

# 2023年本科生毕业论文开题报告(精选5篇)

报告材料主要是向上级汇报工作,其表达方式以叙述、说明为主,在语言运用上要突出陈述性,把事情交代清楚,充分显示内容的真实和材料的客观。那么,报告到底怎么写才合适呢?下面我给大家整理了一些优秀的报告范文,希望能够帮助到大家,我们一起来看一看吧。

## 本科生毕业论文开题报告篇一

中文题目:论我国地理标志法律保护——以茶叶地理标志为例

报告结构

第一部分选题背景及意义

第二部分研究的基本内容和拟解决的主要问题

第三部分论文写作提纲

第四部分研究方法及措施

第五部分研究工作的步骤及进度计划

第六部分参考文献

一、选题的背景和意义

地理标志(geographical indication)是一种特殊的产源识别性商业标志,也是当今国际社会广泛关注的一项重要知识产权。wto在《与贸易有关的知识产权协议》(以下称trips协议)

中将地理标志列为其规定的七种知识产权，把地理标志作为一项与商标、专利、版权并列的独立知识产权加以保护。早在1883年，国际社会为保护工业产权而签订的第一个多边性国际条约——《巴黎公约》，就将地理标志列入工业产权的保护范围之内。之后签订的《马德里协定》和《里斯本协定》中对地理标志的相关内容的调整则体现了国际社会对地理标志关注的逐渐增加。1994年签订的《TRIPS协议》是现今最具综合性的知识产权协议，它使地理标志的保护达到了一个新的高度，从而协调了各国尤其是欧洲大陆国家和美国等新兴国家的利益要求。

我国作为TRIPS协议的成员国，就意味着我们的地理标志法律保护水平要达到其确立的最低标准。中国是一个具有50悠久历史文化的文明古国，我国幅员辽阔，历史悠久，民族众多，各个地区在气候地理环境以及人文环境等方面特点鲜明、突出，由此形成了一大批地方特色产品。但是，我国地理标志法律保护的现状却不容乐观。如许多地理标志被作为普通商标注册，“青岛啤酒”、“金华火腿”就是典型的例子；一些地方标志由于被滥用，逐步演变为同类商品的通用名称或代名词，如安徽宣州的“宣纸”、新疆哈密市的“哈密瓜”，云南大理的“大理石”，等等。以茶叶地理标志为例，我国是茶叶大国，茶叶生产加工历史悠久，茶叶的品质与独特的地理气候、环境条件有着非常密切的关系，因此，茶叶是最适合实施地理标志保护的重要农产品之一。茶叶地理标志保护研究在我国地理标志知识产权领域尚属新生事物，但茶叶地理标志对于促进我国茶叶经济的发展至关重要。过去由于缺乏相应的法律法规，难以实施茶叶地理标志知识产权的保护工作，许多茶叶产品的地理标志价值得不到应有的体现，使我国很多具有地方特色的优质名茶未能得到很好开发。此外，由于茶叶地理标志保护不力，也会给少数茶叶企业创造“搭便车”的机会，致使某些茶叶地理标志产品的形象遭到严重破坏，如何更好地利用地理标志打击假冒地理标志的行为，杜绝“搭便车”行为，是值得深入研究的问题。

因此，本文以地理标志法律保护为研究内容，以茶叶地理标志为研究切入点，主要以茶叶地理标志为例，探讨我国地理标志法律保护问题，通过多种研究方法，来分析如何构建我国的地理标志法律保护体系。

## 二、研究的基本内容及拟解决的主要问题

本课题研究主要分为如下几个部分：

第一部分是地理标志的基本理论。本部分主要介绍地理标志的一些基本问题，如地理标志的概念、特征以及法律属性等，同时还分析地理标志与相关法律概念之间的区别，例如，地理标志与商标、原产地等等。本部分属于基础理论研究层面的内容，是全文研究工作的起点。

第二部分是地理标志法律保护的模式探讨。地理标志法律保护的模式是多样的，如商标法保护模式、反不正当竞争保护模式、专门的地理标志保护法模式、以及综合保护模式。上述几种模式各有特点，各有弊端，因此各国在选择保护模式的同时，应该结合本国的具体国情。

第三部分是我国地理标志法律保护中存在的不足——以茶叶地理标志保护为例。在本部分的论述中，本文结合我国茶叶地理标志保护的个案——西湖龙井茶地理标志保护中存在的问题，以此作为案例，来分析我国地理标志法律保护中存在的不足，并且反思我国地理标志法律保护存在这些问题的原因。

第四部分是完善我国地理标志法律保护的对策。本部分是全文的重点，主要在结合上文论述成果的基础上，探讨我国地理标志法律保护应该采取的模式以及具体制度的构建，本部分属于全文的解决问题部分，因此主要提出针对我国地理标志法律保护的一些对策。

本文着重解决如下几个关键的问题：

(1) 地理标志保护的\*\*模式问题\*\*。综观国外的地理标志法律保护模式，会发现地理标志法律保护存在模式多样化、层次多样化的特点。因此，本文要分析这些保护模式各自的优点，以及选择适合我国地理标志法律保护的模式。

(2) 我国地理标志法律保护存在的问题。本部分以我国茶叶地理标志法律保护为研究切入点，分析我国地理标志法律保护中究竟存在哪些问题，以及分析产生这些问题根本原因。由于我国地理标志法律保护不力，因此我国地理标志权利人经常遭受侵害，给权利人带来了损失，这在茶叶地理标志保护中体现得尤为明显。

(3) 我国地理标志法律保护制度的构建问题。这是全文的关键，主要探讨我国应该如何构建本国的地理标志法律保护体系，一方面这是国际公约的需要，另一方面这也是本国法律制度完善的需要。本文主要针对我国地理标志法律保护的规范层面、制度层面、组织层面等几个方面，对构建我国地理标志法律保护进行一些思考。

### 三、论文写作提纲

绪论(包括选题意义、选题背景、写作内容等)

#### 一、地理标志基本理论分析

(一) 地理标志的概念

(二) 地理标志的特征

(三) 地理标志的法律属性

(四) 地理标志与其他相关法律概念的区别

1. 地理标志与商标的区别

2. 地理标志与原产地的区别

二、地理标志法律保护的模式探讨

(一) 地理标志法律保护的具体模式

1. 商标法保护模式

2. 反不正当竞争法保护模式

3. 地理标志专门法保护模式

4. 综合保护模式

(二) 上述保护模式的评价

1. 上述各种保护模式的评析

2. 我国地理标志保护模式的选取

三、我国地理标志法律保护中存在的问题——以茶叶地理标志保护为例

(一) 西湖龙井茶地理标志保护个案分析

1. 西湖龙井茶地理标志法律保护概况

2. 西湖龙井茶地理标志法律保护引发的思考

(二) 我国地理标志法律保护的现状及存在的不足

1. 商标法对地理标志的保护

2. 专门性法律规范对地理标志的保护
3. 我国地理标志法律保护中存在的不足

#### 四、完善我国地理标志法律保护的对策

- (一) 我国地理标志法律保护的总体思路
- (二) 我国地理标志法律保护的基本原则
- (三) 完善我国地理标志法律保护的具体措施

1. 制定专门的法律保护地理标志
2. 加强商标法、反不正当竞争法等对地理标志的保护
3. 制定严格的地理标志质量监督制度
4. 因地制宜，加强地方立法，保护地理标志

结语

## 本科生毕业论文开题报告篇二

在我国，小微企业规模小资金少，但是分布范围广泛，数量众多，是我国企业的重要组成部分。然而，近年来，受国内外复杂经济形势影响，小微企业的发展困境重重，在生产要素成本上升、银根趋紧、利率汇率调整、市场低迷等整体形势下，小微企业的融资问题更加突出。

因此，探讨小微企业融资现状、成因以及解决对策，有助于缓解小微企业融资难现状，拓展和完善小微企业融资渠道，为小微企业融资提供切实可行的路径选择。

# 本科生毕业论文开题报告篇三

现代室内设计要求理性、简洁、功能至上，随着科学技术的发展和人类文明的进步，生活质量不断提高，现代人觉得现代简约风格的装修更适合自己的房子，自己的生活、现代简约风格的家居设计起源于19成立的包豪斯学派的现代风格，其核心是实用功能主义风格。

重视功能和空间组织、结构的形式美，其造型简洁，尊重材料本身的性能，自身的质地及色彩配置效果。

现代风格在材料上，首选铁制构件、铝塑板或合金材料；在设计上，会把机构组织暴露在外，注重室内外、整个房间的沟通与搭配；在颜色上，多用白色、灰色作为主基调色，并搭配其他颜色的家具，表现个性及张力。

简约风格多以规则几何，线条为主要元素，突出功能美。

较多采用黑、白、灰等中间色为基调色，也可适当搭配其他色系，起到跳跃眼球的功效，亦能活跃室内气氛，让生活为之更加轻松、和谐。

适合高级白领、单身贵族。

而在此基础上人们对室内家装的设计要求也越来越理性化，具有人性化功能的室内设计应运而生。

它的新式概念，亲切，自然，广受大众青睐，已成为现今的主流。

## 二、课题研究的主要内容及拟解决的主要问题

### （一）主要内容：

1、将120平方的户型设计成现代简约风格的室内空间；客户是一对年轻的新婚夫妇，两人都是高级白领，收入在中等偏上，没有孩子，平时工作忙碌，没有太多的时间来打扫房间，所以选择现代简约风格，简单，实用。

2、现代室内装饰行为中的人性化设计的具体表现；

密斯凡得罗提出“lessismore”并由“少即是多”衍生出简约主义，倡导“简约而不简单”的生活哲学。

在横平竖直的干练中寻求一种平衡的美感，用更加精细的工艺与考究的材质，展现出工业化社会独有的精致与个性。

富于时代感的空间内外通透，在没有任何多余的精炼风格中，高雅品味表露无遗。

现代简约风格特点：

（1）室内空间开敞、内外通透，在空间平面设计中追求不受承重墙限制的自由。

（2）室内墙面、地面、顶棚以及家具陈设乃至灯具器皿等均以简洁的造型、纯洁的质地、精细的工艺为其特征。

（3）尽可能不用装饰和取消多余的东西，认为任何复杂的设计，没有实用价值的特殊部件及任何装饰都会增加建筑造价，强调形式应更多地服务于功能。

（4）建筑及室内部件尽可能使用标准部件，门窗尺寸根据模数制系统设计。

（5）室内常选用简洁的工业产品，家具和日用品多采用直线，玻璃金属也多被使用。

现代简约家具风格特点：

（1）强调功能性设计，线条简约流畅，色彩对比强烈，这是现代风格家具的特点。

（2）大量使用钢化玻璃、不锈钢等新型材料作为辅材，也是现代风格家具的常见装饰手法，能给人带来前卫、不受拘束的感觉。

（3）由于线条简单、装饰元素少，现代风格家具需要完美的软装配合，才能显示出美感。

例如沙发需要靠垫、餐桌需要餐桌布、床需要窗帘和床单陪衬，软装到位是现代风格家具装饰的关键。

现代简约装饰品风格特点：

现代简约风格饰品是所有家装风格中最不拘一格的一个。

一些线条简单，设计独特甚至是极富创意和个性的饰品都可以成为现代简约风格家装中的一员。

1、从空间分布上看：有主卧、次卧、书房、客厅、餐厅、厨房、主卫、客卫以及两个阳台。

空间布局较合理。

在设计中，注意的是主卧的空间利用，从原图上看主卧的面积与客卧差不多，所以我在设计中减小了主卫的空间，以扩大主卧的面积，使其与次卧区分。

而书房的位置在厨房的对面，从而我觉得不适合做卧室，并且从客户关系来说，没有必要做三间卧室。

所以这两个问题是设计中要重点解决的问题。

2、从风格上来看：从硬装的墙面刷漆和地板铺设，到软装的家具和装饰品的选购，无不体现现代简约风格。墙面准备大部分涂白，只在某些需强调的地方采用其他颜色。所有的家具都遵循简约却不简单的原则。尽量避免大量繁复、奢华而不实用的设计。

3、人性化的设计也是本次设计中的一个重点，比如，主卧窗台比较大，那么我就把它铺上大理石，再放上两个抱枕，白天可以坐上面看书，晚上可以看星星。

这就是遵循了以人为本的原则。

设计中小到一个杯子，大到组合沙发，如何使设计体现人性化也是一个待解决的问题。

### 三、课题研究方法及实施方案

#### （一）研究的方法：

- 1、大量收集与本设计相关的文献资料，仔细的阅读与分析；
- 2、运用已经掌握的信息跟文献资料，比较分析；
- 3、确定设计定位，绘制草图；
- 4、进行正图绘制，经指导后进行改良设计、

#### （二）实施方案：

- 1、认真的阅读设计任务书，明确设计任务；
- 2、收集空间规划设计的相关资料，并对户型进行详细的分析；
- 3、结合户型的分析，对方案进行构思；

- 5、完成总平面cad图、立面图；
- 6、完成效果图的绘制和设计说明的编写；
- 7、完成空间规划设计和文本制作；

#### 四、进度安排：

一、xxxx年11月——教师设计课题准备及汇总；

二、xxx年12月——学生选题、汇总及调整；

四、xxxx年2月—5月23日——顶岗实习期间须完成的毕业设计任务

1□xxxx年3月上旬——要求上交开题报告；

2□xxxx年3月下旬——设计草案，完成初期检查；

3□xxxx年4月——全部施工图纸，完成中期检查；

4□xxxx年5月上旬——效果图、展板、设计说明□ppt等资料；

五、xxxx年5月24日——6月16日

1、要求全体毕业生到校，修改、调整或完善毕业设计；

2、指导教师和学生整理有关资料；

3、学生将定稿设计资料输出、打印、刻盘，并完成毕业答辩等、

五、预期的阶段成果及最终成果

## （一）预期的阶段成果

### 1、准备阶段

结合设计主题完成场地的测绘和设计方案的构思，方案确定与修改。

### 2、设计阶段

按时完成总体的规划设计，总体的规划设计进行深入的检查，以确保完成的设计是最终成果。

总体的规划设计主要包括方案设计和cad平面图、立面图、效果图的绘制。

### 3、深化和整理阶段

完成总平面图、立面图及效果图的绘制，完成设计说明及图册排版，制作目录。

## （二）最终成果

完成设计说明的编写并打印装订成册，完成毕业设计。

即设计图纸一套：设计说明、平面图、立面图、效果图。

## 六、开题理由：

现代人快节奏、高频率、满负荷，已让人到了无可复加的接受地步。

## 本科生毕业论文开题报告篇四

题目：

# 论会计的不确定性

## 一、本课题设计(研究)的目的:

不确定性会计是财务会计的组成部分, 这是指不确定性经济业务会计。不确定性经济业务是相对于确定性经济业务而言的。对不确定性经济业务没有给予充分关注和恰当反映, 致使财务会计的一些基本原则, 如稳健性原则、权责发生制原则等没有得到很好地运用, 制约了会计信息作用的发挥, 是现行财务会计中存在的普遍性问题。随着知识经济时代的到来、寻求其解决方案越来越重要。笔者认为, 研究会计不确定性目的如下:

### (1) 完善会计这门科学

会计到目前为止还不是一门精确的科学, 其重要的原因之一就是无法可靠地表述不确定性。不确定性会计通过对不确定性经济业务的披露、确认与计量, 有助于消除财务会计信息的不确定性。所以, 研究不确定性会计问题, 有助于会计学的完善。

### (2) 建立不确定性会计的理论框架

对于在经济领域中“未来事项”存在的研究, 有助于为各国会计准则的制定者们建立一个共同的基础性框架。这个框架会有助于促进各国会计准则发展的早期协调。不确定性会计的研究有助于建立一个不确定性会计问题的理论框架, 以指导包括会计估计事项或有事项、未来事项等在内的会计准则的制定或修订。

### (3) 导致良好的会计实务

目前不少不确定性经济业务尚无成熟的会计规范。这必然会导致会计处理上的不确定性(如会计处理不一致)。不确定性

会计问题的研究，有助于形成比较科学的不确定性会计概念框架，制定出较为完善的不确定性会计准则，从而有效地减少财务会计信息系统的不确定性，最终为信息使用者提供更多更好的信息。

## 二、设计(研究)现状和发展趋势(文献综述):

最近几年，由于市场竞争的加剧和经营风险的增加，信息使用者越来越需要更多的信息来评估企业未来的现金流量和经营成果的不确定性。这样，在会计中如何减少、处理不确定性成为国内外会计学界关注的重要问题。然而，在现存的各种文章和文献中，系统的讨论会计不确定性问题的著作罕见，这就更加坚定了我对不确定性会计问题做系统探讨的决心。

我国不确定性会计的研究无论在理论还是在实务方面基本上处于起步阶段，未形成一套公认的、可以在实践中运用的理论方法体系。

会计学作为经济学科重要的一个分支，它是随着经济环境的变化而发展的，经济环境的变化必然会产生许多不确定性经济事项。通过对不确定性会计的研究，也就是在将不确定性经济事项转换成确定性经济事项的过程中实现了会计学的动态发展。因此，作为“前瞻”性会计的不确定性会计无疑将会是今后会计学研究发展的重点。

## 三、设计(研究)的重点与难点，拟采用的途径(研究手段):

设计(研究)的重点与难点是随着全球经济一体化趋势，全球的经济贸易越来越频繁，企业所处经济环境的复杂性和企业经济事项的不确定性日趋增多。对会计信息使用者来说，有的关于不确定性经济业务的会计信息是十分有用的，但现行财务会计对不确定性经济业务的反映有的不恰当、有的落后于时代要求、有的极其不足，因而有碍于财务会计信息有用性目标的实现，制约了财务会计作用的发挥。这在客观上要

求会计人员必须积极探索，以对企业发生的经济活动进行恰当的处理。如何合理估计会计中的不确定性以及对不确定会计事项作出恰当反映是本课题研究的重点。

本课题研究的难点是针对存在的问题，提出改进的措施与建议。

论文主要从六个部分来进行研究。

第一部分是绪论，介绍课题背景及目的、国内外研究现状、课题研究方法、论文构成及研究内容。

第二部分是介绍会计不确定性的基本概念，并从外部和内部性不确定性因素两个方面详细分析会计不确定性的原因。

第三部分着重从会计要素、会计基本假设及基本会计原则三个方面探讨不确定性经济业务对财务会计体系的冲击。

第四部分是对不确定性会计基本理论思考，包括对会计本质和会计原则的再认识。

第五部分是探讨控制会计不确定性的具体措施。

第六部分是结论部分，总结全文，预测发展趋势。

本课题主要采用文献研究法和归纳总结法，在广泛收集阅读与本课题相关的文献资料，学习研究国内外专家学者对于会计不确定性这一问题的学术观点以及研究成果的基础上，对不确定性会计的基本理论问题，如不确定性会计的概念、目标、会计原则等进行分析与探讨。

(1)文献研究法。通过阅读有关会计不确定性的著作，从理论上提升研究深度。通过互联网等途径收集全国各种有关资料对会计不确定性的原因、影响及对策问题研究成果。

(2)归纳总结法。通过各种途径对本课题进行研究后，归纳总结出新的观点，尝试为不确定性会计构建一套理论与实务框架，以期对此问题的研究有所裨益。

#### 四、设计(研究)进度计划:

- 1、第7周：整理资料并做开题报告，撰写论文提纲
- 2、第8周---第12周：消化整理资料，结合所学知识，撰写论文初稿
- 3、第13周---第14周：在初稿基础上修改论文，撰写论文第二稿
- 4、第15周：继续修改论文，最后定稿，交指导老师。
- 5、第16周：组织论文答辩。
- 6、第17周：整理论文资料并装订成册，同时做好校答辩前的准备工作。

#### 五、参考文献:

### 本科生毕业论文开题报告篇五

选题的目的、意义(理论意义、现实意义):

选题的目的:

本文通过对情境及语文课堂教学情境的定义、教学情境在小学语文课堂中的作用的分析和阐述，提出创设有效语文课堂教学情境的措施及创设时应注意的问题，目的是为小学生营造一个较好的学习环境，让小学生在愉快的课堂情境中，学会思考、陶冶情操、调动学生学习的积极性，让学生真正成

为学习的主人，变“要我学”为“我要学”。同时也便于教师充分发挥主导作用，达到最佳的教学效果。

选题的意义：

1. 在新课程改革理念的指导下，如何营造自主、合作、探索的空间无疑显得很重要。而创设课堂教学情境，实现师生互动是营造这一空间的有效方法。《语文课程标准》中指出：语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境。苏联心理学家赞可夫说：“教学法一旦触及学生的情绪和意志领域，触及学生的精神需要，这种教学法就会产生高度有效的作用。”因此，创设一个积极、和谐、融洽的教学情境，不仅可以有效地提高教学效果，还可以促进学生的个性发展，也符合《语文课程标准》的要求。

2. 创设教学情境有利于学生循着知识产生的脉络去准确把握学习的内容；有利于激发学生的学习兴趣。

3. 有利于激发学生的思想感情。积极健康的学习心态是儿童开展智力活动的助推器，也是优化课堂教学的催化剂，而语文课堂教学的情景创设则是调动学生内心情感的基本手段。

4. 在语文课堂教学中创设教学情境，不仅可以优化语文教学过程，使学生产生浓厚的兴趣，而且可以获得比传统教学更明显的教学效果。

选题的研究现状(理论渊源及演化、国外相关研究综述、国内相关研究综述)：

国外的相关研究：情境教学的教学模式在教学实践中的运用不是现在就有的。在西方古希腊罗马时期的教育思想里，就有情境教学思想的萌芽。三百多年前，捷克教育家夸美纽斯在《大教学论》中写道：“一切知识都是从感官开始的，假如

有一个东西能够同时在几个感官上面留下印象，它便应当和几个感官去接触。”而且夸美纽斯认为这是教学中的“金科玉律”。情境教学不仅能让学生在愉悦轻松的氛围中学习，促使学生始终情绪饱满，而且能使学生如临其境，激发学生的学习情绪和学习兴趣，使学习活动成为学生主动的自觉的活动。在苏霍姆林斯基的教学思想中，就十分重视自然情境的教育作用。他在《帕夫雷什中学》一书里说到：“大自然是美育的重要源泉。”他经常带领孩子们到大自然中去，细心地观察、体验大自然的美，从而使学生在轻松愉快的气氛中学习知识，激发学生的学习兴趣和想象力，发展学生的审美能力。

国内的相关研究：高俊霞在《新课程周刊》中发表的“情境教学：创设充满智慧和情趣的空间”一文中对情境教育的探索始于20世纪70年代末以及时任语文教师的李吉林开始了语文情境教学的探索进行了阐述，范凤兰在《运城高等专科学校学报》发表了“浅谈课堂教学情境的创设”中对课堂教学情境的含义、课堂教学情境创设作用、做法都进行了阐述。朱丽荣在《吉林省教育学院学报》发表的“浅谈语文课堂教学中的情境创设”中对教学情境的概念、怎样创设有效地教学情境、创设课堂教学情境要注意的问题进行了相关的阐述。王丽萍在《成才之路》发表的“浅谈小学语文课堂教学中的情境创设”一文中阐述了如何在语文教学中进行情境创设。

拟研究的主要问题、重点和难点：

主要问题：通过了解小学语文课堂教学情境的作用、特征和原则之后，怎样去创设有效的小学语文课堂教学的情境。

重点和难点：怎样去创设有效的小学语文课堂教学情境及创建情境时需要注意的问题。