最新中班美术家乡的美景教案(模板5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

中班美术家乡的美景教案篇一

1、画出形状、大小不同种类的鱼，尝试用线条变化和疏密变化来装饰小鱼。

2、幼儿对画的造型、上色、线条来发展小肌肉。

3、通过对海底世界动物---鱼的绘画来培养幼儿对美术的热爱。

4、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。

5、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

教学重点、难点

重点：学习用线条的形状变化和疏密排列来装饰小鱼。

难点：鼓励幼儿大胆想象创作。

活动准备

1、海底世界鱼的图片□□ppt播放）

2、画有海底世界水草的背景图一张。

3、海底世界音乐磁带。

4、蜡笔、画纸、剪刀、固体胶。

活动过程

一．律动导入

1、师：“今天让我们坐着潜水艇去海底探险吧！来，准备好了吗？出发吧！”（幼儿跟着老师在音乐中做律动进场坐下）

2、请小朋友看和海底世界鱼的图片。边看师边介绍。

提问：刚才看到了些什么？它们都长什么样子？它们一样吗？身上有什么颜色和花纹？（引导幼儿说出与的基本特征）

二．老师示范画鱼

1、引导幼儿猜测背景图。

来到了海南海底世界了，可是海底的鱼都去吗了呢?

2、出示蜡笔，这是一只魔术笔，它知道鱼躲去哪里了。

师用蜡笔在纸上画鱼，上色。讲解线条的排列，疏密距离。

三．幼儿画鱼

1、师：“真神奇，我们也来试试吧”请个别幼儿来画。

2、小结。

3、提出作画要求：

a画鱼时可以让鱼游向不同的方向，不同的游摆姿势。

b给画好的鱼穿上漂亮的衣服。

c在用剪刀时要小心点，不能伤到自己和别的小朋友。

d画好之后剪下来送到海底去。

4幼儿作画，老师巡回指导。

四．结束部分

1、评析

请把鱼剪下来的幼儿说说话的什么鱼？鱼在干什么？漂亮吗？为什么？

2．把鱼贴到海底世界背景图上。

3、请幼儿们观察海底世界的鱼，一起分享有特色的鱼。

4、收拾剪刀工具。

活动延伸：

把鱼引申到科学领域，来认识鱼，鱼的种类，鱼的生活习性。

教学反思

本次活动体现了幼儿在玩中学、学中玩的教学理念，使学习美术成为一种乐趣。幼儿能积极参与整个活动，在整个活动中我都是强调以幼儿自主参与活动为中心，寓教于乐，培养了幼儿的兴趣，充分发展了幼儿的理解智力和接受智力。

当一条条形态各异的小鱼从孩子的小手中描绘出来的时候，我真的都有激动地感觉。虽然鱼的姿态不是很美，画面布局

中还存在着问题,线条不是那么的优美。但对于小班下学期的.孩子们，真是一个不小的进步。

首先，目标定位准确。在设计活动前，我深入地了解了孩子们的能力水平，针对他们的实际需要制定出本次活动目标，为活动能顺利的开展奠定了一个良好的基础。其次，形式设计注重多样性。在设计活动形式时，我把图片引入课堂，并在教师示范时，恰当的融入神秘的色彩的变魔术，使得活动变得生动形象，符合孩子的年龄特点，孩子非常感兴趣。同时，多层次，多角度对不同形态鱼的欣赏和感受，为幼儿的大胆表现提供了丰富感性材料。第三，注重了孩子的差异。在活动过程中，我针对不同层次的幼儿提出了不同的要求，能力差的孩子，我帮助他们画出鱼的身体，让他们添画出鱼的其他部分。能力强的孩子，则鼓励他们画出鱼的游戏情景。这样，整个活动中，每个孩子都在原有水平上获得了不同程度的发展。

当然，这次活动还存在着一些问题，有些目标在实施活动时指导的不够，如花纹的设计缺乏创新。还有，活动设计中对孩子的自主创造发挥提供的空间还不够，孩子的思维还有一定的局限性，如鱼的形态还不够丰富。

通过这次活动，我感到，只有充分的了解孩子，制定出孩子通过努力能够达到的目标，才能切实的促进孩子的发展。同时辅以丰富的活动设计，就会使孩子对活动充满兴趣，在自由快乐中获得成功。

中班美术家乡的美景教案篇二

活动目标：

1、培养幼儿对序数的兴趣。

2、发展幼儿的观察力和初步的逻辑思维能力。

3、学习序数6-10，进一步理解序数的方向性，能正确使用序数词表述物体的排列次序。

4、培养幼儿对数字的认识能力。

5、发展幼儿逻辑思维能力。

活动准备：

知识：事先学习1-5的序数。

物质：多媒体课件。

活动过程：

一、导入

幼儿跟教师做开火车动作进教室。

二、展开

1、看课件，复习1-5的序数。

2、学习6-10的序数。

3、引导幼儿按照从左到右辨认10以内的序数。

4、引导幼儿按照从右到左的顺序辨认10以内的序数。教师总结：序数有一定的顺序性和方向性。

5、以游戏的形式让幼儿按照从下往上的顺序辨认10以内的序数。

6、游戏《排排队》。

三、结束

幼儿排队开小火车返回。

中班美术家乡的美景教案篇三

教材分析：

美术课程被公认为是对创造力培养最具成效的课程之一。“想象力既是艺术创造的源泉，也是科学发明的源泉。”而在幼儿园绘画领域的人物画绘画活动中，常常出现幼儿不理解人物内心情感变化，无法产生共鸣，从而导致很难灵活地运用画笔来创作，唯有机械地临摹出人物面部表情。针对这一点，我展开了围绕以人物有趣的表情变化为主线，符合中班年龄特点，贴近幼儿实际发展水平的富有心理抚慰功效的主题式绘画活动。本节课为系列课程的第一课时，设计生动有趣、富有挑战与创意的游戏情节和操作环节等，旨在启发幼儿通过初步观察喜怒哀乐的表情下，人的眉眼鼻嘴不同的变化；给予幼儿发挥个性的自由，表现独特个性的空间，在初步感知、了解人脸部的基本特征的基础上，进行艺术创作，从而发展其想象力与创造力。

教学目标：

1.通过多感官参与，帮助幼儿理解喜怒哀乐时，眉、眼、鼻嘴的特征变化，初步掌握人物面部表情变化规律。（教学重点）

2.学习运用线条、色彩和形状，初步绘画出人物生动而丰富的表情。（教学难点）

3.鼓励幼儿细致观察，激发其对人物画的绘画兴趣。

教学准备：

1.幼儿用具准备：绘画纸、彩笔、五官操作教具、小镜子。

2.教师教具准备：音乐、展台。

教学过程：

1.师生共同演唱歌曲《表情歌》，在游戏情景中体验高兴、害怕、生气等情绪。

2.出示表情拼图，请幼儿根据需求，自由选择不同大小、颜色、形状的脸型和五官造型来进行拼摆。

3.交流小结：你拼摆出的“脸儿”是什么样的'表情，照着小镜子学一下。

5.教师小结：我们的心里藏着一间小房子，当你不开心时，小房子里就会黑黑的，塞满了东西，感觉闷闷的堵堵的。如果这样下去时间一长，人就会生病。所以，我们一定要想办法，像出去走一走、听听音乐、做自己喜欢的事情、和好朋友在一起等，让小房子打开窗，投进阳光，真正让自己快乐起来。

6.提供绘画材料,请幼儿自由绘画有趣的脸。（教师提出绘画要求：幼儿边照镜子边做出各种表情，启发其认真观察眉、眼、鼻、嘴的特征变化，并主动尝试绘画创作。）

7.幼儿间讲述自己的美术作品，游戏：学一学（模仿好朋友画纸上的面部表情）。

8.自然下课。

活动延伸：

1.亲子绘画活动：微笑的妈妈，打呼噜的老爸

2.幼儿园季节课程：小树叶的表情3.结合日常生活，启发幼儿善于观察，会简单的自我排解烦恼和帮助好朋友疏通不良情绪。

3.在区角游戏区投放操作材料，提供继续深入、持久地探究人物面部表情变化的规律。

4.名画欣赏：达芬奇《蒙娜丽莎》，毕加索《梦》，蒙克《呐喊》等。

中班美术家乡的美景教案篇四

活动目标：

1、幼儿运用各种工具、材料，大胆装饰美丽的舞台。

2、积累使用剪刀的经验。

3、幼儿在活动中愉快地进行创造、表演。

活动准备：

1、铅画纸、各色皱纹纸、蜡光纸、卡纸、即时贴。

2、水粉颜料、各色油画棒、牙刷、杯托、纸杯、擦手的湿毛巾、剪刀、糨糊、双面胶、透明胶、小箩筐（人手一份）。

3、音乐磁带、各种花盆等。

活动过程：

一、谈话，激发幼儿活动的兴趣

最近我发现我们小朋友都很喜欢表演，今天幼儿园里来了许多客人老师，我们一起来装扮舞台，把你们的本领表演给他

们看，好吗？让客人老师们看一看，哪位小朋友的手儿最灵巧，最能干。

二、介绍材料及用法

这儿有一些材料，大家看一下，你们都认识吗？会使用吗？

三、装扮舞台

1、装饰背景

师生一起用各种材料装扮舞台。

2、剪贴操作

师生一起用各种材料再次装扮舞台。

四、活动评价

舞台装扮好了，请小朋友看一看，你觉得舞台哪里最漂亮？为什么？哪里还需要改进一下？（自评、他评）

五、游戏：时装表演

小朋友们，我们一起来进行时装表演吧！把这美好的一刻拍下来，好吗？（小朋友自由表演，与客人老师合影留念。）

师：他是谁，它们少了些什么？

2、讨论：你想用什么材料来做？

（二）基本部分：

1、幼儿自主选择材料，制作“背壳”。

在制作的过程中鼓励幼儿大胆动手，与人合作。

2、幼儿动手制作。

3、用自己制作的“背壳”进行游戏。

（三）结束部分：

评价，提出下次游戏的主题

幼儿园中班美术活动设计：小动物的家泥工。

中班美术家乡的美景教案篇五

1、让幼儿了解一些基本的交通安全知识，知道红灯停，绿灯行的道理。

2、知道过马路时要大人陪伴，并懂得不走斑马线的危险性。

3、树立遵守社会公共规则的好品质，从而增强自我保护意识。

活动准备

1、幼儿知道汽车撞人，人会受伤、甚至会死亡。

2、多媒体课件。

3、自制的红绿灯、布置公路场景所需的道具。

预设过程

(一)设置悬念，激发兴趣。

1、师：今天小猴去上幼儿园时候发生了一件事，我们去看看发生了什么事情?为什么会被车撞呢?小朋友可以自己一个人

过马路吗?(幼儿讨论)

2、认识"斑马线"和"红绿灯"。

(1)认识斑马线。

(出示斑马线)这是什么?斑马线有什么作用?

小结：斑马线是主要是保护行人安全的，所以也叫"人行道"。当我们需要过马路时就要走斑马线，这样我们就更安全。

(2)认识红绿灯。

(出示红绿灯)孩子们，你们看!这是什么呀?红绿灯是干什么用的?

小结：红绿灯是指挥灯，红灯亮时说明行人要停，绿灯亮时行人才可以通行。

(二)安全过马路的方法

1、看一看人们过马路的情景图片师："刚才我们认识了斑马线和红绿灯，是不是认识了就会用吗?让我们一起去看看吧!"(出示不正确过马路的图片)教师提出问题，启发幼儿思考：图片上有谁?他们在干什么?你觉得他们这样过马路好吗?会发生什么事?让孩子说一说不安全的地方。

2、说一说过马路的正确做法师："那你觉得应该怎么过马路，才不会发生这样的事?"(出示正确过马路的图片)

小结：在过马路的时候，小孩子要和大人陪伴。一定不能闯红灯，闯了红灯就会发生安全事故。要绿灯亮时才能行走，而且还要左右看一看，最后走在斑马线上过马路。

3、播放动画--我会过马路，再一次巩固过马路知识。

(三)游戏--看图片说对错交代玩法：幼儿分成两队，男孩一队，女孩一队。教师出示有关过马路图片，让幼儿快速抢答，说说哪些过马路的做法是正确的?哪些是错误的?以又快又对的一组为胜，并奖励笑脸你真棒!

(四)呼应身边人遵守交通规则小结：刚刚小朋友表现的真棒!老师希望小朋友把这个过马路的本领带回家，告诉你得爸爸妈妈、爷爷奶奶和你所认识的人，小朋友一个人是不可以过马路的，要大人相伴。不管是大人，还是小朋友。我们都必须遵守交通规则--因为它和我们的生命紧紧连在一起的!

延伸活动：

与幼儿一起玩"交通"游戏。

(1)与幼儿一起将交通标志布置在"马路"的各个角落。

(2)全班幼儿分两组，一组当行人，一组当司机(身戴汽车胸饰)，两名幼儿当交通警察。(一个管行人，一个管汽车)

(3)未遵守交通规则的司机及行人，交通警察给予罚单。

(5)行人与司机交换角色继续进行游戏。