

# 2023年中班高朋友矮朋友教案反思 中班语言活动好朋友教案(模板5篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

## 中班高朋友矮朋友教案反思篇一

- 1、增强保护鸟类、关注环境的意识。
  - 2、知道有内在联系的几种物品。
  - 3、了解与人类关系和谐的各种事物，知道它们也可以做我们的朋友。
  - 4、熟练的背诵儿歌。
- 1、实物水壶、水杯、桌子、椅子、钥匙、锁、雨伞、雨鞋等。
  - 2、教学挂图、录音机、音乐磁带《找朋友》、《交朋友》。
  - 3、幼儿连线作业纸、绘画作业纸、彩笔、油画棒等。

《纲要》指出：“教育具有潜移默化的特点。幼儿社会态度和社会情感的培养尤应参透在多种活动和一日生活的各个环节之中，要创设一个能使幼儿感受到接纳、关爱和支持的良好环境，避免单一呆板的言语说教。”而《好朋友》这一活动我以儿歌的形式，参透对幼儿进行环境保护教育，让幼儿了解到与人类和谐的各种事物。

设计思路：本活动共四个部分：开始部分：、听音乐《找朋友》，基本部分：每人一张作业纸，进行连线练习活动；学

习儿歌《好朋友》；结束部分：听音乐《交朋友》，师生做游戏。活动延伸：老师帮助孩子们进行儿歌《好朋友》录音活动过程：

1、听音乐《找朋友》，和幼儿一起听歌词做找朋友的游戏，孩子们边拍手边走步，找朋友。

2、师：刚才，老师看到小朋友们都找到了自己的好朋友，开心吗？（开心——）老师这儿有几种物品，不知道它们的好朋友在哪儿，请小朋友们帮它们找一找好不好？（好）。

1、分别出示水壶、水杯、桌子、椅子、钥匙、锁、雨伞、雨鞋。

师：小朋友动脑筋想一想从中找出它们的好朋友。

2、每人一张作业纸，进行连线练习。让孩子们一边连一边说出谁是谁的`好朋友。加深巩固一对一好朋友的关系。

3、教师小结：刚才，我们小朋友连线做得很好，都知道水壶的好朋友是水杯，桌子的好朋友是椅子，钥匙的好朋友是锁，雨伞的好朋友是雨鞋，它们呢谁也离不开谁，它们也是我们人类的好朋友。所以小朋友在用它们的时候，一定要好好爱护它们。

4、出示鸟笼：

师：哎，小朋友，这是什么呀？（笼子、鸟笼子）那你在哪里见过呢？（我家里就有，老爷爷有鸟笼子……）那谁知道鸟笼的好朋友是谁呢？（小鸟）师：小朋友想一想，如果把你们整天关在屋子里不让出去，你们愿意吗？（不愿意）那同样的，你们想一想，把小鸟整天关在笼子里它们也不愿意啊。小鸟啊，也愿意飞向蓝天、白云、大森林和绿草地。所以，蓝天、白云、大森林和绿草地才是它们的好朋友。老师相信小朋友都

喜欢小鸟，所以爱鸟的孩子也是它们的好朋友。

5、出示教学挂图，学习儿歌《好朋友》。

(1) 老师示范朗诵儿歌。

(2) 逐句教幼儿朗诵儿歌。

(3) 幼儿跟随录音机一起朗诵儿歌。

(4) 集体朗诵儿歌。

(5) 幼儿分组比赛读儿歌。

6、幼儿讨论：人类的朋友还有谁，想想怎样才能和这些朋友和谐相处。

7、绘画：

我们人类有这么多的好朋友，他们就生活在我们的周围，与我们的生活有着密不可分的关系，现在用我们手中的画笔把好朋友描绘下来吧。

幼儿在作业纸上画出自己的好朋友，也可以画出儿歌中的或生活中有着内在联系的好朋友，并把画好的张贴在互动墙壁上，进行展评。

听音乐《交朋友》，师生做游戏。

老师帮助孩子们进行儿歌《好朋友》录音。比一比，谁朗诵的最好！

## 中班高朋友矮朋友教案反思篇二

1、理解儿歌内容，学习有表情地朗诵。

- 2、感受与好朋友友好相处的快乐。
- 3、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

重点：理解儿歌，表现儿歌

难点：学习与伙伴友好相处

- 1、小狗，小鸭，娃娃的贴绒或磁性教具及相应的头饰
- 2、小班小册2号挂图

一、通过谈话引题

- 1、小朋友，你们有好朋友吗？你的好朋友是谁？
- 2、你看到好朋友时会怎么说，怎么做？

二、欣赏儿歌，理解儿歌内容

（1）教师演示教具，朗诵儿歌

提问：儿歌中谁和谁是好朋友？

（2）教师再一次演示教具，朗诵儿歌

提问：

- 1、儿歌中两只小狗见了面是怎么做的？
- 2、小鸭见了面是怎么做的？

3、两个娃娃见了面又是怎么做的？

### 三、学习儿歌

师：“现在我们一起学一学这首儿歌。”

(1) 请幼儿进行集体跟诵

(2) 集体朗诵、男女分组朗诵

### 四、表演

分别请幼儿分别戴上小狗、小鸭、娃娃头饰，找一个好朋友表演儿歌。

附：儿歌

好朋友

两只小狗见了面，

互相亲亲鼻子尖；

两只小鸭见了面，

尾巴摇摇头点点；

两个娃娃见了面，

亲亲热热把手牵。

活动根据中班发展情况而选择，比较容易熟念。在学习儿歌时，结合相应的儿歌图片，幼儿很容易就学会了，而且能达到活动目标。启发幼儿创编时，也结合了鲜明的图片，幼儿也能达到预期的效果及目标。而不足之处，是在选材时，应

选些较肯定的儿歌，教具，做起来也比较鲜明易懂。总的来说，整个活动还算是很成功的，活动基本达到目标要求。

## 中班高朋友矮朋友教案反思篇三

- 1、理解儿歌内容，学习有表情地朗诵。
- 2、感受与好朋友友好相处的快乐。
- 3、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 4、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

重点：理解儿歌，表现儿歌

难点：学习与伙伴友好相处

- 1、小狗，小鸭，娃娃的贴绒或磁性教具及相应的头饰
- 2、小班小册2号挂图

### 一、通过谈话引题

- 1、小朋友，你们有好朋友吗？你的好朋友是谁？
- 2、你看到好朋友时会怎么说，怎么做？

### 二、欣赏儿歌，理解儿歌内容

（1）教师演示教具，朗诵儿歌

提问：儿歌中谁和谁是好朋友？

(2) 教师再一次演示教具，朗诵儿歌

提问：1、儿歌中两只小狗见了面是怎么做的？

2、小鸭见了面是怎么做的？

3、两个娃娃见了面又是怎么做的？

三、学习儿歌

师：“现在我们一起来学一学这首儿歌。”

(1) 请幼儿进行集体跟诵

(2) 集体朗诵、男女分组朗诵

四、表演

分别请幼儿分别戴上小狗、小鸭、娃娃头饰，找一个好朋友表演儿歌。

附：儿歌

好朋友

两只小狗见了面，

互相亲亲鼻子尖；

两只小鸭见了面，

尾巴摇摇头点点；

两个娃娃见了面，

亲亲热热把手牵。

活动根据中班发展情况而选择，比较容易熟念。在学习儿歌时，结合相应的儿歌图片，幼儿很容易就学会了，而且能达到活动目标。启发幼儿创编时，也结合了鲜明的图片，幼儿也能达到预期的效果及目标。而不足之处，是在选材时，应选些较肯定的儿歌，教具，做起来也比较鲜明易懂。总的来说，整个活动还算是很成功的，活动基本达到目标要求。

## 中班高朋友矮朋友教案反思篇四

- 1、乐意参与活动，体验唱歌表演的快乐。
- 2、理解歌曲内容，懂得同伴之间应该相互助。
- 3、在教师助下尝试仿编儿歌。

歌曲cd(mp3格式)、课件等。

一、入室：听二拍子的音乐，幼儿脚走交替步，按2/4拍节奏拍手入室

二、学习新歌。

师：你的好朋友是谁？你会他做什么？他会你做什么？

师：这有一首《好朋友》的音乐，你们听听这两个好朋友会怎样互相忙、互相关心？

幼儿欣赏音乐。

歌曲里的两个好朋友是怎么互相助的？(教师清唱，幼儿回答)

教师带领幼儿有节奏地朗诵歌词。



教师带领幼儿唱歌。

教师带领幼儿随音乐唱歌。

教师引导幼儿按乐句为歌曲配动作。

教师带领幼儿边唱歌边做动作。

三、游戏《友谊之圈》。

请幼儿站成两个人数相等的同心圆，大家一起边念指令“圆圈圆圈转转转”边围绕圆圈行走(两个圆按照不同方向旋转)，停下来后，两个圆对应着的幼儿手拉手表演儿歌，演唱一遍后，游戏继续。

四、创编歌词。

教师提示幼儿，好朋友之间除了可以互相梳梳头、扣纽扣之外，还可以做什么，把它加入到歌曲之中，进行表演。

## 中班高朋友矮朋友教案反思篇五

数学是思维的体操。如何在数学活动中培养幼儿的思维能力是我们幼儿园科学工作室的研究内容。这学期来，我们将数学思维活动与幼儿园主题活动有机融合，并积极探索寓教于乐的游戏化教学策略，使幼儿在活动中积极地思考，快乐地学习，自主地成长。本节活动就是结合中班主题活动《朋友越多越快乐产生的。

1. 在游戏中感知影子的特点，知道影子是与实物外形一样的。
2. 学习从上到下、从整体到细小的局部进行细致观察、比较观察，在此基础上判断并找出实物的影子。

3. 培养幼儿细致的观察能力。

1. 投影仪；

2. 幼儿人手一份操作卡(操作卡上的内容难度具有递进性)，笔一支；

4. 影子知识的准备。

1. 语言激趣导入，引出影子朋友。

师：小朋友，我很想和大家做朋友，你们愿意和我做朋友吗？(愿意!)和你们做朋友真高兴!今天我还带来我的一个好朋友。我的好朋友在哪里呢？(师稍作左盼右顾寻找状。)1、2、3我的好朋友请出来!(此时，投影光亮，师站在光下摆出个美丽姿态，墙上立刻呈现影子造型。)我的好朋友是谁呢？(你的影子。)对喽!我的好朋友就是我的影子(如图1)。

点评

教师充满趣味性的语言配以恰当的体态语言，一下子引起了幼儿的兴趣。当影子朋友突然出现于孩子眼前时，很多孩子们叫了起来，那样子兴奋极了。在幼儿开心的笑声中，活动自然导入到下一环。

2. 玩一玩，说一说，感知影子与实物的关系。

(1)在玩中感知实物外形不同，影子也不同。

师：谁愿意上来请出自己的影子朋友？(一次请四位幼儿上来，反复两次。)

幼儿上来后，师念儿歌：1、2、3，影子朋友请出来!(当念到“请出来时”，打开投影灯光，墙上出现幼儿的影子。)

师：这是谁的影子朋友？你们怎么知道的？

幼：因为那个影子和他是一样的……

交换玩一次后师总结：原来影子朋友的形状和小朋友的样子是一样的；小朋友样子不同，影子朋友也就不一样（如图2）。

(2) 在玩中观察影子的细微变化。

师：小朋友的小眼睛真亮！我们找影子朋友的时候，可以先看看它们的整体形状，然后再从上到下看一看它们身上有什么地方不一样，这样你就可以找出谁是谁的影子朋友了（如图3）。

点评

游戏是幼儿最喜欢的活动，有趣的影子游戏充分调动了幼儿的情绪，幼儿在快乐的游戏过程中不知不觉地学会了观察的方法。

3. 运用观察方法，共同寻找影子朋友。

(1) 师：小朋友，有只小狐狸找不到它的影子朋友，真着急！想请小朋友来帮忙，你们愿意吗？（愿意！）你们看！（出现一只小狐狸和许多与其相似的影子。）请小朋友来仔细观察。

(2) 稍等片刻后：“谁是小狐狸的影子朋友？”

师指着幼儿一致不同意的影子说：为什么它不是？（形状不一样：前腿往后……）并将此影子拿到旁边。

师：哦！小狐狸有长长胡须，而这个影子没有，所以不是它的朋友。那小狐狸的影子朋友就是谁呢？（幼儿齐指。）对，这才是它的影子朋友。（师用笔圈出来。）

师：原来这两个影子只有胡须一点点不一样，还真难发现。看来我们观察时可要仔细（如图4）。

## 点评

运用小狐狸寻求帮助的方法，不仅激发了幼儿内在的强者自豪感，而且充分调动了幼儿学习的积极性，提高了幼儿观察的专注力。为尽快帮助小狐狸找到影子朋友，孩子们很快运用了刚才学会的观察方法。

### 4. 运用观察方法，幼儿独立操作思考。

(1)师：小朋友帮助了小狐狸，小狐狸真高兴!可是，这里还有很多东西也找不到它的影子朋友，也想请小朋友帮忙呢，你们愿意吗?(愿意。)

(2)提出操作要求。

师：你们看!是谁找不到影子朋友?(自行车、小蚂蚁、葫芦娃、小老鼠。)在找影子朋友前，老师提一个要求：请小朋友观察时要从上到下认真地看，还要一个一个比较地看，保持安静，自己想，这样才能找到它们的影子朋友。找出它们的影子朋友后，用笔把影子朋友圈出来。别找错哦!不然它们可不高兴呢!现在拿出你的操作卡开始吧!

(3)幼儿独立操作。(师要注意观察，暗示幼儿独立思考，并提醒动作快的幼儿注意检查。)

## 点评

在幼儿还沉浸于帮助小狐狸的热情中时，教师提供了人手一份操作卡，让幼儿继续发挥自己助人的积极性，独立运用观察方法操作思考。由于幼儿有委托帮助之任务，所以孩子们独立操作时非常认真，并能充分运用已有的观察方法左看右看，静心思考。

(4)评价交流

师：小朋友，你们找出来了吗？让我们一起来告诉它们吧！

说第一个：师：快来告诉它，哪个是它的影子朋友？（第一个）同意吗？（画圈）为什么这个不是？（这一个没有座垫、铃的位置还和它不一样。）

说第二个：师：哪个是它的影子朋友？（第二个）观察真仔细！小蚂蚁的影子朋友就是它，（画圈）为什么不是它？（少一只手。）

第三个：师：哪个是它的影子朋友？（第一个、第二个）现在有两种观点，先来看这个，它和葫芦娃一样吗？什么不一样？（头巾不一样。）这么一点点的地方不一样，找出来的小朋友真棒！

第四个：师：哪个是它的影子朋友？（有多种答案）先来看第一个，是吗？（不是，多条尾巴，耳朵不一样。打个叉。）再来看第二个，是吗？（不是，胡须不一样。）

小老鼠的影子朋友是第几个？（第三个。）

师：小老鼠的影子朋友可真难找，要在三个里面找一个。可是很多小朋友都找出来了，你们真棒！以后我们会在区域里面放一些更难的，请小朋友从四个影子里找出它们的影子朋友。你们可以去试一试，看一看谁最聪明。

(5) 修改自己的作业，教师作全面检查。

师：小朋友，你都找对了吗？如果你做错了，可以在原来的上面打个叉，然后重新找出正确的影子朋友。做对的小朋友可以去和自己的影子朋友玩游戏。

点评

运用幼儿集体评价的方法，使幼儿逐步学会在互动中掌握独立判断自己操作情况的能力。幼儿在互动评价中，表现的欲望非常强烈，特别想第一个告诉你它们的影子朋友是哪个。

## 5. 活动延伸：

幼儿自由地和自己的影子玩游戏。

完成的幼儿自由地去灯光下玩影子游戏。

在欢快的笑声中，我和孩子们结束了本节活动。活动中孩子们的笑脸、孩子们争着表述的焦急样、孩子们思考的安静样时时浮现在我的眼中，让我体会到了教的幸福，也使我深深反思起本节活动的得与失。

### 1. 数学活动游戏化。

“游戏是幼儿的伴侣，游戏是幼儿的天性。”幼儿就是在游戏中、在玩中一天天长大和发展的。因此，结合幼儿的年龄特点及思维特征，我创设了具有趣味性的游戏情境，如：活动开始时，我就运用情境性语言导入活动，接着我又让幼儿在玩中找自己的影子朋友、找小熊的影子朋友、找狐狸的影子朋友、最后找许多物品的影子朋友，使幼儿在玩玩、看看、找找中轻松地掌握了观察的方法，幼儿在整个学习过程中充满活力。

### 2. 活动过程梯度化。

观察是获取周围世界信息的源泉，是儿童认识世界、增长知识的重要开端。因此，俄国生理学家巴甫洛夫曾经提出：“观察、观察、再观察。”观察并不是漫不经心地四下看看，而是有目的、有计划地观看。因此，观察能力需要我们有意识地培养。本节活动过程中，幼儿从上到下、从整体到细小的局部进行细致观察、比较观察的方法是在充满梯度

的活动过程中逐步掌握的。幼儿先在与自己的影子朋友、与小熊的影子朋友游玩中初步了解观察的方法，接着幼儿又在共同寻找小狐狸的影子朋友中掌握观察的方法，最后幼儿是在独立寻找各种东西的影子朋友中巩固观察的方法。活动过程步步加深，层层递进。尤其是在幼儿的操作卡中我也将逐步加大难度的思想融入于卡片内容的设计中，使幼儿的能力不断得以提升。

### 3. 体现幼儿的主体性。

幼儿是学习的主体。本活动中，我始终让幼儿走在前面，在生生互动中逐步地概括和提炼出观察和思维的方法。因此，幼儿在独立操作时，很多幼儿能很好地运用观察方法进行独立思考，操作过程中一直很专注，很投入，评价后的修改情况也非常好，真正体现了教师的指导在为幼儿服务这一理念。

活动中的幼儿是开心的，投入的，活动中的教师是轻松的，自然的。不足之处是在设计幼儿的操作卡时体现了递进原则的同时也适当考虑个别幼儿的差异性就更科学了。