

最新我选我课文教案导入(优质5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

我选我课文教案导入篇一

生：因为“我”和李小青是好朋友，他爱劳动、爱集体，他转学了，“我”要像他一样热爱劳动，关心集体，所以“我”选自己。

师：你敢不敢选自己？

生：敢。

师：你真自信，你很勇敢，真棒。

师：王宁的话音刚落，教室里响起一片掌声，为什么？

生：因为王宁选自己是热爱劳动，关心集体，同学们都赞同王宁当劳动委员。

师：同学们都学得很好，那么本星期我们在班队会上也举行一次主题班会《我选我》。

生：好，太棒了！

我认为这样语文教学渗透思想教育既能激起学生的学习兴趣，又能使学生对课文内容的加深理解，更能使学生从语文课文中得到教育启发。

我选我课文教案导入篇二

在学习新课文《我选我》的时候，为了让学生们真正理解“我选我”的意义，我设置了一个朗读课文的比赛游戏，穿插于课文的学习之中，以便于学生们会在实际中应用。

在学习课文的第一段“劳动委员李小青转走了”，我请同桌俩比赛，看谁读这一段更好，有不少的同桌俩人都举了手，分不出胜负，都互相谦虚推辞，说同桌比自己读的好。

我没有急于引导学生要大胆的“我选我”，而是又接着学习课文的第二段“班会上补选劳动委员，王宁站起来选自己”，同样的比赛结果又出现了。

课文的最后一段讲述了“王宁大胆说出了选自己当劳动委员的理由，并赢得了同学们的掌声”，这时，我因势利导，启发学生“王宁为什么能赢得同学们的掌声？”有的学生说：“王宁敢于选自己，同学们都很佩服，所以为他鼓掌。”有的学生说：“王宁说出了选自己的理由，很自信，所以同学们都鼓掌。”还有的学生说：“同学们都赞成他当劳动委员，所以热烈鼓掌。”……“同学们说的都对，”我开始总结说：“正是因为王宁要像李小青一样，热爱劳动，关心集体，可以看出他是真心诚意为大家服务，还有王宁那充满自信、敢于自我推荐的勇气，同学们很佩服，所以大家都鼓掌选他。”同学们都点点头。我见时机到了，带着鼓励的语气，大声地说：“有时候谦虚比选自己哪个更重要？”“选自己！”学生们异口同声地回答。比赛又开始进行了，比赛结果当然是有的同学真实大胆地选了自己。

看到这满意的比赛结果，我又兴奋，又激动。没想到，一个比赛朗读课文的游戏，竟然被我成功地运用于学课文之中，让学生用自己的实际行动告诉了我，明白了选自己的真正意义，我太高兴了。看来课改不仅锻炼了我大胆创新的能力，同时也增强了我上课的智慧，我要沿着课改这条路继续向前

迈进。

我选我课文教案导入篇三

《我选我》是一篇看起来简单易懂学起来让学生能融入其中深有感触的文章，二年级的孩子刚处于对班干部理解的初期阶段，明白了班干部的重要性和选班干部的严肃性，所以在课文教学过程中王宁的自信和勇气都会给孩子们带来想法上的冲击，学习课文基础知识的同时也让他们懂得了对自己要有信心，懂得用适当的方式展示和表现自我，懂得应当为别人服务。本课教学课文的第一课时，在教学中我注意学生的自身体验，循序渐进，引导学生感受、思考、通过情境创设来训练朗读表达。下面我就这篇课文的几个教学环节进行反思：

识字教学过程中要积极调动学生的学习积极性，通过学生的自学自练自主观察来加强他们的识字记字能力，同时加强同桌间的互帮互助，通过探讨各自的识字方法来加深对生字的认识，教学检查运用“小老师”带读来激发他们的积极性，这个方法在识字过程中百试不厌，学生总是能够很好的投入其中。教学中会发现，学生的识字方法会各式各样，比如加偏旁、减偏旁，甚至编小故事等。

本课有个重点句式改写，即将“李小青是我们班的劳动委员”改写为“我们班的劳动委员是李小青”，这一句式教学中我首先尝试让学生自主观察发现，然后通过做记号让他们更加明确位置调换的顺序，继而尝试让他们同桌间配合说话，再做课堂小练习加深印象，这个教学过程跌宕起伏，学生在表达上存在一定的难度，所以出现了同桌配合闹笑话的场景，而在练习中却基本都能正确回复，所以通过这个教训让我明白在低段学生的写要比说来的容易，同时多媒体制作中如果可以将“是”的左右做成动态进行调换，学生应该会更加清晰掌握句式的要点。

在课文朗读教学中，我通过创设情境，让学生切身体会当我们班的劳动委员走了，我们重新选劳动委员，你们会怎么想？让他们在思考的过程中体会静悄悄，体会文章中的学生内心的想法，通过表情的配合更加深入其中，在指名读的过程中进行追问为什么要这样读，将他的感悟分享给其他人从而产生共鸣，深刻理解课文理解当时的情景。而在王宁站起来的时候用相同的方法来体会，有感而生，读的味道便会自心而发。

在这一块教学过程中，我运用了大量的时间来观察和讲解但在最后由于时间不够，重点的“青”字草草带过，比如它的笔画原以为学生都能知道，后来在巡视过程中却发现很大一部分是错的，导致又回头重新讲解，所以在之后的教学中应谨记将每一个生字落到实处。而学生的写字姿势也是强调的重点！

我选我课文教案导入篇四

《我选我》这一课中，我选我，是三个多么简单的三个字。但是，说出这句话，是需要勇气的。特别是小学生。我选我的意义，远远超过了选劳动委员这件事本身。学了这一课，学生要懂得对自己有信心，懂得用适当的方式展示和表现自我，懂得应当为别人服务。

我就引导学生：大家都选自己，应该怎么办？大家很快的想出几种办法，可以是老师指定、谦让、商议、竞选投票等形式进行评议。

我又问学生：自己选自己作班干部靠的是什么呢？只有自信吗？

一石激起千层浪，学生纷纷议论，是啊，仅仅靠自信就可以自己选自己吗？应该靠的是什么呢？靠的是实力和自信！学生悟出来了，纷纷回答。不管干什么都要有实力，竞选班干部靠的是有什么实力，是愿意为班级服务，爱学习，爱劳动，

守纪律，团结同学，自己要考虑自己是不是有这个实力然后再去参加竞选，不能盲目的靠热情去做事。有些平时表现不好的同学，这时候也后悔了，老师给自己机会了，可是自己平时不努力，悔之晚矣。

我选我课文教案导入篇五

《我选我》一课中，“我选我”，是三个多么简单的三个字。但是，说出这句话，是需要勇气的。特别是小学生。“我选我”的’意义，远远超过了选劳动委员这件事本身。学了这一课，学生要懂得对自己有信心，懂得用适当的方式展示和表现自我，懂得应当为别人服务。

成功之处：写字教学时，我尝试了写字教学分散在识字环节中，比如，在认识“宁、室、切”时，就让学生书空，熟悉它们的笔画笔顺，但是感觉不如整个写字环节中的写字教学来得深刻。因为在写字指导时，我们可以更专业地出示田字格，让孩子观察，然后，在田字格中书写。这样就不会使识字教学中断变成写字，然后，又要让孩子从写字状态转移到识字认读上。

所以，我觉得还是把写字指导相对独立出来。写字教学时，我在面向全体的同时，还注意关注个体，特别是对平时写字较差的，和插班的学生进行个别指导。同时，由于有很多孩子写字不注意姿势，我特别关注学生写字姿势。我想，以后能不能采用这个方法：储蓄积累。只要整节课都注意保持正确的书写姿势，就用加星，奖励铅笔等措施，希望在短时间内纠正孩子的坐姿，以利于今后的保持与尽早形成习惯。

不足之处：

个别孩子观察汉字不认真，不能准确规范地书写生字，听课和实践能力有待提高。

改进措施：

我觉得写字教学时，我在面向全体的同时，还注意关注个体，特别是对平时写字较差的，和插班的学生进行个别指导。