

# 最新小学生创意手工社团 手工制作活动方案(优质6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 小学生创意手工社团篇一

勤双手之劳创生活之美

:合肥师范学院学生社团联合会

承办单位：模型与手工制作协会

承接文化节创意大赛，通过手工diy们的校园生活。

xx年xx月xx日

报名：竹园广场展台10月28、29、30三天

初赛：竹园广场投票11月4日(周二)

决赛：11月9日(周日)博约楼112教室

合肥师范学院全体学生

:参赛选手自选材料，主题不限，作品类型包括刺绣类、环保类、模型类等。手工制作，作品要有内涵，有创意，要求环保，创新向上。作品提交时附上创作者姓名、班级、联系方式。也可附上作品的意义、作品照片及简介。

## 1、活动宣传：

(1) 竹园广场摆展台宣传报名

(2) 协会成员在班级内部进行宣传，充分调动同学们的积极性，让尽可能提高参赛者的数量。

## 2、报名方式：到竹园广场展台处值班人员填写报名表

3、初赛：所有参赛作品将在竹园广场门口展出，预赛选出优秀作品进入决赛。

## 4、决赛：

(1) 地点：博约楼112教室

(2) 比赛方式：由入围选手事先抽签决定出场顺序，再以ppt方式向评委及观众阐述各自作品的意义及制作等，每个人ppt展示限时8分钟。使评委、观众能更深入地了解其作品的意义。评委当场评分，选出获奖者。

(3) 流程：

第一项：主持人开场

第二项：作品展出：前半部分选手上台展示作品和ppt，评委打分。

第三项：互动环节：比赛过程中穿插互动环节，使台下观众可以亲身参与其中。

第三项：互动环节：比赛过程中穿插互动环节，使台下观众可以亲身参与其中。

第四项：作品展出：后半部分选手上台展示作品及ppt□评委打分。

第五项：节目表演

第六项：评奖环节：评委打分统计得出结果。

## 小学生创意手工社团篇二

活动流程：

### 一、亲子创意设计

1. 家长课堂：教师制作课件与幼儿及家长一起欣赏优秀的布绒作品
2. 老师引导家长、幼儿一起讲述自己收集的废旧用品的用途及质地，并讲讲自己的创意，想做什么玩具。

### 二、亲子手工制作活动

1. 组织幼儿、家长利用各种废旧衣物物品制作布绒玩具。
2. 目的：以各类废旧衣物、材料等布类物品为主，帮助幼儿养成废物再次利用的良好习惯。
3. 分组活动：
  - a.区域(桌面)活动创设材料；
  - b.布绒玩具制作区；
  - c.桌面活动创设材料；

### 三、亲子参观活动

家长和孩子们一起在院内小班中参观欣赏其他班作品。

### 四、活动准备及要求：

1. 召开班主任会，布置安排此次工作，提出具体要求。
2. 教师下载有关diy布绒玩具的的音像资料，在活动期间播放，供家长幼儿欣赏，渲染气氛。
3. 各班可在资料室领取适量制作材料，以备急用。
4. 提前一周出通知，请家长做好材料准备，设计好创作思路。

### 五、安全预案：

1. 亲子活动人多拥挤，各班要调整好班级用品摆放，妥善安排家长座位，使活动有序开展。
2. 手工制作期间注意剪刀等危险用具的摆放及使用；户外要管理好幼儿，防止乱跑、打闹、拿走他人作品等，确保幼儿安全。
3. 管理好家长没来的幼儿，防止人多走失。

### 一、活动目的’：

为了进一步加大保护地球的力度，我们积极倡导“低碳理念”。鼓励幼儿与家长一起利用生活中的废旧材料进行创造再利用，制作出各种新颖、美观的作品。发挥家长的主动性、参与性，增加家长和孩子之间的融融亲情，增进教师和家长和孩子之间的交流，家园互动，共同合作。

### 三、活动地点□xx幼儿园

四、活动对象：全园孩子和家长

五、活动主题：纸盒变变变，创意无极限

六、活动内容

《幼儿园教育指导纲要》指出：家庭是幼儿园的重要合作伙伴。应本着尊重、平等合作的原则，争取家长的理解和主动参与，并积极支持、帮助家长提高教育孩子的能力。因此为了进一步增强亲子间的互动性与合作性；培养幼儿的动手能力、创造力及想象力；并且激发幼儿制作的兴趣和尝试探索的欲望，懂得“废物利用”的价值，使每个幼儿的个性品质得到良好的发展。幼儿园决定与2015年3月份，全园家长和小朋友利用废旧资源进行“变废为宝”的亲子手工制作活动。

七、活动安排和要求：

1、通过发短信、面对面交流等形式和家长联系，鼓励家长积极参与活动。

2、制作的纸盒作品，有创新，有个性。

3、教师和家长多沟通，给家长出谋划策。

4、开展交流评比活动，评选出最佳创意奖、最佳制作奖、最佳观赏奖、最佳人气奖、最佳意趣奖。

5、小班组制作：交通工具(汽车) 中班组制作：动物(羊)

大班组制作：机器人

最佳观赏奖：在制作方面有独到之处，组合精美，具有艺术性。

最佳制作奖：外观美观、做工精致。

最佳意趣奖：设计生动有趣，富有童趣。

最佳创意奖：参赛作品具有天马行空的想象力，有一定的时尚感、创新性。

最佳人气奖：最受欢迎，最有人气的作品。

## 小学生创意手工社团篇三

活动来源：在五月的第二个星期天，是一个传达爱的日子——母亲节，但随着文明的'进步，这种根深的情感，却被快节奏的生活慢慢代替，人们不再有时间去大声的说出自己的爱，渐渐的人们也就不愿意去表达自己的爱，至少，当母亲节这样一个温馨的节日，人们能够想起，却也不知道用什么样的办法来表自己的情感，母爱是世界上最伟大的爱，是一个人生命的源泉，对于幼小的孩童而言，因为这些爱，生活才变得如此的柔软和温馨，因为这样的爱，眼中的世界是如此的美好，因此，我们开展了以“爱。言”为主题的母亲节活动。

### 托班活动目标

- 1、学会用简单的行为表现爱自己的妈妈。
- 2、锻炼幼儿的语言表达能力，动手实践能力。

活动一：学说“妈妈我爱你，妈妈你辛苦”等爱的鼓励的话。

活动二：帮妈妈做一件小事情，用相机或者dv记录下来，主任老师编辑到一起，制作成视频进行分享。

活动三：制作一张简单的小贺卡，送给自己的妈妈。

- 1、能够主动说出对妈妈的爱。
- 2、为妈妈做力所能及的事情。
- 3、培养幼动手能力，以及语言表达能力。

活动一□dv拍摄，幼儿将自己想说的话用dv视频记录下来。

活动二：手工康乃馨。

- 1、幼儿能够知道5月8日是母亲节。知道母爱的伟大。
- 2、能够用各种形式表达对妈妈的爱。
- 3、体会妈妈的艰辛，培养幼儿尊重妈妈的情感。

活动二《我的妈妈》绘画，将妈妈的样子用画笔画下来。

活动三：《我给妈妈寄封信》，选择一个妈妈可以收到信的地址，给妈妈一个惊喜。

活动四：《我和妈妈有一个约定》，和妈妈定下一个属于只两个人的约定。

集体活动：

- 1、许愿树：将所有的爱全部都写在树上。让树实现我们的愿望，传递我们的爱。
- 2、爱的录音：将一些好听的母爱歌曲记录成mp3□
- 3、周末派对：以“母爱”为主题开展。通过歌曲、朗诵、亲子合唱等形式开展。

## 小学生创意手工社团篇四

本学期我将以“提高能力，全面发展”为要求，充分发挥折纸社团的独特优势，以民族纸文化为底蕴、校园文化为主体、纸艺文化为特色，充分发挥纸艺文化的示范和辐射作用，提高少年儿童的文化品位、审美情趣、人文素养和科学精神，进一步促进社团文化素质教育的持续发展。

按照“四项原则、三个重点、两项工程、一个目标”开展工作。四项原则即回归本原，凸显民族文化；抓住根本，注重纸艺普及。三个重点即调查研究、团队建设、纸艺展演。两项工程即打造文化品牌，搭建宣传阵地。一个目标即以人为本，全面发展。

1、做好折纸社团成员的学习和培养工作，发挥特长，人尽其用，提高团员纸艺的技能水平，提升团员的审美能力、鉴赏能力和创新能力。

2、加强艺术特长生的培训与管理，提高特长生的学习能力、创新能力和折纸技能，提升特长生的带动力，全面提高折纸社团艺术表现水平。突出质量，注重效果，加强对外宣传。定期举行相应的校园文化活动，普及纸艺教育。

1、号召每个学生，特别是折纸社团的团员们，要利用课余和假期，与小伙伴、家长、亲友一起，动手制作一盏具有中华民族传统文化的'灯笼（以纸为材料，以折、扎、画、贴、剪为艺术表现形式），表达“点亮文明之火，促进和谐发展”的愿望。

2、结合养成教育，每个学生准备一件喜欢的手工，在新学期里，传播爱心，争做校园文明礼仪小使者。

3、结合学校节庆教育活动，在劳动节人人折送祝福鹤、在儿童节人人折送祝福花、在母亲节、父亲节人人折送感恩贺

卡……充分发挥纸艺教育切实有效而又潜移默化的作用，让传统文化元素自然浸润学生心田，引导学生感恩思源、立德树人，传承弘扬中华民族文化。

## 小学生创意手工社团篇五

### 一、活动背景：

为了配合学校德育处举办的“厉行节约，以俭养德”主题活动的顺利开展，同时为了丰富我班学生的课余文化生活，特举办这次以“变废为宝”为主题的手工小制作比赛。

### 二、活动目的：

1、“变废为宝”手工小制作比赛活动通过自制作品的形式，利用不同的废旧物品，想象、组合、尝试、体验创新设计的乐趣。

2、活动内容来源于生活，可以激发学生留意、关注并观察周围的事物，体现环保意识。在“垃圾”到“作品”变废为宝的过程中，同学们不断创新、大胆尝试，使同学们感受到废旧物品的用途和组合创新，培养同学们的观察能力、推理能力和组合创新能力，并在潜移默化中提高同学们的审美情趣，学会发现美，懂得欣赏美，勇于创造美。

### 三、活动对象：

聋部六年级全体学生

### 四、活动时间：

1、活动宣传发动阶段□20xx年10月31日

2、作品创作比赛阶段□20xx年11月1日-11月16日

3、作品上交评比阶段□20xx年11月17日召开现场评比会。

五、活动评比地点：

聋部六年级教室

六、活动评比要求：

要求同学们要用无毒无害的废旧物品作为原料，制作出展现环保、健康向上的作品，比赛材料请各选手提前做好准备。

1、材料来源于生活中的废旧物品，体现环保价值。30%

2、设计合理，美观大方结实，具有可观赏性。30%

3、作品富有创意，并具有一定的实用价值。40%

七、活动评比过程：

1□课件出示活动方案。

2、同学们各自展示自己的作品，并做简要说明，同学们现场打分。

3、收集打分情况评比出一等奖1名，二等奖2名，三等奖4名，颁发奖品。

4、教师总结：这次活动很大程度的推进了我们班第二课堂的发展与建设，丰富了同学们的课余文化生活，提高了同学们的创造和动手能力，今后我们应多开展这类有益于同学们自身素质提高的第二课堂活动。尽管此次活动是一次成功的活动，但也暴露出一些问题：如作品内容和形式都比较单一，

缺乏创造性。因此，在今后的活动中，同学们应该开阔思维，敢于创新，善于观察生活中的事物，争取做出更多更好的作品。

5、活动效果：

6、经验总结：

兴趣是一个人走进成功大门的钥匙！发现和培养学生的兴趣是非常重要的，激发学生的兴趣爱好可以发展学生的潜能，调动学生的学习积极性。课外手工兴趣小组，在于培养学生对手工的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养手工人才起着积极推动的作用。为了给爱好手工的同学一个良好的学习环境，现将本学期手工小组的活动安排制定如下：

一、活动目的：

通过手工兴趣小组活动，了解手工的基本知识，让学生感知到手工制作的创新性，有强烈的创作欲望，从而使学生的手工特长得到更好的发展，促进学生个性化发展。

二、活动要求：

1. 组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
2. 周五下午第一节课后进行活动，小组成员必须准时到达。
3. 小组成员应严格遵守纪律，不准在室大声喧哗，不准做与学习无关的事。
4. 每次老师布置的作业，学生都应按时完成。
5. 爱护教室内的设施和用品。

### 三、活动内容：

手工制作小组现有53名学生，主要是二三年级学生，他们的动手能力，自控能力，接受能力较差，因此本学期的教学内容以折纸为主，了解一些简单的手工常识知识，同时穿插一些其他的手工制作。

### 四、方法措施：

1. 在实践的过程中，针对学生的进步不断鼓励：你真棒！从而提高儿童的自信心。并通过动手实践操作，使学生深刻意识到“我真棒”！
2. 启发式教学：“看一看”首先让学生自己提前自学手工内容。“想一想”在自学的基础上对遇到的困难多思考。“说一说”说出自己制作的方法，并做到条理。“做一做”通过动手实践，让每位学生都学会制作。“乐一乐”在制作过程中使每位学生都怀有快乐的心情。
3. 要加强学习与交流，积极自学与手工制作相关的专业理论知识和实际操作能力，提高自身素质。
4. 做好组织工作，辅导学生时要精心指导。
5. 要充分利用家长资源，鼓励多出家庭手工作品。
6. 注意阶段性材料、总结性材料的积累，注意及时总结回顾与反思，过程材料要归档。
7. 学期末举办作品展览，在过程教育中要注意搜集留存作品。

### 五、预期成果：

在学期末争取每位学生掌握折纸的基本知识，能把自己平时制作的作品进行整理并展示。

## 六、进度安排

猜你感兴趣

共2页，当前第2页12

### 小学生创意手工社团篇六

手工兴趣小组是课堂教学的补充和延伸,与课堂教学相比更具灵活性、可塑性.,因而学生非常乐意参加。课外手工兴趣小组,.在于培养学生对手工制作的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活,为今后培养美术人才起着积极推动的作用。现将本学期手工制作小组的活动安排制定如下:

#### 一、活动内容:

手工制作

#### 二、活动时间与地点:

七年级

每周一下午第四节

周三下午第四节 八年级

每周二下午第四节

周四下午第四节 九年级

每周五下午第三节 公众开放

每周日14时-16时

寒暑假8时-17时 地点:

少年宫手工活动室。

三、活动目的与要求:

- 1、让学生感知到手工制作的创意空间是无止境的,使学生有强烈的学习和创作欲望。
- 2、形成对自己的控制能力,尤其是手眼脑的协调运用。
- 3、让学生懂得制作与生活学习的相关道理,形成自悟的习惯。  
、通过动手制作,启发学生观察生活中的美,通过艺术美化学生的心灵。
- 5、使学生养成独立思考的习贯,并通过想象力、创造力的培养,促进学生个性化发展。
- 6、通过这项活动,让学生的动手能力,观察能力等各方面得到很大的提高,同时也让学生学会废物利用,提局学生的审美能力和美化生活的能力。
- 7、欣赏优秀的手工制作作品,从中体会到手工制作与民族文化、生活的密切联系,使学生继承民族文化,热爱生活,热爱大自然。

四、活动分四个阶段进行:

第一阶段:折纸4课时

第二阶段:拼贴画4课时

第三阶段:布贴画4课时

第四阶段: 剪纸4课时

1.

## 鼓励式教学

学生在制作过程中(包括在平时生活中),遇到问题后第一反应即“我不会”针对学生的胆怯心理,我们要求学生在课堂上把这句话改为“我能行”。并通过动手实践操作,使学生深刻意识到“我真棒”!在实践的过程中,针对学生的进步不断鼓励:你真棒!从而提高学生的自信心。

## 2. 启发式教学

1、学习及生活习惯的培养。

中

学

会

主

动

学习。

5自信心的培养。手工制作,小东西,大成就。学生做完作品,拥有的不仅是作品,更有着满满的强烈的成就感。再适时加上老师及家长的鼓励,让学生感知到原来我真得很棒!