

最新老年人小组工作活动方案(模板5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来了解一下吧。

大班韵律活动教案篇一

设计思路：

现在进行的是“我爱我家”这个主题，锁现在已经不太在生活中运用了，孩子们会感到特别新奇，所以就用开锁来激发起孩子学习的兴趣。现在是中班了，孩子们对图形、颜色、1~5数字都非常了解，开设这个活动是为了能让孩子尝试配对，根据颜色、图形、数字来寻找相同，并且说出那些相同和不同之处。

活动目标：1、尝试用配对等方法打开锁，能将发现的不同之处表述出来。

2、初步了解生活中的锁。

活动准备：装有锁的不同编号的房子、钥匙上有图形、数字标记；装有锁的盒子、内有礼物

活动过程：

（一）幼儿尝试看标记开锁

2、幼儿尝试看标记开锁。教师：在你们的'小椅子下面有钥匙，请你来开一开，看看能打开哪间新房子。

3、交流：

（1）提问：你拿了哪一把钥匙打开了哪幢房子的锁？看标记，这是什么意思？

（2）提问：怎么看标记，标记都一样吗？

（3）追问：谁和他一样是看钥匙上的标记的？

（4）教师追问：这把钥匙是打开哪幢房子的钥匙？为什么？

（5）教师提升：钥匙上的标记和房子上的标记数字、颜色、图形是一样的，才能打开锁。

（6）教师追问：刚才一个朋友找到了钥匙，可是没有打开锁，这是怎么回事？

引导幼儿上来演示开锁的方法（用钥匙对准锁眼，插进去用力一转就行了）

（二）幼儿运用看标记开锁

1、幼儿再次尝试开锁

教师：刚才我们已经知道了开锁的好办法，待会儿我们再去试试，这次比一比谁开锁的速度最快。

2、交流共享

教师提问：这一次你们都成功了吗？有谁遇到困难吗？

（三）说说生活中的锁

1、教师：除了这里的锁以外，你还在哪里看到过锁？

提升：门上的锁、抽屉上的锁……，有了锁我们的家、房子等都更安全了

（四）看标记打开盒子上的锁

1、将很多钥匙放在黑板上，并且做好标记。教师：这些小动物很高兴你们帮他们把新房子的们都打开了，他们想谢谢你们。但是他们也给你们除了一个难题，这里有一个礼物盒，请你们看看，哪把钥匙能把这个礼物盒打开。

2、请幼儿选择钥匙自己操作。

3、教师：你们真棒，这么快就打开了小动物们送的礼物盒，那现在我们就拿着这些礼物一起去分享吧。

大班韵律活动教案篇二

1. 了解歌词大意，感受歌曲雄壮有力的气势。

2. 尝试运用多种乐器配合演奏歌曲。

中国地图；与歌曲《大中国》有关的图片资料，如长江、黄河、万里长城和青藏高原的图片。

1. 今天老师带来了一首歌曲，请你来听一听。播放歌曲《大中国》，幼儿欣赏。

2. 你听过这首歌吗？你在哪里听过？

3. 你听这首歌曲有什么感受？谁会喜欢唱这首歌？

4. 人们唱的时候精神会怎样？

5. 小结：《大中国》这首歌唱得是我们祖国，它唱到了中国的大好河山，歌颂了我们勤劳、勇敢的民族，所以这首歌给人们的感觉是气势雄壮。我们用自豪的声音告诉全世界人民：我是一个中国人，我爱中国这个家。

1. 欣赏教师演唱，了解歌词的大意
2. 让我们再来欣赏一下这首歌，你从这首歌里听到了些什么？
3. 联系歌词讨论

1) “我们都有一个家名字叫中国，兄弟姐妹都很多”是什么意思？

小结：中国有56个民族，就像大家庭一样，56个民族都是兄弟姐妹。

2) 歌词“长江”“黄河”“万里长城”“珠穆朗玛峰”“青藏高原”

老师这里有些图片，请你看看这些图片给你带来一种什么样的‘感觉’？（教师根据幼儿回答用歌曲中的歌词进行小结。）

3) 再次欣赏歌曲：这一次请你听听，歌曲中有哪几句歌词你不懂？

1. 用拍手的方法随歌曲拍出节奏，共同探索不同的节奏语言。
2. 自选乐器，分成高音（小铃、铃鼓）和低音（圆舞板、双响筒）4个小组。
3. 共同确定一种节奏语言，1~8小节用合奏的方式，9~16小节用高低音乐器轮换的方式进行。
4. 幼儿与教师一起尝试用乐器演奏歌曲。

大班韵律活动教案篇三

活动目标：

欣赏歌表演《蚂蚁》，感知理解歌曲的内容，联系唱准歌曲中的附点音符。

根据歌词内容，探索表演蚂蚁搬豆的动作，体验多人合作表演抬豆子动作。

能与同伴合作分角色表演，知道人多力量大的道理。

活动准备：

幼儿会念儿歌逗蚂蚁；蚂蚁图片等

活动过程：

朗诵儿歌《逗蚂蚁》，引出主题。

——师（出示蚂蚁图片）：看，蚂蚁来啦，我们一起来念念蚂蚁的儿歌，（师生一起念儿歌“逗蚂蚁”）

——师：我们再来听一首《蚂蚁》的歌。

分段欣赏情景表演《蚂蚁》，初步感知内容。

——幼儿观看第二段，师提问：小蚂蚁是怎样把豆子搬回家的？

——师：为什么一只蚂蚁搬不走，许多蚂蚁就能把豆子抬回家呢？这告诉我们一个什么道理呢？（人多力量大）

分段学习歌曲，探索表演动作。

——再次分段欣赏情景表演，教师鼓励幼儿跟唱歌曲第一段，感知歌曲旋律。

——教师带领幼儿一起学唱第一段歌词，重点引导幼儿唱准

附点音符。

——启发幼儿想一想：小蚂蚁用力搬也搬不动，小蚂蚁是这样用力的，可以怎样唱？

——师：怎样做动作呢？师带领幼儿边唱歌边表演第一段动作。

——用同样的方法，先欣赏第二段情景表演，再引导幼儿用稍轻、稍慢的语气歌唱，最后引导幼儿仿编第二段歌词的动作，启发幼儿与同伴一起模仿抬豆子的体态动作。教师带领幼儿边唱边练习表演第二段的动作。

表演歌曲活动。

——鼓励幼儿随着音乐边唱边表演。

大班韵律活动教案篇四

1、在敲敲打打中体验歌曲欢快、雄壮的性质，激发幼儿爱祖国的情感。

2、通过分组探索不同的节奏型，尝试为歌曲伴奏。

1、已丰富过有关的相关经验。已熟悉歌曲。

2、已做过调查表，会说夸的话。

3、小乐器若干（将相同音色的放在一起分成三组）、节奏卡、节奏谱。彩带若干。

4、有关名胜古迹的课件，教室周围布置相关图片。

一、欣赏感受（体验歌曲性质）

师：我们都知道有很多了不起的地方，我们还会夸夸我们的大。有一首歌也是夸夸我们的大的，让我们一起来听一下。

1、边看课件边完整欣赏。“你听了这首歌有什么感受？”追问：“你觉得有什么了不起的地方？”引导幼儿用有节奏的话来夸夸大。

2、再次完整欣赏，闭上眼睛回忆刚才的内容。

3、现在我们听着音乐在自己身上轻轻地打打节奏，轻轻的唱轻轻的拍。（可以拍打不同的节奏）

4、谁想试试这个节奏？（师出示一节奏型）自由练习，个别幼儿展示。

二、自由探索（解决重难点）师：大家想不想再试试别的节奏？老师为你们准备了很多小乐器和节奏卡，你想用什么小乐器敲就把小椅子搬到那里去。一组商量一种节奏为大伴奏。

1、幼儿选择，一起选出一张节奏卡，自由尝试一会儿。

2、我们听着音乐来试一试。记住！一定要听好音乐。（师巡回倾听指导a引导小组长先敲准。

b我们的小耳朵真灵，会跟着音乐一起开始一起结束。

cxx组的小朋友真棒，他们敲的真整齐！

3、我们每组都为歌曲配上好听的伴奏了，让我们来听听看！（分组展示。）你们觉得好听吗？让我们一起把他们的节奏拍出来。（师出示这一组的节奏卡）

4、老师也想为歌曲伴奏，可是有个节奏很难的，谁来帮帮我？

a□自由练习。（轻轻的在心里念□b□个别幼儿尝试。

c□我们一起跟他试试这个节奏吧。（该幼儿上来敲大鼓，人手一份节奏卡）

三、自由表现

师：大这首歌有小乐器的伴奏变得真好听！谁愿意为他伴舞让它变得更美？

1、每组选出1个孩子为它伴舞，其余幼儿伴奏。

2、幼儿随音乐自由表现。”一起为我们是人感到骄傲

大班韵律活动教案篇五

作为一名人民教师，就不得不需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。我们该怎么去写教案呢？下面是小编帮大家整理的捉螃蟹大班韵律活动教案，希望能够帮助到大家。

1、学习随音乐合拍地做出“螃蟹跳舞、吐泡泡、挠痒痒”动作。

2、在教师的语言、动作的提示下能随音乐的变化，做出与音乐相匹配的动作。

3、在做螃蟹横行、躲藏动作时能寻找空的.地方，不影响同伴。

录音机和音乐磁带，捉螃蟹的网一只。

日常生活中引导幼儿观察、了解螃蟹的基本特征。

一、倾听a段音乐，创编螃蟹跳舞的动作。

2、创编螃蟹跳舞的动作。师：伸出一只脚，动一动。螃蟹的小脚可多了，这儿还有一只(教师示范伸出一只脚)它可以怎么动?幼儿自由创编脚的动作。

3、幼儿倾听a段音乐学习螃蟹跳舞的动作。

师：我们听着音乐一起来学一学螃蟹跳舞的动作。

二、结合幼儿已有的生活经验，学习b段动作。

1、启发幼儿结合已有经验创编螃蟹吐泡泡的动作。

师：螃蟹最喜欢在河里干什么?幼儿自由讲述。

师：螃蟹是怎么吹泡泡的?除了朝这边吹以外，还可以朝哪边吹?

2、模仿学习螃蟹走路的动作。

师：螃蟹是怎样走路的?(提醒幼儿练习走路时会找空间。)

3、教师哼唱音乐幼儿练习动作，吐泡泡，吐泡泡，走走走走吐泡泡。

4、倾听b段音乐，并合着音乐练习动作。

师：我们一起来听好音乐吐泡泡啰!

三、创编、学习c段音乐的动作。

1、鼓励幼儿创编不同方位的挠痒痒的动作。

的挠痒方位。

师：有的螃蟹先挠痒痒，有的螃蟹后挠痒痒，想一想，怎样才能把动作做的整齐一些，好看一些？(引导幼儿拍两下手，再挠痒痒。)

2、听着音乐来学一学螃蟹挠痒的动作。

师：现在我们一起听着音乐来挠挠痒，每只螃蟹挠痒的地方要和其他螃蟹不一样。

四、幼儿随完整地音乐练习动作。

1、幼儿听音乐完整的练习动作。

你们能听着音乐来学本领吗？

2、在教师的语言、动作的提示下能随音乐的变化，做出与音乐相匹配的动作。

五、游戏。

1、启发幼儿做躲闪的动作。

2、幼儿倾听尾声音乐。

3、完整倾听音乐游戏，提醒幼儿捉螃蟹的人来了要躲闪。