# 最新小班科学活动运水游戏教案反思(优 秀5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师,就有可能用到教案,编写教案助于积累教学经验,不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗?下面是我给大家整理的教案范文,欢迎大家阅读分享借鉴,希望对大家能够有所帮助。

### 小班科学活动运水游戏教案反思篇一

小班

学科

整合课程

课题

瓜果沉浮

- 1、观察并学习用简单的语言表达瓜果在水中的沉浮现象。
- 2、初步了解简单的统计和记录的方法。

幼儿通过实验能够用语言表达瓜果的水中的沉浮现象。

难点

幼儿能够用简单的记录方法记录瓜果沉浮的现象。

自制瓜果沉浮实验记录表;各种水果的图片(小番茄、茄子、苹果、红薯、土豆、胡萝卜、草莓)各一张;水箱每组一个;

小篮子每组一个; 大篮子两个; 圆形贴纸每位幼儿五个。

- 1、看一看,想一想。
- (1) 教师拿出茄子、土豆,请幼儿猜猜看,如果把它们放进水里,会沉下去还是浮在水面上。
- (2)将茄子、土豆轻轻地放进水箱内,观察它是浮上来还是 沉下去。
- (3) 引导幼儿"用放在水里浮起来了"或"放在水里沉下去了"的句子表达茄子、土豆在水里的沉浮现象。
  - (4) 教师出示记录表,教幼儿记录瓜果沉浮现象的方法。
- 2、分组实验,集体记录。
  - (1) 教师出示瓜果图片,请幼儿猜猜是浮还是沉。
- (2) 幼儿分组进行瓜果沉浮实验,观察它们在水箱里的现象并做记录。

指导重点: 1) 做实验时, 提醒幼儿保持安静, 认真观察。

- 2) 观察后, 提醒幼儿及时做好记录。
- 3、讲一讲。
- (1) 教师请个别幼儿讲一讲实验结果,如果实验结果不统一时,教师与幼儿再次进行实验,验证结果。
- (2) 教师给你们变一个魔术——红薯船(教师操作,激发幼儿进一步探索的欲望。)

提问: 为什么同样是红薯, 你们的会沉下去, 老师的却会浮

起来呢? (引发幼儿思考)

教师:请你们在家中和爸爸妈妈一起动动手试一试、玩一玩,看看有什么新发现,回来告诉老师和小朋友。(活动延伸)

4、按沉浮结果收拾瓜果

教师: 小朋友们, 瓜果宝宝要回家了, 请你们把他送回家吧!

指导重点: 老师提醒幼儿按照沉浮标记将对应的瓜果放进篮子里。

### 小班科学活动运水游戏教案反思篇二

- 1、通过摸物游戏,体验皮肤的触觉功能。
- 2、说出摸各种物体的不同感受,体验触摸游戏的快乐。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心,乐于大胆探究和实验。
- 4、乐意与同伴合作游戏,体验游戏的愉悦。

冰块、毛线、石头、热水袋(内装40°左右的热水每组一份 乐意用手来感知各种物体。

用语言描述触摸各种物体的不同感受。

- 一、游戏"摸人"感知手的触摸功能
- 1、请两名幼儿进行表演,一名幼儿蒙上眼睛,用手摸另一名幼儿身体,边摸边说摸到部位的名称。
- 2、刚才小朋友的眼睛蒙上看不见了,为什么还能知道摸到的是什么? (幼儿讨论)

- 二、触摸游戏(感知物体的冷热)
- 1、教师出示冰块,问:这是什么?出示热水袋,问:这是什么?
- 2、请幼儿用手摸一摸,感觉它们有什么不一样? (鼓励幼儿大胆发言并给予充分肯定)
- 3、教师小结: 热水袋摸起来热热的,冰块摸起来是冷的、凉的。
- 三、触摸游戏(感知物体的软硬)
- 1、教师出示毛线:这是什么?

教师出示石头: 这是什么?

- 2、请幼儿摸一摸,说说感觉。
- 3、教师小结:毛线摸起来软软的,石头摸起来硬硬的。

四、游戏"找一找,摸一摸"

请幼儿在活动室找一找、摸一摸。以组为单位进行讨论这些东西摸起来的感觉。

准备多种材质的物品让幼儿多做触摸练习,在此基础上进行"摸一摸、猜一猜"游戏,体验触摸游戏带来的快乐。

本次活动的目的就是让幼儿通过触摸物体,获得简单的感性 认识,在操作活动中,体验触摸游戏带来的快乐。本次活动 教师采取了游戏教学法,以三个触摸游戏贯穿全过程,游戏 最符合小班幼儿的年龄特点,最能激发幼儿探索欲望,同时 也能保持长久的活动兴趣,学法有:触摸法、观察法、讨论 法、运用多种感官,探索事物得出经验。整个活动幼儿始终 保持着积极地学习态度,对提供的各种材料有着强烈的好奇心,都争着去摸一摸、说一说,活动内容紧紧围绕着教学目标,使幼儿在知识的积累与情感的体验得到双重发展。

### 小班科学活动运水游戏教案反思篇三

- 1、指导学生选用各种工具、材料表现身体的触觉。
- 2、引导学生体验色彩、线条、肌理等造型语言。
- 3、引导学生运用造型语言来表述

(课堂教学节录)(师组织学生由慢到快地拍手)

师: 拍手时你感觉到什么?

生:痛、热、麻、痒、很吵、有风。

师:老师一直在想,这么多的感觉,我们到底能不能把它画出来呢?(大部分的学生大声地回答"可以",少部分摇头、一脸茫然。)

师:好,现在就请认为"可以"的小朋友到自己的位置上试试。(大多学生立刻去尝试表现,个别学生一开始仍在座位上,在师的鼓励下才尝试;学生多数借助"手"来表现,还有个别学生的作业是空白的。)(组织学生回座位)

师:我们用电脑来搜索几位幸运的小朋友,看看他们是怎么画"感觉"的?(搜索,并用投影仪展示作业)

师: 你画了什么"感觉"? 是怎么画的?

生:我画"麻"的感觉,手上一点一点的。

师:哦,原来是用"一点、一点"可以画"麻"的感觉。(再搜索、展示,这次学生的作业是张空白纸。)

师: 你在拍手时有什么感觉?

生: 痛痛的。

师:还没想出什么办法来画"痛痛"的"感觉",是吗?好,老师刚才看了大部分同学的作业,有一些小朋友还没想出办法来,没关系,继续努力。(组织学生摸冰,体验摸冰的"感觉")

师:小朋友想一想,能不能请以前认识的那些"线宝宝","点宝宝"还有"色彩玉"我们画摸冰的"感觉"呢?这次你能不能不画手,直接画出"感觉"呢?(学生尝试表现,师巡视指导。)

师: 谁愿意上台,介绍自己画的"感觉",并说说你是怎么画的。

生:我画"湿湿"的"感觉",一圈一圈的水珠[]t[]这位小朋友已经可以不画"手"而直接画"感觉"了。还有哪位小朋友再来介绍一下。

生:我是画"很冰很冰"的"感觉",我把白色和蓝色涂在一起,这样觉得很冷。

师:原来"感觉"是可以画的,而且还有很多种方法。(组织学生欣赏范图,引导发现同一"感觉"的不同表现方法,和同一方法表现不同"感觉"。)(再次组织学生触摸多种物品,体验更多触觉,并进行表现。这次学生的作业较为大胆,懂得借助点、线、面及色来表现抽象的"感觉",但表画画是局部的,无法形成完整的作品。)

师:哪位小朋友来告诉大家,你刚才摸到什么,有什么感觉,你是怎么画的。

生: 我摸热水,烫烫的,我用红色的油棒画"烟"。

师: "有没有哪位小朋友也是画"烫烫的",不过和他方法不一样的?

生:我也是用红色油画棒画的,不过是这样这样的(折线),因为摸时还有点痛。

生:我摸了冰,然后又摸面粉,就粘粘的,我用白色油画棒一直涂,涂得厚厚的。

生: 我是用白色油画棒涂得很均匀,就像面粉一样。

师:小朋友们,你们今天有没有发现什么秘密呢?"感觉"可不可以画呢?

生:可以画的。

师:是可以画的,而且可以用自己的想法、方法来画。(延伸课堂,布置作业,结束活动。)

2、摆脱权威,学生个个"我能行"在平日的美术活中,学生时常会问老师"我可以这样吗"、"这要怎么画呢",更甚者会说"老师我不会"、"我不行"。在他们心目中老师有着绝对的权威性,对老师的依赖使他们渐渐失去了自己个性的思维、见解,他们在猜测中带着恐惧感求知。

设想,当老师的权威性消失了,老师的见解不再是確一的、 正确的,那么学生是否会大声说"我会!我能行呢!"本次 活动,我着重探究学生在摆脱权威的阴影时,是否能带着自 信进行难度较大的抽象的创作表现。在学生畅谈拍手获得的 感觉后,我问学生"老师不知道这些"感觉"是否可以画出 来,谁能够告诉我"感觉"到底可以画吗?可以的话要怎么 画?"当学生听到老师也不懂的消息,他们先是一阵骚动, 接着兴奋地说: "可以的,我"教"你。"此时大部分的学 生已忘却了表现抽象的恐惧心理,大胆地进行表现尝试,以 获取"教"老师的成就感。这次的作业,只有少数学生尝试 成功,大部分学生还是较为茫然。在这次的作业时,对于尝 试失败的学生我给予鼓励, 而对成功的学生我不给予裁决式 的,如"很好,痛的感觉是可以这样画的,这个小朋友动了 脑筋,用自己的方法画了自己的"感觉"。还有其它 画"痛"的方法吗?"这样,学生便懂得了"感觉"是可以 表现的,而且是可以用自己的方法来表现,不用和别人的。 在第二次作业时,大部分的学生已能较大胆、较自信地用自 己的方法进行表现,作业较第一次有了明显进步。第二次, 我鼓动学生展示同一"感觉"的作业,过作业的展示让学生 认识到表现的方法是灵活的,没有绝对、统一的,各人的表 现方法是没有对错的,只要是有自己的见解,每个人都是对 的、最棒的。在第三次作业时,学生的心态十分的放松,他 们已能大胆地用线、用色进行表现,在作业时,都自信地说 己画的是什么"感觉",用了什么方法。最后,我再次问学 生: "感觉"可以画的吗? 学生异口同声道: "可以的"。

经过这次活动,我证实了当老师不再是个"法官"、裁判"时,当老师的绝对权威消失时,当老师假装和学生在同一起跑线一同求知时,学生会大声地告诉你"我能行",这时的老师已教会学生最珍贵的东西,这便是自信。

## 小班科学活动运水游戏教案反思篇四

- 1. 感知柔软、坚硬、光滑、粗糙的感觉。
- 2. 能大胆地表达自己的感觉。

活动准备

- 1.一个纸盒,上面挖一个小洞(大小能保证幼儿把手伸进里面并能从里面拿出东西)。
- 2. 纸盒内放入海绵玩具、玻璃球、布娃娃、板刷等物,数量与幼儿人数基本相等。
- 1. 猜猜宝贝。
- ——怎么才能知道里面有什么宝贝呢?
- 2. 摸摸百宝箱。
- ——鼓励幼儿上来摸一摸,并告诉大家自己摸到的宝贝可能 是什么,摸上去的感觉怎么样。
- ——把这个宝贝拿出来让别的幼儿摸一摸,看一看。
- ——这是一件什么宝贝?有什么用?——请幼儿玩一玩自己摸到的宝贝,想出多种玩的方法。
- ——鼓励幼儿互相交换观察各自摸到的物品,感知它们的特点。
- 1. 百宝箱内的物品尽可能是多种质地的,且数量要多。
- 2. 幼儿摸宝贝时不能看,待说出自己的感觉并猜想是什么后,方能拿出来验证。

小朋友一起回教室。

### 小班科学活动运水游戏教案反思篇五

活动目标:

1、能通过观察发现几种不同材质的物体在水中的沉浮状态,

发展比较、观察能力。

- 2、学会使用符号做观察记录。
- 3、体验沉浮游戏的乐趣,愿意积极表达自己的发现。
- 4、让幼儿学会初步的记录方法。
- 5、在交流活动中能注意倾听并尊重同伴的讲话。

#### 活动准备:

积木、塑料瓶、泡沫、小石头、小纸片、珠子、筐子、装有水的`塑料瓶等:记录单。

#### 活动过程:

(一)以情景导入,激发幼儿的探究兴趣。

1师: 今天过节,小蚂蚁要到河对面运粮食准备过冬,老师准备了积木、泡沫、小石头、小纸片、珠子、橡皮泥等物品,请小朋友们帮忙看看这些材料有哪些适合当小船帮助蚂蚁过河。

2、教师请个别幼儿讲述。

小结:有的小朋友说纸张可以当小蚂蚁的船,有的说珠子可以当小船。

- (二)引导幼儿探索不同材质的物体在水中的沉浮状态并且 记录结果。
- 1、教师出示记录单,讲解记录方法。
- 2、介绍材料,讲解要求。

师:记录单、笔、珠子、纸张、泡沫、积木、小石头、橡皮泥、装水的盆、抹布。轻放入水中,并在记录单上做记录,如果桌子、衣服湿了要及时用抹布擦干。

- 3、幼儿分组探索原先的想法,鼓励幼儿玩多种材料,观察不同材质的物体在水中的沉浮状态并集中记录结果。
  - (1) 幼儿探索, 教师观察指导。
  - (2) 集中分享探究结果。
  - (3) 幼儿讨论。

师:现在请小朋友说说哪些物品会沉下去,哪些物品会浮起来。(个别幼儿回答)(4)师小结:小朋友说的很好,小纸片、泡沫会浮起来,积木、珠子、橡皮泥、小石子会沉下去。

(四)活动结束。

#### 活动延伸

我们已了解很多东西沉与浮,,大家回家去看看还有什么东西沉下去与浮起来。

#### 活动反思:

这个活动的开展让孩子不仅体验到学习的快乐,同时也让孩子学习到了知识还增加了见闻。在活动中幼儿不光积极思考和还踊跃回答老师的问题,充分达到了教学的效果,这是一门很有创意的课。在教学类容来看我也是根据幼儿的年龄特征来安排的。在上课过程中更是充分抓住了幼儿的好奇心来进行教学让幼儿在一种愉快的氛围汇总进行学习。体验到学习的快乐,学习到了知识。相信这样的教学方法对幼儿的学习很有帮助。