完后，小结，再来一遍)

3、结束部分：每组的小朋友做的都很好。教师：小朋友刚才只玩了其中的一个，还有好多，小朋友都可以玩!(提醒幼儿游戏可以互换… )延伸活动;各种旋律的物品:球、木棒、椭、螺帽、沙包、瓶子、风扇。

活动反思：

在现实生活中很多物体就有平移、旋转、对称的变换，本单元就是贴近现实寻找数学知识，在具体形象的基础上抽象出数学模型的过程。而在研读教材和实际授课中发现学生对于实际生活中的物体和抽象以后的平面图形不能很清晰的辨别出来，从这里我意识到在教材研读中，对于“题目”要正确的领悟，本单元的课题就是：图形的变换，这些变换在实际的物体(也就是立体图形)能够实现，并且存在，那么平面图形也可以经过这些变换得到美观好看的图案，特别对于“对称”现象和“轴对称图形”学生分辨的不够清晰，在后续练习课加强。

这节课的重点是让学生通过旋转的生活实例，如关门、摩天轮、旋转木马等，让学生感知旋转的含义，通过观察钟表和风车的运动进一步理解旋转，“旋转”和“平移”一样，是一种运动的过程，是一个动词，而“旋转”强调的是物体绕着某个点或某个轴转动的过程，“平移”强调的是物体沿着某条直线的移动的过程。

通过观察钟表指针的转动，掌握旋转的三个要素：点、方向(包括顺时针和逆时针)、角度，并学会将这三个要素合并起来描述一个物体的旋转情况。

难点就是让学生能够在方格纸上画一个简单图形旋转90度的情况。我采用的教学方法是启发思考，讨论交流，然后教师示范。进一步指导学生练习巩固，练习层层递进，先画一条线段的旋转，再画一个简单图形的旋转。

本节课成功的地方就是充分调动了学生的主观能动性，让学生参与到了学习的内容，复习铺垫很到位，基本上将上节课遗漏问题解决，并成功为本节课的学习奠定方法上的基础，备课和课堂教学中体现以课本为主体的教学原则，围绕教材进行备课和教学。

遗憾的就是没有进行高浓度的课堂总结，课堂把控时间上有待提高，尽量规范和精简自己的课堂教学语言；对于学生的把握不足，好的学生吃的不够，基础差一点的学生又没有很好的照顾到，另外对于学生空间观念的发展不足，本单元的教学目标之一就是要发展学生的空间观念，所以在课堂上尽量留时间让学生想象，发展学生的思维能力，希望今后教学中能够因材施教，真正的’让每一个学生都能够在数学上有所发展。

## 健康我会漱口教案反思篇二

活动目标：

1、关注衣服的生产加工过程及其所需消耗的人力、物力资源。

2、培养关爱他人和与人交流的能力，学习利用废旧物品动手制作玩具衣服的能力。

活动准备：

1、自己的小衣服；

2、废旧挂历纸等。

活动过程：

1、衣服哪里来(通过谈话、快速联想，使幼儿意识到自己所穿的衣服有很多，并且在不断地丢掉很多小的衣服，而自己所穿的每件衣服是用很多的资源生产加工，并经过人们艰辛的劳动创造出来的。)

2、谈话提问：小朋友身上穿的衣服是怎样来的？(了解衣服的生产加工过程：种植棉花--施肥--管理--收获--纺织--设计--剪裁--缝制--购买……)

3、分析引导：使幼儿关注一件衣服的背后所需的人力资源和物力资源。

5、穿哥哥姐姐的衣服和大班、一年级的哥哥姐姐或亲戚家中的哥哥姐姐们联系，互相交往，赠送衣服(互动活动)；手拉手做朋友，建立长期的交往。

6、我的小衣服(自己的衣服小了不乱丢掉，把它送给弟弟妹妹穿。)

(1) 到小班(或低年级)找自己的伙伴和弟弟妹妹做朋友，互相交往、谈话。

(2) 把自己的小衣服送给弟弟妹妹穿。

7、指导幼儿完成书上的作业。

8、评价、结束课。

## 健康我会漱口教案反思篇三

活动目标:

1、运用肢体表现的动作。

2、培养幼儿身体的节奏感和能快乐的与同伴合作。

3、初步了解健康的小常识。

4、初步了解预防疾病的方法。

5、让幼儿知道运动有益于身体健康。

活动准备:

八音盒一个。

活动过程:

1、开始部分：导入活动。

(1) 做第一套广播体操。

(2) 音乐：对列入场

2、基本部分：

(1) 教师：今天，老师给大家带来了一段好听的音乐和一段优

美的舞蹈。请小朋友们看看!(幼儿欣赏)

(2)提问：小朋友刚才看到了什么?(小娃娃跳舞)那我们也来学学这个娃娃跳舞好吗?(幼儿开始学跳，提醒幼儿速度要慢)再提问：你做完以后又什么感觉?(…)为什么会有这种感觉呢?(因为…)(引导幼儿说出转)你是怎么转的?(…)教师总结：小朋友说的很对，那听我来说：小朋友和娃娃都是用自己的身体顺着一个方向转圈，这就叫旋转。(请幼儿再次尝试)

(3)全体幼儿坐下休息，我们讨论一下，除了用身体做旋转以外，还可用身体的什么地方旋转。(幼儿讨论，回答，并请幼儿进行示范)。

(4)全体幼儿起立：音乐:教师带领幼儿跟着音乐，将说出的旋转动作结合音乐做一遍。(做完后，小结，再来一遍)

(5)启发幼儿相互结合着做旋转的游戏。

3、结束部分：每组的小朋友做的都很好。

教师：小朋友刚才只玩了其中的.一个，还有好多，小朋友都可以玩!(提醒幼儿游戏可以互换…)延伸活动;各种旋律的物品:球、木棒、椭、螺帽、沙包、瓶子、风扇。

## 健康我会漱口教案反思篇四

设计意图：

在本月开展多元智能创意课程《变变变，长大了》主题活动时，有一个分题活动是“身体的秘密”，孩子们一看到书中男女小朋友入厕的情景，立即炸开了锅。同时，他们对两性问题表现出的早熟倾向引起了我们的关注：有的孩子在课后扭住我提了很多他关于成人生活的困惑;还有的男孩子竟忍不住好奇，偷偷跑进女厕所想一窥究竟……(略)

于是，我们决定对孩子们现阶段最为关注的话题作出正面的、积极的回应，同时对学前教育阶段如何开展启蒙“性教育”进行探索，生成了本次活动“身体的秘密”。

活动目标：

- 1、科学、正确地面对性话题，学会尊重自己和别人的身体。
- 2、有初步的自我保护意识，了解基本的防卫方法。
- 3、引导幼儿积极地思维，自由地表达。
- 4、引导幼儿初步养成早睡早起的生活习惯。
- 5、能够将自己好的行为习惯传递给身边的人。

活动准备：

1、幼儿的准备：活动前的调查记录，对两性的区别有了初步的认识；

2、教师的准备：

搜集大量的性教育资料(今日说法、《画说性》等)，以应对课堂上孩子们的突发提问；

角色分工、互助协调；

布置有关两性知识的活动区角(包括人物、动物)，提供较为丰富安全的可操作材料。

活动过程：

一、谈话引入，讲解什么是“性”。

1、请小朋友以性别分为男女两组，两名老师明确分工。

幼儿阐述自己对不同性别的看法，即“男女有什么区别”。

2、提问引发思考：什么是“性”？

小结：“性”是和我们的身体密切相关的，不关是从头发的长短就能判断性别的，更重要的是我们身体的某些部位，是代表着性别差异的。是那些部位呢？就是我们穿衣服遮起来的部位。

二、明确身体的隐私部位，学会尊重自己和别人的身体。

1、请幼儿观看《蜡笔小新》，对小新随便脱裤子的行为进行讨论。

2、出示洋娃娃，请幼儿指出什么部位是要保护的，不能随便给别人看的？（用“游泳”讲解）

小结：我们身体的某些部位是不能随便给别人看的，我们要尊重自己和别人的身体，因为那是我们的隐私，随便暴露自己的隐私是不礼貌的行为。

三、案例分析，幼儿分组开展“参与式讨论”，老师做好引导和记录。

1、案例讲述，幼儿开展讨论。

2、分组“参与式讨论”，提出自我防卫的策略。

（打电话给父母、报警、向可信任的成人求助、大声呼叫求救……）

四、活动延伸

1、自主选择活动区，丰富有关身体的知识。

2、了解幼儿关注的热点，捕捉有价值的教育素材，继续生成、开展相关的主题活动。

活动反思：

这个活动结束以后，孩子们对自己身体中的小秘密都基本了解，知道了保护自己身体的简单方法。特别是讨论小新随便脱裤子这一环节，孩子们的积极性很高，都说出了自己的看法，从中知道随便脱裤子是不对的，是不尊重自己的表现，在日常生活中不仅要尊重自己的身体，也要尊重别人的身体。在玩游戏“找朋友”时，个别幼儿不遵守纪律，还是有不友好现象，通过讲解知道自己的行为是不对的。我觉得在活动开展之前，对幼儿对此相关知识的了解程度还不是很充分，形式还应该再丰富些，要力求与各个领域相结合，可以配上琅琅上口的儿歌、形象有趣的谜语等，来唤起幼儿对自己身体的了解欲望，效果会更好。

大班健康优质课教案及教学反思《我会旋转》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

# 健康我会漱口教案反思篇五

活动目标：

- 1、对武术有浓厚的兴趣，发展动作的协调性、力量等。
- 2、用自己喜欢的方式，尝试学习简单的武术组合动作。

活动准备：

经验准备：会武术的基本动作。

物质准备：

音乐《中国功夫》、课件、武术秘籍（动作图解）。

活动过程：

一、开始部分：

导入：猜猜我这身打扮是要做什么呢？原来，我在练中国功夫。想看我露一手吗？（教师表演武术操）

二、基本部分：

（一）初步感受学习

1、老师的功夫怎么样？其实我的师傅更厉害。你们认识吗？她就是我们幼儿园的武术老师。

2、幼儿经验展现

（1）他们做了些什么动作？你喜欢哪个动作？幼儿模仿，老师讲解指导基本动作，重点：站姿、掌法。

(2) 看了这些中国功夫，你们感觉怎么样？

## (二) 自主分散学习

1、出示武术秘籍，引导幼儿分组学习。

2、分层次加大学习难度，引导幼儿自主学习武术动作。

(1) 照秘籍自由学动作。

(每一本秘籍上有几个动作？都是些什么动作？比划一下，老师规范动作。怎样做才有力度？启发幼儿发出声音。)

(2) 听音乐做动作。

(试试看，和着音乐把四个动作连起来变成一套动作。)

(3) 按音乐节奏将四个动作连起来变成一套动作。

(4) 练习掌握好换动作的时间，使一个组的动作达到整齐。

## (三) 巩固新知

(大班幼儿已有了一定的竞争意识，通过比赛，幼儿的竞争及团体意识得到了锻炼。)

召开武林大会（小子们练得很不错，究竟谁来当武林盟主呢？干脆来比一比！谁做的最整齐，最有精神，动作最有力，谁就是武林盟主！）

第一回合比一比看哪一派动作最整齐

第二回合比整齐、有力。第一名的就是武林盟主。

结束部分：观看课件，小结。

## 教学反思：

本次活动我是这样设计的，我先出示武术的图片（刀、棍、剑、拳等）问，图上的在干什么？你看到过吗？在哪里？以此来引题。幼儿积极性很高，本身孩子们就是好动的，也在电视中看过，平时也模仿过。因此活动中幼儿对中国功夫产生极大的兴趣，体验到了中国功夫雄壮有力的气魄。一节课下来孩子们能完整的学唱歌曲了。“屈。老师。教。案网出处”但是我还让幼儿在学唱歌曲、理解歌曲的基础上，能用动作表现歌曲内容，没有得到很好的解决。《中国功夫》，这是一首成人歌曲。通过学习让幼儿了解我们中国功夫以其形体、动作、力量的绝妙组合表现出中华民族刚毅挺拔的民族精神。

一、虽然幼儿事先有一定的经验但还不够丰富

二、幼儿没有充分理解歌曲内容，因为是成人歌曲，歌词较难理解，我没有很好的解释和引导，幼儿是强化学唱的。

三，整个活动也没有提升幼儿的经验，活动中，没有给幼儿思考的余地，我在唱时有意无意把自己的动作流露出来，以至动作单一，只是重复自己原有的动作。而我也没有及时去引导。其实这跟我自己有关系，音乐我是个弱智。还有活动中也没有关注个别幼儿，只为了大多数，没有去理会他。这也是本次活动的缺点。