

# 最新认画线段教学反思(优秀5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 认画线段教学反思篇一

近一个星期一直教用线段图解决实际问题，通过教学我发现同学们对线段图的接受程度都是不一样的。出现不同的表现：有的能够很好的理解题意并相应的画出线段图，有的能够列式解答出问题，线段图也会画出一部分，有的人是线段图根本不会画但是能够解答出问题。

1、学生本身对线段图的实际意义不是十分了解，有的学生向我提出老师既然我能够解答出问题，我为什么还要画线段图呢？学生没有真正明白线段图的实际意义，但是学生的提问确实值得我思考。

2、老师本身估计过高，作为老师认为画线段图是轻而易举的事情，殊不知在学生那里确是学习的一个灾难，有些学生本身画图能力就很差，加上又新接触线段图，学习上着实费力。

3、老师课堂没有调控好，每节课应该让学生掌握的线段图画法整理出来，不应该面面俱到，应该点面结合，既有重点，又有难点，让学生认识到这节课我必须掌握的是什么知识，理解什么知识，要让学生心中有数。

1、加强引导，分类出需要学生必须掌握的线段图，重点突破，辅以练习，让学生真正认识到线段图在数学学习中的实际意义是辅助解答试题。

2、针对学生的质疑，比如一些过于简单的应用题我们可以不

用让孩子每道题都画，只要掌握线段图的基本画法即可，为以后学习更难的数学应用题做准备，让学生明白学习线段图的画法真正意义所在。

## 认画线段教学反思篇二

这节课我只学习了线段的两种比较方法（度量法和叠合法），因为本节内容较少，考点不多，所以传统教学中一般忽视，只是轻描淡写的提一提知识点就过去了，但我认为，本节是几何的开始课，是以后学生学习几何知识的基础课，“学生几何学习的好坏，有没有学习兴趣，用什么方法学好这门课，在这节课中都必须起一个好头，良好的开端，成功的一半”。

本着这个思想，我打破传统教法，这节课我的整体思路是教给学生学习数学思想方法：

（1）给学生渗透数形结合的思想，这在两种方法对比中已经体现，度量法是从数的方面理解线段的长短，而叠合法则是从形的方面理解线段的长短。

（2）我给学生展示了类比法，学习方法，如：在讲叠合法时，因为它比较抽象，学生不容易理解，我就让两个学生比身高，比较两根线的长度等，先让学生找到它们比较的关键点（其中一端必须对齐），再引入比较线段的长度的比较，学生就比较容易接受。

根据初一学生的年龄特点，本节课的导入，我采用了猜谜语的形式吸引学生的兴趣，让学生的思维很快进入课堂，积极参与课堂。

本节课我注重学生的活动，让生动手画，不断启迪学生说出自己的想法，学生自己总结等，以学生为主体，教师为主导，把课堂完全交给了学生。

做的不好的地方是：

(1)、叠合法用的时间有点长，在它的应用部分，画一条线段等于已知线段时，时间有点紧，没有让学生充分展示，给学生在课后知识的巩固方面增加了负担。

(2)、学生的表现不如平时积极活跃，这是我没有预设到的，所以整节课都在鼓励学生大胆表现，表扬的话，激励的话与课堂无关太多。

### 认画线段教学反思篇三

第一节课在五班上的很不理想，反思原因：

1教师的情绪直接影响学生的.学习兴趣、教师要有“度量”，能容忍个别学生的错误，不要拿个别学生的错误来惩罚全体同学。2五班学生李奕星为什么不理解？这节课学习的主要内容是垂直平分线的性质与判定。

定理的学习要经过几个阶段：通过画图、测量、猜想、验证得到命题；将文字命题写成“如果那么”的形式，让学生明白这个命题的已知是什么，求证什么？在这个基础上，画出图形，写出已知、求证，进行证明。

在证明了后，强调定理的应用格式，即在具体的题目中，如何应用这些定理。

通过几个题目来巩固题目，训练，从而让学生形成正确的应用习惯。

### 认画线段教学反思篇四

回顾那节课，又重新看了一遍课件，我感觉我的设计不管是教学内容的设计还是教学环节的设计还算是成功的，但是在

具体的实施中却留有缺憾！

我觉的最成功的地方是：游戏的引入及结束。新课的引入往往会决定整节课的情绪，新课的引入也是我每次听课的一个关注点，也从老师们那里偷了很多师，这节课我抓住七年级学生求知欲望高和好胜心强、表现欲强的特点，采用了学生比较喜欢的猜谜游戏，加以动画的渲染，更能马上把学生的思维拉入这节课的主题以及充分的调动了学生的情绪，重而化解了学生的紧张情绪。在结束部分，我从实际出发，采用了“砸金蛋，拿奖品”这么一个比较生活化的一个活动，一方面可以把这节课的气氛推上高潮，另一方面，通过奖品的刺激学生更能全身心的投入到对砸到的题目的思考中去，重而为学生创设了宽松，愉快、高效的学习环境，尽可能地调动了学生参与课堂学习的积极性。但是有利有弊，让我对这个环节中奖品的设置发放以带来的弊端，不得不加以思考。

1、找三线。

2、作图，过点画三线。

3、直线性质的应用

4、射线的判断，可惜还是时间的把握不够以至于在作图这个题目没有抽到。

上完了整堂课，我对自己的教学有感：就是还存在对学生的不放心，每一个知识点我都想面面俱到，以导致这节课我都感觉在赶时间。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索，上完了这堂课后，我对于自己的业务素质也有了更清的认识，上好一堂课任重且道远。

## 认画线段教学反思篇五

第一节课在五班上的很不理想，反思原因：

1教师的情绪直接影响学生的学习兴趣、教师要有“度量”，能容忍个别学生的错误，不要拿个别学生的错误来惩罚全体同学。 2五班学生李奕星为什么不理解？这节课学习的主要内容是垂直平分线的性质与判定。

定理的学习要经过几个阶段：通过画图、测量、猜想、验证得到命题；将文字命题写成“如果 那么”的形式，让学生明白这个命题的已知是什么，求证什么？在这个基础上，画出图形，写出已知、求证，进行证明。

在证明了后，强调定理的应用格式，即在具体的题目中，如何应用这些定理。

通过几个题目来巩固题目，训练，从而让学生形成正确的应用习惯。