

# 2023年教研活动与课堂的区别 构建高效课堂教研活动心得(实用5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 教研活动与课堂的区别篇一

本学期第12周是学校“构建高效课堂”的主题教研活动周，学校组织了关于高效课堂的专题讲座，主题研讨活动，教学设计比赛以及完整一课的教学研究课。我全程参与了所有活动，并且非常幸运的参加了完整一课的教学。在这一系列的活动中，我收获非常之多，下面就我参加活动的情况，谈谈我个人的心得体会：

### 一，集体教研的力量无穷大

在完整一课的教学中，我展示的内容是《平行四边形和梯形》，这个内容虽然说不难，但是图形的知识比较抽象，很难上出新意。在我试教完之后，我们数学组的所有成员以及教科室的陈晓飞老师一直帮我出谋划策直到天黑，包括教学流程，每一个问题的提出，甚至细节到板书的设计，都给我提出了很多很好的建议，真正意义上的把课堂交给了学生，比较好的呈现了课堂的高效性。在这一节课上完之后，我也觉得自己真正的成长了很多，至少在空间与图形这方面的教学上有了很深刻的体会，我认为对于一个定义的给出，可以先让学生自己观察发现，然后猜想，之后学生自己验证，再来总结，最后老师再给出准确的定义，这样学生更容易理解运用。而且在这样的教学中，一定要让学生大胆的说，不要害怕出错，这一过程老师的作用比较关键，要对学生出现的一些错误正确的引导，逐渐把学生引导到正确的方向上来。

## 二，知识联系生活实际很重要

我们的很多数学知识都来源于我们的生活，生活中处处都有数学。因此，数学的教学中更应该联系学生的生活实际，把所学的知识运用到我们的生活实际中。

空间与图形如果就简单的`讲叙一些定义性的知识，对于学生来说是非常枯燥乏味的，而平行四边形和梯形在我们生活中随处可见，所以在课堂上从导入，到学生学习完之后的练习，我都借用了生活中的平行四边形和梯形，最后还把生活中的平行四边形和梯形图片制作了一个精美的课件供学生欣赏，学生都很惊讶原来我们生活周围有这么多的数学知识，同时也非常的感兴趣。这样就达到了一个比较好的学习效果，激起了学生学习探究知识的欲望。

## 三，学生动手自主探究不可少

新课标很早就提出：学生是学习的主体，教师只是引导者。对于一个新知识的学习，如果学生能够通过自己的努力探究而得出，学生不仅不容易忘记，而且会理解的很清楚，特别是能够激起学生的学习成就感，从而提高学习的兴趣。

在《平行四边形和梯形》一课中，一开始就让学生去想象什么样的图形是平行四边形和梯形，然后说说他们心中的平行四边形和梯形，接下来再选择出他们心中的平行四边形和梯形，说说为什么这样选，之后再让学生观察发现这些图形的特点，自己动手验证猜测，最后在老师的指导下一步一步得出平行四边形和梯形的概念。十天半个月过去了，学生对这个知识点都记的非常清楚，并且能够非常准确的判断正误，其实他们并不是在刻意的记忆，而是真正理解了这个概念。

通过这一次活动，我认为自己往后在这几方面需要去努力做的更好：

一、多与其他教师之间进行切磋，协调与合作，互相学习，共同分享经验，特别是多向师傅请教，这样每一次都会有收获。

二、多媒体的使用要得当，课件的制作不需要过于精美，可以不用的就不制作出来，免得被课件牵着鼻子走，因为课堂有一个生成的过程，我们并不知道学生到底怎么想。

三、多加强课后反思，记录自己一节课的成败之处，以便在往后的教学中不断加以实践和完善，逐步提高自身的教学水平；记录教学中的疏漏与失误，从主观上找原因，使之成为以后教学工作中的前车之鉴；记录学生在学习过程中的困惑，将解决的方法记录下来，不断丰富自己的教学经验，提高教学能力。

## 教研活动与课堂的区别篇二

常海燕老师的这一堂课是一堂清晰实在，扎实系统，动静结合的英语课。教师以新的课程理念为指导，充分考虑了学生这一年龄阶段的特点，在本课的教学设计和组织上注重了以下几个方面。

1、游戏导入，充分调动起学生兴趣。良好的开头对一堂课的成功与否，起着关键的作用。本堂课一开始，教师就用tpr活动导入新课，使学生的注意力在最短的时间里，被激活。接着教师利用游戏引出新词教学，自然有效。

2、关注教学方法，体现了一个活字。教师的教学方法灵活，新单词呈现形式多样。应该说整堂课中，教师在引入新词时，都是比较新颖而又自然，而且具有生活化的。教师还注意利用实物，图片，卡片，身体语言，表情动作等作为教学资源，创设讲解，操练和运用英语的情景。常老师能贯彻以学生为中心的原则，关注教学过程，尽可能发挥学生的主体作用，让学生真实的去感受知识，体验知识，积极参与，努力实践，

在活动中学会用语言表达交流，较好的体现了从不懂到懂，从不会到会，从不熟练到熟练的过程。

面广，练习次数多，而且还调动了每一个学生的参与热情。将热闹的形式与有效的语言实践有机结合。

在英语课中，活动的设计和开展还应该有利于学生学习英语知识，发展语言技能，从而提高学生的综合运用语言的能力。英语课堂的活动应该以语言运用为落脚点，本堂课上，常老师很好的贯彻了：在用中学，学中用，学用结合，学以致用原则。同时体现了以学生为主体，教师为主导的新课程理念。在这样的一个学习过程中，学习者处于相对自然的态势，不断的在习得和使用语言，学和用每分每秒都和谐的交织在一起。

本课中值得探讨的地方：

1、本堂课中，老师在布置任务前或句型操练前，未能起到很好的示范作用，导致学生操练时场面有些混乱。

2、教师语言不是很丰富。其实这也是我们较多老师的一个毛病。我们说当我们老师有足够多的input（输入）的时候，学生才能有output（输出）。这可能就需要我们老师平时多多进行阅读，丰富自己的课外知识。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 教研活动与课堂的区别篇三

我想，最重要的是让老师在教研活动中得到实惠，让老师感到参加教研活动的确有收获，的确有利于自己的专业化成长，的确有利于指导自己的课堂教学，老师们在教育教学实践中的经验有人分享，得到同行的认可，困惑与问题有人分担，得到同行的帮助。

正是基于此，我们作为一名教研员不得不思考一个问题——如何提高教研活动的有效性。我从以下四个方面谈一谈对高效教研的理解，不妥之处敬请各位领导、同行们指正。

### 一、教研员的专业素养是教研高效的前提

作为教研员，工作性质决定要参与教学管理与指导，参与校本培训，搞调查研究，发现和培养典型，搭建交流平台，推广先进经验，提高教学质量，这些都要求我们必须不断提高自身素质。从另一方面看，课改要求教研员得首先成长起来，成为本地区先进教学理念的代表，不仅要研究本学科的知识 and 教学，而且还要懂得教育，善于引领。因而教研员自身必须具备扎实的专业知识，精通本学科的教材体系和知识结构。必须具备丰富的教学理论且具有前瞻性，不断更新教育、教学观念。必须具备指导教师实践的专业指导能力和组织能力。必须具有较高的研究素养和能力。这一切都在说明：学习、终身学习是工作的需要，是生活的需要，是生存的需要。学习是工作，学习是生活，学习是一种责任，学习更是一个教研员生命的重要组成部分。所以必须养成时时、处处学习的习惯，只有学习深入，教研才有底气；只有学习精彩，生命

才会精彩；只有学习成功，生命才会成功。因此，教研员只有不断的学习专业知识、储备丰富的教学实践经验、灵活运用教育理论、提升自己的组织能力，才能提高教研活动的效率。

## 二、教师的主动参与、积极思考是教研高效的保障

高效的课堂离不开学生的主动参与，离不开学生的积极思考，同样的高效的教研活动也离不开教师的主动参与，离不开教师的积极思考。影响教研高效的原因是多方面的，但其根本是两个方面的原因，一是教师层面的，包括教师参与教研活动的态度、广度、深度，二是教研员层面的，包括教研活动的设计、组织和形式。所以高效的教研活动必须是通过教研员的精心设计组织、充分的调动教师积极的参与，主动的思考。

保障教师的积极参与主动思考教研活动就要做到

1. 解渴：通过参加教研活动，能够满足教师的求知欲。
2. 解难：教研必须有针对性、实效性。研究的问题应该是来源于课堂，植根于课堂，还原于课堂，运用于课堂，应该是教师们在教学中急需解决的难题，这样才会让他们感觉到教研就像一场及时雨，对自己的教育教学很有帮助。
3. 解思：开阔视野，改变思维方式。教研要使教师学会自我反思，使得教师能够站到更高的高度审视自己的教学，从而有可能上升到理论的高度思考教育教学问题，同时教研中加强教师之间的合作交流，能够使教师与同伴的. 交流合作中，克服个人的局限性、片面性，拓展自己的视野。
4. 解问：解决教师的困惑和疑问，培养教师的综合素质，形成教师发展的持续后劲。教研也应该在这一方面发挥作用，为教师奠定广泛的知识背景，只有这样，教师才可能形成持

续发展的后劲。

5. 解法：在教研的过程中能够有效地指导教师掌握一些解决问题的基本方法，使教师能够运用这些方法体验到成功的喜悦和快乐，激发教师参与教研活动的积极性。

### 三、教研活动的形式多样是高效教研的关键

随着新课程的全局实施，教研工作正发生着悄然的改变，教研部门的职能也在发生着转变。教研员不在是高高在上的，教研方式也不是一言堂的教研方式，而是强调对话、交流、研究、尊重、参与等。因而只有形式多样的教研活动才能吸引教师的积极参与。

#### 1. 以“专题研究”促进教师的专业发展

教研活动中始终贯穿着新课程的一些基本理念，每一次的教研活动结合教学内容针对某一主题进行研讨，如：“教学中如何创设一种问题情景，”“如何建立数学概念模型”，“如何进行思维的拓展练习”，“内容呈现方式的专题研究”，“有效合作的专题研究”，“在概念的教学中如何使学生体验概念形成的专题研究”“如何组织恰当的数学活动的专题研究”，“数的运算教学的思考”等，促进教师对课改的整体认识，提高教师的专业素养。

#### 2. 以“校本教研”解决教师的实际问题

## 教研活动与课堂的区别篇四

上一周我们一行六人有幸参加了在重庆三十七中举行的“影响中国全国十大课改名校高效课堂精彩展示活动暨重庆市著名初中、高中学校卓越课堂大型展示活动”，我参加的主要是高中高效课堂的观课活动，以下是我的一些收获和总结！

活动第一天参加了四个专家针对课改的培训，了解了当前中国课改新趋势，课堂文化建构的理念与行动，也见识了国际优质教育的最佳实践，根据专家讲的课改理念进行了对自我教学的深刻反省，比如：课堂氛围，学生，教师，知识，方法，理念，学习，评价等各个方面。

第二天开始，认真地听了来自各个优秀课改学校的精彩课堂，有来自重庆巴蜀中学校的周欣孟，重庆凤鸣山中学的宋晓燕，重庆三十七中的黄伟，广东省深圳市福田区中学的金丹，重庆南开中学的杨军君，重庆市聚奎中学的许开权，河北省石家庄精英学校的王伟娜等共九节课的展示。他们都是各个学校经过认真打磨出来的精英，课堂当然也是非常精致的！每个老师都有自己的闪光点，都值得我们认真学习和研究。

其中让我最震撼也最感动的是重庆市聚奎中学许开权讲了一节《点到面的距离》，课堂选择的是翻转课堂模式，流程为前晚由学生先自习并将自己的收获点和疑惑点都罗列出来由科代表统一整理，反馈给老师，然后自己抽空认真观看教师的授课视频，学生看完后再将自己的收获点和疑惑点都认认真真老老实实在地罗列出来，再由科代表第二次统一整理，反馈给老师，老师就根据这些信息，针对学生的疑惑认真备课，学生会了的就不讲，学生不会的才讲，练习先自主解决，课堂上老师公布答案，学生板演，再有学生分小组讨论，互相帮助讲解，再不会的老师就作典例讲解，并规范解题步骤。这样的课堂老师讲的少，学生动手和思考的时间都充裕起来，自觉地学生收获是非常大的，老师几乎将课堂都交给学生自己来当主人，学生不仅在思考能力上得到很大的锻炼，同时在表达能力上也达到了优秀水平，这是我们邻实学子学习的榜样！这样的教学让我夜不能寐，整整想了大半夜，真心觉得翻转课堂教学模式将知识分层展示给学生，让学生学了近三遍等等这些优点非常适合学校精品班的老师和学生！这样会使得我们学校的尖子生越来越尖，越来越优秀！当然平行班就另当别论了，因为部分学生不会那么自觉，可能会使得两极分化闹得非常严重，影响总体教学水平。

其次是金丹讲的《函数图像的变换与应用》，这位年轻的女教师给人形象非常有亲和力，教学语言非常诙谐，深受学生喜爱，特别是她的语气很柔和，让学生听起来格外亲切，不会对数学产生畏惧的感觉，同时，她敢于用自己的肢体语言去诠释数学知识的含义，图形的变换，不会害怕出丑，只愿把教学讲得形象、生动，也是我见过的唯一一个老师把数学课讲得那么温柔且那么优秀的！我得想她学习，把她作为我得标杆！

这次观课学习，和课改培训，着实让我收获颇丰，这不是匆匆忙忙一两页总结所能表达的，我的心得笔记在本子上，而收获在脑里，在心里，每每想到这次学习都意犹未尽，回味无穷！在此，真心地感谢学校领导的厚爱给了我宝贵的学习机会，让我见识了很多教学能人，和那么多课改模范校的特色，以后的教学中，我也会更加积极地认真反思，总结，以他们的优秀来填补自己的不足！

## 教研活动与课堂的区别篇五

长寿区小学春期《品德与生活》学科教研活动于2015年5月17日在海棠中心校顺利举行。会议由长寿区品德教研员张小屿老师主持，参加本次活动的有长寿区各校品德学科教师40余人。

本次教研活动首先观摩了由长寿区桃源小学张菊老师执教的二年级《诚实的孩子人人夸》研讨课和西宁市于玮执教的全国优质课《我的家乡风光好》的视频课。

课后张菊老师对自己的设计理念与教学目标以及教学过程与参会老师做了一次交流，让每一位到场的老师了解执教者今日所教学的目标、流程与理念。

活动第三个议程由张小屿老师指导全体教师分为三个小组，根据课前确定各组的观察点和设计观察量表进行小组交流讨论。学科教师小组根据制订的课堂观察量表议课，并交流展

示了自己的统计数据，针对自己的观察量表进行充分的交流活动与课堂反馈。老师们都积极地发表了自己参加本次活动的体会和收获。大家一致认为本次活动是站在帮助执教教师发展和自我提升的角度、基于客观数据分析的观察课堂，促进了教师的共同成长，促进了教师的教学能力发展，提升了课堂教学的实效性，对于今后的品德课堂教学有着很好的指导意义。

最后区思品学科教研员张小屿老师作了题为《思品课程中教学资源的开发研讨》的讲座，张老师的讲座，让每一位老师都受益匪浅，真实地了解到了思品课的教学资源不仅在教材上，更在师生的平常生活中。

本次的品德教研研讨活动真正从学生的能力提升入手，从教师的发展入手，以课堂观察为载体，是一次真实、真切、成功的课堂。