

2023年中班汽车变多了教案反思(精选10篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

中班汽车变多了教案反思篇一

活动目标：

- 1、探索不同形状的桥面与承重力的关系。
- 2、体验动手操作的乐趣，并学习记录实验结果。
- 3、能和同伴合作完成任务。
- 4、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

活动准备：

活动过程：

1、谈话引题

幼儿回忆设计过的桥面，教师根据幼儿回忆内容展示桥面。

桥造好了，会有很多的车和人从桥上通过，所以我们的桥一定要造的很牢固，你认为这三中桥哪一种桥最牢固呢？（幼儿自由猜测）我们来做个小实验就知道了。

2、讲解实验方法：

我们已经知道桥墩的距离会影响桥的承重力，所以先得把桥墩的距离定下来，就在桥的两边，然后在桥中央放雪花片，比比哪种桥能放最多的雪花片，它就最牢固，为了能比得更清楚，我们还要把雪花片的数量记录在纸上。

3、幼儿实验操作，教师巡回指导

提醒幼儿互相合作，尝试并记录实验结果。

4、讲述实验结果，得出结论

每组请一名幼儿讲述操作结果，并得出结论。

教师总结并得出结论。

活动反思：

在幼儿的科学活动中，我们应该加强对幼儿思维能力的培养，增强他们的独立性、探索性，使幼儿把学习任务放到完整的环节中去完成，真正掌握科学知识，走进科学，也让科学之光，能照亮孩子成长之路。

中班汽车变多了教案反思篇二

1、认识几种常见蔬菜的外形特征，按食用部分进行归类。

2、明白蔬菜营养丰富，教育幼儿要多吃蔬菜。

明白从蔬菜的食用部分，比较异同点，构成蔬菜概念。

1、与资料有关的课件2、西红柿、白菜、土豆、萝卜等实物若干。

1、今日教师带小朋友们到多媒体教室一来上课，小朋友们高兴吗（高兴）2、刚才教师接到了一个电话，小朋友想不想明白是谁给教师打来的？（想）是蔬菜王国的国王给教师打来的，它告诉教师说他们蔬菜王国给咱们小朋友寄来了许多东西，放在了咱们教室里，小朋友想不想明白是什么？（想）那咱们一齐来看看吧！

4、我们先来看看蔬菜都是有哪部分组成的？（大屏幕）（根、茎、叶、花、果实、种子）5、小朋友明白了蔬菜都是有那几部分组成，那么小朋友就该回答教师的问题了。

6、猜谜语：又红又圆象苹果，酸酸甜甜营养多，既能做菜吃，又能当水果。（西红柿）谁能说一说西红柿是什么样貌的？（颜色、形状、味道、能够做菜也能够生吃）那我们应当吃西红柿的哪一部分？（果实）那小朋友知不明白还有什么蔬菜是吃它的果实部分呢？（茄子、辣椒、黄瓜、南瓜、冬瓜、胡子）。

7、教师这儿还有一个谜语猜猜看：一个胖娃娃，埋在地底下，头顶绿巾穿红褂，夏天播种秋天拔，我们人人都爱它。（萝卜）小朋友一齐说一说萝卜是什么样貌的？（形状、颜色、能够生吃也能够做菜）能助消化，有利于人的身体健康。我们应当吃它的哪一部分？（根）

8、看图中有哪些蔬菜？（白菜、菠菜、油菜）教师能够说说白菜的样貌。我们该吃它的哪一部分？（叶）还有什么蔬菜我们吃它的叶。（青菜，包菜）

9、这是什么？（土豆有好几个名字，我们还能够叫洋芋也能够叫马铃薯。就像咱们小朋友也有几个名字一样，在家里爷爷奶奶叫……在学校里教师叫……）土豆的样貌。土豆发了芽时有毒，不能吃。我们吃它的茎。教师还有一个关于土豆的儿歌：教师说一遍，下课后再教小朋友说。（土豆下蛋）小土豆，圆溜溜，藏进土里不露头，整天下蛋又忙活，累得

叶儿精又瘦，老爷爷看见了，赶紧拿着锄头耪，一窝全是黄皮蛋，个个都象小皮球。

10、我们刚才认识了几种常见的蔬菜，并且明白了该吃它的那一部分，此刻教师要考考小朋友对我们蔬菜的了解，看看你们记住了没有。

考考小朋友：小朋友们，平时吃我的哪一部分（屏幕）

11、（教师这儿还有几个问题，还有小奖品呢，谁答对了给谁贴一个）看看都有什么问题！

（1）哪些蔬菜既能生吃又能熟吃？（西红柿，黄瓜萝卜）

（2）那些蔬菜吃他的叶子（青菜，大白菜，菠菜，油菜，包菜）

（3）为什么土豆发芽了不能吃？（有毒）

（4）为什么要小朋友们多吃蔬菜？（蔬菜是人身体正常发育和维持生命不可缺少的，蔬菜中包含丰富的多种维生素，会让你的身体更健康。）

12、结束、做游戏。

中班汽车变多了教案反思篇三

日常生活中，千奇百怪、无处不在的声音对于孩子来说是十分熟悉和感兴趣的，然而孩子对声音的了解还停留在听的表层，所以进一步引导幼儿探索声音的秘密之一（探索不一样物体之间的碰撞会发出不一样声音的秘密），体验探索的乐趣，敢于表达自我的经验与想法有着十分重要的意义。《纲要》中提出：科学教育应密切联系幼儿的实际生活进行，利用身边的事物与现象作为科学探索的对象。而应彩云教师也曾说

过：“真正的教育是生活与生活的摩擦，教育要回归生活。”而我选择的《趣味的声音》这一活动资料也正体现了科学活动生活化的原则。

1. 对生活中的声音感兴趣，了解让物体发出声音的多种方法。
2. 主动探究瓶子里装入不一样东西后发出不一样声音的秘密。
3. 体验探索声音秘密的乐趣，乐于表达自我的经验与想法。

经验准备：幼儿已认识硬币、米粒、蚕豆等物品，对生活中各种声音感兴趣，玩过让纸发出声音的游戏。

一、用不打开瓶盖的方法寻找空瓶(听音游戏——找空瓶)。

教师出示装有4个瓶子的篮子，请幼儿想想、说说找出其中一个空瓶的办法。

导入语2：如果不能打开瓶盖，你会想什么办法呢

教师在幼儿讨论的基础上为每个人供给一个篮子，要求用不打开瓶盖的办法找出空瓶。

环节自评：生活中我们经常会发现孩子在吃瓶装或杯装食物时，有的习惯打开瓶盖检查里面的食物有没有吃完，有的则会摇一摇瓶子听一听，于是我将观察到的这一生活细节用在了第一环节中，意在激发孩子回忆、运用已有经验。

二、尝试用各种办法让空瓶发出声音(发音游戏——玩空瓶。)

过渡语1：小朋友真聪明，用摇一摇、听声音的办法找到了空瓶。下头请你和找到的空瓶玩一玩，想办法让它不装东西也能发出声音，看谁想的办法多。

教师鼓励幼儿想出、玩出多种让空瓶发出声音的方法。

导入语2：你是怎样玩的还有不一样的玩法吗

请部分幼儿示范刚才自我玩瓶的方法，同时鼓励其他幼儿说出不一样玩法。

小结语：你们真会动脑筋，想了这么多让空瓶发出声音的办法，空瓶放到小椅子下头休息一会儿。

环节自评：基于第一环节的尝试，孩子拿到空瓶后的直接认知经验就是瓶子装了东西摇后就会有声音。我利用孩子们已有经验的同时提出了具有“悬念”和“挑战性”的问题情境，鼓励孩子经过多次尝试发现了让空瓶发出声音的各种办法，引导孩子在已有经验上“衍生”出了新的知识即：瓶子与任何物体碰撞以后就会发出声音。

三、探究瓶子里装入不一样东西后发出的不一样声音(辨音游戏——找秘密。)

指导语1：剩下的这3个瓶子发出的声音一样吗请你再去仔细听一听，告诉我你听出了什么秘密。

幼儿自主探索，教师鼓励幼儿大胆说出自我的发现。

指导语2：你听出了什么为什么不一样

小结语：原先瓶子里装不一样的东西会发出不一样的声音。

指导语3：猜猜这是什么发出的声音到底是不是我们一齐来看一下。

一系列的探索活动在教师摇动瓶子，幼儿听声音猜测瓶内物体并检验的互动环节中进行。异常幼儿对于自我猜测结果的验证很期盼，所以教师将硬币倒入透明瓶检验这一环节充分

调动了幼儿的情绪，吸引了幼儿的注意力。

指导语4：请你也去摇一摇、听一听找到藏硬币的瓶子。

幼儿用摇一摇、听一听的方法找到篓子里藏硬币的瓶子。

教师请找到的小朋友分两组将米粒倒到透明瓶子里检查，并提醒幼儿注意不要将米粒泼在地上，培养孩子要爱惜粮食的习惯。

幼儿瓶子里的豆子数量为一个或许多，请幼儿先观察自我瓶子里的豆子，再和旁边的小朋友比一比，然后再引导他们比较一个豆豆发出的声音大还是许多豆豆发出的声音大。

小结语：原先一个豆豆发出的声音小，许多豆豆发出的声音大。

环节自评1：对于瓶子里装的物体也是精心设计的，体现了由易到难的原则：硬币发出的声音特点最明显，孩子最为熟悉，能简便猜到；米粒发出的声音和沙子、泥土发出的声音相似，不一样生活经验的孩子便有了几种不一样的想法；而蚕豆发出的声音对孩子来说相对陌生，孩子的猜测难度加大。

环节自评2：在这一环节还有一个孩子十分感兴趣的戏，就是经过听声音依次找出装有硬币、米粒的瓶子，虽然找的方法相同，但在检验时却用了三种不一样的形式：检验硬币，是孩子一个接一个摇动瓶子，其他孩子倾听并确定；检验米粒，是孩子分组将其倒入透明器皿；检验蚕豆，是请孩子打开瓶盖，并在打开瓶盖后发现豆豆多少的不一样，再根据豆豆的多少进行分组比较声音的大小，从而巧妙的得出“一个豆豆发出的声音小，许多豆豆发出的声音大”的结论。

指导语8：你发现了什么瓶子装得满满的为什么没有声音了呢

环节自评：是不是豆豆越多，声音越大呢儿童心理学家皮亚杰认为：儿童的认知结构就是经过同化与顺应过程逐步建构起来，并在“平衡——不平衡——新的平衡”的循环中得到不断的丰富、提高和发展。在孩子积累了新经验的同时我又提出了新的问题：“想一想如果瓶子里装很多很多的豆豆声音是不是会变得越来越大呢如果你把瓶子装得满满的，声音会有什么变化”幼儿经过不断尝试，巧妙解决了这一认知冲突，改组了原有的认识结构，从而构成了新的认知结构即瓶子里装得满满的时候声音却没有了。

四、继续探究瓶子装满其他东西后会发出什么样的声音

指导语：瓶子里装满了豆豆摇了以后就听不到声音，那如果装满了其他东西会不会发出声音呢请小朋友回去试一试。

环节自评：在活动的结束部分，让孩子课后去尝试瓶子里装满其他东西是不是也听不到声音，让科学真正从生活中来，到生活中去，使科学活动真正成为沟通幼儿生活与学习的桥梁。

中班汽车变多了教案反思篇四

30分钟

1. 观察蔬果在水中的沉浮现象，初步获得有关物体沉浮的经验。

2. 学习用简单的方法，记录蔬果在水中的沉浮状态。

1. 知识的准备：已经认识了一般常见蔬菜和水果的名称。

2. 实物准备：各种蔬果实物（苹果，梨，葡萄，香蕉，龙眼，番茄，茄子，马铃薯，红萝卜，玉米，番薯，橘子，灯笼椒）等。

3. 装水的玻璃鱼缸。布口袋。

4. 蔬果图片若干张及上下箭头符号。

一 以变魔术形式激发幼儿的兴趣，引出课题

老师：小朋友好，今天老师带来一个魔术袋。这个魔术袋里啊装了好多好多东西，小朋友你们想知道装了什么吗？请幼儿上来摸实物，并说出蔬果名称。

二 请幼儿探索

1，教师提问：你们有没有想过要是我们把它们放进水里会怎么样呢？

2，教师操作让幼儿仔细观看，同时拿出上下两个箭头，上表示上浮，下表示沉下去，告诉幼儿如何做记录卡的方法。

3，让幼儿自由讨论，叫兴趣较浓的幼儿上来操作，并把相应的图片放在上下箭头的后面。

三 引导幼儿尝试

小朋友，你们想不想自己动手来试一试啊？（想）

1，教师讲解操作方法与规则：要求幼儿操作完后，马上拿相应的蔬果图片到白板上下箭头的后面做好记录蔬果的沉浮现象。

2，幼儿操作。教师：小朋友在把蔬果放进水里时要看仔细了，看清楚蔬果到底是沉在缸底还是浮在水面的。认真观察水中的现象。

四 教师验证，小结

将幼儿做的记录做个验证与分析，按幼儿的记录进行讲解，并对幼儿错误的记录再次进行操作，加深幼儿对蔬果“沉，浮”有进一步了解。从而激发幼儿的探讨兴趣。教师小结：从刚才的实验中，我们知道了上浮的蔬果有：茄子，香蕉，玉米，灯笼椒，橘子，番茄，苹果，梨。下沉的蔬果有：番薯，葡萄，红萝卜，龙眼，马铃薯。

五 活动延伸

中班汽车变多了教案反思篇五

中班的孩子对洗手、洗头、洗澡时的泡泡充满了兴趣，他们去公园玩也最喜欢吹泡泡。我们怎样将幼儿感兴趣的活活动生成成为有价值的教育活活动呢?在“好玩的水”这个主题中，我们设计了关于水几个活活动，试图通过幼儿自己的动手尝试和操作，培养他们探索的兴趣，体验科学活活动的带来的乐趣。。

在本学期的科学教学活活动中，“来玩泡泡水”这个活活动贴近孩子的生活，是孩子们最感兴趣的。

活活动前，我给孩子们演示吹泡泡，他们惊奇着、欢呼着。当看到泡泡从吸管口里一个一个吹出来的时候他们显得特别的兴奋。在活活动前我们考虑到中班的孩子年龄较小，控制的能力有限，有些孩子在吹泡泡的过程中可能会将泡泡水吸到嘴巴里，所以为了防止意外的发生，但又能保证让他们体验自己吹泡泡的乐趣，于是我们决定在吸管的一头做上了标记，让幼儿把有标记的一头插到泡泡液中。并且先指导孩子们用吸管轻轻吹气。果然这一准备非常的有必要，后来在活活动中孩子们没有一个吸到泡泡水的。

看着孩子们跃跃欲试的样子，我让他们发挥聪明才智猜一猜“泡泡水是怎么来的”。“买来的，我见过！”几乎是异口同声。“今天我们不用买，能不能自己做呢？”听了我说

的话，大家都瞪大了眼睛。

我一一将活动材料介绍给孩子们，现场展示制作泡泡水，然后让幼儿分组用事先准备的洗涤用品自己调制泡泡水，并尝试着吹泡泡，孩子们吹着自己调制的. 泡泡水非常开心，同时我还准备了大吸管和小吸管，一些用废旧的电线丝做成不同形状的吹泡泡工具，示范用它们来吹泡泡，让幼儿观察得出这样的结论：大吸管吹出的泡泡大，小吸管吹出的泡泡小；吹泡泡的工具虽然形状不同，但吹出的泡泡都是圆形的。这一环节的设计充分体现幼儿的自主性，让幼儿在自主探索操作中获得经验。

你乐，我乐，泡泡乐！在本次科学活动中，不仅激发了孩子们探索的兴趣和欲望，而且也使孩子们体验到了成功的喜悦！

在玩泡泡水的活动中，孩子们自己动手探索尝试、观察、比较，激发起强烈的好奇心，而在活动过程中我注重了孩子的相互交流，把问题留给孩子自己解决。以往我们总是认为，中班的孩子因为年龄小，经验少，语言表达能力差，所以开展探究活动会比较困难。但这样的活动让我们看到，只要我们选取孩子感兴趣的对象，又遵循他们探究事物的特点，同样能在中班很好地开展科学探究活动。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索中班科学活动反思。

中班汽车变多了教案反思篇六

：根据《3—6岁儿童发展指南》中五大领域的科学领域指出，中班幼儿要了解一定的科学现象，对自然感兴趣。冬天到了，在下雪后，孩子们玩了堆雪人，打雪仗的游戏，同时发现教室的窗户上结了冰花，他们想知道冰花是怎么来的，也想试着做一做冰花。因此，我设计了冻冰花，让孩子们自己制作

冰花，了解科学知识。

- 1、了解水遇冷凝结成冰，冰遇热融化成水。
- 2、初步掌握操作方法，探索用各种材料做出冻冰花。
- 3、体验做冻冰花的乐趣。

：了解水遇冷凝结成冰，冰遇热融化成水。

：探索用各种材料做出冻冰花。

：1、幼儿搜集各种做冻冰花的小器皿（果冻盒、酸奶盒等）

2、棉线、花片、彩色碎纸、颜料水。

一、图片导入，欣赏冻冰花，引起幼儿制作兴趣

1、教师：冬天到了，我们可以在冬天玩什么游戏？

2、教师：你们见过冰吗？冰是什么样的？你们知道冰是怎

么来的吗？（引导幼儿调动已有经验，自由讲述对冰的认识）

3、教师：看，这是什么？（出示冰花，帮助幼儿了解“冻冰花”）

4、教师：冻冰花是怎么做出来的呢？（引导幼儿自由猜测冻冰花的制作方法）

二、探索制作冻冰花

1、教师：冻冰花是用什么做的？怎么做？冻冰花里漂亮的颜色和花纹是怎么做出来的？（幼儿自由讲述，推测用相关材料制作冻冰花的方法，然后教师引导幼儿看《冻冰花》视频来印证推测）

2、幼儿自由选择桌上的材料（器皿和装饰材料），探索制作冻冰花。

三、小结冻冰花的制作过程

1、教师：你的冻冰花真漂亮，你是怎么做的？（引导幼儿介绍自己的操作过程）

2、教师：在哪里才可以制作冻冰花呢？（根据幼儿的讲述可以选择不同的方式做冻冰花，如放在冰箱里制作或在冬天里放在室外自然冻结）

抓住冬天这一很好的季节教育时机，从幼儿的兴趣出发，和孩子们一起探索制作冻冰花的方法，让幼儿在操作中体验冻冰花的乐趣，感知科学常识，感受冬天气温的变化，探索水的形态变化与气温的关系。活动中，要提醒幼儿穿戴好小围裙，注意卫生。引导幼儿观察自己的冰花的形态变化。一个简单的冻冰花制作给幼儿带来了莫大的快乐。虽然冻冰花的制作过程很简单，但由孩子亲手来制作，体会制作过程的快乐这才是活动最根本的目的。

中班汽车变多了教案反思篇七

1、通过故事进一步比较四季的明显不同。

2、感受季节的不断渐变以及它对人们生活的影响。

3、使幼儿对探索自然现象感兴趣。

4、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

5、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

一、复习儿歌“春夏秋冬转圈圈”，及四季排列，月份分配

2. 边听故事边通过观察图片，猜想小朋友喜欢某个季节的理由。

3. 提问：故事里谁喜欢夏天？她为什么喜欢夏天？你喜欢夏天吗？为什么？老师用简画记录，从而补充故事内容。（其他季节按同样方法提问）

二、游戏四季轮换拍

1. 幼儿每人一套写有春夏秋冬的纸条，分别画上四季简易图，将画好的纸用双面胶贴在衣服双手易拍到的地方，化装成季节娃娃。

2. 听游戏带领着发出的语言指令迅速做出反应，即用手拍贴在身上的图画

单手拍：如听到“吃火锅是什么季节？”边答边拍身上图片。

双手拍：如听到“夏天过去是什么季节？再过去又是什么季节？”两手分

别拍在相应图上，并回答“夏天……。”

连续拍：如从春天到冬天

结伴拍他人

边拍图画边念儿歌“春夏秋冬转圈圈”

新《纲要》指出：幼儿科学教育是科学启蒙教育，重在激发幼儿的认识兴趣好和探索欲望以及尽量为幼儿创设条件，运用各种感官，动手动脑，探究问题，解决问题从而体验发现的乐趣。

中班汽车变多了教案反思篇八

- 1、通过观看课件，了解各种各样的汽车。
- 2、能大胆地讲述各种汽车的不同用途。
- 3、有观察的兴趣，喜欢玩各种汽车。
- 4、发展动手观察力、操作能力，掌握简单的实验记录方法。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

1、认识各种汽车

2、每个幼儿自带一辆玩具小汽车

1、小朋友，这是什么车？它们一样吗？

小结：马路上有各种各样的车，有自行车、摩托车、电动车、公共汽车、小轿车，还有大卡车、面包车，它们的样子都是不一样的。

2、了解各种车辆的不同用途。

(公共汽车乘的人多，大卡车装的货物最多)

1、小朋友，你们想玩开汽车的游戏吗？

你们都带来了小汽车的玩具，现在，我们都来当小司机，开车的时候要说一说你开的是什么车？说对了可以通过马路，说错了也没有关系，其他小朋友会帮助你的。

2、师幼共同游戏：

分组在桌上玩模型车，在桌上放长条形的积木或白纸条为马

路，幼儿轮流在“马路”上开，开车的时候发出与汽车相应的声音，并说出什么车开过。小司机说对了才能通过马路。

3、幼儿交换汽车游戏。

教师：我们想把汽车放回停车场，然后再去开一辆小汽车，看看这辆车你认识吗？

和刚才的游戏一样，小司机说对了才能通过马路。

汽车对我们现今的社会是必不可少的，我们每天都可以见到各种各样的汽车。而小朋友的玩具中汽车也占了很大的篇幅，孩子们也对汽车很感兴趣。

孩子是我们教学活动中的主角，因此在教学过程中我首先引导孩子回忆早晨自己是坐什么车子来的，激发孩子对车子的兴趣。然后提供各种各样的玩具汽车供孩子自由地观察，在同伴的相互交流中初步了解各种汽车的名称和作用。在这样一个宽松自由的氛围中，不论男孩女孩都表现出对车子浓厚的兴趣，孩子们相互讨论得很激烈。在这个过程中孩子们知识、经验相互碰撞，探索兴趣大大增加，孩子们想看、喜欢看，并乐意表达。

中班汽车变多了教案反思篇九

- 1、 感受不同条件下心脏不同节奏的跳动，了解心脏跳动与运动间的关系。
- 2、 激发幼儿探索身体奥秘的兴趣。
- 3、 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、 发展动手观察力、操作能力，掌握简单的实验记录方法。

5、 充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

心脏图、录音：胎心音、记录表、笔每个幼儿一份、皮球每个幼儿一只、听诊器每桌一只、

一、 奇妙的声音

1、 出现胎心音，引导幼儿大胆猜测是什么声音？

2、 揭示：“这是小娃娃在妈妈肚子里时心脏跳动的声音。”

3、 引导幼儿说说胎儿心跳的节奏。

二、 会唱歌、跳舞的心脏

1、 引导幼儿分组合作，听听自己或别人的心跳，并说说他的节奏和自己的感受。

2、 引导幼儿用手贴紧胸部，感受自己的心跳，并给半分钟的时间自己数数心跳的次数。

3、 小知识介绍：心脏是人体的重要器官之一，每个人都有一颗心脏。人的心脏在胸腔中部，稍稍偏左的地方，大小跟人的拳头差不多。心脏在人的身体内不停的跳动，而且跳动得非常富有节奏。

三、 心脏的不同节奏

1、 引导幼儿分别拍球（十下）和跳格子（在活动场上来回一次），并感受自己的心跳节奏，用自己的方式在记录表中分别表示出。

2、 幼儿交流记录结果。

3、小结：原来心脏就像一个顽皮的孩子。当我们进行剧烈运动时，他就跳得快；当我们进行安静的活动时，他和平时一样平稳。

引导幼儿感受还有什么样的经历、情形会使心跳加快？

引导幼儿回家听听父母的心跳，对比感受和自己的心跳有什么区别。

幼儿园科学活动的核心是“激发幼儿探究兴趣，体验探究过程，发展初步的探究能力”，教师要善于发现孩子的好奇心和求知欲，为幼儿探究活动提供丰富的教育环境和充分条件，满足幼儿通过“直接感知、亲身体验、动手操作”获取知识的需要。

中班汽车变多了教案反思篇十

- 1、感知物体的高矮，学习用正确的方法比较高矮。
- 2、初步掌握高矮的相对关系。
- 3、积极主动地参与活动，感受活动所带来的快乐。
- 4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 5、发展动手观察力、操作能力，掌握简单的实验记录方法。

1、环境准备：入场处悬挂的小铃铛。

2、幼儿准备：画有高矮不同的三棵树的练习纸。

1、活动重点：感知高矮，学习比较高矮的方法。

2、活动难点：理解高矮的相对关系。

3、指导要点：引导幼儿用观察、对比的方法比较高矮，初步了解比较高矮是需要参照物的。

1、体验高矮。

(1) 带幼儿入场。（幼儿依次从入场悬挂的小铃铛下走过）

(2) 提出问题：“为什么有的人走过的时候小铃铛响了，有的人走过的时候小铃铛没有响呢？”

(3) 教师总结：小朋友有的高，就碰到了小铃铛。有的矮，就没有碰到小铃铛。

2、比高矮——比高矮的正确方法。

(1) 教师和幼儿比高矮。

教师站在地上立正，比一比，谁高谁矮？

学说：老师比小朋友高，小朋友比老师矮。

(2) 幼儿与幼儿比高矮。

两个幼儿站在不同的高度比高矮（再对调位置进行比较）。

引导讨论，两个人比高矮应该怎么比才是正确的？

小结：比高矮的正确方法，是在同一水平线上比。

3、初步理解简单的高矮的相对关系。

(1) 请一高一矮两个小朋友比较，再让高的小朋友跟老师比较或让矮的跟更矮的小朋友比较。让幼儿理解比较高矮是需要参照物的。

(2) 请三个幼儿排队（从高到矮），并说出谁高谁矮，谁比谁高，谁比谁矮。

(3) 请幼儿为高矮不同的三棵树涂三种不同的颜色。

(4) 游戏：找个朋友比一比。

幼儿边拍手边念儿歌：“找、找、找，找朋友，找到一个好朋友，立正，比一比，我是高来还是矮。”游戏反复进行2-3次。

要求幼儿每次找的对象不一样，游戏后请幼儿说说比的结果。要求用语言正确表达：“我和xx一样高”“我比xx高，xx比我矮”。

4、延伸活动：

到操场上去找任何一种物体与自己比高矮。并能用语言表达出来，如：我和大树比，树高我矮；我和栏杆比，我高栏杆矮。提醒幼儿要站在同一水平面上做比较。

我觉得这节科学活动课很有趣，跟我们的生活比较靠近，所以幼儿也很容易理解，这节活动课我比较关注幼儿的操作，所以在设计幼儿操作环节是用了层层递进。如第一组：两两比较，分出高矮。第二组：在一组物体中找出最高和最矮的物体。第三组：按高矮排序。第四组：目测物体高矮。这样操作的目的性比较明确，层次清晰，由易到难的让幼儿能根据自身情况多层次的选择操作。最后，我通过游戏《找朋友比高矮》让幼儿理解物体高矮是需要参照物的。

虽然我的设计很好，幼儿也很积极的参与，但是还是存在一些不足的地方如：在幼儿两两比较高矮时应该要为幼儿提供一些大型积木、椅子等，让幼儿有机会站在不同水平面比较，能自己寻找出比较高矮的正确方法。同时将高矮的相对性引

出，使层次与层次之间过渡自然，还有在时间把握上我没有调配好，导致最后的找好朋友环节有点匆忙的就结束了，而且场面有点乱，原因是自己在游戏之前并没有给幼儿正确的指令，只是含糊的说了一下，幼儿游戏起来才那么的乱，所以今后我要多加细心，规范语言，给幼儿最明确的指令，让他们明白，也把每一节课都上了很好！