

2023年一年级语文课程计划 苏教版一年级语文课程教案(精选5篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

一年级语文课程计划篇一

教学目标：1、了解学校安全现状。

2、教育学生注意安全。

教学过程：

一、提问

1、在学校、回家路上、活动中那些是不安全的？

2、小组交流。

3、小组汇报。

二、学习儿歌

1、出示儿歌：安全防范很重要，

千万不要忽视了。

卫生活动与行路，

安全第一保健康。

2、指导学生读。

3、学生齐读。

4、点名读。

5、背诵儿歌。

6、教师讲解。

三、思考与练习：1、让学生说说在校内外的日常生活、日常活动、上学、放

学路上应该注意哪些安全？

2、联系自己生活实际，说说你见到的不安全现象。

课后反思：

第2课看谁做得快

一、学习目标：

通过学习拖拖的故事，使学生明白时间的重要性，做时间的主人。

二、学习重点：

让学生明白拖拖的做法是不对的，并且明白为什么不对。

三、学习难点：

让学生通过学习这一课，学会自己合理安排时间，会实际应用在生活中。

四、情感态度价值观：

通过这一课的学习，使同学们时间的重要性，无论是在学习上还是生活中，在科学课上其中一些需要速度快的实验，动作也要迅速。

五、科学探究能力：培养学生观察能力和分析图说话的能力。

六、学习过程：

(1)档案馆：

师：请同学们观察拖拖发生了什么事？

生：进行观察讨论。

生：第一幅图拖拖迟到了。

师：你怎么看出来的？

生：指针都指到了10点40分拖拖才去学校。

生：第二幅图拖拖交数学卷子交晚了。

生：第三幅图别的同学都放学走了，拖拖还没有整理完书包。

生：拖拖晚上11点还没有写完作业。

(2)咨询台：你喜欢小拖拖吗？为什么？你在学习生活中像小拖拖这样吗？谈

谈你是怎么做的？

生：讨论回答。

生：不喜欢拖拖。因为他迟到，拖拉，作业做不完等。我在生活中不跟拖拖一样，我不迟到，作业也及时写完等。

(3)活动区：算一算谁算得又对又快？

(4)清一清：玩个游戏，谁最快最轻地把语文、数学课本和文具盒整齐地摆放

在桌角上。

(5)实践园：时间快车

师：说一说在一分钟的时间里，你能做些什么事呢？

(6)开动脑筋

师：同学们谁来读读丽丽的故事？

生：读丽丽的故事。

师：聪明的小朋友，你能用15分钟就完成这些事吗？

生：有些说能，有些说不能。

师：时间是无价之宝，我们要做时间的小主人。

七、板书：

2、看谁做得快

一、拖拖的故事

二、算一算

三、清一清

八、课后反思：

第3课我自己会做

一、学习目标：

我们都有一双手，能够用这双手做哪些事情。

二、学习重点：

通过每个人都有一双手，使同学们自己明白自己的事情做。

三、学习难点：

使同学们在明白自己的事情做，无论在学校还是家庭中，无论面对老师还是家长都能做到自己的事情自己做。

四、学习过程：

(1)档案馆：“说一说”

师：我有一双能干的手，我这双手会做什么？

生：回答。

(2)咨询台：想一想

师：谁来读一读小强的故事？

生：读小强的故事。

师：小强面对妈妈他该怎么办呢？

生：进行回答。

(3)活动区：演一演

生：进行回答。

(4)实践园：比一比

师：同学们我们现在来玩一个游戏，这个游戏叫“整理书包”，看谁做得又快又整齐。先把书包里的东西拿出来，再轻轻的把它放进去，看谁做得又快又整齐。生：做游戏。

五、板书：

3、我自己会做

我的手会做：

六、课后反思：

第4课这是我们的校园

一、学习目标：

使同学们通过这一两周的学习，熟悉我们的校园。

二、学习重点：

把书上所列的儿歌熟悉掌握。

三、学习难点：

对学校里还有哪些不熟悉不掌握的地方需要熟悉。

四、情感态度价值观：

介绍实验小学，增强学生热爱学校的情感。

介绍科学层的位置，科学实验室的建设。

五、学习过程：

(1)档案馆：

师：同学们今天我们来学习“这是我们的校园”这一课。请同学们来观察一下这幅图小强的学校。

生：进行看图观察。

师：小强的同学正在干什么？

生：上体育课。

师：他们都在干什么？

师：我们学校体育课做了哪些活动？

(2)咨询台：

师：今天我们要学习一首非常好听的儿歌。“先给自己打打气，了解学校别着急。问问父母和老师，多和朋友在一起。”

生：进行拍手练习。

(3)咨询台：密码箱

(4)实践园：

师：你现在能做到这些吗？做到了请画上笑脸，如果做不到请画哭脸。生进行练习。

六、板书：

第四课这是我们的校园

先给自己打打气，

了解学校别着急。

问问父母和老师，

多和朋友在一起。

第5课上课前，我该做什么

一、学习目标：

通过这一课的学习，明白课前准备的重要性。

二、学习重点：

具体通过学习，知道在下课时，处理游戏和学习两不误的关系。

三、学习难点：

通过学习，知道下课铃响和上课铃响，自己应该做什么。

四、学习过程：

1、档案馆：春雨的课间十分钟

生：进行回答。

生：进行回答。

师：下课铃响了，你在做什么？上课铃响了，你在做什么？

生：进行回答。

师：我们应该做好课前准备。

2、活动区：

师：请同学们看一看图中的同学他们做的对吗？我们班课前准备做得好的同学是谁？

生：进行回答。

3、情景游戏：

师：一位同学负责安排下课铃和上课铃，下课铃响，同学们模拟课间准备，上课铃响同学们模拟上课前的准备。

生：进行游戏。

师：课前准备做得好，游戏、学习两不误。

五、板书：

5、上课前，我该做什么

课前准备做好

六、课后反思：

第6课告诉你，我最特别的地方

一、学习目标：

熟悉自己，了解自己家庭。

二、学习重点：

了解自己有什么爱好，自己有什么特别的地方。

三、学习难点：

拍起手，念儿歌。自己掌握能够背诵。

四. 学习准备：图画纸

五、学习过程：

1、档案馆：

师：知道自己的姓名的由来吗？

生：进行回答。

2、咨询台：

生：进行回答，进行交流。

师：你愿意说给大家听吗？

生：进行回答。

3、活动区：

师：准备一面镜子，看看镜中的自己，然后自我画像。

生：进行自我画像。

师：也可以画画同桌。

生：进行活动。

师：进行拍起手，念儿歌的游戏。

生：进行回答。

五、板书：

第六课告诉你，我最特别的地方

拍起手，念儿歌

你是特别的你，

我是特别的我。

特别的你我在一起，

学习、生活好处多。

你会唱，我会跳，

你会说，我会笑。

你我一起没烦恼。

六、课后反思：

第7课我的自画像

一年级语文课程计划篇二

1、思想教育目标：体会友情的美好和可贵，培养尊重朋友、爱朋友的美德。

2、知识目标：自主识字；认识新笔画“乚”和新部首“讠”；模仿表示“请求”的句式；正确规范地在田字格中书写生字；正确使用“再、也、又”。

3、能力目标：学会互相体谅、友好相处，体会各角色的心理感受；有节奏、语气、注入感情地朗读课文，练习分角色朗读。

二、教学重点

识字、写字；在文中了解字义；理解课文内容、体会冬冬的心理活动及变化；感情朗读。

三、教学难点

理解“朋友”的真正含义；学会互相体谅、友好相处，培养尊重别人的美德。

四、教具课件、卡片、彩笔、田字格黑板

五、教学时数两课时

第一课时

读顺课文、读准生字字音、随文了解部分字义、体会冬冬和丁丁的心情、练习有感情地朗读课文。

二、教具准备

课件、卡片、彩笔

三、教学过程

(一)创景引入

1、在幼儿园、小学都和小朋友在一起相处，有好朋友吗？你为什么和他做朋友？（引导多看别人的优点）

2、今天，我们一起来学习一篇描写朋友之间友情的文章，好吗

3、揭题板书：冬冬读课文

指名读、全班齐读

(二)初读课文读准字音

1、自由读课文，运用平时的识字方法解决不认识的字，并做记号，教师巡视指导

2、同桌共同指读，正音

3、看你们读得那么带劲，老师也想参与你们的学习，同意吗？

范读，看看有些字音老师是怎么读的

4、汇报通读，学习多音字“教”，以句子体会

(1)老师在教我们读课文。

(2)我们在教室里认真学习。

(三)熟读课文体会冬冬和丁丁的心情

1、全文有几个自然段？标出序号

2、分段读文，读通句子，难读的多读几次，教师指导读。理解“再、也、又”

3、分组分段赛读，生生评价

4、指名分段赛读

(四)随文识字

- 1、齐读字卡
- 2、将自己最想认的字当小老师教同学们读(带出词)
- 3、开火车认读生字
- 4、课件游戏：哪个字闪烁就以最快的速度读出来，对了奖星
- 5、选择自己喜欢的生字组词评价
- 6、分4人小组给生字组词，看谁组得快，组得多
- 7、以小组为单位汇报交流，
- 8、课件展示：读词
- 9、问答游戏：一人说字，另一人则立即用这个字组词

(五)再读课文，进行感悟

- 1、课件：展示动画，配课文朗读，学生可以跟读
- 2、感情朗读：起立读，以施展才能

(六)欣赏歌曲找朋友

(七)课堂练习

(小黑板出示)选字填空

- (1)第一次没唱好，我唱了一遍。
- (2)妈妈，让我看一会儿电视吧！
- (3)丁丁能把字写好，我能写好。

第二课时

- 1、理解课文内容，领会友情的珍贵；
- 2、能有感情地朗读课文；
- 3、正确、规范地书写本课8个生字。

二、教具准备

课件、卡片、彩笔、田字格黑板

三、教学过程

(一)精读课文，理解内容

1、冬冬是个胆小的小姑娘，有一次在课堂上读课文时发生了什么呢？

(1)抽读第一自然段

(2)你知道了什么？

2、冬冬越读声音越小，同学们有什么表现？冬冬怎么了？

(1)这时的冬冬是什么心情？

(2)如果你是冬冬，会想什么？

3、正在这时候，丁丁站了起来，他做了什么？

(1)齐读第三、四自然段：丁丁是怎么做的？说了什么？(投影□a□我觉得冬冬的声音很好听，我喜欢听她读课文□b□老师，让冬冬再读一遍，好吗？读这两句话)

(2) 分组讨论

- 1、如果你是冬冬，听了丁丁的话，会怎么想？
- 2、如果你是笑话冬冬的那位同学，听了丁丁的话又会怎么想？
- 3、你觉得丁丁是个怎样的孩子？喜欢他吗？想和他做好朋友吗？(表白心声)

(3) 老师，让冬冬再读一遍好吗？”认识这是表示“请求”的一种句子形式。仿照这种句式说一说。

4、分角色朗读

(二) 拓展性练习

在你们平时的生活中，有没有碰到过这样的事情，各是怎么做的？评评谁做得对。

总结：同学们都喜欢和爱帮助人、信任人的同学做朋友。希望今后我们每一位同学都学会欣赏别人、帮助别人，这样你才会有更多的朋友，也只有这样两个人才能成为真正的朋友。

(三) 识记生字理解字义

- 1、开火车读字卡
- 2、同桌互检互考
- 3、口头说词句：字——词——句
- 4、四人小组讨论：如何记忆这些字？
- 5、小组派代表交流，其他同学补充

(四)生字书写

- 1、这八个字该如何写?书空，有异议的做记号
- 2、都会写的字，在田字格中如何写才好看?
- 4、根据范写进行仿写(先描再写)教师巡视纠正错误，展示、交流优秀作品，

(五)拓展：写好后和同学交流读文记字及学习上的其他方面的方法。

板书：

冬冬读课文

(冬冬)胆小声音小(丁丁)声音好听再读一遍

脸红读不下去

又好听又响亮

一年级语文课程计划篇三

本班共有学生48人，其中男生26人，女生22人。基本上的学生有良好的语文课堂习惯，认真听讲，积极发言，按时完成作业，喜爱阅读等习惯，学习目的性明确。20%左右的学生特别喜爱阅读，书写端正漂亮，兴趣爱好广泛；但也有少部分学生学习目的不够明确，存在得过且过，屡屡作业拖拉的现象。因此，本学期的重点任务在于全面提高这部分学生的语文素养。

二、语文教材分析

本册教材分组编排。全册共分8组。每组包括导语、课例、语文园地三大部分。

教材继续按专题编组。专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。8个专题依次是：自然奇观、观察与发现、中外童话、作家笔下的动物、我国的世界遗产、人间真情、成长的故事、科技成就。其中第三组(中外童话)和第七组(成长的故事)还安排了综合性学习，使这两组的学习内容与形式更加丰富多彩。

每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由3—5篇课文组成。课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇选读课文。

每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，分别在8个语文园地中各安排两次。两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。

本册要求认识200字，会写200字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字只在精读课文中安排，列在课后的方格里。教材后面附有两个生字表，“生字表一”是要求认识的字，“生字表二”是要求会写的字。每组课文后有“词语盘点”，分“读读写写”与“读读记记”两栏。“读读写写”中列的是本组精读课文中出现的由会读会写的字组成的词语；“读读记记”中列

的是由要求认识的字组成的词语，略读课文中出现的由会读会写的字组成的词语，也列在“读读记记”中。

三、教材的主要特点

(一)加强目标意识，全面、准确地落实语文教学目标

课程标准中提出了“全面提高学生语文素养”的基本理念，并从这个基本理念出发，从“知识与能力”“过程与方法”“情感态度与价值观”这样三个维度提出了语文教学目标，而且提出了总目标和阶段目标。

(二)加强整合，围绕专题组织教材

本册教材继续按专题分组编写，确定专题的思路比前几册有所拓宽，除了思想内容方面的专题外，“中外童话”是从文体角度定的专题，“作家笔下的动物”则是侧重体会文章的表达形式。

根据课程标准提出的“教材内容要简化头绪，加强整合”的思想，在按专题编写教材时，注意了加强整合，每组的课文都围绕专题编选，从导语到语文园地的各项内容也都围绕专题来安排。而且，围绕专题安排的各项学习与学习活动，前后有联系，有照应，做到环环相扣。这样，就使整组教材以至整册教材成为一个有机的整体。

(三)加强导学功能，引导学生自主、合作、探究地学习

本册教材，在编写时既考虑有利于教师的教，又考虑有利于学生的学，努力使教科书既成为教师的“教本”，又成为学生进行自主、合作、探究学习的“学本”。这一特点在教材里有多种呈现方式：一是在课文的文前、文中或文后，以吐泡泡的形式引导学生边读边想，自读自悟；二是在精读课文的思考练习中，安排了引导自主、合作、探究的题目；三是在每

组课文后面安排了学生对本组所学字词进行自查自测的“词语盘点”；四是“语文园地”中设置了“我的发现”“展示台”“宽带网”等体现自主、合作、探究学习的栏目。

四年级上册的“我的发现”，在“发现”的范围上有所扩展，安排了4个关于读写方法和习惯方面的发现，分别是：读文章时要想象画面，边读边想提出问题，查字典并联系上下文理解词语，认真、细致地观察才能表达清楚。“我的发现”栏目的呈现方式也发生了变化，由原来的吐泡泡形式改为小林、小东两个孩子的对话。这两个孩子，可以理解为学生自己和他的一个学习伙伴。教材中，他们的对话一般只是提起某个话题，开了个头，为同学们交流某一方面的发现留有较大的余地。

(四) 加强开放性，密切语文学习与生活实际的联系

语文学习是母语的学习，学习的资源无处不在，无时不有。所以，语文学习决不能仅仅局限于课本，局限于课堂，应该把语文学习引向生活，拓宽语文学习的途径。本着这样的思想，教材的编写加强了开放性，把语文学习与生活实际紧密联系起来。主要表现：一是注意引导学生用生活中的实例，加深对语言文字的理解；二是从生活的实际需要中提炼口语交际话题，练习写作；三是结合课文的学习引导课外阅读，重点推荐了《格林童话》和《爱的教育》，引导学生读整本书；四是通过综合性学习，开展形式多样的语文实践活动。这样的编排，充分体现了听说读写各项语文学习活动的综合，课内外语文学习的紧密联系，拓宽了语文学习的渠道，使学生在丰富多彩的实践活动中学语文，用语文。

四、教学措施及建议

上述四个方面的特点，是教材各个部分的共同特点。由于每个部分的教学内容和要求不同，在编排上还有些不同的特点。

(一) 识字、写字教材与教学

四年级上册的识字都是随课文安排。无论是精读课文还是略读课文，都安排了要求认识的字。学生通过前三年的学习，已经具有一定的独立识字能力，而且课文中的生字都有注音，所以完成认字的任务主要靠学生自学自查，教师可在学生自学自查的基础上作适当检查，并对少数不容易读准或容易混淆的字作适当指导。所附选读课文中的生字均未注音，为的是引导学生运用已有的独立识字能力，在阅读中遇到不认识的字，自己查字典解决。

要求写的字只在精读课文中安排。进行精读课文的教学，要把写字的任务妥善地安排在教学过程中，在课内学生要有比较从容的写字时间，不要把写字的作业都留到课外。教师要对不容易写好的笔画、结构以及容易写错的笔顺作具体指导，使学生把字写端正，写美观。对于精读课文中出现的由已经会写的字构成的新词，也可让学生找一找，抄一抄，不断丰富词语的积累，还可采用听写词语等方式，检查学生对字词掌握的情况。

四年级上册，仍然单独编写钢笔字和毛笔字教材，要凭借这些教材，加强对学生写钢笔字和毛笔字的指导。

(二) 阅读教材与教学

四年级上册的阅读教材，除安排识字和写字任务外，还注重以下五个方面的引导：练习朗读和默读；理解内容，体会感情；领悟表达的方法；积累语言；向课外扩展延伸。

1. 练习朗读和默读。

朗读是阅读教学中最重要，最经常的练习。用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，既是一种重要的能力，也是理解内容，体会思想感情最常用的方法。教材中许多课文提出了

朗读的具体要求，进行阅读教学，一定要多读少讲，把比较多的时间留给学生读书，让学生主要通过自主的入境入情地朗读，读懂课文，有所感悟；并通过朗读的实践，逐步提高朗读的水平。

默读的练习也是四年级上册阅读教学的重点。要通过反复实践，使学生逐步学会默读。教材中有多篇略读课文明确要求通过默读了解课文内容。精读课文的思考练习，虽然没有明确提出默读的要求，但是许多练习必须在认真默读的基础上完成。默读能力的提高有个训练的过程，要求学生默读应留有比较充裕的时间，使学生能切实地默读课文，并按要求认真思考，默读以后要注意检查效果，决不能匆匆忙忙，使默读的环节流于形式。

2. 理解内容，体会感情。

四年级上册教材，根据课文的不同特点，采用多种形式引导学生理解文章主要内容，体会文章表达的思想感情。引导理解内容的主要方法有：通过理解重点词句进而理解内容；边读边展开想象，把课文描述的内容在头脑中形成画面；理清文章的条理，再用自己的话叙述课文的内容等。引导体会感情的方法，主要是让学生设身处地、入境入情地读书，然后交流各自的阅读感受。

无论是理解内容，还是体会感情，都应注意学生的自主阅读。重要的不是让学生得到一个现成的结论，而是让每个学生都经历这样的学习过程，都能通过独立阅读，把课文读懂，并有一些自己的体会，再通过师与生、生与生的讨论交流，互相启发、补充，加深理解与感受。在自主学习的基础上进行讨论交流，要尊重学生的个性化体验，不能用一个所谓的标准答案去限制学生。事实上，不同的人对同一篇文章的感受是会有所不同的。学生从文章中获得的独特体验，只要言之有据，言之成理，都应加以肯定。当然，如果学生的讨论交流偏离了对课文的理解，纠缠于无关紧要的枝节问题，或者

学生的感受明显与课文的思想内容不符，教师应适时加以引导，这是学生能够有效学习的重要条件，也是最能体现教师引导的地方。

3. 领悟表达的方法。

通过阅读，既要理解内容，体会感情，又要领悟和学习作者表情达意的方法。四年级上册教材的编写体现了这样的思想。教材中对领悟表达的引导，涉及到诸多方面：一是领悟遣词造句的准确；二是体会语句的具体形象；三是体会文章条理清楚的表达方法；四是体会选材的别具一格。教材中还特别安排了侧重学习表达的“作家笔下的动物”这一组，读了《白鹅》和《白公鹅》，我们会觉得两位作家笔下的白鹅，特点是那样相同，形象都栩栩如生，但表达方法和语言风格又迥然不同；老舍的《猫》和《母鸡》，都表达了作者的喜爱之情，但写法完全不一样，通过对比阅读，学生会受到很多启发。

对于表达方法的领悟，教材中都采用了启发式，有的是引导学生自己去比较发现，有的是先举一两个例子，再让学生找出类似的例子来读读，体会体会。教师教学时要注意这个特点，一定要让每个学生经历这样的领悟过程。

4. 积累语言。

语言的学习是个日积月累的过程。学生在阅读一篇篇文质兼美的课文时，接触了大量各具特色、富有表现力的语句、段篇，只有熟记在心，才能变成自己的财富，需要运用时才能脱口而出或涌流于笔下。

教材中引导积累语言的方式主要有两种，一是背诵，二是抄写。18篇精读课文中，有10篇提出了背诵的要求，其中有的是指定背诵的部分，有的则是由学生选择，背诵自己喜欢的部分。18篇精读课文中，有10篇提出了抄写的要求，一般是让学生找出写得好的语句，多读读，体会体会，再抄下来。

对于教材中安排的这些背诵、抄写的练习，应该通过交流、检查，使之落实，还要重视培养学生积累语言的兴趣和主动积累语言的习惯。教材中比较多地采用让学生背诵自己喜欢的部分，抄写自己感兴趣的语句的形式，其用意很明确，那就是引导学生主动积累，培养兴趣，使之逐步形成习惯。

5. 向课外扩展延伸。

为了使学生逐步学会读书，也为了丰富和深化学习的内容与收获，教材在扩展延伸方面也作了适当引导。从具体课文的实际出发，有的引导课外阅读、搜集资料，有的引向课外进行观察，有的安排了读写结合的小练笔，还有的引导联系生活实际和思想实际进行思考。

以上五个方面，体现了精读课文的教学重点。这是从整册教材来讲的，具体到某一篇课文，要根据课文的特点有所侧重。教师可参照教材中的安排，因文而异，并从学生的实际出发，设计和安排教学过程，使精读课文的教学既把握住重点，又教出每课的特色。

略读课文与精读课文要求不同，一般只要求读后能粗知文章大意。指导略读课文的学习，可以先让学生按照阅读提示，自己认真读课文，然后适当组织交流，让学生说说对内容的大致理解和读后的感受，有兴趣的地方还可以再读读，特别感兴趣的也可以背背。在词句的学习上不必多作要求。

(三) 口语交际教材与教学

口语交际注重人与人之间的交流和沟通，要在听与说的双向互动中培养学生倾听、表达和应对的能力。四年级上册教材注意突出口语交际的这个特点，而且安排了多种形式的双向互动，有的以交流为主，如，交流自己了解的自然奇观，自己喜欢的动物，自己的奇思妙想；有的以讨论为主，如，讨论如何保护文物；有的要模拟生活情境练习交际，如，感谢和安

慰；有的带有比赛游戏性质，如，看图比眼力；还有的是讲故事，演短剧，如，第三组的讲童话，演童话，第七组的讲成长的故事，演成长的故事。

进行口语交际教学，要充分体现听和说的双向互动这一特点，还要根据每次口语交际的实际采用不同的互动方式，上出特色。如，进行以交流为主的口语交际，首先要激发兴趣，引起学生交流的欲望；然后引导学生把自己想讲的内容讲清楚；还要设法在双向互动中使交流逐步深入。再如感谢和安慰，这次口语交际，就需要教师创设情境，或引导学生回忆，再现生活中的情境。如果能捕捉学校或班上发生的具体的相关实例引入教学，面对面地感谢、安慰，或模拟情境表示感谢、进行安慰，效果可能更好。

“成长的故事”那一组的口语交际，提供了几种选择，除了讲成长故事，演成长故事外，还有交流读了《乌塔》以后想到了什么和讨论王虹来信中提出的问题。对此，可以有两种处理方法，一种是师生共同商量，选定一个话题进行口语交际；一种是自由组合，分别对共同感兴趣的话题进行交流讨论，然后再全班汇报、评议。

(四) 习作教材与教学

四年级上册教材与三年级一样，对习作作了两条线的安排。一是在每组的“语文园地”中安排一次习作，全册安排八次。这八次习作，有四次与口语交际合并安排。二是结合课文的学习，安排了四次小练笔。

一年级语文课程计划篇四

(一) 识字、写字教学

识字、写字是贯穿整个小学阶段的重要任务。在具体的教学过程中，引导学生将已经掌握的识字方法迁移到新的识字、

写字的学习中，尊重不同学生不同的学习方式和方法，准许学生在一定的时间内在识字数量、识字能力上有差异。从本学期开始，我将学生要掌握的300个字分布在每一课时完成，我把学生分为三组：较好的学生；中间型学生；较差的学生。较好的学生只能出现错误占我布置任务的10%；中间型学生为要求40%；较差的为90%。

（二）阅读教学

1. 精读课文的教学。

精读课文是教材的主体，是进行语文基本功训练的主要凭借。

（1）继续加强词、句训练。

（2）要重视朗读的指导和训练。

（3）逐步培养学生默读的能力。

（4）精读课文的教学，应该是在教师指导下，学生自己阅读、感悟的过程。要尊重学生自主选择学习内容、学习伙伴、学习方式的权力，以学定教，顺学而导，精心组织教学活动。要充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自主学习理解课文思想内容，并在自学实践中逐步提高理解能力。

（5）给每个学生充分的时间读书、思考、质疑问难。

这是落实自主的、独立的、创造性的阅读的基本条件。在主动、积极的思维中，在丰富的情感活动中，获得个人体验和独特感受，发现并提出问题。

（6）开展合作学习。

可以围绕体会词、句的表达作用，揣摩最基本的表达方法，以及多数同学共同感兴趣的问题，就大家提出的“疑”

或“惑”，展开合作学习。合作学习贵在通过交流、探究，产生思维火花的碰撞和情感、认识的交流，群策群力、集思广益，把学习引向深入。在自读自悟的基础上，提高学习效果。

（7）组织好全班交流。

要尊重学生的情感体验，尊重学生装的想法。对同一篇课文，或同一个人物，学生装往往会产生不尽相同的感受和反映。只要没有方向性的错误，教师就应该尊重学生的独特感受。

2. 略读课文的教学：

先由学生装参照提示语独立阅读、思考，然后教师根据学生的自学情况，抓住一两个重点的或学生感兴趣的问题，引导全班学习讨论、交流，还可以用指名朗读的方式，检查读书的效果。略读课文，不必把每一句话都搞清楚，大的方面搞清楚了，有些问题没有完成搞清楚，留着今后解决。

3. 选读课文的教学：以学生装自己阅读、自我检测为主，教师的任务是提出要求和酌情检查。

（三）习作教学：

1、多读。让学生在课余生活中多阅读一些课外书籍，特别是一些优秀的小学作文。指导学生在读的过程中学会积累（积累优美的语，句，表达方法）。

2、多练。学生在完成教材中习作的同时，教师要善于发现写作机会，抓住写作时机，让学生根据自己的亲身体会来完成习作，表达自己的真情实感。

3、多评。教师要把权利下放，改变以往的习作评价观念，指导学生合作，进行自评、互评，在评价过程中学习并积累写

作方法。

一年级语文课程计划篇五

一、指导思想

二、教材编排

本册共28篇课文，4篇选读课文。其中，讲读课文有17篇，略读课文有11篇，新编课文有14篇。课文编排以积累运用为训练核心，兼顾以一个主题编排，分成八组，每一组有三至四篇课文和一个积累运用，第二、六组还安排了读写例话，2个读写例话分别是体会文章中心思想感情，领会作者的表达方法。每组教材由四个部分组成：1、导读。2、课例。包括预习、课文、思考练习。3、读写例话。4、积累运用。

三、教学要求

1、通过本册课文的教学，学生了解祖国山河之美，启发怎样做人，怎样对待生活。表达对祖国、对人民的热爱；增长见识，增强保护环境意识；了解新中国的成立来之不易和革命前辈献身革命的崇高品质；有童年多姿多彩的内容，感受大自然的奇妙；了解在苦海中生活的人物，领悟人生的哲理；初步接触、了解文言文。

2、复习巩固汉语拼音，学会100个生字，能读准音，认清字形，理解字义。

3、学过的词语大部分能在口头或书面语言中运用。

4、能正确流利地读课文，复述课文讲的故事。