

最新大班体育活动教案障碍物对抗赛(大全10篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

大班体育活动教案障碍物对抗赛篇一

- 1、能想出绳子的多种玩法，会一物多玩。
- 2、在活动中积极动脑，有一定的创造力。
- 3、体验与同伴合作，共同前行的乐趣，努力与同伴共同完成游戏。

经验准备：有并排走的经验

物质准备：粗细不同的绳子若干

1、热身活动

2、基本活动：

(1) 个人自主探索

师：今天我们来做一次科学家，每个人有一条绳子，动脑筋，找出多种玩法。

请3~4名幼儿展示，第二次练习。

(2) 两人、多人合作进行游戏。（老师拿走一半绳子，让幼

儿自己发现问题并解决问题，学会合作)

师：刚才有小朋友问我，他没有绳子，怎么办呢？谁能帮他解决这个问题？

幼：找个好朋友一起玩

接下来请幼儿找好朋友一起玩绳

(3) 提升游戏

师：恭喜你们学会了如何合作，我就奖励你们一个游戏——
“穿越侏罗纪”

玩法：孩子把绳子放在腰间，老师拉住绳子的两端，孩子要冲破老师的阻力用力往前走，知道达到终点。

小结：从这个游戏中，感受到团结就是力量。

3、综合活动

孩子们一起玩游戏“大风车”自主分配，完成“风车”的四个方向的站位

大班体育活动教案障碍物对抗赛篇二

1、积极参与体育活动，感受体育活动的乐趣。

2、练习单手自然地向前做掷远动作，会上、下肢协调用力，增强肩臂的肌肉力量。

3、能够注意运动中的安全，不与他人碰撞。

1、经验准备：幼儿在游戏中练习过投掷沙包、流星球。

2、物质准备：沙包若干（幼儿每人3个）；怪兽（大小不同的图片8张）并且贴到榻榻米上，下面坠上铃铛，悬挂到绳子上，分别设置不同的高度；奥特曼音乐；奥特曼袖标（幼儿每人1个）；平衡木或是平衡板2个；轮胎6个。

3、场地准备：距离怪兽领地1—2米远设置一根投掷高度及投掷远近的线，离地面高2米左右；距怪兽1—3米每隔1米有一条投掷线；场地画出表示投掷远近的格子。

结合不同游戏，逐步引导幼儿掌握投掷的动作要领。

能上、下肢协调用力，掌握投掷角度。

1、“奥特曼”热身操。

教师重点指导幼儿练习头部、肩部、腿部的动作，将双臂舒展活动开，为投掷活动做好准备。

2、奥特曼小队员进行投弹训练。

（1）教师启发幼儿想一想：“如何打到远处的怪兽？”鼓励幼儿大胆表达和表演动作。

（2）教师总结归纳，示范如何将子弹投得很远，重点是单手自然地向前做掷远动作，持沙包的手臂向上并且用力向高、向远投，上、下肢协调用力，注意用力投就投得远。

（3）幼儿练习，教师进行个别指导，重点帮助幼儿掌握规范的动作，注意投掷点及投掷的角度，练习如何将沙包投掷得更远。

（4）带领幼儿在投掷格处练习投，看谁投得远。

3、竞赛游戏：“打怪兽”。

(1) 教师带领幼儿进行“打击怪兽”。

(2) 教师进行个别指导，重点关注幼儿选择适宜的投掷线投掷，是否遵守规则，如脚不越线，投掷的动作是否规范等。

(3) 幼儿在进行中，注意走平衡木和跳轮胎的安全，双脚跳进轮胎圈中再跳出。训练下肢腿部的力量及身体的平衡能力。

(4) 将怪兽分开投放，以免幼儿拥挤，并提醒幼儿注意投掷过程中的安全。

4、游戏：“捡沙包”。

(1) 教师手中拿一个沙包，带领幼儿先说儿歌：

(2) 教师拿4—5个沙包一起投，增加幼儿拿到沙包的机会，鼓励幼儿快速跑，然后每次游戏减掉一个沙包，看看谁能在最后剩一个沙包时拿到。

5、奥特曼勇士放松操。

幼儿和教师一起随着舒缓的音乐做各种放松动作，重点放松双臂、双腿、双肩。

大班体育活动教案障碍物对抗赛篇三

1. 尝试迅速转身一周并手眼协调地接住圈，发展身体的平衡能力。

2. 探索转身一周接圈的动作，发现、分享成功的方法。

1. 幼儿开小汽车入场（慢开、加速、上坡、下坡、转弯……）

2. 圈操：头部、上肢、体侧、全身、跳跃

3. 幼儿自由玩圈，鼓励幼儿创造新玩法，引出转身接圈的新玩法。

4. 幼儿尝试探索转身接圈的动作。

(1) 幼儿第一次尝试

(2) 幼儿第二次尝试

(3) 幼儿按要领练习转身接圈

5. 幼儿玩竞赛游戏：

(1) 师幼共同布置场地，教师介绍游戏规则：

幼儿3组比赛，每组1名幼儿跑至指定位置按场地提示标志完成转身接圈动作一次后，迅速将圈递交给对面的幼儿往返游戏，待小组全体幼儿全部轮回一次为胜。

(2) 幼儿比赛2次，教师指导幼儿迅速转身接住圈。

(3) 教师小结游戏

6. 放松，结束。

(1) 玩音乐游戏《雁儿飞》，幼儿自由放松（拍手臂、拍腿、拉伸）

(2) 幼儿手持圈，开汽车离场

大班上学期的幼儿，在各种有趣的体育活动场景吸引下，在教师生动形象的语言刺激下，在丰富多样的体育游戏玩法下，对体育活动越发的积极参与。中班幼儿活动量正在逐渐的增多，在自由的户外活动中，孩子们特别喜欢模仿机器人转身变形的动作。在他们自由模仿中，我发现有一小部分的孩子

转身之后出现站不稳、易摔倒的情况，更有一部分孩子刻意地让自己去模仿这个“摔倒”的姿势。因此本节活动就是针对孩子的兴趣点，正面引导幼儿在原有基础上练习原地快速转身一周动作，并加入圈这个辅助器材鼓励幼儿亲自尝试转身接圈的身体平衡练习。提出多种玩圈方法，并进行互相交流，目的在培养幼儿的创造性和自信心，使其学习潜能得到最大程度的发挥。

1、关注器材的选择和运用

《纲要》中倡导：要用幼儿生活中熟悉的运动器材开展活动是幼儿最感兴趣的。圈是幼儿十分喜爱的体育器械。在生活中，大大小小的、圆圆的圈到处都有，对幼儿来说也不陌生，如果我们都做一个有心人，拿这些圈给孩子锻炼身体，这是很有意义的事。特别是中班的孩子开始喜欢探索和操作，所以课的开始安排了圈操，利用开汽车的游戏背景来加大动作幅度，达到热身效果。

2、关注幼儿的发现和探究、创造性探索、尝试练习

转身接圈是在个性玩圈基础上的延续，活动中教师请幼儿先示范转身接圈方法，然后引导幼儿和同伴一起去探究怎样才能把圈转起来之后转身接住它。接着分小组体验、竞争，通过比赛激发幼儿的兴趣，目的是让幼儿树立竞争意识，增强对游戏规则的认识。让幼儿在无意注意中提高身体平衡能力！

首先是给每位幼儿一个圈，让他们自娱自乐各显神通地玩。平时我们的课中常会出现这种现象：幼儿往往对手中的器材非常感兴趣，而对教师的讲解就不太感兴趣，甚至根本无暇顾及就迫不及待地玩开了。这正是幼儿好动的心理特点，他们好奇心强，对新鲜事物易产生兴趣，却不愿意在活动中受到太多的约束，总是想马上能亲自体验一下，而课中的玩圈过程正好满足了幼儿的这一心理需求。在教学过程中我把握幼儿的这一年龄特点，珍惜他们的好奇、好动心，活动中

给予幼儿充分创造性的遐想和创造性的空间，并让各类幼儿发挥自己的特长，大胆地参与体育活动的意识与能力在玩中求乐。

3、关注幼儿运动量和均衡发展

平衡练习主要体现了技巧性，动作的运动量并不大。在幼儿游戏环节的设计中，配合上、下肢的动作练习，如：滚圈、跳圈等适当地调节运动量，幼儿机体达到适宜的唤醒状态。激发幼儿练习的动力，同时也在游戏中巩固多样玩圈的方法，上下肢得到均衡的发展。

大班体育活动教案障碍物对抗赛篇四

1、增强幼儿体质，在游戏的情境中培养幼儿勇敢、坚强的品质。

2、通过活动发展幼儿的平衡能力，提高幼儿动作的协调能力。

3、探索双脚跳的基本动作。

培养幼儿不怕困难、勇往直前，顽强地挑战任务。

运用轮胎不断增加难度，增强腿部力量，在跳跃中进一步锻炼身体的协调性和平衡能力。

1、器材：轮胎若干、平衡木1根、海绵垫子10床、筐子4个、小动物布偶若干、等器械。

2、音乐：《加油歌》，《我是一个兵》，《接电话》，《蓝精灵主题曲》，《报告队长》《春野》。

3、场地布置

1、热身运动。跳“加油歌”热身操。（音乐：加油歌）

2、幼儿运用轮胎探索练习双脚跳的方法。

（1）在教师的引导下每人运用一个轮胎（战壕），探索各种双脚跳的方法。并引导幼儿在跳的过程中怎样保护自己不受伤。

（2）修建战壕，逐渐加高轮胎（两个轮胎叠加在一起）练习从高处往下跳的动作。

3、情景游戏：

（一）飞鹰战士营救被灰太狼抓走的小动物。

（1）师幼一同寻找“狼堡”，并共同设计营救小动物的方案和路线。

（2）引导幼儿想办法运用轮胎修复被灰太狼破坏的路。

（3）请一名勇敢的“飞鹰战士”先进入“狼堡”侦查并营救小动物。（在教师的引导下为其他幼儿示范动作）

（4）兵分两路（男队、女队）全面营救小动物，并把小动物送到安全的地方。（音乐：我是一个兵）

（二）“飞鹰战士”夺回被灰太狼抢走的食物，然后把食物送还给小动物们。

经过独木桥和山路——潜入狼堡——寻找食物——爬上高山——跳下高山——送回食物。（音乐：我是一个兵、蓝精灵主题曲）

4、小结：今天我们的飞鹰战士非常勇敢，顺利顽强地完成了任务，并保护了小动物的生命和食物，是合格的解放军小战

士了。

5、放松运动：随着音乐做动作放松全身。（音乐：春野）

6、接受新任务，游戏结束。（音乐：蓝精灵主题曲）

大班体育活动教案障碍物对抗赛篇五

1. 练习跳跃，锻炼腿部肌肉的力量。

2. 培养动作敏捷性、协调性和平衡能力。

3. 培养互相合作的精神和竞争意识。

音乐、小兔头饰、横幅、场地布置平衡木、悬挂的萝卜若干，小篮子

一、开始部分

组织幼儿有秩序的在老师周围，老师以游戏的口吻分配角色：幼儿是兔宝宝，教师扮演兔妈妈，小兔子在妈妈的带领下精神饱满的做热身运动，并配有背景音乐。

二、基本部分

1. “跳跳跳，跳跳跳，不超人，不掉队，一个跟着一个跳，跳到草地吃青草，吃青草”教师带领幼儿进入活动主场地。

2. 交代本次活动的任务

师：今天兔妈妈要带宝宝们去很远的地方运萝卜，但路上要经过许多的障碍物，宝宝们要克服很多的困难才能获得成功。

3. 教师提出动作要求

教师动作指导，过小河时，双脚并拢，腿部肌肉用力尽量往远跳，动作要轻，过小桥时两手伸平，保持身体平衡，摘萝卜时，双脚略向下弯曲，后起跳。双臂向上伸展，尽量往高跳。请幼儿对各个部分多次练习。

4. 教师交代游戏玩法

小兔子分成两路，在起点后站好，听到信号后各队第一小兔向前跳，动作要轻，跳到萝卜前，双脚跳起摘萝卜，然后跳回去，把萝卜放在篮子里，拍第二个小兔子的手，哪个对最先完成为获胜队。

5. 兔妈妈小结小兔子们必须相互配合，齐心协力才能又快又好的完成任务。

三、结束部分

快乐的围着萝卜周围做放松动作，抬着篮子快乐的回家了。

大班体育活动教案障碍物对抗赛篇六

幼儿园健康教育是要根据幼儿身心发展特点，综合运用多种活动形式，提高幼儿活动锻炼的兴趣。《幼儿园教育指导纲要》指出：“用幼儿感兴趣的方式发展基本动作，提高动作的协调性、灵活性。”“要根据幼儿的特点组织生动有趣、形式多样的体育活动，吸引幼儿主动参与”。球是幼儿最喜爱的活动器械之一，具有会滚动、能弹跳等特性，不仅能发展幼儿走、跑、跳、平衡等动作，对其非智力因素的发展也具有潜移默化的影响。而幼儿期孩子们仅限于对皮球的认识及玩法，但大班幼儿随着运动经验的积累，常会把皮球当作足球踢着玩。

足球运动是最具魅力的体育项目之一，具有活泼型、丰富性、生动性及竞赛性等特点。如果把足球设置成适合幼儿玩乐的

足球游戏，幼儿便会对其感兴趣，并在足球运动中身心健康发展。因而，针对大班幼儿对球类活动的兴趣点和需要，特设计此活动以进行足球技能游戏的练习为主，提高其运动能力，使幼儿在足球运动中体验快乐玩足球的乐趣。

体育--快乐小足球

1、喜爱足球运动，对足球游戏有兴趣。

2、学习左右脚交替运球。

重点：学习左右脚交替运球的动作要领。

难点：能左右脚交替运球。

1、知识准备：在上一节教学活动中，幼儿已玩过足球游戏，学会了传接球和定点射门。

2、物质准备：足球人手一个、足球门、背景音乐。

（一）开始部分

1、教师出示足球，引起幼儿兴趣。教师：小朋友们看这是什么？（足球）。教师用脚将球踢出去，激发幼儿兴趣。

2、教师带领幼儿做身体的拉伸练习。

3、听音乐做足球操。

（二）基本部分

1、复习传接球和定点射门。

（1）教师：“小队员们，上节课我们一起玩了足球游戏，传接球和定点射门，现在我们就来复习一下这两个本领”。

(2) 幼儿与同伴合作练习传接球。

(3) 集体练习定点射门。

2、学习左右脚交替运球。

(1) 教师：“你们会用两只脚来配合踢球吗？谁来试试”？请幼儿来试一试。

(2) 教师示范用左右脚交替向前运球，注意脚部用力要适中，并控制好球的方向。

(3) 幼儿跟着教师边念儿歌边自由练习左右脚交替运球：“小足球，真听话，轻轻踢，朝前跑，左一下，右一下，我的双脚本领大”。教师进行个别指导。

(4) 幼儿集体用左右脚交替运球至目的地并运回。

3、教师引导幼儿左右脚交替运球与射门结合，幼儿自由练习，教师巡回指导。

4、游戏：运球射门对抗赛

(1) 幼儿分成红蓝两队，每队10人。明确各队球门后游戏开始，各队第一位小队员左右脚交替向球门方向运球，到达球门前射门，然后跑回起点，第二个小队员依次出发，进球多的队获胜。

(2) 小结比赛情况，总结经验，再次进行比赛。

(三) 结束部分放松运动：亲亲小足球。幼儿每人抱一个小足球，用球轻敲自己的身体部位，并和同伴用足球轻轻敲打肩、背、手、脚等部位，以达到放松的目的。

在日常体育活动中继续增设足球游戏，为幼儿提供练习，游

戏的机会，开发新的玩法，丰富足球游戏的内容，提高幼儿对足球运动的认识和喜爱。

大班体育活动教案障碍物对抗赛篇七

1. 在愉悦的游戏中练习躲闪、甩等动作技能。
2. 初步尝试以解决问题的方式完善游戏的玩法与规则。
3. 提高幼儿身体的协调能力，体验玩游戏的乐趣。
4. 体验人多力量大，同伴间应该相互合作的情感。

长绳若干条。

1. 出示长绳，请幼儿说说：长绳象什么？可以怎么玩？

说起长绳的玩法，幼儿肯定首选跳绳、拔河等一些比较传统的玩法。在引导幼儿将长绳的特征与客观事物相联系时，较为鲜明地指向了本次活动的主题“蛇”，也自然地引发了幼儿“学蛇”的兴趣。

2. 引导幼儿学习“甩”的动作(1)提问：“蛇是怎样爬行的？在什么状态下长绳会象一条爬{亏的蛇？”并请幼儿尝试将长绳动起来，看看谁的长绳最象蛇。

(2)请个别幼儿介绍自己的甩法，突显“甩”的动作及其要领。

(3)幼儿再次练习“甩”长绳。

“将长绳甩动起来”是整个“捕蛇”游戏的核心。此重点也是难点的前置，将为游戏的顺利开展奠定良好的基础，提供坚实的保障。而且，幼儿的自由探索、分享、交流也有利于他们将“甩”的动作要领内化成自身的动作行为。

3. 介绍游戏的名称及最基本的玩法”今天，我们就用长绳玩‘捕蛇’的游戏：一个小朋友尾长绳当蛇，其余的小朋友要争取踩住绳子“捕”到“蛇”，要是被绳子碰着了就算是被“蛇”咬了。小朋友在游戏当中看看会遇到哪些问题，待会儿我们一起来解决它。”游戏的玩法简单明了，这给幼儿‘发现问题’留下了宽广的空间。我想，让幼儿借助亲身体验在游戏中感受规则、形成规则远比我们单纯的罗列、强调更为具体、鲜明、直接。

4. 幼儿游戏(1)启发幼儿根据游戏的实际情况，提出游戏中存在的问题；(2)引导幼儿小组协商、讨论解决问题的办法；(3)引导幼儿通过实践检验方法的可行性；(4)引导幼儿用简单的图示记录改进的方法。

预计幼儿在游戏中会遇到以下问题：多少人游戏合适？大家四处走动总是捕不到“蛇”怎么办？什么时候开始第二轮的游戏？……这其中已涵盖了游戏人数、场地设置、游戏规则、游戏后续等方方面面的问题。

5. 组织幼儿交流：你们在游戏中遇到了什么困难？你解决了吗？是怎么解决的？

在幼儿的分享、交流、探讨中，老师借助图示帮助幼儿梳理经验，形成完整的认识。

6. 幼儿再次游戏有了问题的解决为铺垫，这次幼儿的游戏应该是有序的、完整的、愉悦的，真正感受到游戏的乐趣。

大班体育活动教案障碍物对抗赛篇八

- 1、通过各种跳跃动作的练习，发展跳跃能力
- 2、提高身体活动的协调性
- 3、体验运动带来的乐趣

小呼啦圈30个（全班幼儿每人一个）

一、准备部分1、幼儿听哨声进行大步走、慢跑、蹲走2、幼儿在场中成早操队形在教师带领下做准备操：头部、腹部、踢腿、下蹲、跳跃。

二、基本部分1、探索用圈锻炼身体的方法（1）幼儿每人拿一个圈，分散在场中自由进行跳圈活动。

（2）教师巡回观察指导，启发幼儿开动脑筋想出不同的跳圈方法。提醒幼儿注意安全。

（3）请几名幼儿将自己用圈锻炼的方法进行展示，教师进行解说并给予肯定。

2、学习蹲跳动作（1）集中幼儿，教师向幼儿进行蹲跳动作示范、讲解：两脚左右开立，与肩同宽，两臂前后摆动，前摆时，两腿伸直，后摆时，屈膝降低重心。

（2）请2~3名幼儿模仿教师的蹲跳动作，教师给予动作讲解和纠正。

（3）幼儿分散在场中，按教师要求进行蹲跳动作练习。

3、花样蹲跳动作练习（1）幼儿分散在场中，蹲在自己所在的圈内，听教师口令，向圈外的前、后、左、右方向蹲跳。

（2）幼儿分小组依次站起点线后，场地中对应各组放置6个拼接成一条龙的圈。当教师发出“出发”口令后，各组幼儿一个接一个地用蹲跳的方式跳过一个圈，然后回到起点再接着出发。

（3）幼儿分2个小组，每组两个队，成迎面接力站好，场地布置同上。当教师发出口令后，各组第一名幼儿用蹲跳完对

应圈，跟对应队伍第一名幼儿接力，另一队幼儿出发，直至全部幼儿跳完，以最先完成获胜。

三、结束部分1、教师带领幼儿做全身各部位的放松活动。

2、教师对活动进行总结。

大班体育活动教案障碍物对抗赛篇九

小布袋是感觉统合活动器材中的一种，幼儿用布袋将双脚套住进行跳跃，借此发展跳跃能力，提高前庭功能。但如果一味地进行简单的跳跃，幼儿会感到枯燥，渐渐地对活动失去兴趣。为了进一步激发幼儿参加活动的兴趣，设计了“小袋鼠跳跳跳”这一活动，创造性地利用小布袋开发新的玩法，并创设游戏情景来开展活动。这次活动，以小布袋为教具，以探索布袋的多种玩法为主线，开展一系列的活动，又穿插“袋鼠送水果”的综合游戏，为幼儿提供与环境相互作用的条件和机会，促使幼儿体、智、德、美和谐发展。

1. 探索布袋的多种玩法，发展想象力和创造力；
2. 通过布袋游戏，增强跳跃能力，提高身体协调性；
3. 勇于克服困难，体验合作乐趣。

重点：幼儿能够两腿并拢跳过不同高度和宽度的障碍物，增强跳跃能力，提高身体协调性。

难点：探索布袋的多种玩法。

1. 小布袋人手一个、桑叶若干、袋鼠卡片一张、树桩“轮胎”六

个，“篱笆”一座(橡皮筋三米长)、仿真“水果”若干，筐

子四个。

2. 音乐：《跳跳跳》、《欢沁》、《蝴蝶飞》片段。

一、热身，引入。

师：（出示袋鼠卡片）小朋友你认识它吗？喜欢和它一起做运动吗？（播放音乐：《跳跳跳》）

二、探索布袋的各种玩法，发展想象力和创造力。

1. 教师出示小布袋，启发幼儿动脑筋想出各种布袋的玩法。

师：“小朋友，这是什么？”（布袋）

“想和布袋一起来玩游戏吗，请你开动自己的小脑筋，玩出与别人不同的方法来！”

2. 幼儿分头取小布袋，自己玩。

提示注意安全。教师巡回指导，注意观察幼儿玩布袋的情况。鼓励幼儿进行个体或协同地跳、爬、甩、跨等多种动作练习。

3. 教师请个别幼儿进行演示，其他幼儿集体跟着做。

三、游戏：袋鼠送水果。

1. 师：“刚才有的小朋友模仿小袋鼠真可爱，大家一起来学学吧。” 幼儿练

习双脚并拢跳。（鼓励幼儿尝试探索怎样跳得又稳、又轻、又快、又高，注意安全）

2. 展开游戏：

师：听说兔子的果园里大丰收了，想请我们袋鼠来帮忙运回家？你愿

意帮助他吗？（激发幼儿帮助别人的愿望，过渡到下一环节）

师讲解游戏玩法：

师：我们分两队去果园，路上要经过树桩和篱笆墙，请大家一定小心安全。先运完“水果”的一队获得胜利。

讲解游戏规则：在跳的过程中布袋不能掉下来，一定要拉紧袋口，“水果”一定要放进筐内。

3. 幼儿比赛。（播放音乐《欢沁》）

四、“蚕宝宝”游戏，帮助幼儿放松身体。

1、师：“帮助兔子运水果，大家真是辛苦了，请休息一下。”请幼儿随意躺下或者俯卧，蹲坐，捕捉像蚕样的姿势的孩子。

师：“看他多像一只蚕宝宝。真是太可爱了！”

2、模仿“蚕吃桑叶”——“蚕吐丝”——“蚕作茧”——“蚕变飞蛾”。

(1) 教师作为养蚕人，引出蚕吃桑叶的情节，活跃气氛，调动幼儿爬行的积极性。不断地变动自己的位置，“蚕儿”也随之改变爬行方向。

(2) 教师随机引出“蚕吐丝”的情节，再次激发幼儿兴趣。幼儿可以摇头吐气并发出“嘶”之声。

(3) 幼儿团身藏入袋内，模仿“蚕作茧”。教师适当搬动几个模仿较好的“蚕茧”，进一步激发全体幼儿的积极性。

(4) “蚕变飞蛾”。幼儿从袋内钻出，就近范围模仿飞蛾的飞行动作四

散跑。(播放音乐《蝴蝶飞》)

整理活动，收拾场地。

教师:谁能想出好办法把布袋变小?鼓励幼儿折叠布袋，整理场地。

本次活动遵循了《纲要》中组织与实施中教育性、互动性、针对性的原则，整个活动符合大班幼儿的学习特点，由浅入深，循序渐进，充分体现幼儿的主体地位，通过幼儿的自主探索达到了本次活动的目标，利用布袋设计了这节有情境性的课程，目的旨在能够两腿并拢跳过不同高度和宽度的障碍物，提高跳跃能力，培养不怕困难、克服困难的勇气和决心；体验成功后的乐趣。该活动充分体现了《指南》的精神，通过每一个具体活动来落实到幼儿身上，且设计新颖，能以布袋游戏贯穿始终，幼儿的参与性较强，兴致较高，活动中教师能兼顾幼儿的听觉、动手能力及团结互助等方面的情感。

在活动中，教师的语言简练、生动，能用激励性的语言帮助、鼓励幼儿，再加上场景的渲染，孩子们非常投入。

这次活动设计，来源于幼儿的日常生活中的一个兴趣点，并且在整个活动中幼儿始终处于自主积极的状态，让幼儿动静交替，以一种朋友的身份参与到幼儿的游戏活动中，再加上有老师的鼓励完成了动作，探索到了一些有关布袋的玩法。孩子们充满激情，完全没有疲惫的意思，这次活动满足了孩子喜欢刺激的欲望，增强了勇气与自信心。

大班体育活动教案障碍物对抗赛篇十

《指南》建议我们要“利用多种活动发展身体平衡和协调能

力，促进动作的协调和灵敏。”大班体育活动《快乐玩杆》的设计就围绕了《指南》的精神，利用几根简单的pvc塑料杆子，预设和创想了多个趣味的游戏，让幼儿在游戏的过程中体验快乐、积极互动、团队合作。活动流程“绕杆变速跑——自由玩杆——持杆听口令动作——小组过杆——变离场”的设计，体现了围绕器械主题逐层深入，并有多元的发展指向和价值。本次活动中许多环节蕴含了社会性的发展目标，“小组集体过杆”和“变”游戏特别需要孩子们互相协商、达成一致、友好合作、配合默契。另外，生活中，幼儿对站立位主体的不同方位感受和认知机会较多，但对客体方位的感知和体验较少，至于“仰卧、俯卧”的体态中理解方位的机会就更少了，所以“集体举杆”环节设计了不同体态的口令要求，既富有趣味性又有新奇的体验，从不同的视角感知理解和体验了不同的方位。

- 1、通过杆子游戏发展幼儿跑跳躲闪的能力，提高动作的协调性，促进运动方位的感知。
- 2、引导幼儿合作创想完成任务，提高幼儿的团队协作能力。
- 3、幼儿能自主结队进行游戏，学会与他人协作，提高团结协作能力。
- 4、让幼儿初步具有不怕困难的意志品质，体验健康活动的乐趣。

提高幼儿跑跳躲闪动作的协调性。

不同体态下“前后左右上下”的方位感知。

10根约1.5米长的pvc塑料管音乐及播放器

一、开始部分

1、绕杆子变速跑：今天我们要来玩一些非常有趣的游戏，先让我们大家运动一下身体，绕着地上的杆子跑一跑，注意，跑动的时候不能碰到杆子。

2、自由玩杆：除了绕着杆子跑，不碰到地面的杆子，我们还可以怎样玩？请你试一试，注意安全。

二、基本部分

（一）四人一组举杆，促进运动方位的感知。

2、四人一组持杆听信号做动作：接下来，我们四个人一组，每根杆子后面站四个人，一起把前面的杆子拿起来，听口令做动作。（慢速示范——快速示范——快速无示范）。

3、四人一组持杆仰卧听信号做动作：原地蹲下，躺在地上，把脚伸直，向后躺，把管子放在肚子上，两脚并拢，听口令：向前看齐、向上看齐、向下看齐、向左看齐、向右看齐、原地踏步走、立定。

（二）四人一组逆向举杆并移动，培养幼儿的快速反应能力。

1、四人一组持杆听令向前、后、左、右正确移动（教师参与）。

2、四人一组持杆听令向前、后、左、右逆向移动：下面我们反过来试试，我往左你们往右？我往右你们往左。（方位、步幅难度逐步变化）

（三）四人一组持杆快速调整队形，促进集体动作协调性。

请四人一组持杆听令，根据教师提示方位快速调整步伐，协调一致的改变持杆排队方向，以正面对应老师的站立位置变化，准备好了吗？（教师顺着—一个方向变化站立位置——不

同方向快速转换站立的方位)

(四) 四人合作，巧过杆子，促进幼儿思维的发展。

1、四人合作用相同的动作过杆子：

小朋友必须一组4人用相同的动作一起过杆，不能碰到杆子，并且，你们组要和别的小组用不同的动作，大家可以小组商议一下。小组展示：（教师调整和帮助幼儿形成动作，在活动中及时用语言肯定动作变化、提示幼儿注意安全、及时阻止危险的动作）

2、场地上增加四根杆子，让四组幼儿把各组的过杆方法都体验一遍。

三、结束部分

1、组合车辆，进行开游戏，进一步提高幼儿的团队协作能力。

(1) 幼儿4人一组持杆组成4辆。

(2) 4辆变成2辆，开车不碰撞。

(3) 将4辆变成一辆，跟随音乐，绕场开回教室。

整个活动以几根简单的pvc塑料管展开，鼓励孩子齐心协力进行游戏，由易到难层层递进。活动中别具一格的“转换方位列队”、“地上队列”，使幼儿超越平时的习惯定势，必须按照环境的变化（快速做相反动作快速变向跑、方位变化等）去改变习惯性的动作和行为，去适应环境，达到活动要求，特别是“巧过杆子”环节，对幼儿具有较强的挑战性。它大大提高了幼儿探索的欲望，激发起对活动新形式的兴趣，使幼儿寻求新动作，同时也强调了统一性，需要幼儿自己去商量决定用哪一种动作来过杆子，从而促进了幼儿思维的发展，

在交流与讨论中，幼儿的社会性得到了发展，在情感、语言、情绪等方面得到了互动。在活动最后的开环节中还蕴涵着幼儿的合作，能帮助幼儿更好体会团队意识，要想车辆能顺利地开起来，就需要同伴间的合作，一个人出了问题，这车就开不起来，所以同伴与同伴之间的相互合作和交流显得尤为重要，随着难度的逐渐提升，由4辆车变2辆再到1辆车，层层递进的形式让孩子们一方面需要完成动作，另一方面更需要做到齐心协力，最后尝试获得成功。通过这一系列的体育游戏，幼儿在和同伴、老师之间的互动中，团队协作意识增强，体会到了齐心协力玩杆的乐趣和成功。