

小鱼吐泡泡小班教案反思(通用5篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

四年级语文学期工作总结篇一

掌握常用词语，学会查字典，养成查字典的习惯；会写铅笔字和钢笔字，学习写毛笔字，养成良好的写字习惯；听人说话，能理解内容。学会说普通话，能清楚明白地表达意思；阅读程度适合的书报，能理解主要内容，领会中心思想，有一定的速度，养成良好的阅读习惯；能写简单的记叙文，做到有中心，有条理，内容具体，语句通顺，感情真实，思想健康；能写常用的应用文，书写工整，注意不写错别字；会用常用的标点符号。

在语文教学过程中，使学生受到辩证唯物主义的启蒙教育和社会主义道德品质的教育；逐步加深热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的思想感情；陶冶爱美的情趣；锻炼观察、思维、想象、记忆的能力；养成良好的意志品格和学习习惯。

苏教版义务教育课程标准实验教科书小学语文四年级下册课本，共分四个部分：培养良好的学习习惯、习作、课文和单元练习。

- 1、“培养良好的学习习惯”共2课。
- 2、“课文”共安排23课，分为7个单元。
- 3、“习作”共安排了7课。

4、“单元练习”共7个。

苏教版义务教育课程标准实验教科书小学语文四年级下册课本，共分四个部分：培养良好的学习习惯、习作、课文和单元练习。

1、“培养良好的学习习惯”共3课，指导学生读书要有选择，学会作读书记号，留心观察事物。

2、“课文”共安排23课，分为7个单元。选文题材广泛，体裁多样，为学生学习祖国语文，获得基本的语文素养，促进全面和谐的发展，提供了充裕的材料。本册生字均安排在课文里。继续采用“识写分流”的办法。课文后的练习设计简约、实用。一是朗读、背诵、默读、复述；二是要求学生用钢笔描红；三是读、抄常用词语，巩固复习所学生字；四是联系语境理解词语、句子，学习课文中常见的构段方式等，学习分析自然段，学习归纳课文的主要内容等方面的练习；五是根据课文特点相机安排的“小练笔”，让学生模仿其中的句式、段式、立意、写法等，进行局部仿写练习，以便提高学生的表达能力。

3、“习作”共安排了7课，“以贴近学生生活，注重实践、体验”为宗旨，在内容安排上富有儿童情趣，在呈现形式上力求灵活多样，在操作练习上提供多各选择，以利学生能够轻松愉快地习作，并在习作的过程中不断增强自信心和创新意识。

4、“单元练习”共7个，以综合性为主，包括字词句方面、朗读背诵方面、写字方面和口语交际。意在丰富语言教育的内涵，提高学生的语言实践能力。

本班共有学生36人，男生14人，女生22人。通过几学年的教学了解到本班绝大多数学生对语文这门学科有着浓厚的兴趣，学习态度较端正。部分学生能较熟练地掌握汉语拼音，能正

确拼读音节，能借助拼音识字、阅读、学习普通话。初步学会结合词语理解词义，掌握常用汉字数量大，初步学会辨别学过的同音字、形近字，能认读学过的多音字。初步学会按部首、音序查字典，检索汉字，看懂意思。能在老师的引导下，主动参与学习，掌握了基本的学习方法，初步学会独立识字。能运用学过的词语造句说话，会给部分学过的词语找出近义词和反义词。能听懂别人讲的一件事，边听边记住主要内容，并能复述。能正确朗读课文，会默读课文，能说出一个自然段主要讲什么，理解课文，具备了一定的阅读能力。大部分学生对短文能静下心来认真细读，对文中的词句能有意识地深入的体会和理解，知道抓住关键词句感情其内涵。

但因为学生学习态度，接受能力等差异较大，因此学习情况参差不齐。个别学生的学习习惯还欠培养，书写马虎，学习懒惰，怕吃苦，依赖思想严重，学习方法不够科学。特别是习作能力有待提高。从整体来说，动笔前的构思还不够，作文缺少创意。行文中，出现不具体、不生动，没有个性的张扬，公式化较严重。个别文章空洞无味，后进生的习作语句不通、不连贯，作文水平还停留在一、二年级。因此在这学期，我将积极寻找有效的方法措施，力求全班孩子的习作上一个台阶，努力拓展孩子的思维空间，使学生的习作求真、求实、求新。

(1) 联系上下文是理解词语和句子意思的最重要的手段。

小学生理解课文中词语和句子的意思，是以感知课文所描述的形象为手段的，进行抽象的定义解释和逻辑分析都是不足取的。联系上下文理解词语和句子的意思，其突出特点是以句（文）解词，以句（文）解句，即读书时要瞻前顾后，在课文中找出相关的词语、句子或段落来理解要解释的词语或句子。其主要做法是一是前后联系。如对《苹果里的五角星》中“循规蹈矩”的理解，可以先引导学生读课文第4自然段的最后一句话，找出表示“循规蹈矩”意思的语句。当学生找出“循规蹈矩”就是“按通常的切法”，“却未”用过“另

一种切法”后，再引导学生读3、4两个自然段，具体说说“循规蹈矩”的切法是怎么切的，为什么说小男孩的切法不是“循规蹈矩”的？这样把“循规蹈矩”与人的具体行为做法联系起来，既大大地化解了理解的难度，又使这个词语形象地积累在学生的脑海中。二是归类组合。词语归类，特别是意思相近的词语归类，是以词解词的最好办法。不少教师在教学中采用了这种方法，特别是于永正老师教《小稻秧脱险记》给我们提供了很好的范例。他先引导学生把描写杂草“蛮不讲理”、“气势汹汹”地抢夺小稻秧养料的词语找出来，再引导学生通过表演，理解这些词语的意思，收到了非常好的效果。

(2) 联系生活是阅读理解词语和句子意思的基础。母语学习离不开生活。阅读理解词语和句子意思要以生活为基础，学生只有借助已有经验和积累进行阅读理解，才能对课文中的重点词句有深切的感受，才有助于学生对这些词句的积累和内化。

(3) 字、词典是阅读理解词语和句子意思的重要工具。对于小学生来说，随着年级的升高，在阅读中使用工具书的频率和要求也要逐步提高，因为这是自学能力的重要标志之一。本册的课后练习设计，对此予以了应有的重视。如《三顾茅庐》第三题，“先说说带点的字的意思，再解释词语”；《黄河的主人》第四题，“查字典，先解释带点的字，再理解词语的意思”等。

“把握文章主要内容，体会文章表达的思想感情”是第二段阅读教学的核心工程，是学生阅读能力的综合体现。学生只有具备了“把握文章主要内容，体会文章表达的思想感情”的能力，才能顺利地进行高年级的阅读学习。那么如何引导学生在阅读学习中进一步提高“把握文章主要内容，体会文章表达的思想感情”的能力呢？建议从以下几个方面抓起：

(1) 抓住联系点，整体把握文章的主要内容。一篇课文是一个紧密联系的统一体，把握文章的主要内容，必须从整体入手。过去的繁琐分析，“牵着学生鼻子走”的方法，不但把文章肢解得支离破碎，无助于学生对文章主要内容的整体把握，而且也剥夺了学生学习的主动权，影响了学生自学能力的提高。要提高学生的独立阅读能力，激发学生自主读书的积极性，就必须引导学生通过读书，抓住课文的联系点，整体把握课文的主要内容，步步深入地“体会文章表达的思想感情”。

抓课题。课题是文章的眼睛。阅读时从课题入手，通过审题提出问题。通过阅读解决问题。这样的阅读思路，可以收到“提领而顿，百毛皆顺”的效果。

抓关键词（句）。课文中的关键词句，是指概括文章内容，提示文章中心，能统领全文的总起句、总结句或中心句（词）等。因为是关键词句，所以在阅读教学中，如果抓住它引导学生步步深入地阅读课文，就可以起到牵一发而动全身的效果。

抓课后问题。本册课后问题大体分为写字、朗读和背诵（复述）、词语积累和运用、阅读思考和探究、迁移运用和资料搜集等类型。编者在设计这类问题时，力求为老师们选择最佳的教学切入口，并能通过这个问题的提示，引领学生潜心会文，深刻地思考，在准确地“把握文章主要内容”的基础上，深入地探讨课文的内涵，深刻地“体会文章表达的思想感情”。

(2) 抓住动情点，真切体会文章表达的思想感情。“文章不是无情物”。教学时，老师要引导学生捕捉课文中的动情点，走进文本，与文本进行深层“对话”，真切地体会课文表达的思想感情，与课文中的主人公及其作者产生强烈的共鸣，如《第一次抱母亲》中“母亲竟然这么轻，我心里很难过”就是课文动情点之一。

阅读就是吸收。而小学生阅读最重要的任务就是积累语言。因此，抓好“积累课文中优美词语、精彩句段”的学习，也应该是小学中年段阅读教学的基础工程之一，必须充分重视。

(1) 课后的读写词语训练要落在实处。

“课后的读写词语训练”，虽然只是要求读读写写，但不能只进行抄抄写写的机械训练，更不能挤到课外不管，而应该贯穿在阅读教学的过程之中，进行综合性的训练。主要形式有：一是在阅读中体会、吸收；二是在读写练习中巩固、积累；三是在迁移运用中内化、吸收。

(2) 养成阅读摘记的好习惯。

“阅读摘记”是“积累课文中优美词语、精彩句段”的主要形式之一，也是小学生写读书笔记的主要内容之一。教师在阅读教学中既要教给学生阅读摘记的方法，又要培养学生阅读摘记的好习惯。

(3) 朗读背诵仍是中年级阅读教学的重点。

“积累课文中优美词语、精彩句段”，除了重视抓好上述的两种形式的训练外，朗读背诵训练仍是主要渠道。因为学生通过课文，不但积累了“课文中优美词语、精彩句段”，而且积累了这些优美词句所在的优美语境，储备了一些语言模式和语言图式，使学生在大脑中形成一个良好的语文反应机制，有助于增强学生的语感。因此，朗读背诵训练仍然是中年级阅读教学的重点。

四年级语文学期工作总结篇二

本班共有学生52人，年龄一般在9—10岁之间，大部分同学学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业，他们聪明好学，但也有少数一部分同学基础较差，个别

同学头脑不够聪明，反映慢，因此在课堂教学中要重视后进生的学习。由于孩子们大都来自农村，部分学生能博览群书，涉猎各种不同信息。少数学生除教科书外，几乎没有阅读其他书籍的习惯。再加上家长的文化底蕴较浅，在家庭辅导和家庭教育方面跟不上。这是孩子在学习中存在的不利因素。

一注意激发学生的学习兴趣，促进学生自主学习能力的培养。

1、本册教材在每单元前设计了专门的版面安排导语的内容和情境图。

2、选文形式多样，安排精读和略读两种类型的课文

本册教科书继承了前六册教材选文形式多样的特点。除了常见的诗歌、散文、故事、神话、传说、寓言等体裁，又增加了说明文、科学小品、剧本等新的体裁，使课文的体裁更加丰富。

二注重学生各种语文能力的培养。

1、教材重视了学生学习方法和学习习惯的培养。教材注意了课文的导学设计，在课文之中或课文之后，以学习伙伴的口吻，泡泡图框的形式，提出思考的问题，引导学生读书、思考。

2、教材采取了多种形式引导学生积累语言。主要表现在：一是课后练习中加强了词、句、段的积累。二是每篇课文之后都设有“词语花篮”栏目。三是加强了朗读、背诵训练。

3、密切联系学生的阅读和生活实际，安排适量的“小练笔”。随着学生会认、会写字的增多，进入四年级的学生动笔写话的愿望会日益增强。本册安排了5次小练笔。

三加强语文实践活动，改进“语文百花园”的形式，丰

富“语文百花园”的内容。

为了更好地体现整合，本册编排了“语海畅游”栏目，将语言文字的基础训练部分进行综合，接着是“积少成多”、“阅读平台”、“笔下生辉”及“语文大课堂”。其中“语文大课堂”属综合性学习，使语文百花园的内容更丰富有趣。

本册教科书继前七册之后，仍以专题组织单元，设计了8个专题。他们依次是：成长的足迹、秀美的山川、科学与环保、爱国精神、人间真情、故事的启示、人与自然、中外文化。每个专题内容贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含着丰富的教育价值，可使学生在语文学习中，培养热爱祖国，热爱家乡，热爱生活的思想感情；受到高尚情操与爱美情趣的熏陶，发展个性，丰富自己的精神面貌；可激发学生追求理想，崇尚科学，为实现理想而努力。

1、认识190个字，会写200个字。

2、会使用字典，学习使用字典，具有初步的独立识字能力。学习联系上下文，借助字典词典和生活积累，理解词句的意思；能使用硬笔书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖。

3、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、继续学习默读，默读要有一定的速度，能对课文中不理解的地方提出疑问。

5、积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。背诵指定的课文（段落），练习复述课文。

6、在学习语文的过程中，感受生活的丰富多彩，激发热爱生

活的情感，从生动感人的故事中受到启发，学习做人做事的道理，认识中华民族传统文化的丰厚博大，激发民族自豪感。在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养良好的学习习惯。

1、积极学习先进的课改理论和新的教学理念，收集并认真学习新的课改信息，了解前沿的'课改动向，认真及时、系统地做好学习笔记，虚心向经验丰富的老教师请教，养成勤于质疑，善于思考的好习惯，以便提高自身的教育教学能力。学会思考，善于总结经验和教训，以勤奋好学、无私奉献、热爱学生为座右铭。

2、把握好教材的编排意图和特点，整体设计学习内容和实践活动，结合本班情况和自身条件，创造性地理解和运用教材，使语文学习生活化。

3、认真学习新《课标》，深入钻研，掌握新的课改理念，勇于在课堂教学中进行创造性地运用，创设和谐、民主的课堂氛围，建立“平等”的新型师生关系，努力实施自主、合作、探究式和讲授性相结合的学习方式，并及时深刻地进行教学反思，积累教学经验，提高课堂教学效率。

4、在教学中，教师要为学生创造良好的学习环境，采取多种教学策略，充分激发学生的学习积极性，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择积极的学习方法，让他们乐学、善学、积少成多，提高语文综合素养。

5、针对学生书写不规范的问题，我准备凭借教材把写字任务妥善安排在教学过程中，对少数不容易读或容易混淆的字作适当指导，对不容易写好的笔画、结构以及容易写错的笔顺作具体指导，使学生把字写端正，写美观，养成良好的书写习惯。

6、加强课外辅导，及时转化后进生，积极开发利用身边的资

源优势，（校内图书室、班内图书角）拓宽课程教学渠道，让学生从生活中学语文，在生活中用语文；从身边学语文，从身边用语文。

7、与家长、社会联系在一起，关注学生的学习过程和成长过程，关注他们在语文学习中的情感体验，教给孩子们更多的学习方法，实施自我评价和互评相结合，师评、生评及家长评相结合，平时评价和期末评价相结合，使学生从中得到提高。

8、在阅读中进行词句训练，要结合生活积累，更重要的是要做到词不离句，句不离文，理解词句不脱离语言环境，逐步地使学生学会善于把握文章的重点词、句，进而理解课文。

9、重视阅读教学与作文教学的有机结合，正确处理读与写的关系，为学生的作文起步打好基础。

周次单元内容备注

1——2一 《种子》 《只拣儿童多处行》 《钓鱼》 《爷爷的芦笛》 语文百花园一

3——4二 《古诗三首》 《桂林山水》 《五彩池》 语文百花园二

9期中考试

10—11五 《莲叶青青》 《萧山杨梅》 《我和祖父的园子》 《母亲的呼唤》 语文百花园五

12—13六 《爬山》 《语言的魅力》 《寓言两则》 《米芾学书》 语文百花园六

14—15七 《鸟的天堂》 《鲸》 《麋鹿》 《小狮子爱尔莎》 语

文百花园七

16—17八 《孔子学琴》 《端午节的由来》 《西门豹》 《汤姆索亚历险记》 语文百花园八

18—19复习

四年级语文学期工作总结篇三

一、本册教材分析：

（一）教材的基本结构

教材继续按专题组织单元，共设计了五个专题。依次是：我爱阅读、月是故乡明、学习说明性文章、生活的启示、遨游汉字王国。其中第一单元“我爱阅读”和第五单元“遨游汉字王国”还安排有不同呈现形式的综合性学习内容，使学习内容与形式更加丰富多彩。每个单元包括导语、课例、口语交际、习作和回顾、拓展四大部分，各部分相互联系，构成一个有机的整体。其中，“遨游汉字王国”单元采取了全新的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册共有课文28篇，其中精读课文14篇，略读课文14篇；教材后面还附有8篇选读课文，总共32篇。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。

（二）教材的主要特点

1、专题组元的角度更加灵活多样

2、加强整合的编写目的更加明确：主要体现在以下三个方面。

（1）导语导学，整合单元内容。

(2) 精读课文与略读课文的整合。

(3) 单元之间各学习内容的铺垫和照应。

3、课文既保留传统的优秀篇目，又增加了富有时代感的新课文。

4、强化导学功能，引导学生思考。

5、改进“综合性学习”，培养学生的综合实践能力

6、拓展学习资源，加强课内外语文学习的联系

二、全册教学目标：

1、认字200个，会写150个，会使用字典、词典，有一定独立识字的能力。

2、能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。

5、能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。

6、在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

7、学习浏览，根据需要搜集信息。

8、养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。

9、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。学习辩论、演讲的一些基本方法。

10、能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。

11、学写简单的读书笔记、学写内容梗概。

12、在综合性学习活动中，能初步了解查找资料，运用资料的方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划。

三、单元教学重难点：

(1) 第一单元：一是要引导学生把握主要内容，体会作者对书的深厚情感；二是在阅读中要能够结合学习和生活实际，习得一些读书和习作的方法。更重要的是让学生明白阅读的重要意义，激发起阅读的兴趣，逐步养成阅读的习惯，从而受益终生。

(2) 第二单元：一是让学生通过读书体会作者对家乡的思恋、挚爱的思想感情；二是通过对比阅读，使学生领悟到，思乡的情是一样的，思乡的方式、寄托的对象却是因人而异的，引发乡思的事物也是各不相同的，从而体会到作者的感情是通过一些景物或事情表达出来的；三是通过读书，引导品味语言，丰富学生的语言积累。

(3) 第三单元：让学生了解一些科学知识，唤起学生探索自然、科学奥秘的兴趣，激发学生勤奋学习的自觉性；。引导学生学习说明文基本的说明方法，体会作者准确地用词、形象地表达，并在习作中加以运用。

(4) 第四单元：凭借关键词句，引导学生深入体会，不仅读懂课文本身，而且能延伸到从生活这本特殊的书中有所发现，得到启示——这也是本单元重点要培养的语文能力和需要落

实的情感、态度、价值观的目标。

(5) 第五单元：本组教材围绕着“遨游汉字王国”这个主题，引导学生进行综合性学习，初步了解汉字的特点和发展历史，加深学生对汉字和中华优秀传统文化的感情，提高正确运用汉字的自觉性。同时培养学生策划和开展活动、查找和运用资料的能力。

四、提高教学质量的主要措施：

1、精心备课，抓好课堂教学，及时进行单元检测，针对问题及时调整教学方法。

2、对学习困难的学生，采取教师个别指导、同学互助的活动，。一些简单的问题让困难生优先回答，树立他们的自信心，调动他们的积极性。并经常与家长交流，多方面的提高他们的语文水平。

3、对学习优秀的学生，给他们创造阅读条件，让他们多读课外书籍，并讲给同学听，带动全班的阅读兴趣。

4、随时听写检查生字和认读字；采取组长检查，教师抽查的方式检查朗读和背诵。

5、以讨论形式开展综合性学习，培养合作意识，增强口语交际能力。

6、坚持每周写一篇随笔，并教师做好讲评，以提高学生的写作水平。

四年级语文学期工作总结篇四

本班共有学生78人，大部分学生学习积极性较高，学习成绩较好。但本班中还有五、六个学生由于智力因素和非智力因

素的影响，学习上存在着一定的困难。本学期我打算从学生行为习惯、学习习惯抓起，注意培养后进生良好的学习习惯，调动其积极性，形成活泼、生动的学习氛围。另外，充分发挥小组学习的优势，调动学习积极性。

1、认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。

2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、体会课文中关键词句表达情意的作用。

5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。

6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

1、识字、写字是贯穿整个小学阶段的重要任务；

2、本册要重点教会学生“抓住课文主要内容”的阅读方法；

3、培养学生的口头表达与书面表达的能力；

4、养成良好的课外阅读习惯，尝试运用语文知识及能力解决生活中的简单问题。

1、要十分重视学生良好学习习惯的培养，检查督促与表扬鼓励相结合。

2、要十分重视对学生读书的指导，通过早读课、午自习，利用班级图书角对学生进行读书指导，有计划地布置学生的读书任务。

4、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

四年级语文学期工作总结篇五

（一）识字与写字

1. 对学习汉字有浓厚的兴趣，养成主动识字的习惯。

2. 累计认识常用汉字2500个，其中20xx个左右会写。

3. 会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。

4. 能使用硬笔熟练地书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖。

（二）阅读

1. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

2. 初步学会默读。能对课文中不理解的地方提出疑问。

3. 能联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。能借助字典、词典和生活积累，理解生词的意义。

4. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
5. 能复述叙事性作品的大意，初步感受作品中生动的形象和优美的语言，与他人交流自己的阅读感受。
6. 在理解语句的过程中，体会句号与逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。
7. 学习略读，粗知文章大意。
8. 积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。
10. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于40万字。

（三）习作

1. 留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。
2. 能不拘形式地写下见闻、感受和想象，注意表现自己觉得新奇有趣的、或印象最深、最受感动的内容。
3. 愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
4. 能用简短的书信便条进行书面交际。
5. 尝试在习作中运用自己平时积累的语言材料，特别是有新鲜感的词句。
6. 根据表达的需要，使用冒号、引号。
7. 学习修改习作中有明显错误的词句。
8. 课内习作每学年16次左右。

（四）口语交际

1. 能用普通话与人交谈。在交谈中能认真倾听，领会要点，并能就不理解的. 地方向对方请教，就不同的意见与人商讨。
2. 听人说话能把握主要内容，并能简要转述。
3. 能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
4. 能具体主动地讲述故事，努力用语言打动他人。

（五）综合性学习

1. 能提出学习和生活中的问题，有目的地搜集资料，共同讨论。
2. 结合语文学习，观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。
3. 能在老师的指导下组织有趣味的语文活动，在活动中学习语文，学会合作。
4. 在家庭、学校生活中，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。

我们班共有学生39人，其中男生25人，女生14人。本班优点缺点并存，但缺点渐渐大于优点，特别是上学期，各科成绩几乎都有所下降。比如：纪律方面，部分学生总是过于调皮，个别学生特别爱讲空话，讲闲话，经常违反纪律。学习成绩方面，两极分化严重，尖子生凤毛麟角，学困生太多，如孙国钦、季勇、丁鑫阳、庞凯、刘长庚等，学习效果极差，重要的是学习态度不端正，作业拖拉；写作时思维不灵活、不开阔；不爱动脑筋思考分析问题；课堂能够积极回答问题的学生局限于王金妮、刘汾、刘家豪、杨妮等少数同学，多数

学生胆子较小，不管问题会不会，就是不爱回答，说话声音普遍较小。

本册共有课文32篇，其中精读课文17篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，共40篇。教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇，精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

1. 认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。
2. 会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

教学重点：通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，全面达到中年级的阶段教学目标。阅读教学中，着重教会学生“抓住课文主要内容”的阅读方法。

教学难点：继续引导学生加强自主、合作、探究的学习方式。

（1）阅读教学

本学期继续采取课内外结合，开设大阅读课，重视语言的积累，培养学生阅读兴趣和增加阅读量。改变课堂中教师讲得多，学生读得少的状况，给学生充足的时间自己去读书，去感悟，尊重学生独特的阅读体会。指导学生做好读书笔记。教师对学生的摘抄要有评价。上好每周阅读课，指导学生利用阅读课或课余时间背诵优美诗文。利用故事会、朗诵会、读书笔记交流会、好书推荐会、古诗诵读比赛等活动交流读书心得，提高学生的表达能力。教师将与学生一起阅读交流，体现师生互动。

（2）口语交际教学

教师利用语文教学的各个环节有意识地培养学生的口语交际

能力。创设各种交际情境，如晨会、班会、采访等，让学生无拘无束地进行口语交流。把口语交际能力作为对学生进行素质评价的一个有机组成部分，列入考核范围。上好口语交际课，提高学生口语交际能力，促进学生的发展。

(3) 习作教学

培养学生留心观察周围的事物，养成勤观察、勤思考、乐于动笔的习惯，能把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句通顺，会用常见的标点符号，会写日记、书信。正规大作文和平时小练笔相结合，努力提高学生的习作能力。每学期选出一篇最好的习作作为自己的作文成绩。

(4)、做好培优与补差工作。由于后进生本身的一些特点，比如比较懒散，行动比较缓慢，理解力上相对而言弱一些等，后进生缺乏自信心。因此后进生转化的工作，一定持之以恒。这样才能意识到希望，增强学习的主动性与学习的信心，进而提高学习成绩。对优生加强其特长培养，让他们能够“吃得饱”，使之成绩更上一层楼。

第一单元：12——14课时

第二单元：10——13课时

第三单元：12——14课时

第四单元：12——15课时

第五单元：10——13课时

第六单元：10——14课时

第七单元：12——14课时

第八单元：11——13课时

四年级语文学期工作总结篇六

对于认识的字，由于精读和略读课文中的生字都注音，学生认字并不困难，可以让学生自学完成。老师在学生自学的基础上进行检查，可以对多音字、难读准的生字或易混的生字作指导。在教学中，教师要引导学生用多种识字方法识记生字。选读课文中的生字一律不注音，为的是让学生在阅读中自主识字，自查字典读准确，培养独立识字能力。老师还可以鼓励学生课外阅读，通过各种渠道主动识字，扩大识字量，并养成独立识字的习惯。

会写的字安排在精读课文中，随课堂教学完成。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导，引导学生用识字规律认记生字。对于书写练习，除课堂生字学习指导外，主要凭借本册的钢笔字和毛笔字写字教材，进行指导和书写训练，及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和爱好。

1. 精读课文的教学。

(1) 指导朗读、默读。

朗读是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容、体会思想感情、培养语感的基本途径。本册教学仍要重视朗读训练。

本册的朗读要求，一般安排在课后练习第一题。教师可以根据要求，给学生以充分的读书时间，多读少讲。让学生在自主的读书中学习、思考，读中理解内容，体悟感情，增强语感。

本册的默读，要在学生不出声、不指读、不动嘴唇的基础上，加快默读速度的训练。

(2) 精读词句，积累语言。

本册课后练习中对词句的学习和积累，采用了灵活的、有一定弹性的安排，比如，背诵你喜欢的部分，把你喜欢的语句写下来。这一编排体现了学生自主学习思想，教学中要加强检查、交流，将训练落到实处。

(3) 精读内容，体会思想感情。

本册要重点教会学生“抓住课文主要内容”的阅读方法，这项内容在语文园地八“交流平台”中，它以对话形式，渗透阅读中抓住课文主要内容的方法。教师可引导学生把交流平台上提示的方法，加以扩展练习，运用到阅读学习中去。

在理解内容、体会思想感情的过程中，要强调学生的自主学习意识，让学生自主完成学习的过程，并得出结论。教师可做重点指导和点拨，不可用现成的结论代替学生的思考。同时，尊重学生的理解和独特体验，允许学生有其他合理的选择。

2. 略读课文的教学。

本册安排了15篇略读课文。根据叶圣陶先生提出的“就教学而言，精读是主体，略读是补充；略读指导却需要提纲挈领，期其自得”的思想，略读教学要求与精读要求不同。

3. 选读课文的教学。

四年级语文学期工作总结篇七

（一）教材的基本结构

教材继续按专题组织单元，共设计了五个专题。依次是：我爱阅读、月是故乡明、学习说明性文章、生活的启示、遨游

汉字王国。其中第一单元“我爱阅读”和第五单元“遨游汉字王国”还安排有不同呈现形式的综合性学习内容，使学习内容与形式更加丰富多彩。每个单元包括导语、课例、口语交际o习作和回顾o拓展四大部分，各部分相互联系，构成一个有机的整体。其中，“遨游汉字王国”单元采取了全新的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

本册共有课文28篇，其中精读课文14篇，略读课文14篇；教材后面还附有8篇选读课文，总共32篇。这些课文从精读、略读到选读，按三个层次编排，体现由扶到放的设计思路。

（二）教材的主要特点

1、专题组元的角度更加灵活多样

2、加强整合的编写目的更加明确：主要体现在以下三个方面。

（1）导语导学，整合单元内容。

（2）精读课文与略读课文的整合。

（3）单元之间各学习内容的铺垫和照应。

3、课文既保留传统的优秀篇目，又增加了富有时代感的新课文。

4、强化导学功能，引导学生思考。

5、改进“综合性学习”，培养学生的综合实践能力

6、拓展学习资源，加强课内外语文学习的联系

1、认字200个，会写150个，会使用字典、词典，有一定独立识字的能力。

- 2、能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。
- 5、能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。
- 6、在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。
- 7、学习浏览，根据需要搜集信息。
- 8、养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。
- 9、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。学习辩论、演讲的一些基本方法。
- 10、能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。
- 11、学写简单的读书笔记、学写内容梗概。
- 12、在综合性学习活动中，能初步了解查找资料，运用资料的方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划。

(1) 第一单元：

一是要引导学生把握主要内容，体会作者对书的深厚情感；

二是在阅读中要能够结合学习和生活实际，习得一些读书和习作的方法。更重要的是让学生明白阅读的重要意义，激发起阅读的兴趣，逐步养成阅读的习惯，从而受益终生。

(2) 第二单元:

一是让学生通过读书体会作者对家乡的思恋、挚爱的思想感情;

三是通过读书,引导品味语言,丰富学生的语言积累。

(3) 第三单元:让学生了解一些科学知识,唤起学生探索自然、科学奥秘的兴趣,激发学生勤奋学习的自觉性;。引导学生学习说明文基本的说明方法,体会作者准确地用词、形象地表达,并在习作中加以运用。

(4) 第四单元:凭借关键词句,引导学生深入体会,不仅读懂课文本身,而且能延伸到从生活这本特殊的书中有所发现,得到启示——这也是本单元重点要培养的语文能力和需要落实的情感、态度、价值观的目标。

(5) 第五单元:本组教材围绕着“遨游汉字王国”这个主题,引导学生进行综合性学习,初步了解汉字的特点和发展历史,加深学生对汉字和中华优秀传统文化的感情,提高正确运用汉字的自觉性。同时培养学生策划和开展活动、查找和运用资料的能力。

1、精心备课,抓好课堂教学,及时进行单元检测,针对问题及时调整教学方法。

2、对学习困难的学生,采取教师个别指导、同学互助的活动,。一些简单的问题让困难生优先回答,树立他们的自信心,调动他们的积极性。并经常与家长交流,多方面的提高他们的语文水平。

3、对学习优秀的学生,给他们创造阅读条件,让他们多读课外书籍,并讲给同学听,带动全班的阅读兴趣。

4、随时听写检查生字和认读字；采取组长检查，教师抽查的方式检查朗读和背诵。

5、以讨论形式开展综合性学习，培养合作意识，增强口语交际能力。

6、坚持每周写一篇随笔，并教师做好讲评，以提高学生的写作水平。