

# 2023年一年级语文授课计划 一年级语文 课堂中的教学游戏(精选5篇)

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。计划为我们提供了一个清晰的方向,帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。以下是小编收集整理的工作计划书范文,仅供参考,希望能够帮助到大家。

## 一年级语文授课计划篇一

### 一、基本情况分析:

本班现有学生28人,大部分学生头脑聪明灵活,求知欲强,好问个为什么,模仿性强,对语文学习充满了浓厚的兴趣,特别是在阅读方面以及在写话方面表现得尤为突出。为了下学期语文教学更上一个新的台阶,特对这学期的语文教学工作总结如下:

### 二、主要成绩和经验;

#### (一) 实施新的教法,提高教学的实效性。

第一、在识字写字教学中,讲究方法,提高质量。识字和写字是低年级语文教学的重点,教学中我坚持多认少写的原则。在识字教学中,充分利用儿童已有的识字经验和熟识的语言因素,教给儿童识字方法,鼓励儿童用自己喜爱的方式去识字。

第二,在口语交际中,联系实际,创设情境,使儿童入情入境地进行口语交际,达到有话可说,有话愿说。

第三、在教学策略上,整体兼顾,灵活处理。人教社新教材

以专题形式编排，每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地，乃至语文园地中的阅读短文、口语交际、实践活动，都是围绕本单元的专题合理安排的。因此，教学中一定要具有整体教学思路，做到前后贯通，整体优化。

## （二）、注意德育渗透，体现语文的情感性。

我在教学中，一方面要充分利用教材蕴藏的德育因素，适时、适度地进行德育渗透，达到“润物细无声”的效果。另一方面，充分挖掘教材中的情感因素，强化人文素质教育，做到“披文入情，以情悟文，情文结合”。

## （三）、培养语文素养，体现语文的学科性。

我在教学中要充分利用教材优势，注重儿童语言的积累、感悟和运用，注重对儿童进行语文基本技能的训练，给儿童打下扎实的语文基础。

## （四）、开展了丰富多彩的语文实践活动。

努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动与教材内容有一定联系，将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，还带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

（五）重视学生良好课外阅读习惯的培养，大力提高学生的写作水平。

## 三、存在问题与不足

1、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

2、在教学过程中，对新教材理解、运用不够深刻。对教材内容把握不够，教学方法不够灵活，没能充分提高学生学习的积极性。

3、教学中，有时候没有把学生放在学习的主体地位。

4、个别学生学习语文的积极性不高，还没有养成良好的课外阅读习惯。

5、学生学习情况两极分化严重，有少数学生还没有掌握写作的方法，学生的整体写作水平较差。

#### 四、今后努力的方向和设想

1、激发学生学习语文的兴趣。

俗话说“兴趣是最好的老师”，我打算通过与学生谈话等方式，使学生认清学习语文的重要性及趣味性，让所有的学生都觉得学习语文很有意义，语文课很有趣。学习先进的教学手段，利用多媒体教具，充分提高学生学习的积极性。

2、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材内容有一定联系，可以将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

3、充分利用现代化的教学手段，对课文的重点、难点进行教学，提高教学质量。多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，增强他们的自信心和责任感。

4、加强教师自身素质的培养与提高，不断更新思想观念，以

适应新形势下教学发展的需要。

5、重视优生的培养和差生的转化工作。

6、在指导学生学好语文，提高语文素养的同时，要加强德育工作，重视学生思想品德行为习惯的培养。

## 一年级语文授课计划篇二

本学期在学校领导的正确领导下，我不仅圆满地完成了本学期的教学任务，还在业务水平上有了很大的提高。立足现在，放眼未来，为使今后的教改工作取得更大的进步，现对本学期教改工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，继往开来，以促进教育工作更上一层楼。这半年的教学历程，是忙碌的半年；是充满艰辛的半年；这也是收获喜悦的一学期。现将有关方面总结如下：

1. 认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

2. 增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上课数学课。

组、全班共有的认知成果，培养学生的群体意识及合作能力。在合作交流中教师要尊重学生的意见、宽容学生的误见、鼓励学生的创见，要重视学生在相互交往中表现出的尊重、沟通、包容、成果分享、互补、竞争的氛围。培养学生的合作意识和交往能力。

4. 总结评价、加深体验。评价，既有学生小组间的互评，又有组际的评价，还有教师对学生学习活动的评。

总之，教育工作，是一份常做常新、永无止境的工作。一份春华，一份秋实，在教书育人的道路上我付出的是辛勤的汗水和真挚的泪水，但同时我也收获了充实与快乐。在以后的工作中我将一如既往用心去教诲我的学生，相信今日含苞欲放的花蕾，明日一定能盛开绚丽的花朵。希望在以后的工作中能发扬优点，克服不足，总结经验教训，使教改工作更上一层楼。

## 一年级语文授课计划篇三

三年级语文教师要认真钻研教材，改进教法，贯彻精讲多练，以练为主的原则。抓好基础，注重培养学生语言表达能力，扩大课堂容量，提高教学效率。以下是小编整理的三年级语文课堂教学计划，希望可以提供给大家进行参考和借鉴。

### 一、班级学情分析：

本班学生经过第一学期的教育教学已经基本形成了良好的学习习惯。具体情况如下：

(1) 本班学生大部分已能较熟练地掌握汉语拼音，能正确拼读音节，能借助拼音识字、阅读。

(2) 能按汉字的笔画、笔顺、偏旁和结构分析识记字形，初步学会结合词语理解词义，联系上下文理解词义。

(3)通过二年级的学习已学会按部首查字典，能确定部首，检索汉字，看懂意思，并学会独立识字。

(4)能运用学过的词语造句说话，会给部分学过的词语找出近义词和反义词。能听懂别人讲的一件事，边听边记住主要内容，并能复述。

(5)学会打电话、问路等应对用语。

(6)已掌握“留言条”、“请假条”的格式和用处。

(7)能正确朗读课文，但距离感情朗读还有一段差距。

(8)认识冒号、引号，但是一部分学生还不能正确运用。

(9)初步使用钢笔写钢笔字，写字姿势基本正确，但还有一部分学生执笔方法不够正确，在书写方面有的学生习惯不够好，易错、易涂擦，还需长久的训练。

(10)在阅读兴趣方面，阅读兴趣较低。他们的阅读兴趣还需我们教师的大力培养。

(11)本班中有8名学生由于智力因素和非智力因素的影响，学习上存在着一定的困难，特别是写作方面比较吃力，语句不够通顺，表达的意思不明确，有待这一学期进一步加强教育。

## 二、教材分析：

本册教材其架构主要有四部分：培养良好的学习习惯、课文、习作和单元练习。整套教材的结构力求脉络分明、便教利学。

### 1、学习习惯。

本册教材分别安排了以下内容：“自主预习复习”，“认真完成作业”。这样做意在有目的、有计划地指导学生养成良

好的学习习惯。

## 2、课文。

根据《课程标准》精神，教材在选文上坚持三种价值取向：

一是文化性。即所选的每一篇材料力求具有较丰富的文化内涵，耐人寻味，给人以启迪；整本教材的文化构成也尽可能均衡合理，有利于学生丰富文化积累，建构他们自己的文化。如本册的课文：有写人的如《少年王勃》《大作家的小老师》，有记事的如《雪儿》《花瓣飘香》《你必须把这条鱼放掉》《菩萨兵》，有科学童话如《我应该感到自豪才对》《水上飞机》《跟踪台风的卫星》，有介绍科学知识的如《狼和鹿》《放飞蜻蜓》《恐龙》《海底世界》，有描景的如《美丽的南沙群岛》《庐山的云雾》《荷花》等等。全册书内容丰富，题材多样，文化视野比较开阔。思想、道德，修身、做人，审美、科学，传统、现代，本国、外国，情感、理性等等，诸多方面均有涉猎。

二是时代性。即所选课文力求具有现代意识，反映时代的进步和时代的精神；关注当代文化生活，反映具有时代特点的新观念，让学生接受新思想，逐步形成符合时代精神的价值观。如本册中选入的几篇课文，《放飞蜻蜓》《槐乡五月》《海底世界》《美丽的南沙群岛》《我应该感到自豪才对》《水上飞机》《狼和鹿》《争论的故事》《剪枝的学问》《你必须把这条鱼放掉》等，这些文章洋溢着浓郁的时代气息，饱含着现代人应有的价值观。

三是审美性。即追求选文的美育价值。从文章内容到语言表述，从课文插图到装帧设计，都力求贴近儿童生活实际，符合儿童的审美需求，使学生在读课文、看图画的过程中获得审美体验，受到美的熏陶。

再有，每篇课文编有5道作业题。课后作业主要是读写生字新

词，朗读，默读以及理解课文内容的思考题，一般每课课后有1道语言训练题是体现本单元阅读训练点的，必须重点指导，便于把阅读和说话结合起来，使口头语言和书面语言的发展相互促进，帮助学生将知识转化为能力。

### 3、习作。

儿童学习语文，靠阅读来吸收“内化”，通过习作“外化”表达；学生习作水平如何，是其运用祖国语言文字能力高低的主要标志。因此，习作在语文教学中与阅读同等重要。本册习作作为一个单独的板块共安排8次，意在为教学提供便教利学的凭借：一方面，可以利用这个载体向老师传递、渗透习作教学的理念，规范老师的教学，保证习作教学的质量；另一方面，学生与教材“对话”之后，能够引发写作兴趣，产生强烈的写作欲望，并且习作思路得到开启，进而使他们能够顺利突破“习作”这个难点。

### 4、单元练习

教材8个单元各安排了一个综合练习。意在通过各种形式的练习，复习巩固所学课文知识，懂得运用语言文字的一般规律，全方位地提高语文能力。综合练习的编排自成体系，又与本单元所学课文有一定联系。每次单元练习大体包括“学用字词句”、“写字”、“读读背背”、“口语交际”、“说说写写”或“想想做做”等板块。“学用字词句”主要是一些字词句方面的练习，小学阶段的语文基础知识穿插其中，不再是过去的组词、填空一类的机械练习，注重综合性和实践性，有利于激发孩子的学习兴趣。“写字”是关于汉字书写的归类练习。“读读背背”主要安排两项内容，一是熟记成语，将成语按照一定的内在联系编写成语歌，让学生记诵；二是积累典范的语言材料，如格言警句、古今诗文、谚语对联、知识小品等。“读读背背”的安排意在丰富学生的积累，增强学生的文化底蕴。“口语交际”则强调交际活动的情境性和互动性，重视交际的文明态度和修养。教材选取了大量贴



近生活的话题用于口语交际的练习。“说说写写”或“想想做做”是根据《课程标准》的要求而设。主要体现为语文知识的综合运用，听说读写能力的整体发展，语文与其他学科的沟通，书本与实践活动的紧密结合。

课本最后附有生字表，供学生复习用。

### 三、教学目标

#### (一)学习习惯：

- 1、继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱读学习用品的习惯。
- 2、继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言、专心倾听的习惯。
- 3、继续培养勤于朗读背诵，乐于阅读的习惯。
- 4、培养勤查字典，主动识字的习惯。
- 5、培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。
- 6、培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。

#### (二)汉语拼音：

- 1、继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。
- 2、能熟记《汉语拼音字母表》。

#### (三)识字写字：

- 1、准确认读399个生字。

2、能按笔顺正确书写、默写生字251个，能按字的结构把字写端正、写匀称。

#### (四) 口语交际：

1、能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

2、能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

3、能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

4、愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

#### (五) 阅读：

1、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文，能默读课文，会分角色朗读课文。

2、继续学习默读课文，能不出声，不指读，能初步对课文中不理解的地方提出疑问。

3、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

4、能凭借语言文字理解课文内容，想像课文所描绘的情境，知道课文的大意。

#### (六) 习作：

1、留心周围的事物，继续学习习作，乐于书面表达。

2、能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。

3、能够使用逗号、句号、问号和感叹号，初步学习使用冒号、引号。四、具体实施措施：

1、认真研读新课标，体会新课标的精神，使自己的教育教学理念紧跟时代的脚步。

2、优化课堂教学，实施创造教育，使学生处于主体地位，教师发挥主导作用，鼓励和支持一切符合教学目标的创造性活动。

3、发掘他们思维活动的闪光点，引导学生独立、自主地学习，逐步学会学习，从而培养学生的创新精神。

4、根据学生的年龄特点及其生理和心理发展的实际情况，运用多种手段，激发学生的阅读兴趣，鼓励他们多读、多思、多写，扩大他们的阅读面，丰富自身的语言积累。

5、课堂教学中，注重“读”的指导，让学生在朗读的过程中将课本中的语言内化为自己的语言。

6、改变以往单调的评价方式，对学生进行综合性评价，在评价的过程中注重引导学生关注自己学习过程和学习方式是否科学。尽量避免学生间的“横”向比较，而多进行自身的“纵”向比较，多鼓励，增强学生的自信心。

7、利用有利时机，给学生提供口语训练的机会，内容让学生自主选择，说他们自己感兴趣的事，可以是小故事，可以是一则新闻，强调说的过程中语言的规范与生动。

8、运用现代教育技术，丰富教学手段，为学生创设真实的情境，让学生感受到课堂的无限魅力。

一、班级学情分析：

本班现有学生35人。接班三学年来，学生基本形成了良好的学习习惯，具体情况如下：本班学生已都能较熟练地掌握汉语拼音，能正确拼读音节，能借助拼音识字、阅读。能按汉字的笔画、笔顺、偏旁和结构分析识记字形，初步学会结合词语理解词义，联系上下文理解词义。通过二年级的学习已学会按部首查字典，能确定部首，检索汉字，看懂意思，并学会独立识字。能运用学过的词语造句说话，会给部分学过的词语找出近义词和反义词。能听懂别人讲的一件事，边听边记住主要内容，并能复述。学会打电话、问路等应对用语。已掌握“留言条”、“请假条”的格式和用处。能正确朗读课文，但距离感情朗读还有一段差距。认识冒号、引号，但是一部分学生还不能正确运用。初步使用钢笔写钢笔字，写字姿势基本正确，但还有一部分学生执笔方法不够正确，在书写方面有的学生习惯不够好，易错、易涂擦，还需长久的训练。在阅读兴趣方面，女生的兴趣较浓厚，下课随处可见坐在教室里认真看书的同学，但有一部分男生的阅读兴趣较低，只喜欢看图画故事，不喜欢看长篇文字的书籍，他们的阅读兴趣还需我们教师的大力培养。本班中有七八个学生由于智力因素和非智力因素的影响，学习上存在着一定的困难，特别是写作方面比较吃力，语句不够通顺，表达的意思不明确，有待这一学期进一步加强教育。

## 二、教材分析：

本册教材其架构主要有四部分：培养良好的学习习惯、课文、习作和单元练习。整套教材的结构力求脉络分明、便教利学。

### 1、学习习惯。

本册教材分别安排了以下内容：“自主预习复习”，“认真完成作业”。这样做意在有目的、有计划地指导学生养成良好的学习习惯。

### 2、课文。

根据《课程标准》精神，教材在选文上坚持三种价值取向：

一是文化性。即所选的每一篇材料力求具有较丰富的文化内涵，耐人寻味，给人以启迪；整本教材的文化构成也尽可能均衡合理，有利于学生丰富文化积累，建构他们自己的文化。如本册的课文：有写人的如《少年王勃》《大作家的小老师》，有记事的如《雪儿》《花瓣飘香》《你必须把这条鱼放掉》《菩萨兵》，有科学童话如《我应该感到自豪才对》《水上飞机》《跟踪台风的卫星》，有介绍科学知识的如《狼和鹿》《放飞蜻蜓》《恐龙》《海底世界》，有描景的如《美丽的南沙群岛》《庐山的云雾》《荷花》等等。全册书内容丰富，题材多样，文化视野比较开阔。思想、道德，修身、做人，审美、科学，传统、现代，本国、外国，情感、理性等等，诸多方面均有涉猎。

二是时代性。即所选课文力求具有现代意识，反映时代的进步和时代的精神；关注当代文化生活，反映具有时代特点的新观念，让学生接受新思想，逐步形成符合时代精神的价值观。如本册中选入的几篇课文，《放飞蜻蜓》《槐乡五月》《海底世界》《美丽的南沙群岛》《我应该感到自豪才对》《水上飞机》《狼和鹿》《争论的故事》《剪枝的学问》《你必须把这条鱼放掉》等，这些文章洋溢着浓郁的时代气息，饱含着现代人应有的价值观。

三是审美性。即追求选文的美育价值。从文章内容到语言表述，从课文插图到装帧设计，都力求贴近儿童生活实际，符合儿童的审美需求，使学生在读课文、看图画的过程中获得审美体验，受到美的熏陶。

再有，每篇课文编有5道作业题。课后作业主要是读写生字新词，朗读，默读以及理解课文内容的思考题，一般每课课后有1道语言训练题是体现本单元阅读训练点的，必须重点指导，便于把阅读和说话结合起来，使口头语言和书面语言的发展相互促进，帮助学生将知识转化为能力。

### 3、习作。

儿童学习语文，靠阅读来吸收“内化”，通过习作“外化”表达；学生习作水平如何，是其运用祖国语言文字能力高低的主要标志。因此，习作在语文教学中与阅读同等重要。本册习作作为一个单独的板块共安排8次，意在为教学提供便教利学的凭借：一方面，可以利用这个载体向老师传递、渗透习作教学的理念，规范老师的教学，保证习作教学的质量；另一方面，学生与教材“对话”之后，能够引发写作兴趣，产生强烈的写作欲望，并且习作思路得到开启，进而使他们能够顺利突破“习作”这个难点。

6、改变以往单调的评价方式，对学生进行综合性评价，在评价的过程中注重引导学生关注自己学习过程和学习方式是否科学。尽量避免学生间的“横”向比较，而多进行自身的“纵”向比较，多鼓励，增强学生的自信心。

7、利用有利时机，给学生提供口语训练的机会，内容让学生自主选择，说他们自己感兴趣的事，可以是小故事，可以是一则新闻，强调说的过程中语言的规范与生动。

8、运用现代教育技术，丰富教学手段，为学生创设真实的情境，让学生感受到课堂的无限魅力。

#### 1、基本情况分析：

本班学生只有38人。其中男生17人，女生21人。大部分学生思维活跃，性格开朗，学习兴趣浓厚，乐于参加各项活动。在语文学习方面，本班两极分化比较明显，优秀生比较乐于表达，善于交流，知识掌握牢固，部分孩子对阅读有着浓厚的兴趣。但也还有少数学生，上课好动，课后拖欠作业，学习质量不高。考虑到三年级是小学阶段非常关键的一个学年，本学期将继续加强学生学习习惯与兴趣的培养，加强规范字的练习，提高全体学生的语文素养。

2、本学期教学目标(全期思想教育目标、能力培养目标和知识传授目标)

1、认识200个，会写300个，养成主动识字的习惯。

2、能用普通话正确流利有感情的朗读课文。

3、熟练使用字典、词典，有独立识字的能力，能用钢笔熟练书写正楷字。

4、体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

5、能初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

6、培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7、练习写作，不拘形式地写出见闻感受和想象。愿意将自己的习作读给别人听，与他人分享习作的快乐。

8、综合性的学习活动中有目的的收集资料，提出不懂的问题，并开展讨论，解决生活中的简单问题。

3、教材分析(要求教材中的重点、难点以及教材内容的前后联系)

教材设计了八个专题。依次是多彩的生活，名人故事，心中的秋天，细心的观察，灿烂的中华文化，壮丽的祖国山河，科学的'思想方法，献出我们的爱。其中“多彩的生活”和“灿烂的中华文化”还安排了综合性学习内容，分别是“我们的课余生活”，“生活中的传统文化”，使专题的学习内容和形式更加丰富多彩。每个专题包括导语，课例和语文园地三大部分。

本册教材是在二年级基础上编写，教材结构思路是共同的，

体现整套教材的一致性，它具有以下几个特点：

- 1、围绕专题整合教材内容。
- 2、安排“综合性学习”，全面落实语文课程标准提出的目标。
- 3、加强导学功能引导学生主动，积极的学习。
- 4、丰富课文内容，学习自由。

4、本期提高教学质量的具体措施

1、强化学习习惯的养成

(1) 课前预习与课后复习的习惯。

(2) 能够自学课文的习惯。

(3) 继续加强培养善于倾听的习惯，提高课堂教学质量。

2、促进学习方式的改变。

3、有效利用课程资源。

4、开展培优补差工作。

(1) 作业面批，有错及时改正

(2) 结合学习情况老师抽时间个别辅导，请班级里的优秀生为其结对辅导。

(3) 与课任老师，家长经常联系交流，形成教育合力。

(4) 鼓励为主，及时表扬。



## 5、教育科研计划

- 1、继续深入《开展农村小学生阅读能力培养》的研究。
- 2、在教学中实施游戏情趣教学。
- 3、认真钻研教材，改进教法，贯彻精讲多练，以练为主的原则。抓好基础，注重培养学生语言表达能力，扩大课堂容量，提高教学效率。

## 一年级语文授课计划篇四

一、基本情景：我本学期担任七x班语文教学。从学生的基础来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。这个班的学生不了解。学生学习的活跃性稍不高，不敢大胆展示自我，但趣味并不能持久，有些浮躁，仅有少部分同学能踏实去做。这个班的学生爱读书但却不会读，这一点需要去培养。他们的口头表达和书面表达本事都不高，虽然能写出来，但缺乏自我的感悟和体验；自主探究合作的本事在六年级的过渡期略有提高，但还需加强培养。在他们的内心深处，理解式学习还是占据必须的主导地位的（这主要源于小学阶段的应试学习——应对期末测评）。由此可看，初中语文教学的道路可谓任重而道远。我必须按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，进取倡导自主、合作、探究的方式，力求为学生创造欢乐的学习氛围。

二、指导思想：本期的语文教学工作以语文新课程标准(2011)为指导。

三、教材分析：本册教材共分为六个单元，人教新版初一上学期教材变动很大，设立了亲情、学习、自然、人生、科学、想象六个单元主题，不仅仅对课文的篇目进行了较大的调整，同时将作文从综合性学习活动中独立出来，有了明确的要求。

第一单元：本单元的五篇课文在选材上有一个共同点，就是选取了普通生活中一个人或场景为描述资料，并借此表现出了非凡的精神或情感。这个单元中，我们能够感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而完美的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

第二单元：这个单元是继续上个单元的情感课题，交我们怎样树立学习意识，树立梦想。课文从不一样侧面给我们以启迪，引领我们去实现梦想，丰富自我的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

第三单元：这个单元，为我们展现了色彩斑斓的大自然。多姿多彩的大自然，陶冶了人们爱美的心灵，锻炼了人们发现美的眼力。那里描述了美的景物（《春》、《济南的冬天》），描述了美的情感，本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知资料大意的的基础上，揣摩、欣赏精彩句段和词语。并且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描述的方法。

第四单元：这个单元的课文写的是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，关爱生命。在学习这个单元时，要整体把握课文资料，并且提高朗读的本事，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。课文既涉及梦想，有涉及梦想之路；既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈；既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇；既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示，为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

第五单元：本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章能够丰富我们的科学知识，

激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。本单元的特点是科学知识的普及，所以，在学习中要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的资料要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要资料，提高现代文阅读的本事。

第六单元：这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达必须的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

这套教材的主要的特点，概括起来有以下几点：

- 1、构建具有时代特点和现代意识的教科书体系，关注人类，关注自然。
- 2、进取倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。
- 3、设计了比较完整的助学系统，促进学生德智体三方面的全面发展。
- 4、教材选的课文体裁、风格多样化，文质兼美，富有文化内涵和时代气息。

四、教学目标：1、掌握和运用知识本事的目標：掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。了解写作的基本技巧，理解文本的思想资料 and 文章的思路，并且阅读很多的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

2、过程与方法目标：掌握语文基础知识，提高听、说、读、写的本事，养成正确思维和运用语文工具的习惯；掌握常用的学习方法，培养学生独立自主的本事，以及在小组内合作探究的本事。进取倡导、促进学生主动发展的学习方式，注重联系生活的学习和探究式学习。与学生沟通，让他们喜欢语文，从而发挥学生的潜能，进取开发学生的创新本事及创新精神。

3、情感目标：培养学生良好的语文素养，指导学生理解课文中的主题含义和丰富的思想情感，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生构成良好的人生观。能注意对象和场合，学习礼貌得体地进行交流。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。五、教学措施：1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。营造简便、活泼的自主学习氛围，让学生在中学知识，在生活中学道理，促进学生构成良好的人生观。

2、在读写训练中渗透思想教育，陶冶学生精神情操；阅读文学作品，注重情感体验，增加文化内涵，提高学生人文素质；指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。能够在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

3、改善自我的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4、建立合作小组，加强学生之间相互合作的本事。

5、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自我的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，让学生读一读、写一写、说一说，经过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通。

6、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使

学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

7、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

8、注重过程性评价。全方位、多角度引导学生的语文学习。

六、德育、法制教育的课堂渗透：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造本事，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步构成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的氛围，打下基础。对未成年人的法制教育，主要是在学校完成的。光靠在思想品德课和其他专题场合穿插相关法律法规还不够，学生由于法律知识的缺乏，无意识的违法犯罪现象时有发生并且呈上升趋势，很多未成年人犯罪的例子想教育敲响了法制教育的警钟，课堂成为实施法制教育的首选。所以，在适当的课文教学中，灵活地渗透法制教育。

教学总结及反思在教学的过程中，要及时的总结教师的“教”和学生的“学”，在学习的过程中所遇到的问题以及所取得的成就。每堂课结束后，要认真写好教学反思，对于教学中存在的问题，要及时改正。对于学生在学习中的问题，要认真的加以分析，并且进取寻求方法解决。鼓励学生创新思维，多维度的思考问题。在教学的总结与反思中，促进教学的不断提高。

七、教学进度：

(略)

# 一年级语文授课计划篇五

## 一年级识字二

1. 听说同学们认识了很多生字，谁来说你认识了哪些字？
2. 谁来说说我们在识字一学过了哪些识字方法？

### 一、引入新课

1. 刚才有小朋友说识了很多识字方法，（出示课件）这些小朋友的识字方法是什么？（看电视）
2. （出示“电视”这个词谁会读？齐读。
3. 揭示课题：边看电视边识字（先出现电视，再出现看、识字，最后写上边）

### 二、指导识字

1. 这是小明，他来到了人们课堂上了，你听听他说了些什么？（出示课件导语）
2. 你认识了哪些电视节目？出示电视节目栏目，认读。
3. 带出生字词，认读生字词。
  - 1) 借助拼音自由认读。
  - 2) 指名认读；当小老师纠正读。（每位读两个词）
  - 3) 去掉拼音认读、开火车读。
  - 4) 单读生字。色、光、孙、动、城、葫、芦、娃、宝

——同桌抽卡片认读；

5) 游戏读。老师出示拼音卡片，学生认读手上卡片的生字。

4. 归纳识字方法：同学们，在这么短的时间内你是用什么方法记住这些生字宝宝的？

生：加一加……

师：哪些字可以用加一加的方法？（孙、动、城、娃）

评：教师比较重视识字方法的指导和积累。

5. 认读课文。

评：读要加强。

### 三、指导书写

1. 我们认识了生字字朋友，现在也来写一写。出示“七、车、米、光”。这些字怎样写读。

2. 你认为这些字哪个最难写？

生：米、光

3. 指导书写“米、光”。

（先说书写笔顺，再说每一笔中格位置，接着老师示范书写，最后描红书写。）

4. 欣赏品字：（看学生板演）他写得怎样？

评：指导写字细腻、到位。

四、播放动画。（结课）

师：你认识了哪些字？

师：同学们认识的字真多！……