

# 最新钢琴教学反思总结(优质8篇)

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。那么，我们该怎么写总结呢？以下是小编收集整理的工作总结书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 钢琴教学反思总结篇一

本学期高一、高二的体育校本课程乒乓球教学都取得了学生较满意的效果，对于乒乓校本课程的教学进行如下的反思：

1、在教学中，应力求体现“以人为本”的原则，教学内容、手段、方法、组织形式要因人而异，最大限度地满足学生个体体质健康发展需要，发掘学生的潜能。男生和女生乒乓球的基础不同，而且在同一个女生组里也是水平层次不齐存在很大的差异，男生这样的情况更加突出因此我在教学中根据学生的能力，将学生分组，掌握不同难度的技术动作，使学生都能完成教学内容，培养学生的自信心。

2、在教学中，应力求体现“学生主体、教师主导”思想，最大限度地调动学生学习主动性和积极性，调动学生求知念头。教学主要是学生自我探索技术动作的重难点，在练习中我不停的在学生的练习桌子旁边巡视，让学生发现问题，提出问题，在老师的帮助提示下解决问题，培养学生的自主学习意识。

4、在教学中，要侧重对学生的学习方法和练习手段的指导，注重培养学生自学、自练能力，懂得自己如何锻炼的方法。在教学中学生自我练习的时间，充分发挥学生的自学自练意识，让学生从中得到乐趣。

## 钢琴教学反思总结篇二

1、教材选择难。经管类专业微积分课程教学是整个数学类课程教学的基础，我们学校经管类专业招收的是文理兼收的学生，其中90%生源地是贵州，他们的数学基础较差，学习数学的积极性和主动性几乎没有，所以教学难度大。我们学院一共有9位老师先后上过数学类课程，老师们教学态度是认真的，工作是负责的，但是由于多方面原因，数学教学效果很不理想，试卷不及格率较高，有些学期不及格率超过了50%。学院曾多次举行教研活动，探讨数学课程教学改革，也定期召开班级学生代表座谈会，并将座谈会信息及时反馈教师，但是仍然收效甚微。

笔者通过听其他任课老师的课、与学生、任课教师私下闲聊等多种方式进行交流，通过参加学生座谈会，调研学生课后对数学课程学习的投入状况，认为微积分教材的选择是影响微积分教学效果的首要因素。这是因为：

第一，微积分内容多，主要包括函数的基本知识、一元函数的微积分、多元函数的微积分、向量代数与空间解析几何、微分方程与差分方程、级数等内容，虽然本课程开设两学期，合计144学时，但是由于第一学期实际学时只有56学时（新生从第五周才开始上课），再加上节假日，全年实际学时不足110学时，教学时数远远不够，虽然我们对教学内容进行了一些调整，删减了一部分内容，但是教师教学仍感学时不够，学生学习仍然感觉接受困难。

第二，教材的可读性不适合我们的学生。我们先后选用过“微积分”（赵树嫄编）、“经济数学-微积分”（吴传生编）、高等数学（曹定华编）三种版本的教材，这些教材均是211重点院校的专家、教授编写的，其结构严谨，内容详实，应用型强。这些教材对于211院校的学生来说是适合的，但是对高考分数与一本录取线相差一大截的二本院校学生来说，众多的教学内容以及大量的练习题，使学生学习倍感吃力，不但激

发不了学生的学习热情，反而打击了学生学习的积极性，选用这类教材，对教师和学生来说都是一种挑战和考验。

第三，学校对教材选用的规定。目前，国内经济管理类专业微积分教材有数十种，其中多数教材都是211院校的专家、教授编写的，学校对教材的选用要求是使用规划教材或者重点建设教材，其实这种选用教材规定，相当于是要求二本学生去接受一本学生的课程教学，这对二本院校的大多数学生来说是非常困难的，是不恰当的。

2、学习习惯养成难。大学强调的是培养学生良好的学习习惯，大学的学习与中学的学习差异很大，刚进校的学生还没有从高中的满堂灌输、拼命做练习，自己学习总结与思考的时间极少的状态中醒悟过来，对大学的自主学习认识不足，加上对于大学生活的美好憧憬与现实生活的差异存在较大反差，所以缺乏学习的积极性和主动性，特别是基础较差的同学，中学的学习习惯就不太好，到了大学根本适应不了大学的教学模式，没有课前预习的习惯，由于基础原因听课精力不集中，课后复习遇到疑难问题不知道怎样处理，没有和同学谈论和交流的习惯，更不愿与老师探讨，慢慢地落差越来越大，有些同学干脆就放弃复习和做练习。最终出现厌学或不学的现象，采取上课应付、作业应付等办法简单应付微积分课程教学。

3、课件制作较难。目前多数教材都有课件，但与教材配套的课件几乎是教材的翻版，可读性较差，任课教师因为对计算机以及课件制作缺乏系统的训练，所以制作课件难度较大，想对已有课件进行删改，由于系统或课件制作者加密等原因，很多内容根本改不了，所以很多情况下想改课件上的内容但是没办法改，如何处理课件制作或修改中存在的问题成为数学教师的一大难题。

4、层次教学实施难。我们的生源存在省内和省外生源差距、存在文理科学生的差异，所以教学中若按照统一的课程教学

大纲实施教学，相当一部分学生接受感觉有困难。但现行教学条件及班级规模，使得我们只能按专业分班教学，不能实施分层教学，班级人数较多，学生基础差，最终出现老师艰难教，学生痛苦学的尴尬状态。

5、教研活动开展流于形式。一次好的教研活动，可以使任课老师获得很大的收益，教研活动开展可以多种多样。比如，集体备课，举办公开课，开展说课活动、专题研讨乃至校际交流等。但是，由于学校政策原因，教师、教研室主任积极性均受到严重挫伤，没人愿意上公开课，集体备课开展不起来，专题研讨会教师也没兴趣，校际交流没有开展，教研活动的开展完成处于失控状态。

1、编制适合专业发展的.微积分课程教学大纲，选择适合学生的教材。笔者认为：要解决目前我院数学类课程补考率偏高，学生害怕的局面。首先要考虑的是制定适合专业发展的数学课程教学大纲，可将课程教学大纲按照两个模块设置，第一模块是基本要求，即按照专业够用的原则，制定满足各专业专业课教学需要的数学课程教学大纲，具体由数学老师在广泛征求各专业课老师专业需求的基础上，结合数学课程的特点，在专业够用的基础上，编制基本教学大纲；第二模块，专业拓展。改内容是在掌握第一模块的基础上，对数学知识的提升，这部分内容专为准备考研研究生的学生制定的提高模块。

在制定课程教学大纲的同时，选择适合我院学生的“经济数学-微积分”教材。现行的微积分教材，更多讲究数学严密的逻辑关系以及知识的连贯性，这给学生课外阅读带来了难度，所以，应该考虑教材的更换，选用经管类院校编写的微积分教材，同时，结合我院学生实际，编制数学讲义以及学习辅导读物，条件成熟时，在已建校级精品课程《经济数学-微积分》的基础上，联合本省地方本科院校经管类专业的数学教师，试编适合我院学生使用的经管类数学教材。

2、加强课外辅导，充分激发学生学习的激情。学生进校数学基础较差，可通过建立数学兴趣小组，加强课外辅导，建议每周安排一个下午的时间集中辅导答疑，由任课教师轮流到校辅导答疑，使学生有相对固定的时间得到老师的辅导，也可尝试借助网络或建立qq群与学生进行课程学习的交流。以此来解决学生在学习过程中遇到困难得不到及时解决的困惑，增强学生学习的信心。

3、开展课件制作培训，提高教师课件制作水平。要求任课教师自己动手做课件，有针对性定期举办一些课件制作的培训或比赛，以提高教师制作课件的质量，同时，教学常规检查将教师教学课件作为检查的主要内容之一进行检查，所有检查结果拿入年度考核内容。

4、尝试在微积分教学中实施分层教学。打散专业界限，将全院所有专业学生打散，按学生高考成绩或通过分班考试，将学生按高考数学分数或分班考试成绩对学生进行分班教学，按照不同层次学生实施差别教学，同时严格控制班级人数，每班人数不超过60人。

5、举办形式多样的教研活动。为避免流于形式的教研活动，建议教研活动尝试按以下方式进行：上课老师按照“上课—说课—辩课”，听课老师按“听课—评课—议课”的程序进行教学探讨，最后大家达成教学共识。每学期每个教研室至少举办2次类似的教研活动。鼓励教师积极申报各级教改项目，积极支持教师外出参加各种形式的教学改革交流活动及培训活动，积极组织学院老师到各高校进行教学交流活动，以提高教师的教学能力，激发教学参与教研活动的热情。另外，应定期召开学生座谈会，及时反馈教学信息，根据学生的需求及学生状况，及时调整教学计划和教学方式，以最佳教学状态积极、主动地实施教学，力争教学质量能够尽快提高。

## 钢琴教学反思总结篇三

### 一、导读重视“方法”

在引领孩子阅读的过程中，我重视激发孩子的阅读智慧，培养他们学会思考与阅读相伴进行阅读。比如边阅读边创编，这本书中常用句式是：“如果你变成……我就变成……”。在阅读的过程中，以前面内容作为铺垫，为后面的句式进行创编。孩子是聪明的，他们会想象，会联系头脑中存储的记忆和知识进行思考。回答正确后，我给予高度肯定，我的评价带给他们自信，自信让他们更加热情投入到阅读与思考中。

### 二、创设情境，升华“爱”的主题

首先，在师生共同阅读完整个故事后，我让学生选择书中自己喜欢故事情节演一演，理清故事情节，展开丰富的想象，让母爱在学生心中回荡。

其次，以“你喜欢这个故事么？最喜欢里面的谁啊？结合图画说说吧。”为谈话内容让学生畅谈读书感受，引出本书主题：母爱。

最后，让学生制作“爱心卡”传递爱，把自己最想对爸爸妈妈说的话写在爱心卡上，让爱永远传递下去……回家把爱心卡送给爸爸妈妈。

## 钢琴教学反思总结篇四

大学开展计算机基础课程的最根本目标，就是希望提高学生使用计算机的能力。并且注重学生对计算机基础知识以及操作能力的培养。大学计算机教学的主要内容有windows操作系统、office办公软件，学生能够熟练的使用计算机，并且能够对一些相关的软件熟练的掌握并使用等。大学计算机教学相对来说难度不高，但是对学生的实践能力要求比较强，需

要学生能够熟练的掌握技能操作。当前我国大学计算机教学过程主要可以从以下几点体现出来：老师在进行教学的时候要选择合适的教学方法，然后根据学生的实际情况进行调整，将计算机教学的主要内容呈现在学生面前，帮助学生更好地理解。并且加以实践教学，提高学生的实践动手能力。

目前，我国大学计算机教学的硬件设施已经比较齐全，能够满足教学的需求，以及学生的发展需要。可是当前大学计算机教学仍然有着很多问题。老师在进行教学的过程中，并没有将知识进行灵活的调整，计算机教学内容相对比较老旧，不能跟上时代的潮流，没有足够吸引学生的地方。因此，当前大学计算机教学应该不断的推进教学方法的改革，使其更加的灵活生动，具有趣味性，吸引学生的注意力。然后，就是当前很多大学在评价教学好坏和学生成绩的时候，过于看重分数，这样的评价方法并不全面。严重的制约了学生的发展和计算机教学的改革。

由上文可知，目前大学计算机教学中还存在很多的问题。首先，大学计算机教学缺乏学生实践能力的培养。计算机教学应该建立在基础知识上进行实际的操作，这样一来才能够提高学生的实际操作能力。由于老师过于注重理论知识的讲解，造成了学生的实践能力十分不理想。很多大学生对于课本知识已经全面掌握了，可是到了实际应用的时候会遇到很多的问题。针对这种问题，学校应该计算机实践教学课程，创造学生进行实践的条件。

其次，学校并不注重对学生计算机基础知识的讲解，而且电脑的老旧，不能满足当前教学的需要。由于电脑不断的普及，很多学生都拥有属于自己的电脑，这就使得学校错误的认为，每个学生对电脑的基本知识都了解，而且并不重视更新学校机房的电脑。而且严重的压缩计算机教学的课时。针对这一问题，学校应该重视对学生灌输计算机基础知识的培养。同时要对计算机进行及时的更新换代。最后，学校计算机教学内容十分的落后，教学方法少。计算机技术的发展速度十分

快，每天计算机都会进行更新、改进。但是在大学计算及教学中我们可以发现教学内容十分的落后，而且伴随这多媒体技术的应用，老师通过多媒体课件的展示，讲解计算机知识，造成了一种“填鸭式”教学的模式，使得学生对其失去了兴趣。如何解决这个问题，就需要老师能够实时的掌握计算机技术的变化，并且根据学生的实际情况安排教学。与此同时，学校还要加强对教师能力的培养，提高教学水平。

根据以上提出的有关大学计算机教学过程中存在的主要问题，进行全面的分析，然后找到解决问题的方法。首先，要根据实际社会需要，以及当前的发展需求，计算机的实际应用水平进行教学内容的及时更新和改革，不被落下，大学计算机教学存在一定的滞后性，因为计算机发展速度十分快，可谓是瞬息万变，在进行大学计算机教学的时候要注意根据实际变化，及计算机使用范围及相关内容对课程进行改革；其次，注重实践教学，培养学生独立思考，独自使用计算机解决问题的能力，能够做到学以致用；再次，明确教学的主体，学生是教师开展教学内容的主要对象，要将教学的重点放在学生的身上，培养学生应用计算机的能力；然后，开展多样的教学活动，建立灵活的评价方法和体系，鼓励学生进行创新；最后要营造一个良好的学习气氛，培养学生的积极性。

大学计算机教学是一门集理论与实践于一体的教学课程，开展这项课程的主要目的就是培养学生的创造能力和计算机的实际操作能力，帮助学生掌握计算机技术，和操作方法，为以后的学习、工作等提供便利的条件。大学计算机教育要以学生为主体开展教学课程，努力提高大学生使用计算机的能力。满足当前社会对人才的实际需求，促进大学生更好的就业。大学计算机教学一定要进行全面的规划，改革。伴随着时间的推移，对大学计算机教学内容以及课程进行及时的更新，不断的转换教学方法，真正的促使学生掌握计算机知识。



## 钢琴教学反思总结篇五

由楷书作基础、学习隶书难度比初学楷书时容易多了。但隶书很多笔画写法跟楷书不同，甚至面目全常。需要师在教学过程中特别提醒、示范，帮助学生积累、引导他们进行迁移运用，以达到熟练运用、流畅书写。

在学生练习出现错误时，一定要及时指出、示范。同时时间允许的情况下多给类似字加以积累、巩固。

最遗憾的是教室的多媒体已严重老化，无法借用、发挥它的直观示范功效。有条件的学校要多利用利用多媒体进行书法教学，可以增加课堂容量，让学生在不断的视、听、动手、理解、记忆中最大限度的、最有效率的、最有兴趣的去领悟一堂课的精华。

## 钢琴教学反思总结篇六

合作学习是课堂教学的一种重要方式，但不是唯一方式，要根据教学内容、学生实际和教学环境等条件，选择有价值的内容、有利的时机和适当的次数让学生进行合作学习。一般来说，较简单的学习内容，只需要个人独立学习或开展全班教学，而较复杂、综合的学习内容则可以采用小组合作学习方式。

我在讲授《灰雀》一文时，我设计了一个问题：“男孩为什么捉走那只灰雀？他对灰雀的喜爱跟列宁对灰雀的喜爱有什么不同？”，我让学生在小组内讨论，发表自己的看法，相互补充。我认为这个问题值得学生去讨论，尤其是后面的问题学生在解答时会有困难，但这个问题的解决却可以让学生认识到怎样做才是真正的爱鸟，使学生树立正确的爱鸟意识。

然而学生交流讨论的过程中却出现了不少问题，如：有的“你争我夺”谁也不听谁的，只顾表达自己的意见；有的

学习好或者性格外向的学生频频发言，学习不好或不爱动脑的学生则充当了旁听者的角色；有的根本就没有参与到小组交流当中来，我行我素，好像跟自己无关似的??这些现象在以前也经常出现过，有些现象也在我的意料之中。

组合作学习当中，尤其是那些较弱的小组当中，带动小组成员积极参与交流和讨论，使其感受到成就感并提供小组成员参与学习的积极性。

《灰雀》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 钢琴教学反思总结篇七

本学期，我担任五年级梦想课程。以前我参加过杭锦后旗组织的每月教学沙龙活动，也听过好几个梦想老师的课，对梦想课程有了初步的认识，还通过自主学习、梦想沙龙活动和教学实践不断探索的过程中，对梦想课程有了自己的理解和认知。本学期，我要争取机会，积极参加“二星”教师培训。我将从以下几个方面实施本学期梦想课程，努力提高梦想课堂教学质量。

## 一、深入学习，提升自身素养

1. 及时关注梦想盒子，在盒子里学习各位老师的经验和心得，并及时上传学习随笔或心得到梦想盒子。
2. 积极参加旗教育督导室、上海真爱梦想公益基金会的培训，积极参加杭锦后旗梦想沙龙活动。
3. 积极参与旗、市组织的各类学术征文活动，本学年完成一篇高质量梦想课程教育论文并上传梦想盒子。

通过各种形式的学习、不断提升自身的专业素养，以教师专业素养的提升促进课程的实施质量。

## 二、积极探索，努力提高梦想课堂教学质量

1. 教学过程中，积极向其他梦想教师学习，互相讨论，完善教案，课件，抓好每一个细节。
2. 积极参与听评课活动。每学期听其他梦想教师的课不少于10节，学习其他教师的成功之处，吸取他人之长，修改自己教案和课件，确保每一节课都成为优质课，为学期末优秀教案集积累资料。
3. 积极参与学校梦想课程研讨活动，积极参加旗、基金会组织的培训学习，学习先进的教育理念，主动发表自己的见解。通过学习、培训、研讨，总结近来上梦想课的得失，从而调整教学方法。通过教学研讨，积极探索“1346梦想课程教学模式，1是指实现一个课程育人总目标：用真爱唤醒梦想，用梦想缔造未来；3是指落实课程三维教学目标：知识与能力、过程与方法、情感态度和价值观”；四是指训练学生四项基本能力：自主思考、沟通协作、展示分享、价值判断。6是指落实课堂六个教学环节：热身导入、自主学习、展示分享、合作探究、展示分享、总结评价。以模式引领教师专业化成

长，提升梦想课堂教学质量。

### 三、将梦想课堂的理念引入我担任的数学学科教学中

通过梦想课堂的实施，学习梦想课程的理念，教学方法。在数学学科教学中运用梦想课程的理念和教学方法。通过梦想课程的实施实现学科教学的转变。一是教学设计的转变，不是关注学生学到了什么，掌握了什么，而是学生经历了什么，感悟了什么。二是教师角色的转变，课堂教学中，教师不是知识的传授者，而是活动的引导员。三是教学评价的转变，课堂教学中，要信任学生，重过程，轻结果。即“问题比答案更重要”，把问题交给学生，充分体现新课程理念“面向全体学生”，即“相信比帮助更重要”。四是教学方法的转变，课堂中让学生参与、体验、感悟，领会、认知，启迪思维方式，即“方法比知识更重要。五是教学语言的优化。梦想课堂非常注重教学语言的组织，如精当的导入语、过渡语、评语、结束语。这些，在学科教学中完全可以借鉴运用，运用得当可以升华主题，帮助学生了解学习环节、活动的意义，领悟本节课内涵。

总之，我将努力学习，提高自身专业素养，提高梦想课堂教学质量，并且把梦想课程的教学理念运用于数学学科教学中，从而提升学生的自信心和各方面的能力，提高学习成绩，提高学生综合素养。

## 钢琴教学反思总结篇八

### （一）教学安排不合理，实践环节大量缺失

坚持以实践教学为重，是独立学院对应用型人才进行培养的一种有效措施。但是目前情况来看，对母体高校教学计划的机械应用，是独立学院教学工作开展过程中存在的一个主要问题。在对母体高校的教学计划的影响下，以理论教学为主的教学模式成为了独立学院的教训模式的主要特点。由于前

期单纯的理论知识学习并没有和工作实践进行有效对接，这就使得学生在教学过程中会出现理论知识掌握不足的问题，由于实践活动往往会在期末阶段进行，在学生对相关理论处于一知半解的状态下，实践课程的教学效果也会大大降低。

## （二）教学设备欠缺，缺乏支持数据分析的软硬件资源

教学资源是实践教学的重要保证。财务管理课程实践教学过程中的数据分析必须依赖于各种软、硬件设备资源。但是从一些独立学院的办学现状来看，教学设备的欠缺，成为了影响独立学院教学工作的一个重要因素。从这一问题的产生原因来看，独立学院的办学资金在民办机制的影响下出现的资金链断裂风险，是引发这一问题的一个重要原因。在资金投入不足的情况下，教学设备采购基金和维护资金的缺乏，势必会让实践教学进程势必受到严重影响。同时，由于我国的独立学院发展起步晚，知名度有限，在难以与企业共同构建实践基地的情况下，实践教学工作的开展也会陷入到较为不利的局面之中。

## （三）教学内容分散，实践教学体系缺乏系统性

大多独立学院的财务管理课程实践教学内容是对母体高校财务管理实践课程的生搬硬套，即围绕理论知识内容，分模块展开，如企业的筹资活动、投资活动、营运资金管理、利润分配活动、财务分析活动等。分模块进行实践教学有利于加深学生对该部分知识的理解，强化学生对每块知识的记忆，但却缺乏知识点前后的串联性。毕竟企业财务管理活动是一个有机的整体，独立学院应该以企业真实的财务管理工作为出发点，重新构建实践环节的教学内容，从整体的角度来讲解财务管理知识，只有这样才能提高学生未来就业的适应性。

## （四）教学方法单一，教学模式僵化

从教学方法来看，单纯利用“福斯特”财务管理综合实训软

件等材料在电脑上操作来进行实践教学的做法，是一些独立院校所采用的教学方式，从这一教学模式的优势来看。实训内容和教材内容的配套性；案例资料的丰富性；理论和案例在结合过程中所表现出来的紧密性和实训软件自身的操作便利性，对课程实训的开展有着积极的促进作用，但是在这一系统的应用过程中。

系统所表现出来的理论知识不够全面、时效性弱；案例缺乏真实性和电脑教学环境和企业真实财务管理环境容易脱离等问题的出现，也会对实践教学带来不利的影响。当前独立院校财务管理课程实践教学仍旧停留在传统填鸭式教学模式，虽然大多数教师会采用多媒体设备进行辅助教学，然而，从效果上来看基本上还是教师一言堂，学生在讲台下面被动听讲。由于财务管理课程本身枯燥无味，对学生缺乏足够的吸引力，加之教师与学生之间互动少，很多学生逐渐对学习失去信心与兴趣。最终出现教师一个人在讲台上高谈阔论，而学生在讲台下面昏昏欲睡，毫无激情。这种现象放任置之的话，将会另学生越来越对财务管理课程实践教学失去热情，新课改提倡的凸显学生的主体地位更加无从谈起。

#### （五）财务管理教师的实践教学和指导能力欠缺

独立学院的师资队伍主要有两部分构成：一部分是母体高校的教师，另一部分是本校的聘用教师。知识渊博，教学经验丰富，是前者所具备的主要特征。在教学工作中，这些教师往往会把母体高校以理论传授为主的教学模式有关的教学方法应用在独立院校的教学之中，这就使得课堂教学与独立学院的教学要求之间产生了一定的矛盾，青年教师是后者中的主体力量，高学历和扎实的专业理论基础，是这一类教师群体的主要特色。从这两者之间的共同特点来看，企业财务管理经验的缺乏，是这两大教师群体中存在的主要问题。为了让实践教学的有效性得以提升，财务管理课程实践教学教师不仅要有丰富的理论知识，还必须具备较强的财务管理实践能力。

针对以上独立学院财务管理课程实践教学环节可能存在的一些问题，笔者提出以下建议。

### （一）合理安排教学计划，增加实践教学环节

独立院校可以针对实践课程集中度高的现象适当调整教学计划，调出更多的时间让学生参与实践教学环节。针对独立学院学生与母体高校学生之间的差异，注重培养学生的动手能力和创造能力，是独立学院在构建学生培养方案的过程中需要注意的问题。例如，独立学院可以将财务管理课程安插在两个学期之中，其中，在第一学期，以理论学习为主，穿插有针对性的验证性模拟实训的教学模式，是提高学生对理论知识认知性，加深学生对财务管理基本理论的理解应用能力的有效方式；第二学期，学院可以构建一种以实践学习为主的教学体系，利用模拟实训案例，采用情景式教学使学生身临其境，再辅以理论基础知识的回顾和复习，这是学生的理论知识和应用能力同时得到提高的有效方式。

### （二）拓展各种融资渠道，加强实践教学资源建设

在加强和母体高校之间的的联系的基础上，对母体高校的各种教学软、硬件资源进行应用，是对实践教学资源建设问题进行强化的有效措施。在对自身与母体高校之间的联系机制进行优化的同时，独立学院也要积极拓宽融资渠道，进而为实验设备和软硬件设施的购置提供资金支持。借助母体高校的知名度，设置专门的工作部门，让这一部门和地方企业积极洽谈，建立校外实习基地，加强校企共建，为自身的实践教学环节注入新的力量。

### （三）实践教学内容和教学体系要系统化

从财务管理课程实践教学的内容来看，通过对企业日常财务管理实务进行模拟的方式对学生的自身能力进行提升，是独立学院在设置实践教学的过程中需要注意的问题。因此，独

立学院在设计财务管理课程实践教学内容时一定要遵循整体化思路，力求体现企业财务管理活动的整套流程。例如独立学院可以依托实训软件中的企业相关资料，让学生们分组，在模拟环境下利用相关信息完成企业筹资、投资、资金运营、利润分配、财务报表分析等企业财务管理的整套工作。系统化的实践教学内容有利于学生真正融入到企业的财务管理工作中去，亲自体验企业生产经营过程的各个环节可能出现的财务管理问题，真正让自己所学到的财务管理理论知识得以应用，最终使得学生的实践能力得到最大程度的提高。

#### （四）教学方法要多元化，教学模式要更新

财务管理课程的实践教学必须采用多元化教学方式，改变传统单一的授课形式。因地制宜地采用情景教学法、案例教学法或者体验式教学法等教学方法，对教学模式创新有着积极的促进作用。例如，教师在讲授财务分析相关内容时，可以选取某一家具体的上市公司为背景，安排学生进行角色扮演，通过运用自己学习掌握的财务知识，以企业财务总监的视角来审视企业财务状况和运营成效。通过这种角色模拟，学生可以更加真切得运用财务知识，有助于学生将理论联系实际，尽快与现实环境接轨，增强其适应能力和应变能力，对于独立院校培养应用型复合人才也有一定的积极作用。

#### （五）加强师资力量建设，提高专业教师的实践指导能力

在师资力量建设方面，独立学院一方面可以在与企业进行合作的基础上，让一些具有财务工作经验和理论基础的高级财务管理人才进入到教师队伍之中；另一方面也可以通过支持本校教师积极参加课程进修，参加可以提升自己实践能力的继续教育的方式，提升自身的指导能力。在对教师的指导能力进行提升的过程中让教师走进企业财务部门挂职锻炼，也可以让独立学院建设出一支具有较高教学水平和较强实践能力的教师队伍。