

小班教案披萨活动反思与评价(优秀9篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

小班教案披萨活动反思与评价篇一

区域活动创设的是一个丰富多彩、多功能、多层次的游戏活动，它具有自由选择的条件。并能让每个孩子都有机会接触符合自身特点的环境，并用自身特有的方式同化外界。区角活动最大的特点在于：它给予幼儿自由的游戏空间长自主的游戏氛围，是幼儿自我学习，自我发现，自我完善的活动。同时它具有灵活性，能满足幼儿发展的需要，是实施个别化教育的有效形式。因此，区角游戏是孩子们的最爱。

每当孩子们进入游戏区，很快就进入了角色。他们有的看书、有的下五子棋、有的开心的搭积木、玩插塑……他们常常将搭好的积木拿给我看，并开心地告诉我自己搭的是大炮、飞机、宝塔……看着孩子们一个个快乐地玩着，我也很开心。因为在这个环境中，孩子们可以尽情地发挥，尽情地释放尽情地构思他们的奇思妙想。所以，每当进行区域游戏活动时，孩子们就会高呼“万岁”，很快就融入其中，尽情地享受游戏带来的快乐。因为在这里，他们是区角的主人，伴随他们的是愉悦、快乐、兴奋和满足。培养了他们自我发展的兴趣，这也是我们最初的目的。在此过程中，我们能从多方面了解孩子，敏锐地观察孩子之间的差异。从而因材施教，更有效地开展教育活动孩子。

但是在区角活动中，我们也遇到了许许多多的问题。

问题一：准备了许多材料，孩子们却不理会，或操作马虎。

出现这种现象，其原因可能是活动本身缺乏趣味性、单调枯燥，操作活动难度大（或过于简单）。我们尝试增加活动的趣味性，适时地调整活动材料，除了考虑教育的需要外，幼儿兴趣及发展的需要也能忽视，通过与幼儿共同商量，更新丰富材料，让幼儿感受到自己是区域活动的主人。当然，区域活动的材料还应具有层次性的探索性，材料的投放要顾及到幼儿的个体差异。

问题二：我们可能指导不当，或急于指导，让孩子自主探索的机会悄然流失，使区角活动丧失了应有的价值。要解决此类现象，首先我们应树立幼儿是区角活动主体的观念，只有在自主活动的过程中，幼儿才能充分体验自身的存在价值，更好地获得发展。在区角活动中，活动的整个过程主要是一个幼儿自发生成、自由想象，积极创作长大胆表现的过程，要给幼儿留出充分探索、质疑的时间和空间，在活动中给予积极的期望。

通过对幼儿园区域活动的教研学习，我们知道所谓区角活动，简单地说就是小组或个别活动，也就是教师根据教育目标，有意识地将整体活动范围分割成小区活动活动空间，有目的、有计划地投放材料，幼儿根据自己的意愿选择活动内容和活动伙伴，主动地进行探索和交往。在此过程中，教师应该及时的分析反思，在观察指导的基础上，做好观察记录长进行理论、实际的分析。在这其中，可以从两个方面考虑：

一是教师自己，环创是否适宜，布局是否合理；材料提供上是否要做调整；游戏中的介入行为是否及时、适时，对幼儿的的游戏是否有推动作用。

二是幼儿：孩子的兴趣在哪里，游戏中需要幼儿积累怎样的经验，幼儿是否已经具备幼儿在游戏中的效、合作等达到怎样的水平，还存在什么问题，需要怎样的帮助.....有了分析反思，才能体现指导的价值，帮助我们不断发现区活动的价值，促进幼儿在自主游戏中得到进一步发展。

同时，我们还可以进一步将主题与区角有机结合，互相渗透，使主题在区角中生成和发展，使区角在主题背景下丰富和深入，体现课程内容的整体性，促进幼儿整体性发展。

小班教案披萨活动反思与评价篇二

活动目标：

- 1、通过探索，感知不同的容器、不同的材料，会发出不同的声音。
- 2、激发探索声音的兴趣，体验操作的乐趣。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

活动准备：

内装硬币、纸团、黄豆、沙的旺仔牛奶罐若干，各种容器若干（玻璃瓶、口香糖罐、奶茶杯、八宝粥瓶）、黄豆若干。

活动过程：

一、感知相同容器、不同材料发出的声音

- 1、请幼儿分别玩一玩、摇一摇桌上的罐子。听一听、说一说你发现了什么？为什么？
- 2、引导幼儿猜一猜罐子里装的是什么？

（1）幼儿自由讨论

(2) 幼儿打开罐子封口检验。

3、小结：同样的瓶罐，装不一样的东西，发出的声音不一样。

二、探索比较不同的容器，相同的材料发出的声音

1、出示各种容器，引导幼儿自由探索。

2、同伴自由比较、交流。

3、集体感知、讨论。

4、小结：不同的瓶罐，装同样的东西，发出的声音不一样。

三、观察比较同样容器、同样材料、数量不同发出的声音

1、教师演示，幼儿比较。

2、幼儿尝试探索，自由比较、交流。

3、小结：同样的瓶罐，装同样的东西，装的数量不一样，声音也不一样。

四、用自制响罐为歌曲伴奏

活动反思：

幼儿园科学活动的核心是“激发幼儿探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究能力”，教师要善于发现孩子的好奇心和求知欲，为幼儿探究活动提供丰富的教育环境和充分条件，满足幼儿通过“直接感知、亲身体验、动手操作”获取知识的需要。

小班教案披萨活动反思与评价篇三

1. 今天，身体宝宝要和我们做游戏，它请小朋友猜猜它身上各个地方的名字
2. 老师慢速地从头到脚让幼儿指认身体各部位的名称，这是我身体的什么地方？
3. 老师快速指身体各部位，让幼儿指认

二. 引导幼儿欣赏歌曲，了解音乐旋律和歌词

1. 听！这里有一首好听的歌也说了身体的事情，我们一起听听它说了什么
2. 播放歌曲请幼儿欣赏，然后引导幼儿自由表达欣赏到的歌词内容

三. 老师慢速哼唱歌曲，让幼儿根据所听到的歌词内容，有节奏地轻轻拍打身体各部位

五. 提醒幼儿做动作时在人少的地方进行，注意安全。

小班教案披萨活动反思与评价篇四

考虑到幼儿的年龄特点还有小班新入园幼儿的分离焦虑产生，我们班设置了五个适合本班情况的区角，分别是：泡泡书吧、小小艺术家、宝贝电话亭、智慧城堡、玩具王国。这次我将从这五个区角分别入手进行反思。

1、先来说说泡泡书吧，顾名思义，这是小朋友用来看书的地方，在这里面，幼儿可以学会安静，可以学会与同伴分享好看的书，也能学会爱护物品的好习惯。但经过几次区角活动，我发现只有极个别的幼儿能从头坐到活动时间结束，大部分

幼儿都按捺不住跑去玩其他的区角。这可能还是跟有些幼儿年龄有关。他们看不懂一些书，但又不知道怎么选择能看懂的书。因此随便看几下没兴趣就坐不住了。所以我打算把图书进行更清楚的一个分类，让年幼的孩子知道在哪可以拿到他们感兴趣能看懂的书。

2、小小艺术家这个区角是美工区，幼儿能在里面任意用油画棒或者水彩笔进行创作和添画，也可以玩橡皮泥和串花。但是我发现幼儿进去过后经常性的在本子上乱画，或者看见别人玩橡皮泥那么他也会换成完橡皮泥。

对于这种现象其实是我们老师的疏忽，幼儿还小，而且是新入园幼儿，可能对于创作这一块肯定很难，自己乱画着画着没个目标也会很无聊，所以我想在区角里投放一些有图案的纸，比如有苹果、云朵之类的能让幼儿进行涂色练习或者模仿练习，这样幼儿的兴趣应该会更浓厚。

3、宝贝电话亭相当于是一个语言区，在这里面，宝贝可以随意的表达与交流。因为是新入园幼儿，就想让会产生分离焦虑的宝贝们有一个能给爸爸妈妈打电话来寻求心理慰藉的平台。一开始的使用效果不是特别好，没有幼儿愿意去里面。

但是我让幼儿观察我是怎么玩那个传话筒了后，幼儿的兴趣就要更大一些。我觉得还有可能是这个电话亭从外观上还不够吸引幼儿，我会尝试把它再装饰得精致一些。或者增加烧烤摊，幼儿可以打电话订餐之类的。

4、智慧城堡是一个益智区，我们在里面投放了小动物喂食、毛毛虫夹脚、小刺猬长刺、手指套圈、小动物吃什么、穿鞋带等发展幼儿手部肌肉、手眼协调和开动脑筋的教玩具。对于这个区幼儿还是蛮感兴趣的，因为动手的'东西比较多，幼儿比较喜欢。

但是我发现很多幼儿对于什么动物吃什么食物的这个游戏还

不是特别明白，经常乱插食物给动物们。所以我打算在集体教学的时间再好好的给幼儿们上堂关于区分食物的游戏活动，让幼儿们明白游戏规则。

5、玩具王国一直是幼儿们最爱的区域。我们设置的是个建构区，里面投放了积木，废旧的盒子和瓶子，还有幼儿的玩具。投放幼儿玩具是为了减轻幼儿的分离焦虑，因为是自己熟悉的玩具和自己一起在上幼儿园。

幼儿玩积木的问题不大，但我发现那些废旧的盒子还有瓶子几乎没有幼儿玩耍。我想应该是因为盒子的大小太杂乱，而且幼儿也不知道瓶子该怎么玩。我打算再收集一些大小差不多的盒子进行简单的包装，然后瓶子就收集统一的易拉罐，方便幼儿搭建，这样效果可能会更好一点。

区角游戏材料投放和活动的问题是我会一直关注的重要问题，他是我们幼儿全面发展的重要部分。经过这几次的区角活动，我确实发现了我们设置区角的不少问题。让我知道有时候光凭老师自己想象是不够的，还是要从区角的使用情况来一步步的反思一步步的改善。希望有了这次的反思，能让我们班的区角活动开展得更好。

小班教案披萨活动反思与评价篇五

活动目标：

1. 理解儿歌内容，学习有节奏地朗读儿歌。
2. 丰富词汇：举、转、张开、握、藏。
3. 感受拍手游戏的快乐。
4. 引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。

5. 鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。

活动准备：

1. 教学挂图、音乐光碟
2. 日常生活中了解小手的作用，会玩小手游戏。

活动过程：

1. 音乐游戏：小手在哪里。激发幼儿学习的兴趣。
2. 完整地欣赏儿歌。

教师边朗读边做动作，完整地朗读儿歌。

提问：小手会做什么？

3. 分段学习儿歌。

老师边朗读边做动作，幼儿逐句模仿学习。

4. 学习有感情地朗读儿歌
 - (1) 用好听的声音跟着老师朗读儿歌。
 - (2) 进行个别朗读和集体朗读。
 - (3) 儿歌表演。

提出要求：大家一起用好听的声音一边朗读儿歌，一边做动作。

活动反思：

小班孩子年龄小，还处在口语发展的阶段，这首朗朗上口的儿歌很适合孩子的年龄特点。整个活动下来，幼儿的兴致很浓厚，课堂的氛围也很活跃。在这个活动的导入部分，我是以音乐游戏小手在哪里导入，加上前期的经验作为铺垫，幼儿在理解这首儿歌的内容时容易多了。再加上边朗读边动作，幼儿更易于理解了儿歌内容，掌握词汇：举、转、张开、握、藏等。

文档为doc格式

小班教案披萨活动反思与评价篇六

近年来，地震、火灾等自然灾害严重，幼儿园事故也频频发生，有的歹徒冲进幼儿园进行行凶，也有的老师不负责任的伤害孩子，意外伤害已成为影响幼儿健康成长的第一杀手。所以保护孩子不受伤害，保护他们的健康成为幼儿园工作的首位。小班幼儿生活经验较少，面对危险发生时自我保护，自我逃生的能力弱，所以我们在保护他们的同时更应该让他们去了解这些危险，学会发生危险时如何保护自己，提高他们的自我保护能力，逃生能力。小班幼儿的理解能力、接受能力都比较差，所以要求老师利用各种教学手段使幼儿了解一些自我保护的常识，（如何拨打急救电话、发生火灾时如何逃生等）。因此我结合我们本学期的教育目标及我班幼儿情况设计了本次活动。

【活动目标】

- 1、认识并会拨打119. 120. 110等急救电话，知道在什么危险时拨打什么号码。
- 2、知道危险来临时如何保护自己，如何逃生。
- 3、培养幼儿动脑思考问题、解决问题的能力。

【活动重难点】

重点：幼儿认识并牢记119. 120. 110等急救电话。知道并学会在危险面前保护自己，学会逃生。

难点：培养幼儿思考问题、解决问题的能力。

【活动准备】

1、119、120、110号码片、玩具电话、小动物头饰，小手绢人手一份。

2、警笛声录音、警车、消防车、救护车图片、逃生录像及图片

【活动过程】

第一个环节：听警笛声，激起幼儿兴趣，引出主题。

1、出示警车警笛声。

师：小朋友，老师今天早上来幼儿园的路上听到一种奇怪的声音，你们想不想听听。（出示警笛声）

2、让幼儿讨论这是一种什么声音，是什么发出的这种声音。

3、依次出示消防车、救护车的声音。提问：这三种声音一样吗？引导幼儿仔细听一听每种声音的不同并进行讨论。

4、鼓励幼儿大胆进行猜测，这三种不同的声音代表了什么

5、出示警车、消防车、救护车图片，让幼儿更进一步了解警笛声代表了什么？让幼儿了解每种车发出的警笛声不同，代表的意思也不同。

老师进行小结：每种不同的警笛声代表的急救方法是不同的，它们的车型也是不同的。

第二个环节：认识110.119.120急救号码

1、引导幼儿仔细观察图片车上的号码。

师：小朋友你们有没有注意在不同的车上有三种不同的数字。（出示图片）

2、鼓励幼儿说一说这些数字，了解这些数字的意义。

3、出示号码片加深幼儿的认识。

4、出示图片，让幼儿进行连线

师：小朋友，咱们刚才认识了110.119.120三种不同的急救号码，现在老师要考考你们，看看谁记清楚了哪种车上是哪种号码，哪种号码代表了哪种救护方法。（出示图片，让幼儿进行连线）

5、请幼儿做评判看一看连线对不对，说出自己的理由。

第三个环节：加深印象，幼儿分组进行场景表演

1、设置场景，幼儿分组进行讨论分析，并一名幼儿回答讨论的结果。

（1）、小熊妮妮发现小兔家失火了，妮妮应该做些什么？

（策略）拨打火警电话119，说清楚发生火灾的位置，请消防员帮忙。

（2）、小猪噜噜发现小狐狸偷了母鸡家的两个鸡蛋，该怎么办？

(策略) 拨打报警电话110, 请公安叔叔来抓坏人。

(3)、小松鼠在路上发现了受伤的山羊公公, 应该怎么做呢?

(策略) 拨打急救电话120, 请医生来救护山羊公公, 并在医生来之前先陪伴山羊公公。

2、幼儿自由分组, 选择喜欢的小动物头饰, 进行场景表演。

3、请几组幼儿为大家进行表演

在进行情景表演时老师可提醒幼儿如何正确拨打求救电话, 叙述事情时尽量要完整, 准确。

小班教案披萨活动反思与评价篇七

活动目标:

1. 了解感冒的症状, 知道感冒后身体不舒服要及时告诉大人。
2. 初步了解预防感冒的方法。
3. 知道感冒了不怕打针吃药, 做个勇敢的孩子。

活动准备:

1. 小叮当手偶一个
2. 自拍录像小片段
3. 预防感冒方法的图片(洗手、吃饭、锻炼……)
4. 小叮当音乐

活动过程:

1. 设置情景——引发兴趣，导入活动。

出示小叮当手偶：“今天我给小朋友请来了一位小客人，小朋友看看他是谁？”小叮当：“大家好！我是小叮当，今天我给大家唱一首歌曲（唱两句后不停的打喷嚏），我怎么了？我不能给大家表演节目了，小朋友再见！”

2、组织讨论——了解感冒的症状及原因。

问题一、小叮当怎么了？为什么会感冒

师小结：鼻子不透气、流鼻涕、嗓子痛、头痛、咳嗽、打喷嚏、有时候会发烧，当身体不舒服的时候要及时告诉大人。

3. 观看录像小片段——渗透情感，懂得不怕打针吃药。

讨论：小叮当到哪里去了？他打针的时候哭了没有？小朋友打针会哭吗？师小结：小朋友也是勇敢的孩子，如果你感冒了，要赶紧去看医生，不怕打针吃药，这样感冒很快就会好了。

4. 结合图片展开讨论——初步了解预防感冒的方法。

(1) 讨论：小朋友想一想，怎么样就不感冒了？

小班教案披萨活动反思与评价篇八

目标：

1、初步学会按颜色、大小特征分类。

2、复习3以内手口一致点数。

3、乐意参与集体活动，体验游戏活动的乐趣。

准备：

- 1、老爷爷手偶一个。盘子人手一个。
- 2、大的红苹果28个，小的红苹果28个，大的绿苹果28个，小的绿苹果28个。
- 3、苹果树三颗。

过程：

一、引题：

教师：今天我们来到了老爷爷的果园，看果园里有什么呀？

二、观察比较，感知苹果的颜色大小特征。

- 1、点数果园里的果树：我们一起来数一数这里有几棵果树？
- 2、教师：树上有什么？这些苹果长得都一样吗？哪里不一样？
- 3、请说出苹果特征的幼儿上来摘一个相应特征的苹果。

3、教师小结：树上的苹果有的是红色的、有的是绿色的；有的大、有的小。

二、听指令摘苹果，教师要求逐步递进。

1、区分颜色特征。

(1) 教师：老爷爷很开心我们来到他的果园做客，他要请我们吃苹果哦，不过要我们自己去摘，老爷爷请我们摘一个红苹果和一个绿苹果。

(2) 幼儿操作（要求要有秩序，不推不挤，找好了马上回到

座位)

(3) 师幼共同验证

教师：你摘的苹果是什么颜色的？

(4) 按颜色分类：教师出示红绿颜色的篮子，引导幼儿按颜色特征分类。

2、区分大小

(1) 教师：你们刚才表现的真棒！现在老爷爷自己要去摘苹果了，我们一起去帮助老爷爷好不好？这一次老爷爷要摘1个大苹果、2个小苹果。

(2) 幼儿操作：幼儿人手一个盘子，请幼儿把摘过来的苹果一个一个摆在盘子里。

(3) 师幼共同验证

教师：我们一起来数一数我们摘了几个苹果？（请个别幼儿：你摘了几个苹果，有几个大的，几个小的）

(4) 按大小特征分类：教师出示大小不同的两个篮子，引导幼儿按大小特征分类。

三、结束活动：把苹果送回去。

2、幼儿再次摘苹果，摘过来的苹果摆放在盘子里。（要求摘3个苹果）

3、教师出示4个篮子(大的红绿篮子和小的红绿篮子。)

教师：老爷爷给你们准备了一些篮子，数数有几个？看看这些篮子有什么不一样？

要求：大的红苹果要放在大的红颜色的篮子里，小的.红苹果要放在哪里？

3、分类送苹果。

4、师幼一起检查。

活动反思：

本活动为小班数学研讨活动的第二次活动课，经过黄建双老师的第一次活动后的探讨、分析，形成了比较成熟的教案。整个活动下来，我是以情景“参观老爷爷的果园”，贯穿始终，适合小班幼儿年龄特点，环节过度自然，层次分明。活动中我在幼儿操作之前的一些细节问题讲得比较清楚，因此幼儿在操作的时候秩序较好，幼儿也能很好的完成操作，取得了一定的效果。活动后大家的建议及活动不足之处：

1、活动时间过长（35分钟），建议在讲解操作要求的时候语言简练，不必反复强调。

2、目标二复习3以内手口一致点数，可以不去掉。

3、幼儿表述苹果的不同时，教师应及时小结，帮助幼儿提升经验。

小班教案披萨活动反思与评价篇九

领域

健康安全

活动类型

会听声音的耳朵
活动内容

活动来源

实施时间

活动目标

- 1、知道每个人都有两只耳朵以及耳朵的主要外行特征。
- 2、学习用耳朵辨别不同的声音和来自不同的方向的声音。

活动重点

幼儿能够清楚的知道每个人都有两只耳朵，耳朵上有软的耳边、耳垂。

活动难点

学习用耳朵辨别不同的声音和来自不同的方向的声音。

活动准备

- 2、幼儿熟悉的故事片段和音乐片段。
- 3、任意四种乐器。

活动过程

教学反思

活动环节

预设时间

(一) 教师和幼儿一起欣赏故事片段和音乐片段。

1、教师：我们一起来欣赏一段好听的故事。

2、教师：你们还想欣赏好听的音乐吗

3、教师与幼儿共同欣赏音乐片段。教师和幼儿一起唱唱跳跳。

4、教师：刚才，你们怎么听到动听的故事和好听的音乐的呢？

5、教师小结：我们的耳朵能听到动听的故事和好听的音乐，耳朵真有用。

(二) 教师和幼儿共同观察耳朵的特征

1、教师：那么，我们的耳朵躲在哪里呢？它是什么样的？

2、幼儿两两互相观察耳朵的位置和外形特征。

3、教师：每个人都有两只耳朵，耳朵躲在我们人脸的两边，就向脸上的两个小卫士。它们有软软的耳边、耳垂。

10分钟
15分钟
5分钟

(三) 教师和幼儿共同游戏

1、教师：我们还有几位客人要来做游戏，你们听一听是谁来了？他们是怎么来的？

2、教师播放三组声音：第一组（狗叫的声音和汽车的喇叭声）

第二组（青蛙叫和轮船鸣笛声）

第三组（羊的声音和火车声）

3、教师：声音可以从四面八方传过来，你们能听见吗？和老师一起把声音找出来。

(四) 教育幼儿保护好自己的耳朵。

教幼儿几种保护耳朵的方法：不将异物放入耳朵里，不用尖的东西挖耳朵，遇到有教大声响的时候用手捂住耳朵，张开嘴巴等。

小班下学期的开学，安全教育的活动，主要是让幼儿在过年的气氛中回到，幼儿的班集体生活中。而且这一次我们班有加入了新的小朋友，一方面也是为了稳定新生的情绪，希望在一个大家都熟知的生活小知识中得到集体的认可。

在观察认知我们的小耳朵中，我请幼儿互相观察，看看你朋友的耳朵，来曾今幼儿之间一个月没联系的感情，也可以将新生慢慢的融入集体。你看看我的耳朵，我看看你的耳朵，很有意思。这是一节健康安全课，所以将重点放在的第四环节——保护耳朵。我主要是进行讯问式的引导，在幼儿已有的知识经验基础上进行增加补贴。