

2023年排列组合教学反思高中(优秀7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写?以下是小编为大家收集的优秀作文范文,欢迎大家分享阅读。

排列组合教学反思高中篇一

本课是九年义务教育课本小学《数学》第一册第三单元第41页的内容。本单元在学习了11~20各数的基础上,继续学习加减法,其中进位加法和退位减法是重点和难点,学生日后的加减法学习主要围绕20数列图和数射线展开。因此在本课中,让学生认识20数列图,牢记1—20这些数在20数列图和数射线上的位置,掌握2个一数、5个一数等数数方法,显得尤为重要。

教学设计的一些思考

在课本第一单元中,学生已经认识了两个5是10,对于20以内数的排序,学生也已有了一些经验的积累。因此在本节课的设计中,一开始,从5以内数的排序引入,学生能够很快从10以后按一定的顺序进行数数。在数的过程中,有意识地引导学生观察数之间的排列规律,使学生感知从小到大数后一个数比前一个数大1,从大到小,后一个数比前一个数小1,建立数与数之间的位置的概念,进行20以内数的排序。

在数射线上数数,这一环节的设计由书本p41和练习册p24□25两页的练习整合而成。考虑到两道连线题都需要教师一定的指导,为了能让学生轻松完成练习册上的作业,特意整合在了课堂练习中。练习中,教师尽量让学生自己先发现题意,同时配以计时工具,意在培养学生正确审题、快速完成练习的好习惯。其中连线组成皇冠图,又正好配合本节课

“数学王国”的情境主题，调动学生学习的积极性。

一年级的孩子因其年龄特点，活泼好动，枯燥的数数对他们吸引力不够，因此我在教学设计中，更重视营造轻松欢快的氛围，安排形式多样的体验活动，做到人人参与，让每一位学生都有所体验，有所收获。

为了巩固学生对20以内数的排序及数与数之间的位置的概念，紧接着进行了三个课堂活动。

(1) 在20数列图上数数。

(2) 和数宝宝们一起数数。

(3) 在数射线上数数。

都说“孩子的智慧在指尖”，数学知识的抽象性与儿童思维的具体形象性又是相矛盾的。因此在教学设计中，通过让学生摆一摆双色片，翻出相应的双色片等一系列体验活动，为学生具体而形象的建立20数列图，让学生在边数边摆双色片的过程中，直观理解2个一数、5个一数。学生在第一单元中已经知道两个5是10，在十几就是十和几中知道两个10是20，因此先从5开始，5个一数，由浅入深，再到每次大2、每次小2，意在为学生突出重点突破难点。

一年级的孩子思想集中的时间短，和数宝宝们一起数数安排在课堂中间时段，让学生动一动，帮助学生更认真的学习下半节课的知识内容。同时，“报数”、“起立”等活动，要求全体同学思想集中，全员参与，意在为每一位学生提供开口和体验的机会，为学生直观建立20以内数的排列。

拓展练习中，通过对20以内数的排序认识，寻求找规律填数的一般方法，即相邻的两个数相差多少，则每次相应的发生变化。习题设计由易到难，其中第三题为开放题，答案不唯

一，意在发散学生思维，鼓励答案多样化。以同桌互动形式展开，培养学生纠错并及时改正的良好学习习惯。

思维拓展作为一座桥梁，它既是已有知识的延伸，又是后续学习方法的渗透。因此，思维拓展题不能简单的选取难题、或是将后期知识点提前学。在基于课标的基础上，让孩子们借助20数列图，探索不同的规律，同时渗透数学学习的有序思考方法，每次大1、大2、大3、大4或每次小1、小2、小3、小4，把共8种方法填完整。培养孩子的数学思考习惯，为日后的学习打下扎实基础。

二期课改注重课堂的及时评价和评价的有效性。在各个体验环节中，让学生为自己的表现奖励自己五角星，并在课堂总结时，回顾每颗星所代表的新本领。既让学生体会学习中的自豪感和满足感，又让学生整理总结了本课的知识要点，使学生的学习动力得到持续延伸。

综上所述，整堂课较好地体现课程改革的新理念。课上我努力为学生提供各种有趣味的练习形式，让学生动手又动口，让学生去经历、体验、感悟，在探索的过程形成自己对数学的理解，在与他人的交流过程中逐渐完善自己的想法。但由于时间的有限，让学生讨论得还不够充分，彻底。在以后的教学中这是我要提升的地方。

排列组合教学反思高中篇二

求解排列应用题的主要方法：

直接法：把符合条件的排列数直接列式计算；

优先法：优先安排特殊元素或特殊位置

捆绑法：把相邻元素看作一个整体与其他元素一起排列，同时注意捆绑元素的内部排列

定序问题除法处理：对于定序问题，可先不考虑顺序限制，排列后，再除以定序元素的全排列。

间接法：正难则反，等价转化的方法。

例1：有3名男生，4名女生，在下列不同要求下，求不同的排列方法总数：

- (1) 全体排成一行，其中甲只能在中间或者两边位置；
- (2) 全体排成一行，其中甲不在最左边，乙不在最右边；
- (3) 全体排成一行，其中男生必须排在一起；
- (4) 全体排成一行，男生不能排在一起；
- (5) 全体排成一行，男、女各不相邻；
- (6) 全体排成一行，其中甲、乙、丙三人从左至右的顺序不变；
- (7) 全体排成一行，甲、乙两人中间必须有3人；
- (8) 若排成二排，前排3人，后排4人，有多少种不同的排法。
 - (1) 无任何限制条件；
 - (2) 正、副班长必须入选；
 - (3) 正、副班长只有一人入选；
 - (4) 正、副班长都不入选；
 - (5) 正、副班长至少有一人入选；

(5) 正、副班长至多有一人入选；

6本不同的书，按下列要求各有多少种不同的选法：

(1) 分给甲、乙、丙三人，每人2本；

(2) 分为三份，每份2本；

(3) 分为三份，一份1本，一份2本，一份3本；

(4) 分给甲、乙、丙三人，一人1本，一人2本，一人3本；

(5) 分给甲、乙、丙三人，每人至少1本

例2、(1) 10个优秀指标分配给6个班级，每个班级至少一个，共有多少种不同的分配方法？

(2) 10个优秀指标分配到1、2、3三个班，若名额数不少于班级序号数，共有多少种不同的分配方法？

. (1) 四个不同的小球放入四个不同的盒中，一共有多少种不同的放法？

(2) 四个不同的小球放入四个不同的盒中且恰有一个空盒的放法有多少种？

《简单的排列组合》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

排列组合教学反思高中篇三

1、预设有效问题是进行数学思维的关键

“思”源于“问题”，要通过“问题解决”使儿童获得知识、方法、能力及思想上的全面发展，首先要有一个好“问题”。因为学生数学思考的形成就是借助于对这些“问题”的思考及通过对这些问题的解决过程之中。

在这节课中，在每一个活动之前，教师都为学生创设了一个感兴趣的，具有现实意义的问题：“用1、2、3这三个数字，可以编出几个两位数呢？”、“三个人每两人互相握一次手，一共要握几次手？”……只有面对这样的好“问题”，学生才能自觉的全身心地投入到问题解决之中，才能通过对这些问题的分析、比较，对这些规律的观察、感悟，对所得结论的描述、解释。而这一过程又正是学生形成数学思考的过程。

2、逐步感悟有序思维的必要性

有序思维在日常生活中有着广泛的用途，让学生通过学习逐步感悟到有序思维的必要性就显得尤为重要了。课始，用1、2、3这三个数字，可以编出几个两位数，让学生非常自然地、主动地进行猜数，并产生怎样思考才能既不重复也不遗漏的问题，激发学生的学习兴趣。

接着，通过学生独立思考——“用1、2、3写（摆）两位数”引导学生根据自己的实际情况选择不同的方法探究新知，尊重学生的个性差异，使每个学生在原有基础上得到完全、自

由的发展，初步感悟有序的写（摆）；交流讨论，再说一说你是怎么写（摆）的，它好在哪儿？等问题，促使学生去观察、去发现，促进了学生对其隐藏着的数学思想的领悟、认识；最后通过全班交流，引导学生得到了两种基本的排序方法（列表法和图示法），进一步体验到按一定的顺序思考的价值并初步掌握方法。

最后，抓住鼓励表扬的握手游戏这一契机，突破教学的难点（初步理解简单事物排列与组合的不同）让学生通过猜一猜、演一演等形式，使他们对其规律进行本质的探究，在活动中体验感受排列与组合的不同。这里，学生经历了猜想、验证、反思等一系列探索活动，体会到思之要有“据”、思之要有“理”、思之要有“序”，这不仅是让学生在活动中学会思考，更是让学生在探究活动中学会科学的探究方法。

这节课注重了排列组合的有序性，而对排列组合的合理性诠释得还不够到位。还有些课堂上的动态生成的资源捕捉利用不够及时到位等等。我想这在以后教学中还应多反思，多注意的。

排列组合教学反思高中篇四

今天下午听了陈老师的一节数学课，我觉得他的教学越来越成熟了。下面就这一节课，谈几点体会：

这一节的题目是“简单的排列”。上课铃一响，他就出示数码相机，问：“你们喜欢照相吗？这一节，如果认真上课，我就帮你们来一个大合照。”再出示例题，三人排成一行照相，可以照出多少张不同的照片呢？这样是，水到渠成，进入新授，非常灵活自然。

先看例题，不知道从哪儿着手，但陈老师通过实地操作，直观演示，让学生明白六种排列的由来，从中加深认识。然后，让学生小结解题方法，发现存在的问题。懂得简单的排列要

注意：有顺序；不能重复；不能遗漏。

整一节课，学生都比较配合，极少同学开小差，因为课件比较吸引，形式比较多样，学生动脑、动手、动口的机会特别多。堂上的练习，大部分是生活中的实际问题。如：1、四个队踢足球，每两个球队都要比赛一场，一共要比赛多少场？2、有三个小朋友，每两个人通一次电话，一共通了多少次呢？3、有三个同学互相寄节日贺卡，一共多少张？学生学起来，兴趣盎然，个个议论纷纷，求知欲显著增强。

“简单排列”这个学习内容，如果不进行操作，对于中下生是有一定的难度。陈老师设计了这样一环节：用8、2、5三个数字，组成不同的三位数，能有多少个？他让学生分组拼数字卡片，从中也引导他们先固定2，再固定5，然后固定8的方法。学生一边动脑筋，一边拼，很快就完成了，且效果不错。虽然面对的是四年级的学生，但是我认为动手操作的方法较好。最后，他对知识还进行了拓展：如果用8、0、5三个数字，组成不同的三位数，你又可以组多少个呢？带着这一疑问，学生的课外作业就更丰富了。

排列组合教学反思高中篇五

一、创设情境，生活取材。

新课程提出，教师是一个决策者。在尊重教材知识点的基础上，对教材进行了重组和加工，创设了一个主题式的情境“喜洋洋参加体育运动”，来组织学生参与多层次的多种游戏活动。在具体的活动情境中把排列与组合的思想方法渗透进去，通过玩一玩、想一想、比一比，充分地调动了学生们的积极性，使他们不知不觉地去感知了何谓排列，何谓组合。

二、亲历过程，主动建构。

建构主义学习观认为，学生学习数学的过程是一个再创造过程，他们带着自己原有的知识背景、活动经验和理解走进学习活动并通过自己的主动活动，包括独立思考，与他人交流和反思等，去构建对数学的理解。

在这节课中，努力地以学生为主体，鼓励学生大胆地进行猜测、验证，留有充分的时空去尝试、讨论、研究，调动学生全员参与、自主探究，让他们充分展示其思维过程，而不是将学生的思维纳入老师的思维轨道，因为只有自己发现并学会的知识才是记得最牢固的。如：学生独立排由1，2，3组成的数之后出现了各种不同的情况，学生在汇报交流中发现了自己的不足，学到了别人的长处，自然而然地学会了有序排列。这样，让学生亲历做数学的过程，主动建构新知，就像在水中学会游泳一样，才能真正掌握本领。

排列组合教学反思高中篇六

我在二（5）班上了《数学广角—简单的排列》这节课，首先要感谢王美芳老师、陈爱嫦老师和陈泳余老师的光临指导。通过她们在我备、上、评的过程中提出宝贵的意见，使我对这门课有更深刻的了解。

“排列”这一数学思想将一直影响到学生的后继学习。在二年级阶段，根据学生的学习特点，考虑学生思维方法的新颖性与独特性，学习时要遵循“不重复不遗漏”的原则，培养学生创新思维能力。本课教学中我在改变学生学习方式方面做了些尝试。本节课我运用了分组合作、共同探究的学习模式，让学生互相交流，互相沟通。比如“1、2、3这三个数字可以组合成多少个两位数”，这个问题不是学生一眼就能看出的，一下子就能明白的，它需要认真观察、思考。因此我要求学生独立思考、独立完成，小组合作交流后选择最佳方案再汇报。其目的是通过给学生一个比较宽泛的问题，留出学生自己动脑思考的空间，再通过小组交流，让所有学生获得表现自我的机会，也可以实现信息在群体间的多向交流。

同时，在这节课中，很多同学表现非常出色，对部分同学该怎么处理？对于一些起点低的同学，是否可以用简单符号代替实物再去要求他们进一步深化理解？这次的课中，也有很多需要改进和不足的地方吗，在调动课堂气氛上，教学语言的严谨性和具体要求学生做任务上，这些我是在课堂上欠缺的。在今后，我需要加强这几方面的培养，争取把上课中的缺点改进，努力上好课！

排列组合教学反思高中篇七

今天下午听了陈老师的一节数学课，我觉得他的教学越来越成熟了。下面就这一节课，谈几点体会：

一、导入比较自然。

这一节的题目是“简单的排列”。上课铃一响，他就出示数码相机，问：“你们喜欢照相吗？这一节，如果认真上课，我就帮你们来一个大合照。”再出示例题，三人排成一行照相，可以照出多少张不同的照片呢？这样是，水到渠成，进入新授，非常灵活自然。

二、先演示，后小结。

先看例题，不知道从哪儿着手，但陈老师通过实地操作，直观演示，让学生明白六种排列的由来，从中加深认识。然后，让学生小结解题方法，发现存在的问题。懂得简单的排列要注意：有顺序；不能重复；不能遗漏。

三、练习形式多样。

整一节课，学生都比较配合，极少同学开小差，因为课件比较吸引，形式比较多样，学生动脑、动手、动口的机会特别多。堂上的练习，大部分是生活中的实际问题。如：1、四个队踢足球，每两个球队都要比赛一场，一共要比赛多少场？2、

有三个小朋友，每两个人通一次电话，一共通了多少次呢？3、有三个同学互相寄节日贺卡，一共多少张？学生学起来，兴趣盎然，个个议论纷纷，求知欲显著增强。

四、活动融入课堂。

“简单排列”这个学习内容，如果不进行操作，对于中下生是有一定的难度。陈老师设计了这样一环节：用8、2、5三个数字，组成不同的三位数，能有多少个？他让学生分组拼数字卡片，从中也引导他们先固2，再固定5，然后固定8的方法。学生一边动脑筋，一边拼，很快就完成了，且效果不错。虽然面对的是四年级的学生，但是我认为动手操作的方法较好。最后，他对知识还进行了拓展：如果用8、0、5三个数字，组成不同的三位数，你又可以组多少个呢？带着这一疑问，学生的课外作业就更丰富了。