

特殊的车辆教学反思 特殊的葬礼教学反思 (优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

特殊的车辆教学反思篇一

《特殊的葬礼》这篇课文其实是针对目前国内外环境处于恶化的情况下对学生进行保护环境的教育。课文学完了，但教育不能随之结束。我又产生了第二点想法：让每个学生在自己身边选一件物品或一种植物作为自己的朋友，然后关心它、照顾它，坚持一学期。到学期结束时班级进行评比，比比谁是环保有心人。进行这样行之有效的语文实践活动就是让学生为美化、绿化、香化环境作贡献，同时进一步培养了他们做事的恒心和毅力。

第三个想法是应该在班级中组织一次“我与环保”的主题队会，让学生自己去搜集材料，准备节目，表演节目。这样让他们在参与活动的全过程中提高动手能力、组织能力、表演能力等。

有了这三个想法，我决定就在班级中开展实践活动。我想，只要让学生在语文活动中勇于实践，充分表现自我，就一定能取得意想不到的效果。

特殊的车辆教学反思篇二

这课堂上，有三个学生的模样始终在我的眼前抹之不去。郭子骞涨红着脸愤怒地呐喊：“我要投诉人类。”苏颖说

了“对不起”三个字后虔诚地向塞特凯达斯瀑布深深一鞠躬。马骏背诵了一首诗《热爱地球妈妈》：“妈妈的草地，是温暖的摇篮……妈妈的天空，是慈祥的笑脸……妈妈的河流，是爱的源泉……”她庄重的神情，激昂的语调震撼了教室里的所有人——学生和听课的老师都受到了熏染。整节课上，同学们如此专注，就连平日调皮的同学，也变得那么全身心地投入。他们的情感随塞特凯达斯瀑布的命运起伏着。

反思这几个孩子的表现，除马骏背诵的诗是我课前让她准备引路的之外，其它皆是他们的自然状态之所在。

郭子騫，一个班级中并不出众的孩子。他学习成绩马马虎虎，课堂上举手从不踊跃，朗读水平也是平平，而这节课上，他竟在那么多老师面前大声地愤怒地呐喊。这真是出乎我的意料。

苏颖，一个很优秀的女孩，思维颇为敏捷，组织语言的能力很强，还是个出色的小画家，就是不善于流露自己的情感。她竟然鞠躬了，九十度的鞠躬。这一鞠躬，从心灵深处展现了她对逐渐消失的塞特凯达斯瀑布的惋惜和对人类不爱惜环境的悲愤。她的表现使我极度惊喜。

马骏，朗读能将，平常总是笑嘻嘻的她今天一反常态。面对如今的塞特凯达斯瀑布，她是那么的严肃，神情那么的悲壮，声音是那样的有穿透力。当她背诵结束时，余音似乎还在教室里久久回荡。

反思这节课，我感触很深：

每个孩子都是有潜力的，作为老师不能把他们定势在某一层面上，应该随时发现学生的闪光点。学生是否知道自己的闪光点呢？不，不一定。正如自己寻找自己的优点之处，根本说不出所以然。究其原因，那是因为“不识庐山真面目，只缘身在此山中”。若让学生知道自己的优点应该是件有益之

事，那样能有效地激发其积极向上的热情，使其在优点方面继续努力。在知道优点的同时也能知其缺点，这样才能扬长避短。于是，我便产生了一个“正反人”的想法，即为每位学生准备一张大白纸，在中间贴上自己的照片，写上姓名、年龄等，以中间为分界线，上方由老师、同学及他本人记录此生的优点，哪怕是一项或一点点；下方则记录他的缺点。这样做的话，在学期结束时作为班主任给学生写评语一定也方便多了。公开课之后使我产生了第一点想法。

《特殊的葬礼》这篇课文其实是针对目前国内外环境处于恶化的情况下对学生进行保护环境的教育。课文学完了，但教育不能随之结束。我又产生了第二点想法：让每个学生在自己身边选一件物品或一种植物作为自己的朋友，然后关心它、照顾它，坚持一学期。到学期结束时班级进行评比，比比谁是环保有心人。进行这样行之有效的语文实践活动就是让学生为美化、绿化、香化环境作贡献，同时进一步培养了他们做事的恒心和毅力。

第三个想法是应该在班级中组织一次“我与环保”的主题队会，让学生自己去搜集材料，准备节目，表演节目。这样让他们在参与活动的全过程中提高动手能力、组织能力、表演能力等。

有了这三个想法，我决定就在班级中开展实践活动。我想，只要让学生在语文活动中勇于实践，充分表现自我，就一定能取得意想不到的效果。

《特殊的葬礼》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

特殊的车辆教学反思篇三

20xx年12月13日，西边小学每周四的教研日又热热闹闹的举行了。翘首期待，本周终于轮到我啦，我所执教的是二年级语文上册12单元，主题为考验的首课《特殊的考试》。

我根据二年级孩子的年龄特点，在课前分成男女生2队进行pk。接着学习课文前通过读词语的闯关游戏，调动孩子们的学习兴趣。再让孩子们在初读课文时带着几个课文小提示去阅读，让孩子们通过阅读了解课文的主要内容，知道小白兔能被录取是因为它用自己的实际行动证明了自己是一名真正的“小小卫生员”，并能明确“特殊“的考题是什么。最后通过引导学生朗读课文，朗读形式有男女生赛读，小组读，个人朗读，全班齐读等。培养学生理解课文的能力并能有感情的朗读课文，让学生树立环保意识，做一名真正的卫生员。

课后在教研时，我校优秀的语文老师，逐一给了我许多诚恳的建议。李校长直言，通过与上学期的英语公开课，进步很大，教学激情大，使得孩子们都爱听；蔡瑞芳老师充分肯定了我所设计的教学环节新颖，板书内容有创意，在课上的.教学机智应变能力强等；谢阿三老师觉得整堂课的环节紧凑，教学思路很清晰，过渡衔接得不错；吴志雄老师认为课堂气氛相当活跃，教师和孩子们都很有朝气。还有其他老师很多中肯的意见，都让我非常受用。但是在这节课里，仍然有许多不足之处，以下我总结了几点：

一、语速和节奏过快。是啊，这是我的致命伤。本来语速就很快，在公开课上一紧张就更快了，以至于学生在读词

语的时候读错了我也忘记纠正他，真是不应该。这是我首先要克服的一大缺点。

二、学生回答后能够及时评价，可是评价性语言似乎不够多样。

三、在课堂上，应该以学生为主，教师为辅。而我还不够放手让孩子们去自由思考，这是我需要学习改善的地方。

四、学生在课上表演朗读时遇到困难，应加以鼓励，再让其继续示范，这样会让学生今后更有信心的去朗读。

通过这样的研讨课，让我一夜长大，犹如花朵吸收到晶莹剔透的露珠那么滋润。感谢西边小学各位老师对我的帮助和指导，在这样融洽、愉快、积极向上的工作环境中，我会继续努力，更加专注的投入到语文教学的钻研中去。

文档为doc格式

特殊的车辆教学反思篇四

这课堂上，有三个学生的模样始终在我的眼前抹之不去。郭子骞涨红着脸愤怒地呐喊：“我要投诉人类。”苏颖说了“对不起”三个字后虔诚地向塞特凯达斯瀑布深深一鞠躬。马骏背诵了一首诗《热爱地球妈妈》：“妈妈的草地，是温暖的摇篮……妈妈的天空，是慈祥的笑脸……妈妈的河流，是爱的源泉……”她庄重的神情，激昂的语调震撼了教室里的所有人——学生和听课的老师都受到了熏染。整节课上，同学们如此专注，就连平日调皮的同学，也变得那么全身心地投入。他们的情感随塞特凯达斯瀑布的命运起伏着。

反思这几个孩子的表现，除马骏背诵的诗是我课前让她准备引路的之外，其它皆是他们的自然状态之所在。

郭子騫，一个班级中并不出众的孩子。他学习成绩马马虎虎，课堂上举手从不踊跃，朗读水平也是平平，而这节课上，他竟在那么多老师面前大声地愤怒地呐喊。这真是出乎我的意料。

苏颖，一个很优秀的女孩，思维颇为敏捷，组织语言的能力很强，还是个出色的小画家，就是不善于流露自己的情感。她竟然鞠躬了，九十度的鞠躬。这一鞠躬，从心灵深处展现了她对逐渐消失的塞特凯达斯瀑布的惋惜和对人类不爱惜环境的悲愤。她的表现使我极度惊喜。

马骏，朗读能将，平常总是笑嘻嘻的她今天一反常态。面对如今的塞特凯达斯瀑布，她是那么的严肃，神情那么的悲壮，声音是那样的有穿透力。当她背诵结束时，余音似乎还在教室里久久回荡。

反思这节课，我感触很深：

每个孩子都是有潜力的，作为老师不能把他们定势在某一层面上，应该随时发现学生的闪光点。学生是否知道自己的闪光点呢？不，不一定。正如自己寻找自己的优点之处，根本说不出所以然。究其原因，那是因为“不识庐山真面目，只缘身在此山中”。若让学生知道自己的优点应该是件有益之事，那样能有效地激发其积极向上的热情，使其在优点方面继续努力。在知道优点的同时也能知其缺点，这样才能扬长避短。于是，我便产生了一个“正反人”的想法，即为每位学生准备一张大白纸，在中间贴上自己的照片，写上姓名、年龄等，以中间为分界线，上方由老师、同学及他本人记录此生的优点，哪怕是一项或一点点；下方则记录他的缺点。这样做的话，在学期结束时作为班主任给学生写评语一定也方便多了。公开课之后使我产生了第一点想法。

《特殊的葬礼》这篇课文其实是针对目前国内外环境处于恶化的情况下对学生进行保护环境的教育。课文学完了，但教

育不能随之结束。我又产生了第二点想法：让每个学生在自己身边选一件物品或一种植物作为自己的朋友，然后关心它、照顾它，坚持一学期。到学期结束时班级进行评比，比比谁是环保有心人。进行这样行之有效的语文实践活动就是让学生为美化、绿化、香化环境作贡献，同时进一步培养了他们做事的恒心和毅力。

第三个想法是应该在班级中组织一次“我与环保”的主题队会，让学生自己去搜集材料，准备节目，表演节目。这样让他们在参与活动的全过程中提高动手能力、组织能力、表演能力等。

有了这三个想法，我决定就在班级中开展实践活动。我想，只要让学生在语文活动中勇于实践，充分表现自我，就一定能取得意想不到的效果。

特殊的车辆教学反思篇五

《特殊的葬礼》一课是一篇关于环境保护问题的记叙文。我抓住课文重点段落、关键词句，在阅读教学中培养学生想象能力、语言表达能力及创新能力。

一、情境导入，激发兴趣

教学一开始，我播放低音量的葬礼哀乐，并在音乐中描述：“1986年9月，在拉丁美洲的巴拉那河上，巴西总统亲自主持了一次特殊的葬礼。葬礼是为一条瀑布——塞特凯达斯瀑布举行的。这是怎么回事呢？”描述将学生带入课文特定的情境，学生产生了许多疑问，如人们为什么要为一条瀑布举行葬礼？这是一条怎样的瀑布呢？学生有了强烈的求知欲望，就会主动地探索。

二、循音入境，引导想象

三、图文结合，激发想象

课文第五自然段描写了即将枯竭的塞特凯达斯瀑布的形态。教学时，我要学生朗读课文，找出描写瀑布的语句：“它在群山之中无奈地低下了头，像生命垂危的老人，”奄奄一息“、”生命垂危“等词语的基础上，出示文中插图，引导学生边读边想：即将枯竭的塞特凯达斯瀑布是什么样子？假如你是慕名而来的游客，看到这样的情景会有哪些感受？你会说些什么？学生仿佛置身于瀑布前。经过一番阅读、讨论，学生纷纷发表自己的见解。通过想象，学生将塞特凯达斯瀑布的过去和现在作了比较，深深体会到了环境污染给大自然，给人们生活环境带来的严重危害。

四、结尾质疑，引导续想

学完课文后，一个学生站起来问：“老师，葬礼是在1986年举行的，那塞特凯达斯瀑布现在怎样了呢？”问题一提出，我并没有急于告诉学生答案，而是引导学生想象：“同学们，你们想象一下，瀑布应该怎样呢？”学生经过思索后，有的说瀑布可能永远消失了，它只能存在于人们的记忆中，有的学生却说葬礼唤醒了人们，人们积极植树造林，保持水土，瀑布恢复了往昔的生机与气势。通过续想，尽管学生的答案不一，但学生进入了课文的意境，进一步增强了保护环境，爱护地球的意识。