

# 2023年艺术小篱笆活动反思 小班艺术绘画活动教案(汇总10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 艺术小篱笆活动反思篇一

- 1、大胆先用多种颜色给森林小屋涂上漂亮的颜色。
- 2、增强幼儿手的控制能力及对色彩的兴趣。活动准备：练习册、油画棒。

一、导入活动。

教师引导幼儿说说自己的家的位置。

教师引导幼儿说说自己所知道的。

- 3、教师：森林里的每个小动物都有自己的家，它们都可能干了，把自己的家建得非常好！

教师出示练习册内容。

- 4、教师：瞧，这就是小动物们自己建的家，漂亮吗？小朋友，现在就请你们来动动手，给森林里的小屋涂上漂亮的颜色吧！

二、教师示范绘画

- 1、教师：森林里的小屋有屋顶、烟囱、门、旁边还有草地、

石头，我们就一起把这些都涂上颜色吧！

2、教师示范操作。并问小朋友，如果是你们，你们会把这些都涂成什么样的颜色呢？

教师边进行绘画，边提出绘画要求：在涂颜色的时候尽量涂整洁，不要用手去摸，不要涂到线外面去了。在每个地方都涂满，不要留下空白的部分。先择好看的，自己喜欢的颜色来涂色。

### 三、请幼儿进行绘画

1、教师发练习册和油画棒，请幼儿翻到第十九页。

2、请幼儿开始进行绘画。

3、教师边提醒幼儿绘画要求，巡回指导。

### 四、作品评析

1、教师：小朋友，把你们涂好的让老师看一下吧！

2、教师对部分幼儿作品进行评析，并说出好在哪里？不足的在哪里？

3、请幼儿收拾整理作画材料。

4、结束活动。

## 艺术小篱笆活动反思篇二

1. 平稳、灵活地钻过或走过障碍物。

2. 用肢体模仿鱼的动作。

## 钻过或走过障碍物

3条蓝色的长布条，安全的户外活动场地

### 一、组织教学

手指游戏，集中幼儿注意力，激发幼儿学习兴趣。

### 二、活动过程

1. 请幼儿观看图片，讨论游戏玩法。

——我们今天玩“鱼儿水中游”的游戏，可以用什么来扮演水？

——小鱼在水中是怎么游的？

——当浪花过来的时候，小鱼怎么游？（引导幼儿发现当蓝色的水波升高时，幼儿可以钻过去；当蓝色水波落在地上时，幼儿可以伺机踩在上面走过去）。

2. 请几名幼儿用蓝色的布制作水波，其他幼儿扮演小鱼在蓝色的布中穿梭。

——鱼儿在水里慢慢游。（将蓝色布双手抖动做出波浪状，其他幼儿则扮演鱼儿在水里游。）

——水波变大了，鱼在水里玩捉迷藏。（用力抖动布，鱼儿自由穿梭或跳过波浪。）

——大鱼来了，小鱼快跑。（老师或一名幼儿扮演大鱼，其他人是小鱼，玩大鱼追小鱼的游戏。）

——鱼儿累了，躺卧在水草旁休息。（扮演鱼的幼儿在水草旁休息）

3. 游戏一段时间后，换另外一些幼儿制造水波，继续进行游戏。

### 三、结束部分

幼儿四散在草坪放松休息。

## 艺术小篱笆活动反思篇三

1. 感受音乐旋律，能用肢体动作表现种子发芽的过程。
2. 喜欢想象动作，体验自主表现的乐趣。
3. 在学习歌表演的基础上，结合游戏情节，注意随着音乐的变化而变换动作。
4. 感知多媒体画面的动感，体验活动的快乐。

课件准备：小种子、小芽儿、小花、小果子图片，歌曲《小种子要发芽》音频、分段音频。

纸面教具：小种子、小芽儿、小花、小果子。（打印后自行制作挂牌）

### 一、出示种子成长过程图片，鼓励幼儿用肢体动作表演

#### 1、学一学小种子钻出土地的动作

有一颗小种子在地下睡觉。春天来了，小种子要发芽，顶顶脑袋往上钻，钻呀钻，哎哟哟，钻呀钻，哎哟哟。（出示图卡：种子。）

小种子想要长大，它做了什么事情呢？小朋友们能用动作表现出来吗？

## 2、学学小叶子长出来。

小种子通过自己的努力终于钻出泥土啦，它还长出了两片叶子。（出示图卡：小芽。）

小叶子，伸懒腰，伸伸胳膊伸伸腿，伸呀伸，哎哟哟，伸呀伸，哎哟哟！

小种子钻出泥土，长出了什么？用动作表演一下，小叶子是怎么伸展的吧！

## 3、学学小花朵开放了。

小叶子长呀长，慢慢地长大，又长出了一朵小花。（出示图卡：小花。）

小花蕾要开花，花瓣层层都打开，开呀开，哎哟哟，开呀开，哎哟哟！

小叶子越长越大，然后长出了什么？你来做一做，小花是怎么开花的吧！

## 4、学学小果子长大了。

小花开出来以后，它又结出一个小果子。（出示图卡：小果子。）

小果子要长大，向着太阳笑哈哈，笑呀笑，哈哈，笑呀笑，哈哈！

小花开出来了，又结出了一个小果子，小果子是怎样笑的？你能表演一下吗？

二、播放音乐《小种子发芽》，引导幼儿欣赏并表演

### 1、完整欣赏音乐《小种子要发芽》。

这里有一首很动听的歌曲《小种子要发芽》，我们一起来听一听吧。（听一段音乐贴张图卡。）

你觉得这首曲子分成了几段？每一段都在说什么呢？

### 2、分段听音乐，感受乐曲旋律。

我们一起跟着音乐来做小种子钻出土、小叶子伸懒腰、小花朵要开花、小果子笑哈哈的动作吧。

你们想先做谁的动作？我们一起听音乐跟着做吧。（根据幼儿的选择，分段播放音乐。）

### 3、完整表演律动。

现在请你从小种子、小叶子小花朵、小果子这4个角色中选一个你自己最喜欢的，最想表演的，贴上对应的卡片。

小朋友们和我一起先围成圆圈，一会儿唱到谁，谁就站起来表演，好吗？

如果你想表演别的角色了，就和其他小伙伴商量下，跟他交换卡片，然后再一起表演。

1. 尽量引导幼儿探索出和别人不同的动作。

2. 在表演的过程中，引导幼儿跟着节奏表演。

3. 等幼儿熟悉音乐和动作以后，可以提醒幼儿调整自己的动作幅度。

## 艺术小篱笆活动反思篇四

- 1、感知春雨的声音，理解小雨和种子之间的关系。
- 2、通过欣赏教师演唱，学会用轻轻的声音演唱“沙沙沙”和种子“在说话”
- 3、乐意用身体动作表现歌曲的'内容。

沙球活动过程：

师：听，沙沙沙，沙沙沙，这是什么声音？

（1）教师有表情地演唱歌曲《春雨沙沙》

师：刚才，你听到谁在说话？它在说些什么？

（2）教师带领幼儿跟唱歌曲，提醒幼儿在“沙沙沙”处和种子“在说话”处用轻轻的声音演唱。

（1）教师启发幼儿尝试根据歌词的内容创编相应的动作。

（2）引导幼儿两两结伴，分别扮演小雨和种子，鼓励幼儿边唱歌边表演。表演完毕后互换角色。

师：春雨沙沙沙，种子发芽啦！春雨沙沙沙，种子长大啦！一只小飞虫飞过来找吃的东西啦，小飞虫你可别吃我们的种子呀！怎么办，你有什么好办法呢？别着急猪笼草正在等着小虫子呢？（游戏开展1-2遍）

## 艺术小篱笆活动反思篇五

- 1、熟悉歌曲旋律，能边唱边合拍地做“小手爬”的动作。

2、在唱歌的基础上，引发幼儿创编歌词的愿望。

3、激发幼儿尝试用小手做游戏的兴趣。

## 音乐《小手爬》

一、手指游戏“手指爬”导入活动。

师：“这是一条毛毛虫，（教师用一个手指表示）毛毛虫来和小朋友做游戏啦！”

1、教师边唱谱边做手指爬的动作。

2、提问：毛毛虫爬到小朋友身体的什么地方？

二、学唱歌曲，能根据歌曲旋律边唱边合拍地做“小手爬”的动作。

1、借助小手爬的动作，熟悉歌词。

师：“现在老师的手变成了许多毛毛虫一起爬。”

(1)教师边念歌词边做动作。

(2)提问：老师的手爬到身体的什么地方？

(3)教师带领幼儿边念歌词边做动作。

2、教师带领幼儿学唱歌曲并进行歌表演。

(1)教师范唱并合拍地做动作。

(2)教师带领幼儿听音乐边唱边合拍地做小手爬的动作。

(3)提醒幼儿注意音乐的节奏，继续边唱边做动作。



三、创编歌曲，探索小手爬的部位和爬的动作。

师：“我们的小手除了可以爬到头顶上和小脚上，还能爬到身体的什么地方？”

1、创编小手爬的部位。

(1) 请幼儿说说小手还可以爬到身体的什么地方？（让幼儿个别示范）

(2) 根据幼儿创编的内容，师生共同模仿。

2、探索小手爬的动作。

(1) 请幼儿说一说，并进行动作示范。

(2) 师生共同模仿。

四、结伴表演，体验游戏的快乐。

## 艺术小篱笆活动反思篇六

有趣的蝌蚪人

1、体验用原色或间色表现蝌蚪人的乐趣。

2、大胆尝试使用棉棒、刷子等工具，知道用完后放在指定的地方。

物质准备：范例《有趣的蝌蚪人》（幼儿绘制）、图片《蝌蚪人》、故事《有趣的蝌蚪人》、刷子、棉棒、棉签、调好的颜料（红黄蓝或绿桔紫）、三夹板、绘画色纸、板纸（贴在床板上）、抹布。

经验准备：幼儿对人体结构有初步的了解、欣赏过作品《蝌

蚪人》。

一、以故事形式导入活动，激发幼儿参与活动的积极性。

师：(表现开心状)今天我们班来了一位小客人，我们和它打招呼吧!出示蝌蚪图片，与幼儿互问好。

教师讲述故事，边讲述故事边依次出示图片和范例。

二、与幼儿共同观察范例，了解表现的步骤。

师：你喜欢这些蝌蚪人吗?它们穿什么颜色的衣服?(幼儿回答)在故事里，“蝌蚪人”是怎么变来的?教师引导幼儿了解故事内容，并从故事中了解表现蝌蚪人的步骤，教师激发幼儿已有的绘画经验(如圆、人体的基本结构等。)

师：这些蝌蚪人在一起是怎样跳舞的?幼儿用动作模仿蝌蚪人的各种动态。

教师与幼儿共同小结：蝌蚪人的手和脚动一动，换不同的位置就做出不同的动作了。

三、交代要求，幼儿操作，教师巡回指导。

师：你们想不想也来变一变有趣的蝌蚪人?我们可以用什么材料变一变呢?

教师与幼儿认识材料：棉棒木版画、刷子墙板画、棉签彩纸画。

交代要求：

(1)、变出的蝌蚪人要大，画好后帮助他找朋友，要找穿不同颜色衣服的朋友。也可以说一说自己找的是什么颜色的蝌蚪人。

(2)、用过的棉棒、刷子等放在盒子旁边，不要把颜料弄脏。

幼儿操作，教师巡回指导。鼓励能力强的幼儿表现出不同动态的蝌蚪人；帮助能力弱的幼儿大胆表现蝌蚪人；提醒幼儿遵守操作常规。

四、展示幼儿作品，集体评价，结束活动。

1、展示幼儿作品，幼儿互相欣赏，请幼儿模仿画中的动作。

2、教师针对使用操作材料和运用色彩方面进行评价。

附：故事《有趣的蝌蚪人》

有一只小蝌蚪，大大的脑袋、长长的尾巴，每天在小河里游来游去。它很想到岸上去玩。有一位小仙女，用魔法棒一指，小蝌蚪尾巴没有了，变成了长长的身体，接着又长出了两只小膀子，最后，长出了两条小腿。它动了动，呀！能走又能跑了！变成一个有趣的蝌蚪人了！它可真高兴啊！蝌蚪人向前走，看见了许多蝌蚪人，有穿黄衣服的，有穿蓝衣服的，还有穿桔色衣服的……他们在一起唱歌、跳舞，和小仙女做游戏真开心啊！

## 艺术小篱笆活动反思篇七

1. 跟随音乐学唱歌曲。

2. 用手指表示6以内的数量。

重点：跟随音乐学唱歌曲。

难点：用手指表示6以内的数量。

1. 歌曲《我家有几口》

## 2. 钢琴

一、组织教学。

二、请幼儿向同伴介绍自己的家里有几个人。

1. 你家里有些什么人？

2. 家里一共有几口人？（请幼儿掰手指数一数）

三、教师一边弹钢琴一边示范歌曲《我家有几口》，请幼儿掰手指数出歌曲里面家人的数量。

1. 刚才歌曲里是怎么数我家人的啊？

2. 家里有几口人啊？他们是谁？那我们一起数一数吧！

四、幼儿跟随着教师学唱歌曲2~3遍，并在唱到“爸爸妈妈，还有我……”时用手指表示其相应的数量。

五、小结。

## 艺术小篱笆活动反思篇八

1、巩固用纸团印画的方法来装饰迷彩服

2、引导幼儿合作进行纸团印画的游戏

3、感受迷彩服色彩的`协调美

1、黄、绿颜料若干

2、服装纸样若干，纸团若干

一、观看图片，引出迷彩服。

1、教师：你觉得娃娃的衣服怎么样？

2、提问：你知道这衣服的名字是什么？（迷彩服）

（引导幼儿说出用纸团印画迷彩服）

## 二、教师讲解示范

1、教师：怎样将这套白色衣服变成迷彩服呢？

2、教师用简短的语句解说，拿一拿，蘸一蘸，按一按，换地方，印一印。

3、提出要求

小朋友在把许多的服装变成迷彩服时，一个纸团只能蘸一种颜色，这样你的迷彩服才是干干净净的，看看谁的迷彩服又干净又漂亮。

## 三、幼儿作画，师巡回指导提醒幼儿

1、要一起作画迷彩服

2、一个纸团不能蘸两重颜色

3、保持画面，桌面，手脸干净。

## 四、展示作品。

结束活动

## 艺术小篱笆活动反思篇九

本次美术活动利用蛋糕盘子进行创作，主要目标是让幼儿体验制作盘子连带来的乐趣，通过观察比较能大胆的讲述自己的

五官特征，在活动中能用不同的材质进行盘子脸的制作。

1. 通过观察比较，能大胆讲述自己的五官特征。
2. 在欣赏范例的基础上，尝试用不同材质的美工纸制作盘子脸。
3. 体验制作盘子脸带来的乐趣。
4. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
5. 培养幼儿养成有序摆放工具、材料的习惯。

用不同材质的纸制作五官形象。

能在蛋糕盘子上合理布置五官的位置。

1. 出示用的盘子脸范例四只。
2. 舒缓的音乐课件。
3. 每人一面小镜子、蛋糕盘子、浆糊、皱纹纸、蜡光纸等美工纸、剪刀人手一把。

一、用镜子观察自己的各种表情时的五官特征。

1. 游戏：表情猜猜猜。

(教师做表情，请幼儿猜；再让幼儿做表情，互相猜)

2. 观察面部表情及五官特征。

二、欣赏制作好的不同表情的盘子脸。

教师出示四只不同特征的盘子脸，幼儿欣赏。

这里有几种不同的表情？

你觉得脸上的眼睛、眉毛、鼻子有什么不同？

你开心时的表情，和画里哪个脸的表情比较像？不高兴呢？

你最喜欢哪一个娃娃脸？（请幼儿说一说）

三、幼儿制作盘子脸。

教师交代制作步骤：

请小朋友在做小脸的时候，请你们先把娃娃脸上的眼镜贴好，然后在眼睛上面贴上长长细细的眉毛，最后再贴上红红的小嘴巴，我们来比一比谁的小脸最可爱。

幼儿制作，教师指导（配上音乐）。

四、作品展示、评价。

请幼儿把自己的作品放在展示台上，大家互相看一看，你喜欢谁的作品，为什么？

今天的美术活动是《可爱的我》，要求小朋友在多媒体中观察有哪些自己器官，然后画一张自己可爱的脸。活动一开始，为了使幼儿的兴趣更高。我先和孩子们玩了一个指五官的小游戏。我说：眼睛眼睛在哪里？孩子们指着自己的眼睛说：眼睛眼睛在这里。虽然是一个很简单的游戏，但是孩子们的兴趣都很高。接下来我拿起照相机拍幼儿的照片放到多媒体中，让幼儿看看自己的五官是怎样的，然后讨论五官的形状和五官的位置。于是小朋友都讨论开了：眼睛是有点椭圆形的，在鼻子的上面；鼻子在中间；耳朵在脸的两边；嘴巴在鼻子的下面。孩子们对于五官的位置都掌握的很好。于是我说：“那你们再摸摸看，头上还有什么呢？”小朋友马上回答我：还有

头发。有辫子。”于是我在纸上画了一个小女孩和一个小男孩，在示范的过程中我边问幼儿五官的位置边画，让幼儿更好的巩固五官的正确位置。接下来就请孩子们自己看着镜子把自己的模样画下来。

没过多久，速度快的小朋友就画完了，他们把画拿过了给我看，于是我利用幻灯片将画画得好的小朋友的画展示在多媒体上。

小班幼儿的绘画水平不强，画出来的画相对来说不是很漂亮，而我在展示幼儿作品时，只顾了展示版面的好看，而伤害了孩子的自尊心，使他们无法体验成功的乐趣，我的这种做法是错的。孩子们画出来的画再不好看也是他们的劳动成果，我们老师应该尊重他们的成果，鼓励他们下次画得更好。

## 艺术小篱笆活动反思篇十

引导幼儿用手的不同部位敲印，体验敲印图案带来的快乐。

1. 三个大浅盘，每个盘中分别盛有红、黄、蓝三种颜料；彩笔若干。

2. 湿毛巾若干块；一张大白纸，一张小白纸。

### 1. 观察与尝试

教师介绍用手敲印的方法：教师在小白纸上向幼儿分别示范，用手的不同部位敲印时，如何蘸颜料、敲印及擦手的方法。

幼儿边观察边分辨教师是用手的什么部位或什么动作进行敲印，如手掌、手指、拳头等部位。

教师与幼儿共同敲印出“螃蟹”（两只手掌并列，掌心向下平放，两拇指根并拢）、“脚丫”（手握拳侧面敲印，并用指肚



敲印脚趾)等图案;让幼儿体验,用手的不同部位敲印产生出生动形象的愉快心情。

教师引导幼儿讨论:自己用什么办法敲印?

## 2. 操作

(1)教师请幼儿在大纸上共同尝试用手的不同部位敲印出螃蟹等图案。教师提醒幼儿蘸颜料要适量,变换颜色前应先擦净手。

(2)教师启发幼儿按自己的意愿用手的不同部位敲印,并观察自己敲印出的图案像什么?然后根据自己的想象在敲印图案上添画。教师应参与幼儿的操作,与幼儿一起在大纸上敲印。

## 3. 观赏作品

教师请幼儿分别介绍自己敲印的图案,并将大纸贴在墙上。

1. 可将颜料浸在海绵上,然后放入浅盘中,以避免颜料洒出或幼儿蘸颜料过多影响敲印效果。

2. 此活动适合小组进行,人数以4-8人为宜。