

2023年中班社会过年了教学反思与反思

中班社会教学反思(优秀8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

中班社会过年了教学反思与反思篇一

【活动名称】：

跳方格比赛。

【活动目标】：

培养幼儿识别颜色的能力和单脚落地平衡能力及团队意识，激励幼儿参与比赛的竞争性和参加跳方格活动反映的灵敏性，促进幼儿相互鼓励，共同进步。

提高幼儿身体的协调能力，体验玩游戏的乐趣。

锻炼幼儿的团结协作能力。

【活动模式】：

定点型

【活动器材】：

40×40cm的红、黄颜色海绵垫各18块。做成两个2×9的长方形。

【活动强度】：

一般

【活动歌曲】：

跳方格儿歌。

【比赛程序】：

1、比赛场地为2×9块方格海绵组成的长方形，如上图。

2、遇黄色为幼儿跳入长方形时脚落地色，红色不准脚落地，落地为输。

3、每组参赛幼儿一路纵队排在长方形横边，一个接一个参加跳方格比赛。

1、将全班幼儿平均分成四组，每两组（人数相等）为一个比赛组。

2、比赛开始时，参赛幼儿一路纵队站在长方形一边，第一名参赛幼儿跳完所有方格时，第二名幼儿才能接着开始跳，以此类推。哪组幼儿先跳完为胜。

3、非参赛幼儿站在离长方形2米外，观看跳方格比赛或给参赛幼儿呼喊“加油”以助威。

4、播放跳方格儿歌。

教师边组织比赛活动，边巡视查看其他幼儿情况，提高安全防范意识，防止幼儿进入比赛区域内影响正常比赛，注意不假离开活动场地幼儿，防范意外事故发生，确保比赛活动安全。

指导幼儿熟悉每一方格颜色的含义，掌握跳、蹦动作要领；跳出第一动作时，思想就要做好跳第二动作的准备，以免耽误时间，影响跳方格的速度和团队跳方格的时间；跳或蹦时，脚不能踩方格边线，踩到为输，退出比赛。

评比跳方格最快的一组，优者给予奖励。

小朋友，跳方格，户外游戏真快乐。你跳一，我跳二，千万别跳格子外。单脚跳，双脚蹦，你追我赶超前奔。

教学反思：

本次体育活动孩子们非常喜欢，尤其是情境的设计，是孩子们更加喜欢玩这个游戏，并能轻声的站队，轻步的走路，在活动中，孩子们为了本队的胜利，前后的小朋友配合的非常默契，即使出现投不进的情况，孩子们也不责怪，这一点很难得。不足之处是，1个别孩子交替跳的不好，老师要及时的鼓励并指导，2孩子们平时运动量较小，活动后明显感动疲乏，在以后的教学中一定要加强孩子们的体育锻炼。

本文扩展阅读：跳房子，也叫跳飞机，是一种世界性的儿童游戏，也是中国民间传统的体育游戏之一，趣味性、娱乐性极强，曾深受广大儿童的喜爱。在20世纪50年代至80年代相当普遍，在有些儿童游乐场、公园和小学操场等都会有跳房子的位置。有时就算在一块空地上，只要有一根粉笔或树枝，小朋友亦会在地上画起“跳房子”的九个格，然后一起玩。

中班社会过年了教学反思与反思篇二

本次活动以1分钟的简短故事视频《狼来了》直奔主题，引导幼儿运用已有经验对放羊小孩的言行进行是非、原因判断。懂得不能说谎，说谎的孩子没人信，后果很严重，要做个诚实的孩子。并了解“诚实”的第一层含义，“诚实就是不说谎”。

环节2引导幼儿讨论故事《谁打翻了番茄酱》中布奇是不是个诚实的孩子，懂得知错能改、勇敢认错、不推脱责任也是诚实的品质。这一环节以引导幼儿观察画面，置身情境、迁移经验推测布奇的所思所想为主旨，“你做错了事妈妈会怎样(态度、行动及惩罚方式)进行推测、模仿布奇说谎时的语气感受布奇的害怕，从而理解布奇是因害怕而说谎，引出知错就改、勇敢认错还是诚实的孩子。

环节3选择班级孩子日常生活中的故事引导幼儿判断解决身边的问题，从而对幼儿进行诚实行为的明确与导向。

环节4共同制定诚实公约，孩子们共同参与，剪贴心形许下诚实的约定，制定诚实公约，在以后的日常生活中引导孩子遇到问题遵守诚实约定。旨在体现社会活动的社会延伸性。

未能抓住孩子抛过来的球：看完《狼来了》故事视频，问孩子们喜欢故事里的小孩吗?为什么?有孩子提到“因为他恶作剧”。在活动预设时，曾思考如何引出“放羊小孩故意说谎”。后应试教时孩子们的回应不积极，以老师为主又找不到合适的导出方式而放弃。但这次教学中出现了这样一个契机，如能抓住这个球“什么是恶作剧?”就能引出“故意说谎，失去信任”这个点，与后面布奇因害怕而说谎形成对比。

挖掘花花狗的情节。教学中预设“布奇该怎么做?”会有两种答案：承认错误、不承认错误。不过今天孩子们很进入怕的情境，竟然没人说承认错误，导致下面预设的“勇敢认错”的启发变成了说教。而花花狗肚子饿的情节却引起了孩子们的同情“不是它”，这给我一个提示，可以在这里挖掘，顺势“花花狗好可怜呐!”引导幼儿由同情花花狗而生出承认错误的建议，如此“不推脱责任”的点也能得到进一步感悟“把责任推给别人会伤害别人”。

孩子们在活动中的情绪、言谈、举止均可看出，本次活动我觉得是比较成功的，预期的目标也较顺利地达到了。

在整个活动中，孩子们通过听、看、想、说、议、学、练等多种方式参与活动，主动积极性很高，不知不觉中就知道了怎样报警以及了解了在火灾发生时一些简单的自救方法。

根据中班孩子们好奇的特点，我运用皮亚杰的认知发展理论，在第一个环节中，我采用直观教学法，让孩子们带着问题去听，去看，接着进行讨论，还不忘进行思想教育：不能随便玩火、以免发生火灾。接下来是让孩子们学习如何报火警以及逃生的忠告环节，我鼓励孩子们大胆想办法，表达自己的想法，以“着火了怎么办”为主线，引导孩子带着问题去思考。开始时，孩子们获得经验是零碎的，再通过老师加以分析、引导小结，个体经验就演变成了集体的、有价值的完整经验了。在第三个环节中，我采用了游戏体验法，在设置模拟火灾现场的氛围中学习简单自救，进行消防演习。让孩子们全身心地投入到游戏的氛围中，以游戏的方式对知识进一步巩固和深化。心理学家曾指出：“凡是人们积极参与体验的活动，人的记忆效果就会明显提高。”因此，我也相信，本次活动将会给所有的孩子们甚至是在座的各位评委们都会留下深刻的印象。

综上所述，作为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者，我还努力做到了有效的师生互动和生生互动。

从本次活动中，我也受到了一些启发：今后，我们应多站在孩子们的角度，为他们设计一些更有价值的活动，以游戏的方式，让他们在玩乐中获得知识的体验，如防雷、防电、防地震、防煤气中毒等，让孩子们受益终身。

不足的地方：

与配班老师没配合好，也可以说是准备不充分吧。因为我当时没考虑到星期一上午最后一节课是晚班老师的课，预约好的陈老师只好被临时拉上场的杨老师代替，杨老师不了解我的课，所以在“火灾”模拟现场准备时出了些小差错，在无

形之中也影响了课堂气氛。

中班社会过年了教学反思与反思篇三

在社会活动《找朋友》中，我们不难发现活动贴近幼儿生活，在活动中他们会有乐于说并擅于说的机会。因此，为了顺利达到、突破活动中的重难点——能灵活运用简单的交往语言和基本的交往方式交朋友，喜欢并乐意结交朋友，给提供幼儿分析故事内容的机会，并以讨论、交谈、猜测等形式体现幼儿在活动中的主体性。

教师抛出一个简单的问题“你有好朋友吗？你的好朋友是谁？”让幼儿有说的欲望，在活动开始，让幼儿对朋友有一个基本的认识。通过新入园的幼儿，让孩子们自由探索：怎样和这些新来的小朋友做朋友？使幼儿知道一些结交朋友的用语和行为。

在让幼儿讨论的时候主要针对此问题：教师向幼儿提出问题，如：小狗为什么要找朋友？它第一次找朋友是怎么对朋友说的？小青蛙和小鸭子有没有与它做朋友？在一问一答的过程中幼儿对故事内容有了更深入的理解。

刚开始的时候，小狗是怎么做的，为什么没有找到好朋友？幼儿间展开了激烈的讨论，孩子们按照自己的想法尽情地表达、讲述着，充分体现了活动中的生生互动，同时也轻松突破了活动中的重点：让幼儿知道只有相互尊重才能找到朋友。

在活动的此环节就充分体现了幼儿的主体性，让他们通过故事的发展进行创编。大家都指出小狗没有礼貌，不愿意帮助别人，所以找不到朋友。后来，在大树爷爷的帮助指引下，改正了自己的缺点，终于找到了好朋友。在这么高涨的活动氛围中他们不仅体验了创编的乐趣，也感受到了同伴间相处的真谛。在向幼儿灌输此活动重点时就牵涉到幼儿日常生活、经验积累，让幼儿知道如何才是正确的交友之道，怎么样才

能拥有更多的好朋友，在此环节中幼儿都很乐意地参与并讲述，有的幼儿向我们介绍了一些简单的礼貌用语，如：你好！我想和你做好朋友，可以吗？有的幼儿则通过一些手势和表情去找自己的好朋友，如：拉手、微笑、点点头等方式。

在教学活动中，教师以幼儿为主体，积极引导幼儿主动探索、学习，使幼儿在轻松、愉快的活动氛围中，学习知识、提高技能、丰富经验，从而取得教育教学的最佳效果。

中班社会过年了教学反思与反思篇四

知道打扰别人做事不好，但有重要的或紧急的事会礼貌打扰。

情境表演三个。

1、教师介绍情节发生的背景引起幼儿参与活动的兴趣。

内容：自从上次，小猴挨了妈妈的批评，又得到小朋友的帮助，礼貌多了，可是他又碰到了新问题，这回他该怎么办呢？请小朋友出主意。

讨论：

(1) 是否该打扰大人谈话？

(2) 怎样打扰有礼貌？

3、观看情境二：猴妈正在睡觉，查煤气的来了，小猴该不该叫醒妈妈？

讨论：

该不该叫醒妈妈，怎样叫醒有礼貌？

4、观看情境三：老师正低头替小朋友准备教具，小猴有些肚

子痛。

讨论：

5、小结上述情况，让幼儿懂得在有紧急和重要的事需要打扰别人时，要用礼貌方式打扰，不要引起别人的反感。

6、学话句式：“对不起，打扰您了，我有重要事说。”鼓励幼儿在生活中运用。

利用多种感观让幼儿去认知事物是我们常用的教学方法。在活动中，我发现幼儿们的态度积极，表现出极大的兴趣，创造力也得到发挥。

中班社会过年了教学反思与反思篇五

1、感知并正确认识黑，鼓励幼儿勇敢地面对黑暗。

2、帮助幼儿用各种方法去克服怕黑的心理障碍，培养自己在困难面前克服困难的能力。

3、体验救出小动物后的.愉悦心情。

4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。

5、愿意交流，清楚明白地表达自己的想法。

1、自制小山洞，小兔头饰若干，兔妈妈的头饰一只

2、与幼儿人数相等的动物玩具

(一)故事导入活动

1. 小兔们，今天妈妈给你们讲一个故事，好吗？

2. 故事：从前，有一只可爱的小兔跟着妈妈一起到森林里去采蘑菇，它看到美丽的鲜花，漂亮的蝴蝶可开心了。它一会儿去闻闻鲜花，一会儿扑蝴蝶，结果找不着妈妈啦。天渐渐地黑了，小兔找不着妈妈多伤心呀，它大声地喊：“妈妈，妈妈……”。

(二) 营救小动物，鼓励幼儿不怕黑

1. 发现情况

1) (伴随着音乐，远处传来一阵阵小动物的呼救声) 教师：“咦，好象有什么人在哭，你们听，是谁在喊救命？小兔们，你们千万别动，妈妈去看看。”

2) 教师慢慢走到山洞口，仔细往山洞里看，说：“呀，这里有个山洞，里面很黑，什么也看不见。对，声音就是从这里发出来的。哎呀，这个洞口这么小，我钻也钻不进去，怎么办呢？里面到底发生了什么事情？这黑洞洞的山洞里到底是谁在哭呀？小兔们，你们谁愿意帮妈妈进去看看。”

a. 先站在洞口往里看一看，等自己的眼睛渐渐习惯了黑再慢慢走进去，一边走，一边摸，就不会摔跤，也不会害怕。

b. 进去的时候想想高兴的事，一边走，一边唱唱歌，就不会害怕。

c. 你就想里面的小动物多可怜，我一定要帮助它，其它什么也别想，就不会害怕了。

d. 里面虽然黑，但没有什么可怕的东西，慢慢走，就不会出危险，它们也不会害怕。

(3) 请愿意去救小动物的幼儿一个一个爬进山洞，每人只救一个小动物。

(4) 教师对还不敢进去的幼儿再次进行疏导，启发他们找上好朋友一同进去救小动物。

(5) 请胆子特别小的幼儿借助一些器具(如木棍、手电筒等)和好朋友一同进山洞。

(6) 教师夸夸救小动物的幼儿，夸奖他们是勇敢的孩子，奖励小红花。

(三)、教师帮助幼儿总结幼儿在活动中所尝试的各种克服怕黑的方法，教师：你们真厉害，遇到困难会自己想办法，并且勇敢地克服困难，那在平时你们会遇到困难吗?你会遇到什么困难，是怎么解决的?使幼儿明白我们无论遇到什么样的困难，都会有很多克服困难的方法，鼓励幼儿平时要积极动脑。

教师：“今天，我们知道了，黑房间里并没有什么可怕的东西，我们有各种方法战胜黑暗。你们以后敢不敢一个人睡觉啦?敢的小朋友把手举起来!”

切合主题活动，创设扮演救护队员救小动物需要学本领的情景，让幼儿掌握了走平衡木和过河的技巧，从活动中幼儿的表现来看，这个活动还是比较适合中班幼儿开展的，孩子们比较感兴趣，基本能跟着我的口令有序的进行的活动，有静有动的活动强度也很适合幼儿，活动的重难点目标也都在活动中突破了。

中班社会过年了教学反思与反思篇六

- 1、知道部分职业的特点，能够用动作表现该职业的工作状态；
- 2、积极参加活动，大胆地在集体面前表现；
- 3、产生热爱劳动者的情感。

ppt

（一）开始部分

通过提问引发幼儿对常见职业的先关记忆。

师：在我们的生活中有很多种职业，你们知道的都有哪些呢？

（二）基本部分

1、提出闯关游戏，引起幼儿的兴趣。

师：你们知道的职业可真多，那今天，我给你们带来了一个闯关游戏，游戏分为三关，你们每闯过一关，阶梯上的小人就会向上走一层，现在让我们进入第一关吧！

2、第一关游戏：看一看、猜一猜

师：（1）第一关的游戏是看一看、猜一猜，我这里有几张图片，需要你们来猜猜是什么职业，如果你猜出来了，不要把答案告诉其他人，赶快举起你的小手，这样我才会请你来说出你的答案。

（2）（教师）现在先来看看第一张图片吧！他在干什么？他是什么职业？你从哪里看出来的？

（4）（医生）你们看他耳朵上带的是什么？他正在干什么？那他的职业是什么？

（5）（消防员）他们正在干什么？你觉得他们要去干什么？那他的职业是？

小结：孩子们，教师、交警、医生和消防员平时为我们做了

这么多的事情，他们是我们最值得学习的人，是我们的榜样！恭喜你们，第一关闯关成功，现在请进入第二关吧！

3、第二关游戏：演一演、猜一猜

师：（1）我们的第二关是演一演、猜一猜，那这次需要小朋友认真的看一看别人做的动作，猜出他扮演的职业，现在，我先来扮演一个我喜欢的职业，请你们来猜一猜，如果你猜出来了，不要把答案告诉其他人，赶快举起你的小手，这样我才会请你来说出你的答案。

（扮演模特）

（5）（农夫）你们觉得他扮演的是什么角色？你从哪里看出

（6）你们观察的真仔细，真的是太厉害了，现在请你们与旁边的小朋友一起来玩一次吧，自己选择一个喜欢的职业进行扮演，在扮演的时候小嘴巴不发出声音只做动作，现在请开始吧！

（幼儿之间做我做你猜的游戏）

4、第三关游戏：听一听、猜一猜

师：（1）我们的第三关是听一听、猜一猜，那这次需要小朋友认真的听一听播放出来的声音，猜出他扮演的职业，我们现在来听一听第一个吧，请你们来猜一猜，如果你猜出来了，不要把答案告诉其他人，赶快举起你的小手，这样我才会请你来说出你的答案。

（2）（老师）请听第一个声音，小耳朵认真听喔！请你猜一猜这是

什么职业的声音？你们的小耳朵听得真认真，那谁愿意来扮

演一下老师这个职业呢？

（4）（厨师）现在请听第三个声音，请你猜一猜这是什么职业的声音？为什么会觉得是厨师呢？让我们一起来看一看到底是什么职业吧，你们的小耳朵听得真认真，那谁愿意扮演一下厨师这个职业呢？看看谁与他做的动作不一样。

（5）（理发师）现在请听第四个声音，请你猜一猜这是什么职业的声音？为什么会觉得是理发师呢？让我们一起来看一看到底是什么职业吧，你们的小耳朵听得真认真，那谁愿意扮演一下理发师这个职业呢？看看谁与他做的动作不一样！

（三）结束部分

请幼儿与客人老师做我做你猜的游戏。

师：你们今天真是太棒了，恭喜你们闯关成功获得胜利，一会回去了每个小朋友都会获得一个胜利的礼物，现在请你选择一个你喜欢的职业进行扮演，去找一位客人老师，进行这个游戏，看看客人老师能不能猜出来你扮演的职业。

本次教学活动是来源于我们生活中，在生活中有各种各样的职业，但是孩子们对职业的工作性质不太了解，需要进一步的引导，因此我设定了本节教育活动，在活动过程中，我运用了闯关游戏以及让幼儿用多种感官了解不同职业的工作性质，在教育活动中，孩子们对“闯关游戏”这个字眼非常敏感，兴趣十足，在整个活动中无论是回答问题还是课堂反应都非常的积极。

教学活动结束后我认为此次教学活动的效果还是不错的，但是在引导语方面我还是比较缺乏经验，在引导孩子回答问题时，孩子并没有回答我引导的问题，而是答非所问，比如：“说这句话的声音是什么职业呢？”孩子们回答说：“故事家。”孩子们回答说是王老师，但是我还是执着

于这个问题，想要孩子回答出我要的答案，如果我能换种形式就会好很多，比如：“这是谁的声音？王老师是什么职业呢？”。这样来问问题的话孩子们或许会回答出我想要的答案。从这件事来看，我在引导方面还需要多多向老教师学习、多多的研课、磨课，提前做好充足的准备。

在教学活动中，每当做完一关游戏后我没有对孩子及时的进行总结，该总结的环节时，我一带而过，没有突出本次教学的重点，在这方面还需要进一步的提升，证明备课还不是太充分，在以后教学活动中会多多的试课，让自己慢慢的进步以及得到个人的提升。

通过观摩本次教学活动，让我了解以及认识到自己的不足，在以后教学活动中我会多反思、多学习，让自己得到进一步的提升。

中班社会过年了教学反思与反思篇七

1、认识常见的交通标志，了解交通标志的特征和作用。

2、知道马路上开车、行走要遵守交通规则。

1、认识常见的交通标志，了解交通标志的特征和作用。

2、说出幼儿园生活中需要的交通标志。

1、经验准备：幼儿已经在家长的带领下，认识了一些交通标志。

2、物质准备：一个老鼠头饰；各种交通标记；乡下老鼠进城的地图；一辆玩具汽车。

一、故事导入主题

1、演示手偶，激发兴趣。

教师出示老鼠手偶：今天早上，我接到乡下小老鼠贝塔的电话，它碰到了一个问题，想请我们帮个忙。

2、教师有感情地讲述故事，激发幼儿对交通标志的兴趣。

二、认识交通标志

1、出示挂图。

瞧！小老鼠贝塔把这些交通标志都画了下来，我们一起来看看它们都代表什么意思吧！

2、根据幼儿的回答，详细讲解每个交通标志的名称和意义。

3、幼儿设想：如果我们生活中没有了这些交通标志，那会变成什么样子呢？

三、游戏“你指我说”教师点一个交通标志，幼儿说出它的意思，或者教师说交通标志，幼儿点出来。

四、游戏“乡下老鼠进城”，教师出示乡下小老鼠进城的地图，将老鼠进城时所遇到的标记贴在地图上，让幼儿找出正确的路线，帮助乡下小老鼠进城。

五、交流讨论

1、认识其他交通标志。

2、将交通标记贴在幼儿园需要的地方。

六、结束部分

今天，我们学到了那么多的交通标记，你觉得有哪些可以贴

在幼儿园里呢？

1、带领幼儿仔细观察幼儿园，并把相应的标记贴在幼儿园醒目。

中班有一个课程主题是“我们去游玩”，其中有一节是比较有趣的社会活动《小老鼠进城》，幼儿从小班认识红绿灯的水平提高到认识马路上的交通标志，是一个认知上的提高，是对社会规范的进一步认识。中班的认知欲望逐渐增强，会有意识地关注到生活中的各种标志。本次活动以故事设置情境来引入，激发幼儿的探索认知兴趣；接下来“你说我点”的游戏则把幼儿的兴趣点再次激发；最后，模拟“小老鼠进城”的情境，出示一张小老鼠进城的地图，让幼儿沉浸在故事中思考，寓教于乐。

但是，也有不少不足：

1、幼儿实践的参与程度太少，操作性较小，幼儿的兴趣很大却不能满足他们的愿望，建议可以简单地进行“交警和司机”的游戏，在场地上设置简单的“井”字形马路，让一部分幼儿当交通牌，一部分幼儿当交警，一部分幼儿当司机，让每一位幼儿都有参与的机会。

2、增加活动科学性，虽然是社会活动，但是认识交通标志是偏向科学性的，让幼儿观察形状，颜色，分出红色警示标牌，黄色提示标牌等，红色代表禁止类的交通标志，黄色代表提醒类的交通标志。

3、社会活动从生活中来，也要回归到生活中去，建议活动中用实拍照片来代替打印的图片，最好是幼儿熟悉的场景，例如幼儿园周边的交通标志可以拍下来，小区周边的交通标志也可以拍下来，这样幼儿更能明白这些交通标志的实际应用。

总之，通过本次活动让我明白，在平时上课的过程中，要尽

量满足幼儿的愿望，让他们动手操作，而不是教师主导的课堂。

中班社会过年了教学反思与反思篇八

- 1、感知常见动物的局部特征。
- 2、感受与同伴一起学习的快乐。
- 3、能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。
- 4、培养幼儿勇敢、活泼的个性。

课件、音乐(生日快乐歌)。

1、看一看、猜一猜、

今天小熊打扮的漂漂亮亮的，可高兴了。谁知道它为什么这么高兴？

哦！原来今天是小熊的生日。告诉你们一个小秘密，有四位长长的动物朋友

要给它庆祝生日呢，猜猜它们是谁？

瞧，谁来了？你怎么知道它是小兔呢？因为小兔的耳朵是……？

这次一下来了两个小动物，会是谁呀？这是小动物身上的什么部位？它们看上去怎么样？

咦，这会是谁呢？

小熊为什么会叫它们是长长的朋友呢？

2、说一说，演一演

a□动物大变身

可惜小熊没有邀请它们，四个小动物给它过生日太冷清了，如果能有更多长长的朋友和小熊一起庆祝生日，小熊会更开心的。

请你们变成这些长长的小动物来参加小熊的生日好吗！

你想变成了哪个小动物？它哪个部位是长长的？（幼儿扮演长长的动物并引导幼儿用语言或肢体动作表现动物身上长长的特征。）

b□边说动物儿歌边模仿不同部位长长的特征

小兔走路蹦蹦跳跳，长长耳朵竖起来。

大象走路咚咚咚，长长鼻子甩起来。

长颈鹿走路慢又慢，长长脖子伸过来。

小猫走路轻又轻，长长尾巴翘起来。

3、庆祝生日（体验快乐）

呀！这么多长长的朋友一起为小熊庆祝生日，小熊真开心呀！我们一起为小熊唱一首生日快乐歌吧！

小熊的生日结束了，我们和小熊说再见吧！

活动中我选用了小朋友生活中比较熟悉的小兔子，长颈鹿，大象，猴子为角色，以今天是朵拉的生日来导入活动，让幼儿感知这些动物的局部特征，尝试通过比较区分的方法来寻找长长的礼物，这个活动既符合小班幼儿年龄特点，又符合孩子的现实需要。同时在活动过程中我还设计了朗朗上口的

短句，既让幼儿了解了动物的身体特征又让幼儿喜欢上说短句，很好的达到了活动目标。在活动的实施过程中，由于我缺乏一定的激情，没能完全激发出幼儿的兴趣，若是我能够调动出幼儿的积极性，可能活动会更好。还有一点就是，我缺少了给幼儿表达的机会，应该充分给他们表达的时间和机会，活动还会更加丰富多彩。