

最新大班艺术影子黑教案反思(汇总8篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

大班艺术影子黑教案反思篇一

- 1、提高幼儿对体育活动的兴趣，以及培养坚强、勇敢的意志品质。
- 2、通过投掷和平衡的综合练习，提高幼儿动作的协调性与灵活性，发展身体的平衡能力。
- 3、幼儿在活动中不断丰富投掷的经验，并体验成功和合作的快乐。
- 4、培养幼儿团结合作的观念。
- 5、感受运动的快乐，愉悦身心。

大班艺术影子黑教案反思篇二

培养幼儿对科学的探索兴趣，提高幼儿的科学素质，已经成为重要的教育目标。通过了解中国古代的四大发明，让幼儿自己看一看、说一说，用孩子能够接受的方式，通俗易懂的介绍。了解到中国人勤劳、聪明，并为自己是中国人感到骄傲。

1. 知道四大发明。
2. 感知中国人民的勤劳、聪明。

3. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
5. 培养探索自然的兴趣。

1. 四大发明视频、图片、资料。

2. 挂图：四大发明。

活动重点：

知道四大发明。

活动难点：

了解中国现代的成就。

一、介绍四大发明。

我们是什么国家的人？你觉得中国人聪明吗？

在很早很早的时候，中国人就发明了很多东西。

二、幼儿探索了解四大发明

1. 幼儿操作，寻找四大发明的图片

你能讲出古代的中国人发明的一样东西吗？

了解中国人发明东西的资料。

古代的中国人发明了许多东西，其中四样东西是在世界上非常有名的，叫“四大发明”。谁能把四大发明找出来？(幼儿操作)

2. 利用图片，介绍四大发明

(1) 介绍造纸(出示图片)

是谁发明了纸?讲述蔡伦造纸的故事。

中国最早的文字是写在甲骨上的，叫甲骨文，到了后来将文字刻在木简上，用绳索穿起来，多不方便呀。东汉时代，一个叫蔡伦的人想出了个好办法，他造出了纸。

(2) 介绍印刷术(出示图片)

在还没有印刷术之前，书籍都是用手一本一本的抄写出来的，多辛苦啊!宋代的时候，毕昇发明了活字版印刷术，用胶泥做成一个个规格一致的方块，一端刻上文字，印刷时，将活字印台依照文章内容排列，然后在版上涂墨，再用纸覆压就可以印出文字了。这样就方便啦!

(3) 介绍火药

火药是方士在炼丹的过程中发明的。把火药做成火龙炮，好象一个火箭筒，在火龙炮的头尾各有两只小火箭，小火箭被点燃后会使得火箭筒上升，我们现在用的礼花、鞭炮就是火药做成的。

(4) 介绍指南针(出示实物)

以前人们利用磁铁的磁力来指示方向，这样就不会迷路了，指南针是宋代的时候制造出来的，它可以用于航海。

和幼儿做指南针实验。

教师小结：我国最早结束人类用手抄文字的繁重劳动，发明了印刷术;我国最早使用火药，我国的烟花爆竹样式很多，很美丽。造纸术、印刷术、火药、指南针是我国古代有名的四

大发明。

赞美中国人的儿歌：中国人，真聪明，造纸火药指南针，还有一个印刷数，四大发明了了不起。我们从小学本领，长大也做发明家，发明家。

活动结束：鼓励幼儿大胆想象，有积极创造的信心。

孩子对整个活动都十分感兴趣，他们开动脑筋回答老师的问题，还展开丰富的想象。对古代中国人的智慧直鼓掌，表达他们对古人的敬意。其实让幼儿了解四大发明的最终目的是让孩子感受中国人的聪明，让幼儿感受到中国人民勤劳聪明的优秀品质，为自己是中国人感到骄傲和自豪。

大班艺术影子黑教案反思篇三

1. 感知树叶的不同外形，学习用镂空剪、平剪的方法剪出不同树叶及叶脉。
2. 大胆发挥想象，能合理布局。
3. 养成良好的剪纸常规，用完剪刀能放回去，并把废纸放到小筐里。
4. 作画时细心地蘸色，保持桌面和画面的干净，体验不同形式美术活动的乐趣。
5. 能展开丰富的想象，大胆自信地向同伴介绍自己的作品。

一、听音乐做动作(ppt出示树叶飘落的情景，用《小树叶》的背景音乐)师：秋天到了，树叶宝宝有的变红了，有的变黄了，一片一片从大树妈妈的身上飘落下来。让我们也跟着小树叶一起来跳舞吧。

(叶脉)(ppt出示一片树叶，重点突出叶脉的不同)小结：每一片叶子形状都不同，树叶上的叶脉也不一样，有的粗，有的细。

对，是我用纸剪出来的。

这片树叶和我们以前剪过的树叶有什么不同？

(剪出了大小不同的叶脉)猜猜我是怎么做出这片漂亮的树叶的？

(幼儿自由讲述)2. 出示示意图(ppt出示示意图)教师讲解图意，并示范。

重点看叶脉的画法以及比例大小。

3. 把剪下的树叶贴到光秃秃的树上这片小树叶是哪个大树妈妈的宝宝？把他送回到妈妈的身边，心里真开心。

四、幼儿操作1. 谈话：

在教室里，还有很多的大树妈妈在找自己的宝宝。你们愿意帮帮她吗？

看看来了哪些大树妈妈？它们的树叶宝宝长什么样呢？

2. 讲述要求：

(1)看清步骤图中的每一个过程进行制作，会正确进行平剪、镂空剪。

(2)注意安全，用完剪刀放回去，废纸放到小筐里。

(3)注意画面美观，布局合理。

3. 幼儿操作个别能力差的幼儿，教师可以帮助其画出叶脉。

每个幼儿至少制作3种不同的树叶，全部剪好后将它们分别贴到相应的大树上。

2. 教师小结：

我们帮枫树、梧桐树、银杏树找到了它们的树叶宝宝，大树妈妈真开心呀！还有很多的树叶宝宝也想请我们小朋友帮忙找找它们的大树妈妈，你们愿意吗？让我们一起去外面再去找一找吧。

(播放《小树叶》的音乐出教室)

歌曲《小树叶》是一首情感丰富的拟人化的歌曲，生动地表现了小树叶积极乐观的形象。歌曲把大树比作妈妈，树叶比作孩子，充满了童趣，也洋溢着人间的温情。歌曲要求孩子唱出了树叶宝宝对大树妈妈的不舍和期盼来年春天归来的乐观。由于歌曲的两段歌词表达两种不同的情绪，因此歌曲的学习是采用分段教学的方法。第一段表现了小树叶离开妈妈后的不舍与害怕，第二段表现了小树叶春天归来时的乐观情绪，为了让孩子们体验这种情感，我采用到方法配合曲调进行肢体动作表演和歌曲内容展现丰富的表情，在我的带动下，幼儿表现积极，以热情饱满的情绪表演“小树叶”。本节课是学唱歌曲，我并没有刻意以教唱为主，而是在幼儿亲身体验，直观感知、创设情境中去感受小树叶对妈妈的爱，让孩子们在表演唱中获得了最直观的知识。歌曲中有一个难点：“春天我会回来打扮树妈妈。”这句话孩子们不好理解，我没有特意去解释，而是以一种欢快的情绪带动幼儿情绪，来促使孩子对歌曲的理解。这首歌曲唱起来很美，孩子们很喜欢，只要一吹风，孩子们听到树叶在响，就会情不自禁的唱起《小树叶》这首歌曲来表达自己的情感。

大班艺术影子黑教案反思篇四

1、通过活动让幼儿继续比较宽和窄，能正确地表达比较的结果，在比较中进一步理解物体宽窄的相对关系。

2、除了目测比较外，引导幼儿尝试用物品作自然测量比较。

3、进一步培养幼儿对事物的观察、比较、判断能力以及对事物作宽窄比较的兴趣。

4、能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。

5、探索、发现生活中的多样性及特征。

1、宽窄不一的毛巾、围巾、手绢、纸板若干。

2、幼儿挂书第16页。

1、使用幼儿用书第16页。

(1) 请幼儿看一看：图中有哪两个动物？它们长得怎样？

(2) 请幼儿观察比较：哪张床最宽？哪张床最窄？它们分别是谁的？请把动物与相应的床连线。

2、使用准备好的物品作宽窄比较。

(1) 教师两两拿出物品，请幼儿说一说：这两个物品哪个宽？哪个窄？你怎么知道的呢？

(2) 教师提问：“我们除了用眼睛看，还能够用其他方法来比较两个物体的宽和窄吗？”鼓励幼儿积极动脑筋思考。

(3) 请幼儿尝试用书本、积木等物品来对别的物品作宽窄的测量。

1、继续引导幼儿关注教室里面、幼儿园里面、家里面有哪些东西宽，哪些东西窄。

2、请幼儿用绳子或者其他东西量一量家里面自己的小床和爸爸妈妈的大床，餐桌、书桌和茶几。看看有什么不一样。

3、请幼儿学习用跨步、脚印、竹竿、绳子等在户外进行自然测量，比较路的宽窄、墙的宽窄等。

继续引导幼儿关注教室里面、幼儿园里面、家里面有哪些东西宽，哪些东西窄。

大班艺术影子黑教案反思篇五

1、初步了解幼儿对各种虫类的认知程度。

2、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

通过让幼儿看书、图片、收集虫虫的资料及有关的小知识。

2、幼儿回答，教师简笔画记录。

浩楠：我认识菜青虫，它全身是绿色的，爱吃青菜的叶子，是个坏虫子。我认识螳螂，它前面有两把大刀，身体是绿色的，有的是咖啡色的，身上还长着翅膀，他吃害虫是好的虫。我还认识七星瓢虫，它也是好虫子，身体像半个球，是红色的，上面有七个黑点。

张一佳：我认识蝴蝶，它有4个翅膀，上面有美丽的花纹，他喜欢在花里飞来飞去，采花粉。我见过蚂蚱，由两种，一种胖的，一种瘦的，他们都有须子，都有翅膀，有6条腿，有时候他会飞着走，又时候他蹦来蹦去。

豆豆：我认识西瓜虫，它有很多腿，用手一碰它，它就团在一

起，变成个小球球。这是它在保护自己。

3、教师向幼儿介绍几种幼儿不太认识的虫虫。

4、幼儿用绘画的形式表现出自己认识的虫虫。（延伸活动）

秋天的草丛里到处都隐藏着各种小虫，活动时，孩子们认识了很多的虫虫，如：蚂蚱、蚰蚰、螳螂、蜘蛛、豆虫、毛毛虫、蝴蝶、蜻蜓等。通过捕捉和观察，孩子们对它们的外形特征、生活习性非常了解。因此，孩子们描述很仔细。特别是对秋天特有的几种虫子，幼儿更加喜爱。因此，我们以探索秋天常见的几种虫子为重点。进一步延伸，让幼儿在会描述的基础上，能用绘画的形式表现出来，为我们的下一个活动：制做图书《我认识的虫虫》打好了基础。

大班艺术影子黑教案反思篇六

1、学习四季分别主要开的花

2、主动探索各种花的特征及颜色

3、发展幼儿的观察力、想象力。

4、初步了解其特性。

1、能够认识春夏秋冬四季的花

2、能够说出指定花的特征及颜色

1、分别准备与春夏秋冬各自相关的图片

（一）导入部分以谈话的形式导入教师：“小朋友们在操场里玩的时候有没有看到过各种各样的花呢？”，“现在，让我们一起来探索它们的秘密吧。”

（二）展开部分

1、指导幼儿观察第一页ppt中的各种各样的花，探索，发现花的特征。

教师：“小朋友们，有谁可以说出这张图片里花的名字”“下面老师带小朋友们来一个一个认识它们”

2、指导幼儿分别观察四季各种花的形状和主要颜色

（1）教师“小朋友们，谁能告诉老师，这朵花是什么颜色”“它有几朵花瓣”“像什么？”（让小朋友带着问题依次观察这四种花并进行小组讨论，幼儿讨论时，教师可参与幼儿的活动，并给予指导，同时鼓励幼儿一边观察，一边讨论。）

（2）小组讨论结束，请幼儿坐好，围绕颜色，大小，形状等方面的问题进行自己探索

3、请自己探索完的小朋友回答老师留下的问题然后告诉小朋友们这种花叫什么，是那个季节盛开的。

（三）结束部分请小朋友们依次说出这几种花的名字，颜色，及盛开的季节四、活动延伸引导小朋友唱“春天到了，桃花开了。夏天到了，茉莉花开了。秋天到了，桂花开了。冬天到了梅花开了。”

花是同学们喜爱的植物，真实的花给人们带来了美丽的.环境，美好的心情。装饰花卉又称花卉图案。图案本身来源于自然，又不同于自然。自然形象虽然很美，但它还不能满足人们对美的需求，人们的生活需要用更加理想、更加超然的艺术形象进行美化，因此就有了由自然形象变为装饰形象的过程，也就是图案变化。本课花卉图案设计是在对花卉熟悉的基础之上，对自然花卉物象的艺术加工。本课内容重点是设计应用。

这节课基本上完成了教学目标，教学设计比较合理，电教手段的运用使学生比较直观地了解了图案设计的过程与方法，学生学到了图案设计的有关知识。另外，在课上发现学生创作不够大胆，能够马上示范并指出，收到了一定的效果，作业效果较好。

不足之处：由于时间关系，教师在图案创作方法的讲解上还有些粗糙，学生学习得不够深入，解决方法是让学生带有花卉图案的生活用品进行小组分析讨论），当时是怕学生画不完就把这个环节去掉了，教学方法还不够灵活多样，师生互动不够。

总的来说，我对学生的学习效果还算比较满意，今后我要多研究，更加踏实备课，争取把课上得更好一些，使学生受益。

大班艺术影子黑教案反思篇七

- 1、学习利用拳击的基本动作，发展幼儿的上肢力量和动作的灵敏性。
- 2、培养幼儿团结协作的能力及勇敢的品质。
- 3、幼儿能自主结队进行游戏，学会与他人协作，提高团结协作能力
- 4、让孩子们认识到，跟同伴合作是一种精神。有的时候一个人的力量是有限的，跟同伴合作会得到更多的帮助，更多的乐趣。

活动活动前我做了充分的准备：拳击手套人手一套，沙袋，录音机，磁带，奖章，怪兽服装。

俗话说：“兴趣是最好的老师。”幼儿有了兴趣就能主动积极的去学习，高高兴兴的去玩，但不意味着幼儿都要像拳击

手那样地动作规范，只是通过活动让幼儿学习一种健身和发泄的方法，减少攻击性行为。

游戏开始我请幼儿扮演奥特曼战士，苦练拳击本领。再加上一些音乐，把幼儿的生理、心里情绪都调动起来了，有跃跃欲试，一显身手的冲动。林林说：“我要用钩拳打怪兽。”铭铭说：“我会用直拳。”说完他们就到沙袋上打了起来。其他小朋友看到他们像拳击手一样练得好时，也以他们为榜样，练的更带劲。活动中我注重幼儿的个体差异，对能力强、动作好的幼儿不仅要求上肢动作到位，进一步要求脚下灵活，移动迅速，对能力差的幼儿，引导他们掌握出拳动作即可。本领练好了，奥特曼战士要去执行任务了，开车出发。这时由男老师扮演的怪兽出现了，奥特曼战士要用拳击的本领战胜他，打中要害怪兽就发出叫声，规则是：

1、怪兽退回老穴，战士必须回来补充能量。

2、怪兽倒下后不能再打。结果有的战士回来说，自己打中了怪兽，可是怪兽没有叫，而其他小朋友打它时，它叫了。这时怪兽指着那几个小朋友，说他们的拳没有力气，好像在给自己按摩。我让两名幼儿做对比，他们很快发现出拳无力的原因：

一是出拳没有转拳。

二是收拳不到位。并提醒幼儿再次练习时注意这两点，充分发挥了教师的主导作用，体现了幼儿的主体性。练好本领的战士终于战胜了怪兽，战士们欢呼不已。在整个游戏活动中，没有枯燥无味的讲解，没有长时间的等待，教师精讲，幼儿多练，让幼儿得到了充分的活动。

在平常就可以多多跟孩子交涉此类问题，让孩子知道我已经长大了，成为勇敢的孩子了。只有这样，孩子的进步才能够直接凸显出来。

在平常就可以多多跟孩子交涉此类问题，让孩子知道我已经长大了，成为勇敢的孩子了。只有这样，孩子的进步才能够直接凸显出来。

大班艺术影子黑教案反思篇八

- 1、锻炼钻、爬、跑的动作，发展动作的协调性和灵敏性。
- 2、感受参与大型亲子体育游戏活动的乐趣。

拱门3个、淘米竹筐15个、瓢虫头饰15个、毛毛虫30条、大白菜一棵、滑滑梯3组垫子3组。

- 1、幼儿扮演瓢虫从起点趴下，沿垫子爬过，然后钻过拱门，站起跑向大白菜，捉一条毛毛虫回起点。
- 2、每组10人，分三组进行。

家长不能在幼儿的活动场地走跑，幼儿独立完成。