2023年高三第一学期教学反思(实用5篇)

在日常的学习、工作、生活中,肯定对各类范文都很熟悉吧。 那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢?下面我给大家整理了一些优秀范文,希望能够帮助到大家,我们一起来看一 看吧。

高三第一学期教学反思篇一

学生由对教师的信任崇拜发展到课堂的进取 配合、课后的自觉学习是我们教学具有高度实效性的可靠保证。教学就是教与学,只教不学何谈提高成绩,毕竟学生是学习的主体。事实上,高三的英语教学只能在夹缝中寻求发展,单靠教师课堂上挥汗如雨、埋头苦干只会让彼此一次又一次的失望。我在教学中及时发现学生存在的问题及学生对英语学习的需求,结合新课程标准和考试大纲不断的调节教学资料和方法,使学生在简便愉快中提高英语,保证教学效果。

坚持阅读训练,经过语言的很多输入,我们有效复习巩固了所学的知识,还可经过语篇学到很多的一词多义。它也为写作供给了很多漂亮的句子。此外,师生在紧张的高三生活之余还能接收很多国内外各行各界最前沿时尚的资料,在语篇中不断感受语言的无穷魅力。

开学初,我告诉学生高三一年的教学计划,广一模前进行第一轮复习,以课本为主线,《名师指津》作为辅助材料,巩固语言基础知识。广一模后进行专题复习,即完型填空、语法填空、阅读理解、基础写作、读写任务五个专题的训练,广州二模后则进行全面复习强化训练阶段。要求学生根据教学计划制定出自我的学习计划。如在一轮复习中,学生如何在巩固语言基础的同时进行必须的阅读训练。制定计划后,充分发挥班级尖子生的作用,组成学习小组,互帮互助,实现全面提高的目标。

根据语言学习的特点和高考对英语听说读写本事的考查,不断渗透、指导学生学习方法,让学生自主学习。高三阶段主要进行听说,阅读,写作的训练指导,异常注重学生读书笔记的整理,摘抄好词好句,丰富学生的写作素材,提高学生的写作本事。

然而,由于学生比较习惯教师的知识传授,一开始对写作自主学习不太适应。有极少部分学生开始时不太能坚持自主学习,积累素材。所以在渗透自主学习方法让学生自主学习时应当让学生明白学生自主学习的目的,目标等,让学生有目的的学习,同时也促进了学生自主学习的进取性。

以上是本人对高三上学期上学段英语教学的点滴反思。教学中还存在很多的不足,教海无涯,它需要我们不断地探索和提高,我相信只要我勇于探索前进脚步,教学就会与时俱进!

高三第一学期教学反思篇二

- 1. 我想多媒体在高三复习中的运用必须恰当:
- 1)必须有利于发展学生的英语学习兴趣;
- 2) 必须有利于生生互动;
- 3.) 必须有利于学生思维的发展;

务必不能影响到:学生的自主学习;不能华而不实;

高三的英语复习时间紧,必须精心备课,在学生自主学习,英语创造性思维发展和课堂的实践量上多下功夫.对每一个教学步骤都必须认真推敲,坚决删除低效的教与学的行为,努力向精讲要质量,向训练要质量,追求实效与高效!!!

2. 如何提高学生书面表达与改错的能力

我的观点:应把学生的作文做为教学资源来开发。== 通过对学生作文的分析处理,就会形成经典的语言知识教学资源: 批阅,选出典型的结构性错误与学生共同剖析,来自学生中的错误能有效地激发学生的思考兴趣,从面大幅度地提高了教学的效益; 范文,借助范文把学生的普遍错误融入其中,变成改错题,我认为这样的改错题才做得有价值,因为我们改是的的确确来自于我们同学中的错误,这完全不同于纯应试的改错练习;帮助学生积累优秀的表达方式,批阅时指出学生作文中经典表达式,长此以往,学生自然会找到写作的感觉,也会提高写作的兴趣,作文水平慢慢就会得到提高。

4. 我的阅读观

英语语篇阅读不应囿于解决几条单选题,而应引导学生把注意力放在吸收知识,交流思想之上,所谓文以载道也就是这个道理,我认为只有这样的阅读过程才是有血有肉的,情理交融的生活过程,其实,在吸收知识交流思想的过程中学生也就在学习语言了。我们的英语学习不可以为语言而语言!

5. 功在平时,水到渠成

英语学习成功与否重在于良好的语言学习习惯,平时的点滴积累。老师的任务在于让学生爱学习,会学习,帮助学生积累语言知识,天长日久,学生自然会进入良好的英语学习状态,至于学习成绩的提高固然是指日可待的事情了。

6. 关于语言技能

技能是经过训练所能达成的。无论是听,说,读或写,都要进行目标明确,阶段侧重,有策略的训练。我们坚信,语言技能是任何知识讲授所难以达成的。因此,这一阶段,老师的任务在于如何使得枯燥的技能训练变成引人入胜的思维体验。我们应当考虑以下关键词:选材,策略,兴趣,图式,成就。

8. 满分意识

这种意识应在学习英语的一开始就给学生明确地提出,使得学生在英语学习的起步阶段就有着明确的前进目标,没有目标的学习最终会陷入低效与无序之中,我想这不利于学生学习潜能的发挥。

9. 如何看单选题?

我应坚持这样的观点:单选题就是一篇小的语篇,读懂语境是正确解题的首要条件。

- 10. 如何反思学生的错误?
- 11. 我们在教学实践中追求什么?

不是固定的课堂模式。而是语言习得的规律,是求知与成长过程中的成就体验,是创造的乐趣,是一种学与教,生与师的和诣的境界。让教学之树常青的秘笈在于:实践,反思,学习,创新,特色。

12. 我如何评价自己的一堂课?

学生听了之后还想听,学了之后还想学,实践之后还想实践,每一堂课都是学法的获得,人生的感悟,兴趣的延伸。

13. 一堂课的成功关键?

教师精心备课的程度。是教师综合素质的体现。如何定标?操作程序?如何将学法,思维训练,兴趣激发蕴含于其中。务必考虑智商与情商的开发。

14. 特色如何形成?

依托某些理论进行重点的开发,实践与反思,不可赶时髦。

多元智能,建构主义,智商,情商,策略,自主,思想,人文,实践,能力,兴趣,艺术,成就==enjoy studying,enjoy achievement□逼,习惯,积累,主体。

- 15. 深入细致的研究才会有成果以及研究的取向
- 16. 要让学生成为优秀的语言学习者,教师就必须是一个优秀的英语学习者,应用者和教育者。

挑战翻译,让自己成为优秀的语言学习者与应用者,这是作为英语教师所必备的素质。

17. 英语学习过程中关注什么?

我认为应当更多地关注知识,思想的获得与表达;语言运用能力的发展;学习兴趣的发展,成就体验的深度;自主学习能力发展和科学的学习策略的形成。听,说,读,写仅是语言输入与输出的形式,我们更多地应当关注于输入与输出的内容(思想内涵,思考的深度)与方法,这才是根本。

18. 一堂课的结构

要有引人入境的开场白(让学生在不知不觉之中进入学习的情境之中,高潮迭起的中间段,意犹未尽的结尾。即凤头,猪肚,豹尾。

19. 45分钟组织教学

渗透高效意识; 关注投入程度; 思维的深度与广度。

20. 备课,也要背课。

要能充分显示老师的英文口头表达能力,以激发学生开口讲英语的欲望。

21. 备课必想

学生的主体作用如何发挥,学生做什么,思考什么,要形成什么样的结果?

22. 自主学习策略

备课要结合当前的状态,有意识渗透学法指导(如笔记,强调选择和自己的理解,纠错,强调选择与反思,用心领悟知识与学法。)

23. 学习策略: 学以致用,与现实存在相联系

掌握英语的有效途径便是学以致用。我们的课堂教学必须尽可能与真实的语境语料相结合,从问题的设计,到语料的选择,以及语言的运用都应当与当时的学生状况,生活,社会实际相结合,我认为只有与实际问题目相结合的学习才是最有效的学习。

24. 侧重点

我们在不同的时期应当有不同的侧重点,其是因整体教学目标的实现而形成的。听,说,读,(精读,泛读),写,语法等。

25. 自主学习策略: 构建自己的英语库

其可包含以下部分:错误与进步;经典语篇诵背与词汇集;语言知识篇;写得更漂亮。只有让学生爱上自己动手积累才可说英语学习基本走上了自主的阳光大道。

26. 自主学习策略: 学科学习的习惯与学科品质

习惯:听(经常听),说(大声说),读(大量读),写(喜欢写),思(有自己较为深刻的思想内容),用(用于

解决实际问题)。

学科品质: 务实, 灵动, 追求卓越。

27. 关于教学相长

教学相长的有效途径就是阶段性地引导学生一同反思近期的学情,教情,长处要发展,问题要及时找原因并采取措施。"来自学生的问题目才是最有价值的问题"。=== 慎重地对待学生提出的问题.

28. 教师的精神

有风格,有个性,有自己的理解。切不可照本宣科。

29. 教师的角色定位

做学生学习和生活的帮助者,引导者与促进者。因此,教师与学生的对话应当是宽松,民主,和诣,富有启发性的,教师的重要职责之一在于:唤醒与激励每一位同学。

30. 情商

我想决定学生成绩的最终因素是:态度。学生应当具备认真,积极的求发展态度,有意识地将此作为人生整体规划的一个部分。我常说一个具备了认真积极的学习态度的学生想学得不好也不可能。

31. 我们对试卷的态度

正解的做法是拥有积极的学习心态,用开放的态度来对待试卷,考试也是学习,应将试卷作为一种资源来开发利用。

32. 试卷讲评注意什么

思维方法导引,科学学法指导,意志品质的渗透。

33. 自主学习的口号

把课堂45分钟还给学生。压缩讲授,让学生有时空把握自己的学习。把思维与言能力的训练放到首要的位置;我的英语课堂就是不断唤醒学生自主学习意识的课堂。

34. 几个方向性的问题(每一个环节都要渗透的意识。)

之一,"激发兴趣,促进成就体验"==达到越学越想学的状态。

之二, "篇章为载体, 学生思维能力的提升为核心。"我始终认为只有学生的语篇输入量大了, 才会提高语言整体感悟和习得能力, 其它方面能力的提高也就指日可待了。之三, 精心备课, 压缩讲授, 加输入与思维能力训练。

之四, 注重将各种学习资源优化组合。

之五,坚决实行高定位的原则。求得学习效率的最优化。

35. 课堂组织教学的语言使用原则

use english when possible, use native language when necessary.

36. 自主学习

先学后教, 练后点悟, 量变质变, 成就体验, 感悟人生。

37. "读"的激发

三最诵读:最高,最快,最准,诵背语篇,强化语感,形成

自身良好的"语音形象"。 "浸入式"诵读:心,眼,口,耳全程参与;注意调适和倾听自己的发音,体验诵读过程中的音质美,流畅美,节奏美。

38. 资源优化组合意识

在平时的工作学习社会生活过程中,注意与教学实践相联系, 尤其是能引起学生共鸣,与学生相关的人和事,现实社会生 活中发生着的事引入英语课堂教学,如此的课堂教学才会充 满生机与活力。(引入方式:口述,实物,语音,录像,图 片等)。只有对这些信息进行优化处理之后才会成为课堂教 学的素材。否则仅是废料一堆。

39. 关于3015

其有效地帮助我控制了课堂讲授时间,给了学生充分的自主学习的余地。实践证明是值得进一步深挖和使用的。

40. 学情反馈

越快越好,当面反馈,方式灵活,追根溯源。

高三第一学期教学反思篇三

学生由对教师的信任崇拜发展到课堂的进取,配合、课后的自觉学习是我们教学具有高度实效性的可靠保证。教学就是教与学,只教不学何谈提高成绩,毕竟学生是学习的主体。事实上,高三的英语教学只能在夹缝中寻求发展,单靠教师课堂上挥汗如雨、埋头苦干只会让彼此一次又一次的失望。我在教学中及时发现学生存在的问题及学生对英语学习的需求,结合新课程标准和考试大纲不断的调节教学资料和方法,使学生在简便愉快中提高英语,保证教学效果。

坚持阅读训练,经过语言的很多输入,我们有效复习巩固了

所学的知识,还可经过语篇学到很多的一词多义。它也为写作供给了很多漂亮的句子。此外,师生在紧张的高三生活之余还能接收很多国内外各行各界最前沿时尚的资料,在语篇中不断感受语言的无穷魅力。

开学初,我告诉学生高三一年的教学计划,广一模前进行第一轮复习,以课本为主线,《名师指津》作为辅助材料,巩固语言基础知识。广一模后进行专题复习,即完型填空、语法填空、阅读理解、基础写作、读写任务五个专题的训练,广州二模后则进行全面复习强化训练阶段。要求学生根据教学计划制定出自我的学习计划。如在一轮复习中,学生如何在巩固语言基础的同时进行必须的阅读训练。制定计划后,充分发挥班级尖子生的作用,组成学习小组,互帮互助,实现全面提高的目标。

根据语言学习的特点和高考对英语听说读写本事的考查,不断渗透、指导学生学习方法,让学生自主学习。高三阶段主要进行听说,阅读,写作的训练指导,异常注重学生读书笔记的整理,摘抄好词好句,丰富学生的写作素材,提高学生的写作本事。

然而,由于学生比较习惯教师的知识传授,一开始对写作自主学习不太适应。有极少部分学生开始时不太能坚持自主学习,积累素材。所以在渗透自主学习方法让学生自主学习时应当让学生明白学生自主学习的目的,目标等,让学生有目的的学习,同时也促进了学生自主学习的进取性。

以上是本人对高三上学期上学段英语教学的点滴反思。教学中还存在很多的不足,教海无涯,它需要我们不断地探索和提高,我相信只要我勇于探索前进脚步,教学就会与时俱进!

高三第一学期教学反思篇四

一年又过去了,__届高三学生又要毕业了。我心里沉甸甸地,

无法进行形容;自我已送走了__届高三毕业生。我看这__ 届__届学生毕业有说不出的成就感,同时也不断反思自我并改善教学。虽没有魏书生那样轰轰烈烈,但毕竟干了十四年的高三英语教学说明学校给自我带给了成长的乐土;再次我感谢我的工作单位灵宝三高为我带给展示自我的平台。下方就自我的工作反思总结如下:

一、应提升课堂效率,打造高效课堂。

高三英语教学是一门精品工程。作为英语老师应反复钻研,一轮复习采用预习、展示、合作探究、点拨提升和巩固提高五个环节来完成;其中学生合作探求最重要,老师应抛弃传统"满堂灌"思想大胆让学生自我来完成学习任务。二三轮复习应采取感悟、反思、探讨、点拨和总结五环节来完成英语复习提升工作。英语老师应大胆放手让学生练习各种英语题型完成感悟过程;先不给答案让学生根据已有知识进行反思分析,然后给出答案小组合作探讨;疑难问题老师给予适时点拨,最后让学生就知识薄弱环节进行总结体会到达巩固之效果。

二、应采用休闲式教学,提升学生兴趣。

高三英语教学是快节奏、大容量和超强度训练的过程。英语教师应多留出时光让学生消化,不应为了赶进度不求效益; 知识容量应适中,巩固训练题应精选精练,让学生在快乐中体验学习英语成功的喜悦。不应追求快、强调多而占用学生的休息时光呈现重负低效之恶果。

三、做好学生思想教育,重视学科均衡性。

高三每门学科都很重要,语、数、英各一百五十分,每门都 应拿到一百分以上,综合应拿到二百以上才能上二本线;任 何一门课目都应均衡,同时突出优势科目,方能处于不败之 地。 四、英语学科应重视听、说、读和写四种基本技能。

英语教学老师应注重这四种技能培养,主抓词汇教学、阅读教学、写作教学和听力教学;听是语言输入的途径不应忽视,词汇是英语学习的基础;阅读写作是英语学习潜力的要求。总之,应做到天天听、天天读、天天背诵和天天写;如果这样,英语成绩才能提高。

五、注重学生德育教育,培养德才兼备人才。

教师不仅仅仅是教书而且肩负育人重担。我们应从各方面关心学生为他们成功奠基。作为教师应记住:"良言一句三冬暖,恶语伤人六月寒。"我们应从各方面教育学生,不应讽刺挖苦学生。

高三第一学期教学反思篇五

每到期末,枯燥无味的复习课往往令教师头痛,令学生厌烦。 究其原因,一是复习资料简单重复,无法激起学生的兴趣;二 是复习形式单调乏味,无法调动学生的进取性;三是天天作题, 学生机械麻木。如何上好复习课,就成了语文教师关注的问 题。

针对上述问题,我的设计理念是:

- 1、复习教学要给予学生一片自由的天空,发展的天空,让他们愿学、会学、乐学,从中真正体味到没有考试压力下的复习乐趣。
- 2、复习教学在发展语文本事的同时,也要激发学生的想像力和创造潜能,让学生彻底从考试的束缚中摆脱出来,品尝到创造的乐趣,成功的乐趣。

- 3、复习教学要联系实际,走向生活,要致力于学生的终身发展。
- 4、复习要着眼于各类知识的整体性,使之系统化、综合化。
- 5、复习要有针对性,抓住考点。

拟公益广告是近几年新出现的一个考点,资料不多,考分所占的比重不大,但学生得满分的不是很多。原因在于学生平时所练不多,对写作技巧掌握甚少,细节部分处理不到位,更有甚者,少部分学生弄不清"公益广告"的概念。

我设计这节课,解决的重点有三:一是广告知识,二是什么是公益广告,三是创作技巧。而重要的是教给学生公益广告的创作技巧,以便学生在高考中多拿分。

过去的这一节课,留给我的思考是永久的。我认为,复习课也能够进行探究性学习,复习课也能够生活化教学,语文复习的领域无边无际。