

高中语文老师工作总结(实用7篇)

工作学习中一定要善始善终，只有总结才标志工作阶段性完成或者彻底的终止。通过总结对工作学习进行回顾和分析，从中找出经验和教训，引出规律性认识，以指导今后工作和实践活动。优秀的总结都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是小编整理的个人今后的总结范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

高中语文老师工作总结篇一

一般介绍：

本学期，我担任了高二两个班的语文老师。能按“教学大纲”的要求，认真钻研教材，研究两个班学生的实际情况，确定较为适宜的教法，认真备课，认真批改作业，比较顺利地完成了教学任务。我自己对贯穿于新的“教学大纲”中的语文教学思想有了进一步的认识，更坚定了语文学科是一个既具有工具性又具有人文性的学科的认识，对第一次使用的新教材也能较的把握和处理了。

较为满意的`几点：

一、在写作教学方面，将课堂作文和课下周记结合起来处理，既完成了教材规定的写作教学任务，又在某种程度上弥补了本册教材课文教学与写作训练脱节的不足，学生的写作水平较过去都有了一定的提高，写出了不少有思想、有情感、有文采的好文章。

二、在处理新教材的课文教学方面，充分认识到了本册课本以文学鉴赏为主要教学任务的特点，为配合教学，先后请了山东师大中文系的教授吕家乡先生和宋遂良先生前来给学生作了“诗歌鉴赏”和“散文鉴赏”两个专题讲座，取得了很

好的效果，教师工作总结《语文教师工作总结》。

三、组织了两次文学活动。一次是诗歌朗诵会，一次是诗歌背诵比赛。两次活动都受到了学生的欢迎。在诗歌朗诵会上，学生踊跃上台，深情朗诵自己精选的诗歌作品，所有的人都沉浸在诗歌的迷人境界中。在诗歌背诵比赛中，学生们将“课下十年功”展示于“课上的一分钟”中，让诗歌内化为自己的精神以后，又外现作为一种气质。

四、按照“教学大纲”有关课外阅读的要求，较有效地组织了学生的课外阅读活动。我不断地把大纲推荐的阅读篇目介绍给学生，要求他们制定可行的读书计划，利用零碎时间读名著，并通过考试的形式检查他们的阅读情况。

不足的几点：

一、在学生习作的讲评方面做得还很不够，客观原因是时间少，主观原因是自己的重视程度不够，没有挤出时间来完成好这一项很有意义的工作。

二、对学生的课后作业检查的力度还不够，使得一部分学生没有按时保质保量地完成作业，在期末考试中就表露出来了。

三、自己有了“老朽”的感觉，常想得得过且过，对新事物(如计算机知识和操作、新教材中的诗歌背诵、新概念作文等)有些不以为意了。

就总结到这里吧，工作和生活都还是要向前的。

高中语文老师工作总结篇二

时光如梭，不知不觉实习生活已经走到了尾声。时间，在我跟学生们一起在文学的殿堂里参观的时候溜走；时间，在我和其他老师讨论问题的时候溜走；时间，在我反复备课的时

候溜走……时间，就这样，悄悄地离开了！

半年的实习生活，让我体会到了作为一名教师的苦与乐，更让我体会到了当一名教师所要肩负的责任。在这段时间里，我能以教师的身份，严格要求自己，为人师表，出出主意自己的言行和仪表，关爱学生，本着对学生负责的态度尽全力做好教师及班主任的每一项工作。同时，作为一名实习生，能够遵守实习学校的规章制度，尊重实习学校的领导和老师，虚心听取他们的指导意见，完成我的实习任务。并且和其他实习生一起团结协作完成实习学校布置给我们的任务，很好的塑造了我们教育技术专业的形象，给实习学校留下好的印象。

在这段时间里，我收获了快乐，当然也有悲伤的时候；我收获了成功的经验，当然也吸收了失败的教训。从刚开始的不熟悉、不适应，到现在的得心应手。在这段时间里，我收获最多的还是教学经验的丰富，教学实践能力的提高。

在没来实习之前，只知道新课标要求的知识与能力、过程与方法、情感态度价值观三个维度来指导和设计课堂，但是在实际教学的课堂中，还是要根据学生的实际情况来处理教学中遇到的问题。例如，在讲《云南的歌会》的时候，提到孔雀舞时，孩子们都没有听说过；在问到沈从文是谁时，学生也没有听说过等等，类似于这样的情况，课堂如何继续？学情在教学工作特别是备课中真的特别重要。青春期的孩子，在课堂上，单纯的文字，很难吸引学生的注意力，可以利用视频、音频等多种方式，来引起学生的兴趣，以“生本课程”为理念，积极地让学生参与到课堂之中。同时，还需要因材施教，针对学生的特点制定相应的措施来促进学生学习。但是，班里的孩子，不是说人人都爱学习。当学生不认真听讲时，我该怎么办？我只想告诉他，不为别人，只为自己。现在就应该为自己的未来负责；当学生有打架等不良行为是，我该怎么办？我只想告诉他，没有人可以在犯了错误之后不承担责任，应该为自己的行为负责。在教学中行为习惯的教

育尤为重要，我们应该注重学生知、情、意、行的培养与教育，在三维目标中，情感态度价值观的培养尤为重要，养成一个好习惯，收获一个好人生，学生的学习是一方面，而品质的教育也尤为重要，其身正不令而行，教师的示范作用，就是一个很好的例子，我们应该注意自己的行为，端正自己的品行，做好表率作用。

通过顶岗实习，我学会了承担责任，学生的安全是最重要的。每天上课前都要查查学生的人数；每天放学后，都要确保学生安全的到达宿舍。关注学生的变化，及时阻止学生的不良行为。真正的把自己当成一名教师，承担起应有的责任。

在老师的帮助之下，在学生的配合之下，我学会了如何合理分配课堂上的时间；我学会了如何设计教学方案；我学会了如何把枯燥的知识转化为通俗易懂的语言，使学生能够更好地理解；我学会了如何处理课堂上遇到的基本问题。虽然说这些教育教学有关的理论知识在大学的课堂上都学过，但是真正的到了实际的课堂上，才会觉得“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行”。实践是检验真理的唯一标准。在课堂上遇到的所有问题都是无法预料的，所有的事情都需要老师随机地去找寻到最为恰当的处理方法。教师面对的不是机器，而是不断变化发展的学生，还是正处于青春期的孩子，这就要求教师要时刻关注学生的变化发展。

站在教师的岗位上，我要平等的对待每一位学生。不能仅靠学习来评价学生，也许他在其他方面挺出色的，会有意外的惊喜。也许运动跑道才是他的赛场，他是那里的王者；也许他是劳动的模范，积极地帮助同学；也许他是文明标兵，不说脏话，尊敬老师等等。我认为品行端正的孩子，就是优秀的。

我积极的参加学校组织的各项活动。运动会上，我是小小播音员，及时的播报各班级送来的加油词，我所带的班级在运动会上获得了道德风尚奖。虽然不是第一名，但是我们玩儿

得很开心，真正体会到了“友谊第一，比赛第二”的体育精神。在运动赛场上，看着学习不起眼的孩子都散发着青春的活力；古诗词诵读比赛，我更是积极地给学生指导，最终我们获得了二等奖，我已经很满足，很开心了；法制演讲中，我们两个班各一名同学都取得了很好的成绩；在“青春飞扬，梦想起航”合唱比赛中，我们更是取得了第一名的好成绩。同时，我也多次组织了有意思的课外活动。“我与春天有个约会”带领着孩子们在山花烂漫时一起到山上去采风；卫生小知识，我知道！宣传卫生知识，注意个人卫生；在“六月，热情飞扬的季节”活动中，学生们都表现的很积极：唱歌、小品……节目多样，张扬着青春的活力。

在这里，我得到了一份纯真的友谊。当我刚来学校的时候，当我站到讲台上的时候，就意味着我不是一名学生，而是一名老师，我需要在这里成长，在这里完成蜕变。最为一个初入职场的实习老师，需要学习的地方很多。与其他教师之间、与学生之间、与学校领导之间，有时候甚至包括与家长之间的相处，都是需要学习的。我如一棵小树苗，不断接受其他人如春雨般的帮助从而茁壮成长。同办公室的老师就像大哥哥大姐姐般在工作和生活给了我很大的帮助。比如冬天的时候，学校没有热水，他们就会帮我把衣服带回家里洗；在早上来的时候，就会给我带好吃的；在我回石家庄考试的时候，都是千叮咛万嘱咐，把我送上车才放心。工作上，给我的帮助更多。如何处理课堂上的突发事件；如何管理和控制好课堂等等。他们，将是我大学生生活中，乃至生命旅程中，留下浓重的一笔。

实习，是一次成长，在慢慢长大，学会了承担责任，学会处世待人之道。实习，是一次机遇，在渐渐蜕变，学会了很多在课堂上学不到的东西。袖间的一点白，是永恒的记忆。

高中语文老师工作总结篇三

本学期根据总校和学部领导的工作安排，担任高一年级的四

个班的语文课教学工作。这学期的语文课的教学任务是必修3和必修4的两个模块的内容。为了有效的完成教学任务，全面提高学生的语文素养和语文能力，学期初就根据学生的特点和不同层次，以及教材的编排，制定了切实可行的教学计划，并在落实中不断调整完善，达到了预期的效果，现将本学期的语文教学工作进行小结，总结经验教训，以促进今后的教学工作更上一个台阶。

一、夯实基础，温故知新，全面提高学生语文学习的兴趣，培养语文学习的能力。

高一阶段对学生来说是个比较重要的时期，尤其是打下一个坚实的基础非常重要，这对将来的高考作用是不可或缺的。基于这样的认识，我在教学中有意识的从最基本的字词句入手，引领学生掌握基本知识，并将学习中遇到的已在初中学过的知识点，进行强化复习，然后联系所学到的新的内容，做到温故知新。由于有相当一部分学生的基础较差，学习兴趣淡薄，通过基础知识的公固加强，诱发这部分学生的兴趣，收到了良好的效果。

二、严格按照学校的总体教学要求和目标去组织教学，抓好教学中的每一个环节。

学期初，总校和学部都根据上级教育部门的要求，制定了我校教学工作的总体目标和要求，这是教学工作的纲，贯彻落实到教学的全过程中。为了切实地提高语文课的效率和质量，从备课、上课、作业的布置与批改，到课后辅导，考试等都严格认真地去按要求和标准去做，保证了教学工作的规范化、制度化、科学化，从教的方面给学生的学提供了切实的保障。

三、尝试“先学后教”的方法，落实“自主、合作、探究”的学习方式，全面提高语文能力。

调动学生学习的主动性，积极性是很重要的，而只有这样，

才能全面提高学生学习的能力。而“先学后教”就是适应了这一要求，学生通过自己的自学发现问题，同学相互讨论，问题明了，深入探究后，如果还有疑问，教师给予适时的点拨和讲解，这样就可以加深印象。课上，以小组为单位，围绕问题，展开讨论，进行评比，极大的调动了学习积极性。

四、充分利用现代化教学手段，扩大课容量，丰富活跃了语文课堂。

我校拥有先进的多媒体教学设备，因而，在教学过程中，通过上网查找和自己制作语文教学的音像资料和课件，使无声的语言变得生动形象，具体可感，提高了课堂效率，取得了理想的效果。比如，在学习《宝玉挨打》这一篇课文的时候，我就先播放了电影《红楼梦》“宝玉挨打”的片段，营造出一种氛围，然后再进入课文的学习，效果就好多了。许多课文的学习，我都播放配乐朗诵，给学生一定的熏陶和感染，同时也提高了学生的朗读技巧。

五、开展多种多样的语文学习的活动，促进语文学习，提高语文能力。

学习语文，最重要的就是积累。因而，在抓住课堂这一主渠道的同时，还通过多种方式来提高学生语文学习的积极性。我除要求学生认真做好课堂记录听好课外，还建立了《成语积累本》《查漏纠错补缺练习簿》《日知录》等，做好语文的学习积累，开展语文背诵比赛，诗歌散文朗诵比赛，组织成立了中学部文学社，号召学生积极参加，在校刊上发表作品，激发他们的写作热情，并将优秀的作品推荐到“汕尾日报·教育周刊”发表。

六、认真搞好培优辅差工作，全面提高学生的成绩

现在的在校生的学习程度参差不齐，因而，做好培优辅差就显得很重要了。教学中，我根据学生的不同程度，在教学过

程中面向全体学生，利用每一节的培优辅差课分别对优生进行强化训练，对基础较差的学生加强基础训练。

七、以高考为方向，强化高考意识，明确奋斗的目标。

高一年的学生对高考都比较陌生，为此，我就不断的利用各种机会向学生讲解有关高考的各种信息，介绍高考的状元经验，学习方法，往届的高考语文试卷，使学生及早的对高考有所了解，明确高考的题型，树立高考的意识，做好准备。

总之，高一语文教学工作已经告一段落，取得了一定的成绩，但也存在一些不足，在今后的工作中将不断的完善。

高中语文老师工作总结篇四

一转眼，一学期的教学又告结束。回顾一学期的语文教学工作，我感叹良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力解决。我思考一二，做以下的总结。

一、狠抓基础知识和技能

由于我是在这学期接的这个班级，因此，我对这些学生不熟悉，不知道班级学生的具体优点和缺点。为了让学生的基础知识和基本技能学扎实，我在充分了解学生的优缺点的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。

比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求书写整齐，字迹工整，并努力克服错别字，有些学生对于写过几遍的字也会写错，如“宽”字下边本该“见”而非“贝”字，又如“拔”和“拨”字，学生总是分不清是“拨打”还是“拔打”，“拔河”还是“拨河”。类似这样的问题我进行了大力更正，反复默写和抄写。又如，对打比方的造句，对各种句式的变换，对病句的修改，对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，对这些问题加

大做题的数量，以提高学生的基本技能和写句子的能力。

二、灵活处理教学方法

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自己的探究，真正体现自主性，使学生始终保持一种自我探究的学习劲头，但教师自己也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念。

在教学中，我时时保持以读代讲，多读多想，自主感悟，常常鼓励学生各抒己见，使学生们尽情发表自己的看法，并且时不时采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。例如：我上课时经常让学生自主想问题，自己解答，并且让他们分组讨论交流，人人做到参与，人人思考。

三、指导学生学习方法

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。方法对于学习来说是最重要的。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。为什么有的同学老是玩，可成绩却不错呢？我们常常强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。但是我觉得思考才是最关键的有人说，聪明与否，在于是否思考。我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。其实学习方法有很多，只要是有用的，都可以试试。

四、做好扶优转差工作

学习基础较好的学生，在学习中往往是非常轻松的，而成绩差的学生却常常来不及。这又是一个让我们老师要思考的事情。对于这类问题我常常用的方法就是在作业中使用分级制

度，在不影响大家的学习的前提下，对有些学困生进行再次巩固基础知识，并且利用课余时间进行当面教学。通过一学期的实践，我觉得这方法十分有效，以后还可以进行利用这种方法。

五、突出章节过关，拓展知识视野

本期的教学内容，分为八个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后，才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

1、优秀课文朗读。通过学生自主收寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。

2、进行各种词语收集。在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

3、开展各种语文游戏。如句子的转换，如“把”字句转换成“被”字句，问句转换成陈述句，两句话变成一句话，学生在活动中提高了兴趣，也训练了动脑的能力。在这个学期中，学生们学习语文的兴趣很浓，学生们都对语文有了一定的了解。

在本期的教学中，针对以上情况所采取的对策，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识有所提高，语文能力得到了增强，为以后的语文学习打下了良好的基础。

高中语文老师工作总结篇五

本学年度结束了，在此期间，本人担任了初三两个班的语文教学工作，本人按照学校的要求，全力以赴，顺利地完成了教学任务，现总结如下。

一、教学工作情况

1、认真了解、分析学生语文学习现状，查缺补漏，落实基础，强化基本技能训练

(1)强化语文表达技能训练，针对学生实际情况，结合中考具体要求，对相关考点逐个讲练，力求使学生掌握规律，突破难点，提高语言表达能力。

(2)全面提高阅读能力，以提高现代文阅读能力为重点，兼顾文言文阅读能力的提高。在阅读复习中，教给学生不同文体阅读的基本方法，解题思路，以使使学生掌握规律，再辅之以经典题目的练习，以提高学生阅读能力。

(3)不断提高学生写作能力，在审题、立意，布局谋篇和语言表达几方面强化训练，引导学生关心生活、提高修养，不断积累材料，在提高写作能力处下功夫并实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。

2、利用竞赛法等多种多样的教学方法，提高学生学习兴趣

虽说是初三年了，读书时间很紧张，但我所任教班级的学生仍然很热心于参加各类有关阅读和作文等竞赛，在比赛中知道自己的不足，找准努力的方向，得到了较好的锻炼，也提高了学习的兴趣。

3、培优辅差

培优重在拔尖，辅差重在提高。课堂上有意识给他们制造机会，让优生吃得饱，让差生吃得好。课外辅导，利用晚修的时间，组织学生加以辅导训练。发挥优生的优势，指名让他带一名差生，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。对于差生主要引导他们多学习，多重复，在熟练的基础上不断提高自己的语文能力，尤其是学习态度的转变和学习积极性的提高方面要花大力气。优生要鼓励他们多做创新的事情，在阅读和写作方面多下功夫。

4、积极参与科组活动，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。

5、认真学习新课标要求，勇于从事语文教学的新尝试。

二、取得的成绩

(1)在期中、期末考试中所任教班级成绩都较为满意。

(2)在校各类竞赛中，本人辅导的学生获得了诸多奖项。

当然，教学工作需要不断改进，教学经验需要不断积累。本人将继续努力，把教学工作质量提高到更高的层次。

高中语文老师工作总结篇六

大部分学生总觉得语文学与不学一个样，高考语文成绩完全靠运气，而且到高三，各学科大量的做题，势必给可怜的语文学习带来了没时间做语文看语文的局面。语文教学在夹缝中求生存，只能在课堂上要质量，要效率。努力为学生学语文、自己教语文营造良好的心理环境，学习环境。

二、营造民主课堂

让学生在轻松愉快的环境中学习。在课堂上多关注语文弱科

同学，给他们精神鼓励，让学生在自信的阳光中成长，学习。对各班成绩优秀但语文总拖后腿的学生，利用课余和周六时间帮他们扫除学习中的疑问，耐心的讲解以此打动他们，激起他们学习语文的热情，收到良好效果。善于捕捉每个学生在语文学科方面的某一闪光点，以此增强他们学习语文的信心。

三、提高效率，上好讲评课

第一，进入高三，面临着内容多、任务重、时间紧等一系列困难，学生的复习训练也很多，但我们不能因为时间紧就忽略训练和试卷讲评的过程。我认为认真抓好讲评课的重要环节，通过讲评帮助学生牢固掌握所学知识，提高运用所学知识的能力，培养学生良好的思维品质和习惯，是高三复习教学的一条有效途径。讲评前认真分析试卷，有明确的目的性；讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性；讲评后，引导学生领悟小结，注意深化巩固，突出实效性。

第二，讲清试题的角度，即是怎样来考的，如，试题自身是给一篇科技短文选择题，实质是考查文章作者的思想倾向，文章的主要内容的。再如，以变换了的种种说法，考查对句意或文意的理解；文言文中，以句间关系的理解，考查翻译能力。

第三，讲清解题规律或方法。如判断语句是否有语病常用三种方法：语法结构分析法、逻辑事理分析法和表达效果分析法。

第四，纠正错误务必落实。对于教师而言，要了解学生错在何处，为何错，哪些学生错，有针对性地改进复习教学工作。对于学生而言，要求答错的学生要找出答错的原因，并改正，掌握避免差错改正错误的规律。

第五，要讲究拓展。某题考查某内容、某种角度，同样的考

查内容，还可以从哪个角度考。同样的要补充，有些变化的更应补充。这样，即可以以一定的量的重复，加上一定的变化，来增强对此一类题的理解，做到练一些题，通晓某一类题。对于学生而言，还可以自选课外题，以拓展对某一类题的范围、考查方式的认识。另外，还特别注意在讲评中坚持正面教育，保护学生的自尊心，充分调动学生的学习自觉性和主观能动性，促使成绩较好的学生看到差距，向更高远的目标奋进；引导成绩较差的学生总结教训，鼓起勇气，树立信心。批评、指责、扬一批人压一批人，或者以“高考题比我们的练习更难”相威吓，都只能收到适得其反的负面效应。

四、瞄准高考，狠抓常规，注重平时积累

语文学科是一门特别注重积累的学科，很少有人能够不真抓实干就能取得成功。进入高三我布置了学生以下几项常规性工作：按照高考考纲，每天积累易读错、写错的字词5个，成语1个；每个月除常规考试外额外完成习作一篇；坚持在每节课前五分钟开展诗词赏析或演讲成语故事或介绍名句等小活动，通过这三项常规训练，使学生的听说读写等各种能力同时发展。

高中语文老师工作总结篇七

虽然新课程已经实施有多个年头了，但是好多教师仍是一头雾水，而且经常能够听到老教师这样说：“真是不知道怎么教才好，越改越迷茫啦”，其实，并不是改革不好，而是好多人还没有彻底地去改变自己头脑中的老观念，以至觉得无从下手。下面谈谈自己在高中语文教学中的两点体会。

一、从课堂活动入手，增强学生自主学习的意识

教学活动是新课程实施的主渠道，学生学习过程中，要使教学的内容更易于学生掌握，最好的方式是通过他们自己参与教学过程获得。而课堂活动则是最好的实施办法。高中新课

程计划在实施中强调着眼于学生全面素质的提高，为学生健全人格的形成和态度、能力、知识诸方面的学习与发展创造条件。强调加强对学生各种学习活动的组织，大量增加观察、实验、操作、调查、讨论等课堂学习活动，并把综合实践活动列为必修课，通过活动培养学生的人格和能力。

因此，高中语文教学，必须优化教学过程，从课堂活动入手，加强学生自主参与课堂教学的意识，把课堂变成学生探索知识，提高认识事物能力，发挥创造才能的舞台。使学生获得知识与技能的过程，同时成为学会学习和形成正确的价值观的过程。在教学中，要面向丰富多彩的社会生活，开发和利用学生已有的生活经验，选取学生关注的话题，围绕学生在生活实际中存在的问题，帮助学生了解和掌握社会生活的要求和规范，提高社会适应能力。

当然，课堂活动过程中，由于学生素质、纪律观念、教学条件等原因，活动操作会出现这样那样的问题，如：课堂混乱，冷场，答非所问，时间不够用等等。这就需要我们每一位教师，在教学各个环节中精心准备、合理组织，研究教材，研究学情，充分发挥主导作用，探索适合本学科特点的教学方式。

二、从改善师生关系入手，创造宽松的教学气氛

在传统观念下，教师的角色是高高在上的严师，所谓“严师出高徒”，教师负责教，学生负责学。教师只要求学生尊重老师，所谓师道尊严，根本不考虑学生的感受。割裂了师生间的互动与情感交流。学生只有被动的服从，缺乏必要的沟通。而这样做的结果必然导致师生关系紧张，有些逆反心理强的学生甚至暗中和老师对抗，严重影响教学工作。新课程中，旗帜鲜明地提出教师和学生角色的转变。即教师在教学中起主导作用，是学生学习的引导者、促进者，是学生的良师益友。学生是学习的主体，是学习的实施者、探索者。

教学是一种过程，是一种提供给学生学习的机会，而不仅仅是教师教给学生东西。获得知识、参与活动、增加体验都是教学的结果。因此，教师要转变以往重知识灌输，轻能力培养的教学观，树立知识学习与智能发展相统一的教学观。这就要求我们倡导教学民主，建立双向互动的师生关系。这是发挥学生主动性和能动性，体现学生主体性的要求。一方面，教师要尊重学生的人格，爱护和培养学生的探索精神、创新精神，为学生的充分发展创造宽松的环境，使每一个学生自觉、主动地活动，成为积极的参与者和探索者，而不只是被动的接受者；另一方面，教师要成为学生学习的促进者、组织者和指导者，使教师的教在对学生的学的诱发、组织、辅导、调节、反馈等方面而发挥作用，而不只见传授现成的知识和结论。这样，使师生积极的相互作用形成促进学生发展的合力。在教学过程中，要使那些比较单调的认知过程变得生动活泼，变厌学为乐学。变接受为探究，提高学生参与课堂教学的兴趣，使知识、能力、情感态度和课堂气氛相统一。还要注重知识的升华和对思维过程的训练，要让学生在课堂上真正学有所得。

总而言之，课程改革对我们每一位教师来说，既是机遇，又是挑战，这就要求我们加强学习，更新观念，努力提高自己的业务素质和技术水平，以全新的教学理念，全新的教学方法，适应高中新课改的要求，努力使自己成为新课程的行家里手。语文教学的核心目标是提高学生语言能力，学生其他素养的发展必须通过理解和运用语言来实现，我们语文教师应不断提高自身的语文修养，坚守属于自己的那块领地。让我们一起共勉。