2023年幼儿园树的音乐教案 幼儿园幼儿 大班音乐活动教案捏面人含反思(大全5 篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师,就有可能用到教案,编写教案助于积累教学经验,不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢?下面是小编带来的优秀教案范文,希望大家能够喜欢!

幼儿园树的音乐教案篇一

作为一名教职工,总不可避免地需要编写教案,通过教案准备可以更好地根据具体情况对教学进程做适当的必要的调整。教案应该怎么写才好呢?以下是小编为大家收集的幼儿园幼儿大班音乐活动教案《捏面人》含反思,希望能够帮助到大家。

- 1. 感受歌曲的韵味以及说唱的乐趣, 萌发对民间艺术"捏面人"的喜爱之情。
- 2. 在原有歌曲的基础上,借助多媒体、图片、同伴间的讨论,发挥想象即兴创编。
- 3. 掌握歌曲的节奏,熟练的演唱歌曲。
- 4. 能认真倾听同伴发言,且能独立地进行操作活动。

掌握歌曲的不同节奏, 能够大胆的演唱歌曲。

能够用京韵说唱歌曲。

多媒体课件、电子琴、图谱

一、出示面人,激发兴趣

(颜色鲜艳、造型独特的面人摆在孩子面前,一下子吸引了幼儿的注意力,孩子们近距离的感受到"面人"的精美,产生了对"面人"的喜爱之情,从"面人"自然过渡到了"捏面人的老爷爷",为下面的活动做了强有力的情感铺垫。)

师:小朋友,昨天老师去逛庙会,买了一些面人,请小朋友一起来欣赏一下。看完这些面人,小朋友有什么感受?小朋友知道这些面人出自谁的手嘛?让我介绍给小朋友看!

二、欣赏课件,视觉刺激

师:你们瞧,就是这位老爷爷——咱们一起看一看,老爷爷还捏了些啥?

师:小朋友觉得老爷爷怎么样?老师也想用歌声来夸夸老爷爷了,小朋友仔细听!

(此环节出示的课件中面人体现了"多",幼儿通过视觉刺激进一步感受理解歌词——"把眼睛看花",做了难点前置。南极仙翁、财神、牛郎织女的选择的本意是让幼儿了解中国的传统文化,同时萌发对中国传统的民间手工艺术"捏面人"的兴趣,为身为中国人而自豪。)

- 三、学唱歌曲, 感受京韵
 - (一) 学习歌曲演唱部分
- 1. 教师示范, 理解歌词

(用演唱的方式来夸老爷爷,承上启下,幼儿对歌词的把握就显得较为轻松了。)

师: 小朋友, 你听到我是怎么夸老爷爷的?

2. 教师演唱,幼儿跟唱

师:我们一起再来唱一唱,夸一夸老爷爷吧,小朋友可以小点声。

(以"夸老爷爷"为教学手段,激发了幼儿主动歌唱的愿望, 使幼儿全身心地投入到歌唱活动之中。在反复跟唱歌曲之后, 歌曲的曲调渐渐地熟悉。)

3. 寻找不同, 感受京韵

师:小朋友,你觉得歌曲里哪一句和我们平时唱的歌曲不太一样?(拖腔)因为这个捏面人的老爷爷是北京人,所以唱歌时带有浓浓的京味。最后一句拖长了调子唱起来有点像唱京剧的感觉。我们一起来试一试,加上我们以前学过的京剧亮相尝一尝。

(教师范唱在歌曲教学环节中起着至关重要的作用,聆听教师范唱,可以让幼儿对歌曲的音准、节奏、速度、情感处理等方面有更加清晰的认识。教师在范唱时,不仅运用了京腔京调的演唱方法,还运用了京剧动作暗示,为幼儿寻找不同做了提示,让幼儿体验到成功的快感。)

(二) 学唱歌曲说唱部分

1. 以"说故事"引出说唱部分

(此环节借助了电子琴打击乐的音效,将节奏清晰地展示出来。将节奏种在孩子的心田。教师适当留白,用动作表现,增强了幼儿的注意力。)

2. 借助图片, 梳理歌词

(借助图片,帮助幼儿更好地记忆歌词的内容,连续的追问,

强化了幼儿对音乐语汇的. 识记。)

3. 动作表演,加深记忆。

师:小朋友咱们一起连起来演一演吧,你可以用你喜欢的方式来表演!刚才你们表演的真不错,如果你们在表演好动作的时候能够把节奏拍的在准一些就更完美了,我们一起来做一个游戏:拍一拍节奏。

(让幼儿进行动作的表演,突出了课堂的动静交替,让幼儿自由表达对歌词中动物形象的理解,凸显了以幼儿为主体的活动理念。)

4. 出示图谱,理解说唱。

师:像这样在一首歌曲里,又说又有唱的歌曲,叫说唱歌曲。

(幼儿园歌唱教学活动中经常运用到图谱,它是歌唱教学过程中一种直观形象的辅助工具,它是一种视觉符号也是一种手段,它可以把歌曲内容简单化、直观化、形象化,最大程度地帮助幼儿理解歌曲、学会演唱。)

5. 分组演唱,情感表达。

(让幼儿根据的意愿自由选择,大大提高了幼儿歌唱表演的主动性。)

五、创编歌词,合作展示

1. 借物创编

师:捏面人的老爷爷又捏出了一些好看的面人,让我们一起来看看。请你大声的说出来,并按照音乐的节奏来说:捏一朵小花在开放,捏一匹小马运粮食,捏一只小猴在吃桃,再捏一个老爷爷在钓鱼。

2. 想象创编

小朋友,如果你来捏,你想捏什么?教师示范:捏一只蝴蝶翩翩起舞······

幼儿自己创编歌词就是一种良好的表现手段,最后一个环节通过鼓励幼儿继续创编歌词,保持了幼儿学习的兴趣,从"借物创编"到"想象创编"难度递进,让幼儿获得了成功的体验,将活动推向了高潮。)

兴趣是幼儿学习的原动力,幼儿只有有了兴趣才能产生主动学习、主动探索的愿望。爱好音乐是人的天性,有趣的音乐活动能激起幼儿学习的欲望,使其产生愉快的情绪,充分发挥想象,表现出他们不同的感受和创造。

幼儿园树的音乐教案篇二

活动目标:

- 1、在与教师"唱,说"互动的过程中,学会反复倾听,掌握歌曲内容。
- 2、感受歌曲中的说唱情绪,借助教师的动作预令学唱歌曲。
- 3、体会父母爱自己的美好情感。
- 4、熟悉歌曲旋律,为歌曲创编动作。
- 5、熟悉歌曲旋律,学唱新歌。

活动准备:

1、手偶表演,音乐。

- 2、歌曲内容图片(陪陪我、亲亲我、夸夸我、抱抱我)。
- 3、节奏图谱若干张。

活动过程:

- (一) 谈话导入。
- 1、谈话:爸爸妈妈爱你吗?当你表现的很棒的时候,他们是用什么动作来爱你们的?(幼儿大胆回答)
- 2、小结:小朋友们说得真好,我们都有一个幸福的家。
 - (二)看情景表演,学习歌曲中说的部分。

有一个宝宝,她也有一个幸福的家,宝宝的爸爸妈妈是怎样爱他的呢?

妞妞说:我叫妞妞,我有一个幸福的家,我有爸爸(爸爸出场),妈妈(妈妈出场)我的爸爸妈妈非常爱我。不信,你们瞧……(依次导入图谱1)

- 1、师: 你看到了什么? 妞妞的爸爸妈妈是怎么爱他的?
- 2、根据幼儿的回答,陆续出示图谱(爸爸妈妈陪陪我、亲亲我、夸夸我、抱抱我)妞妞真幸福啊!
- 3、出示图谱,提问:这些图谱跟上面的有什么一样的地方?是怎么念的?

后面这个有节奏的地方我们用拍手表示,你会试一试吗?

- (三) 完整欣赏歌曲, 学会看图谱完整演唱。
- 1、欣赏整首歌曲。

师:这个图谱里藏着一首好听的歌曲,这首歌的名字是《爱我的爸爸妈妈》。教师提问听到了什么歌词?根据幼儿回答,出示图谱。

2、教师范唱。

师:请你认真仔细的听,哪里是唱的,哪里是说的?

3、出示标记,帮助记忆歌词。

师: 老师提供了标记来帮助你记忆, 你觉得哪个标记是标记唱的? 哪个是表示说的?

4、完整学唱。

师:请你看着图谱,来完整的唱一遍。

5、分析歌曲中唱的部分的难点,出示"陪陪陪陪陪陪 我……"的小图谱。

师: 你觉得哪个地方唱起来有困难? 这里有很多的"陪"唱不清楚,到底有几个呢? 老师画了一些图谱来帮助你,让我们来试一试。

6、师: 现在这些唱的地方会了吗? 我们完整地来唱一遍。

(四)幼儿学习尝试用"图片捉迷藏"的游戏来巩固演唱歌曲。

1、师:这首歌曲你们学会了吗?那我们就来玩一个"图片捉迷藏"的游戏。

2、分角色歌表演。

活动延伸:

你觉得第三幅图谱表示节奏的地方,除了拍手还可以做什么? 教学反思

经过几天的敏思苦想,我设计了这节活动课,我感觉现在的孩子太需要从小认识到这一点,他们生在幸福里,长在甜蜜里,没有丝毫的. 苦可言,大人不管多累,也舍不得让孩子受苦,但是孩子们并不知道大人的苦和累,认为这是天经地义的,父母就应该这样做,为了让孩子知道父母爱的伟大、爱的无私,知道感恩父母。这节课我设计了五个环节: 第一,让孩子们介绍父母; 第二,让孩子们夸夸父母; 第三如何报答父母; 第四,表现好的孩子佩戴红花; 第五,老师呼吁大家都要爱自己的父母。通过这样几个环节的交流,让同学们从新去认识父母的辛苦,明白父母对自己的关爱和呵护充满泪和汗水,相信通过这节课的教学,孩子们经过爱的回味,一定会在未来的人生历程中,知道感恩父母、回报父母。

幼儿园树的音乐教案篇三

- 1、使幼儿理解歌曲的内容,初步学会歌曲的演唱方法。
- 2、使幼儿知道唱歌时应该用最优美的声音唱。
- 3、培养幼儿热爱劳动的品质。
- 4、感受音乐的欢快热烈的情绪。
- 5、通过听、唱、奏、舞等音乐活动,培养学生的创编能力与合作能力。

【活动准备】

1、课件一歌曲《劳动最光荣》

2、课件一图片:蜜蜂

【活动过程】

- 一、导入
- 1、律动: 手挽花, 要求幼儿用优美的动作进行表演
- 2、歌曲一大雨小雨

让幼儿用最好听的声音唱歌,注意唱大雨的声音时,应该声音大一点,唱小于的声音时唱的声音小一点。

- 二、展开
- 1、幼儿学唱歌曲-劳动最光荣

出示图片一蜜蜂

提问:小蜜蜂是爱劳动的小动物吗?

请小朋友说说小蜜蜂是怎样爱劳动的?

教师: 雄鸡一早就来唱歌,它特别的勤劳。小喜鹊在造新房,小蜜蜂在采蜜糖,他们都很勤劳。大家要向他们学习。

老师这里还有一首歌曲呢,你听一听歌曲里面唱的什么,听出来的小朋友来告诉大家。

- 2、教师完整的示范歌曲一遍
- 3、教师引导幼儿按歌曲的节奏说歌词两遍,幼儿听旋律,闭 上眼睛轻轻的听,用身体的动作打节奏,直到幼儿熟悉。
- 4、让幼儿把歌词填到旋律里面,教师重点示范:附点音符的

地方,让幼儿多唱,熟悉。

5、请幼儿按自己的'意愿表演歌曲

三、结束

音乐游戏:种葵花

幼儿在游戏中自然结束。

幼儿园树的音乐教案篇四

作为一无名无私奉献的教育工作者,很有必要精心设计一份教案,教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那要怎么写好教案呢?下面是小编整理的幼儿园大班音乐活动教案《小蚂蚁避雨》含反思,欢迎阅读,希望大家能够喜欢。

- 1、以故事的形式帮助幼儿理解歌词内容、学唱歌曲,唱准附点音符和休止符。
- 2、根据歌曲情境尝试用多种方法表现歌曲,与同伴合作进行表演。
- 3、体验帮助别人的快乐, 萌发关心他人的美好情感。
- 4、引导幼儿根据已有的经验,理解歌词,用优美的声音演唱歌曲;
- 5、启发幼儿按照原歌词的结构,创编新歌词并演唱;
- 1、根据歌曲内容制作相应的`课件。
- 2、录音机、雨声磁带。

以故事的形式帮助幼儿理解歌词内容、学唱歌曲、唱准附点音符和休止符。

根据歌曲情境尝试用多种方法表现歌曲,与同伴合作进行表演。

- 一、观察图片、故事导入,初步熟悉歌词。
- 1、引导幼儿观察图片猜测故事内容。
- 2、教师在音乐伴奏下讲述故事。引导幼儿初步感受歌词内容。
- 二、幼儿学唱新歌。
- 1、教师完整范唱歌曲。
- 2、老师运用手势帮助幼儿唱准第1、2小节的附点音符和休止符。
- 3、鼓励幼儿加上动作表情完整表演。
- 三、幼儿分角色进行合作表演。
- 1、请幼儿分别带胸饰,分角色边唱边表演。
- 2、鼓励幼儿互换胸饰尝试不同角色的表演。

四、自然结束。

这是一首歌表演的曲子,等幼儿熟悉会唱歌曲之后,可以让幼儿配上动作表演,幼儿可以分组进行表演,也可以集体自由纺编动作表演。

在活动中,我为了避免孩子从头唱到尾,在解决难点四分音符与感情技巧处理部分,我采用了谈话的方法,让孩子稍微

休息了一会,使活动能够动静结合,孩子们的表现基本上完成了我预设的目标。当然了,本次活动还有很多不足的地方,希望各位老师和专家多加指点。

幼儿园树的音乐教案篇五

雄鸡唱三唱

花儿醒来了

鸟儿忙梳妆

小喜鹊造新房

【活动过程】

- 一、导入
- 1、律动:手挽花,要求幼儿用优美的动作进行表演
- 2、歌曲-大雨小雨

让幼儿用最好听的声音唱歌,注意唱大雨的声音时,应该声音大一点,唱小于的声音时唱的声音小一点。

- 二、展开
- 1、幼儿学唱歌曲-劳动最光荣

出示图片-蜜蜂

提问:小蜜蜂是爱劳动的小动物吗?

请小朋友说说小蜜蜂是怎样爱劳动的?

教师:雄鸡一早就来唱歌,它特别的`勤劳。小喜鹊在造新房,小蜜蜂在采蜜糖,他们都很勤劳。大家要向他们学习。

老师这里还有一首歌曲呢,你听一听歌曲里面唱的什么,听出来的小朋友来告诉大家。

- 2、教师完整的示范歌曲一遍
- 3、教师引导幼儿按歌曲的节奏说歌词两遍,幼儿听旋律,闭上眼睛轻轻的听,用身体的动作打节奏,直到幼儿熟悉。
- 4、让幼儿把歌词填到旋律里面,教师重点示范:附点音符的地方,让幼儿多唱,熟悉。
- 5、请幼儿按自己的意愿表演歌曲
- 三、结束

音乐游戏:种葵花

幼儿在游戏中自然结束。