

# 幼儿园音乐戏曲活动方案及流程(大全8篇)

为了保障事情或工作顺利、圆满进行，就不得不需要事先制定方案，方案是在案前得出的方法计划。方案能够帮助到我们很多，所以方案到底该怎么写才好呢？以下就是小编为大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

## 幼儿园音乐戏曲活动方案及流程篇一

有感情的演唱歌曲，抒发与老师、小朋友的离别之情以及对小学生活的向往。

感受乐曲a□b□a的曲式结构，用不同的情绪表现不同的乐段。

1、教师按音乐节奏朗诵毕业诗。

2、幼儿学习按音乐节奏朗诵毕业诗。

1、听教师范唱歌曲，说一说这首歌听上去有什么感觉，有什么特别的地方。

2、教师演唱，幼儿轻声演唱若干遍。

3、说说用什么样的情绪来演唱比较合适。

1、老师用小鸟和笑脸娃娃的指偶边演示边范唱，

2、帮助幼儿感受歌曲a□b□a的曲式结构

1、集体齐唱

2、男孩唱第一、第三段，女孩唱第二段。

3、请个别幼儿领唱第一、第三段，全体幼儿唱第二段。

4、提醒幼儿用不同的情绪来演唱。

## 幼儿园音乐戏曲活动方案及流程篇二

活动目标：1、感受歌曲旋律，熟悉歌词内容，学习演唱歌曲。

2、熟悉游戏玩法，能根据游戏规则，进行游戏，通过变“门”的造型，培养幼儿创造、合作的能力。

3、培养幼儿对音乐游戏的兴趣。

活动准备：1、将活动室布置成森林。

2、人手一张报纸。

3、录音机，磁带。

活动过程：一、音乐能力训练：跟声音走

1、发报纸，幼儿用报纸挡住眼睛，跟着教师拍出的铃鼓声走。

2、随芝麻开门的音乐跟老师即兴舞蹈。（熟悉音乐）

二、听辨乐曲结束音游戏

（幼儿将报纸铺在地上，坐在上面。）

1、教师弹奏乐曲，要求幼儿听仔细乐曲的结束部分。

2、游戏：听辨乐曲结束音

玩法：幼儿在乐曲开始时出门去玩耍，乐曲结束时跳回报纸的家里。

(游戏进行2—3次)

### 三、学唱新歌《芝麻开门》

- 1、教师以讲故事的形式，帮助幼儿了解歌词内容。
- 2、学唱新歌采用教师先示范演唱，再运用整首跟唱法进行教唱。
- 3、进行游戏“穿越森林”

#### a 教师讲解游戏规则

小朋友进入森林的路上，有个老巫婆会说我变、我变、我变变变，就变成一扇门挡住我们的路，如果我们声音响亮地唱《芝麻开门》的歌，老巫婆就会打开门，我就能从门里钻或爬进去。

#### b 引导幼儿进行游戏

第一次请配班老师做巫婆变成一扇大门，当小朋友唱《芝麻开门》后，巫婆打开门，幼儿依次用不同的姿势过门。

第二次请一名能力强的幼儿变门。

#### c 发挥幼儿的想象，鼓励幼儿变出各种各样的门。

d 和客人老师合作游戏，幼儿变门，客人老师来唱歌，钻过小朋友变的门。

### 四、结束活动

## 幼儿园音乐戏曲活动方案及流程篇三

1、尝试用动物的叫声进行节奏练习并为乐曲伴奏，初步感受强弱拍、弱起拍以及符点音符。

2、学习轮奏、合奏和看指挥演奏，引发幼儿利用多种材料进行节奏活动，体验合作表演的快乐。

活动重点：模仿小动物的叫声练习节奏，尝试用多种方式进行节奏活动。

活动难点：感受强弱拍和弱起拍，学习轮奏、合奏。

1、动物图片，节奏卡若干并画有相应的图案；2、音乐磁带，自制打击乐器若干（莲湘每人一个，响罐10个，竹鱼10个，串铃10个）；3、幼儿熟悉乐曲旋律，一位教师配合弹琴。

活动流程一、导入部分：

1、幼儿模仿小动物走路并学小动物叫声听音乐进活动场地。听音乐信号入座，做律动。

2、教师扮演小青蛙出场和小动物们问好：“呱呱呱，我是小青蛙，你是谁呀？”二、动物乐队学练节奏。

“六一”儿童节快要到了，小动物们想举办一个庆“六一”音乐会，组成一个动物乐队，用自己的叫声来演奏，到音乐会上去表演。

1、分段练习节奏。

(1)出示节奏卡1：教师示范用青蛙的叫声来演奏。“你想用哪个小动物的声音来演奏？”(2)练习节奏2“这一段节奏谁能用动物的’叫声来演奏？请个别幼儿表演。选一种动物的叫声集体

练习。

(3)练习节奏3“这段节奏有什么不一样?你试试看。”幼儿自选动物叫声演奏。

(4)节奏4: 幼儿自由尝试练习。请幼儿用多种动物的声音一起演奏。

2、练习整段节奏。

3、利用叫声分三组进行轮奏、合奏。

4、利用打击乐进行演奏。

5、用动物叫声和乐器为歌曲伴奏。

1、选定节目主持人，编排节目顺序。

2、过渡：律动。手持乐器到舞台上。

主持人报幕：“六一音乐会现在开始，第一个节目：节奏乐，有动物乐队为大家演奏。”，下一个节目：《打莲湘》。

## 幼儿园音乐戏曲活动方案及流程篇四

1、初步了解音乐ab的结构,能做“挠痒痒”、“跑来跑去”的动作。

2、根据教师的语言提示和自己的经验创编不同树干的造型和树叶抖动的样子。

3、感受与同伴身体接触、游戏所带来的快乐。

教师教学策略：

1、观察“痒痒树”，引发幼儿兴趣。

“瞧，这棵树，猜猜它和别的树有什么不一样？”

2、教师用逗乐的神态呵痒痒树，并向幼儿介绍树的名字。

3、讲述音乐故事：“痒痒树”。

4、区分ab段音乐，随a段音乐做“挠痒痒”动作，随b段音乐做跑的动作。

“听，这是小猴在干嘛？”

5、创编树干不同的造型。

“我也要来找痒痒树，在那里？”

“看，谁的树干和别人不一样？”

6、随音乐完整游戏，通过角色扮演感受与同伴、教师互动游戏所带来的快乐。

“痒痒树好玩吗？你们想不想到痒痒树林去玩一玩？”

媒体呈现：

1、场景一：出现一棵树。

2、场景二：痒痒树抖动叶子。

3、场景三：“痒痒树”的故事。

4、分段音乐。

5、完整音乐。

## 儿童学习策略：

- 1、观察树木，在老师的提问引导下，发挥想象，并能大胆讲述。
  - 2、看老师呵痒痒树，感受痒痒树的有趣。
  - 3、听故事幼儿掌握音乐结构。
  - 4、听音乐感受音乐不同风格，区分出“挠痒痒”“跑来跑去”的音乐。
  - 5、模仿并结合自己的经验进行创编，并掌握游戏规则。
  - 6、幼儿进行角色扮演游戏、与同伴、老师合作游戏进一步了解音乐性质。
- 1、通过痒痒树的呈现和语言刺激，引发幼儿的好奇心，唤起幼儿参与活动的积极性。
  - 2、通过拟声词和老师的神态引发幼儿对痒痒树的兴趣，知道痒痒树名称，了解其特点。
  - 3、通过故事的情境，帮助幼儿掌握乐曲结构，在第二段故事中加入音乐，让幼儿感受ab段音乐不同的旋律。
  - 4、通过之前的动画和自己对音乐的感受区分，并做动作。（开始在座位上练习，让幼儿先在较稳定的氛围下进行练习）
  - 5、通过幼儿之间的相互模仿、教师的语言启发，激发幼儿创编出不同的树干造型。
  - 6、通过不同的游戏形式，带领幼儿多次进行游戏，并掌握游

戏规则。(开始让个别幼儿玩游戏，教师注意纠正、检查反馈，针对幼儿的情况进行一定的调控，然后与同伴老师游戏，感受愉悦的心情。)

## 幼儿园音乐戏曲活动方案及流程篇五

为了弘扬民族精神，激发学生热爱祖国的情感。激励全班学生勤奋学习、立志报国的巨大热情，使学生人人会唱爱国主义歌曲，掀起演唱爱国主义歌曲高潮。学生在合作中享受着音乐带来的快乐。

学校领导、音体美组的教师、七年一班全体同学。

要求内容健康，积极向上，与“爱我中华”主题密切相关的节目。

包括唱歌（独唱、小合唱、表演唱）、音乐情景剧、舞蹈、小品、相声、诗歌朗诵、故事剧、乐器表演等。

报幕式：在科代表的组织下预先制定好节目单，通过选举确定主持人。活动时由主持人按节目单顺序报幕，演员按顺序演出。

- 1、搜集有关爱国歌曲。利用课余时间积极进行排练，老师定期指导检查。
- 2、每个同学都要参与，表演形式、合作伙伴、节目主持人和评委都让学生自己选。
- 3、学生自由搭配，每人准备节目一个或一个以上节目，形式和内容自由组合，自愿报名，节目单由音乐科代表完成。
- 4、音乐会将在音乐课堂进行，根据每个学生的参与、表现来评定学生的平时音乐考核成绩。



师小结：在这次活动中，大家表现得非常出色，希望今后大家能努力学唱更多的歌曲，继续为我们伟大的祖国祝福、喝彩！

七年级学生已学习了的大部分音乐课程，所以组织这样一场班级音乐会学生可选择表演的内容较多。音乐会这样一种难得运用的教学形式，对学生而言较新鲜，它给学生提供了一个很好的表演平台，学生兴趣浓厚，基本达到了课前预设的活动目的。在自主学习的过程中，学生搜集到的资料在课上的汇总，学生在交流的过程中丰富知识，是一次难得的音乐实践活动。

## 幼儿园音乐戏曲活动方案及流程篇六

1让幼儿感受三拍子音乐宁静、柔和的气氛，让幼儿在听听、跳跳、画画中熟悉歌词。

2、引导幼儿创编动作，边跟唱边游戏，培养幼儿相互合作的能力。

1、活动前熟悉乐曲的旋律节奏。

2、纸和笔。

3、音带。

1、律动《鱼游》进活动室。

师：今天天气真好！让我们一起到池塘里看看小鱼吧！

2、练声：和小鱼问好。

小朋友们你们好！

小鱼小鱼你们好！

3、欣赏音乐，感受3/4拍舒缓的节奏特点。

（1）为了欢迎我们的到来，小鱼还演奏了一曲好听的音乐呢！请你们听听有什么感觉？用一句好听的话来形容这首音乐。

4、理解歌词。

（1）用故事形式帮助幼儿理解歌词。

（2）完整朗诵歌词。

5、学唱歌曲。

（1）教师示范清唱歌曲。师：你们听，小鱼儿开心地唱起来了！

（2）教师配上伴奏示范演唱一遍。

（3）放慢速度，小朋友轻声学唱。

（4）引导幼儿重点唱准重复部分。

（5）引导幼儿用轻柔舒缓的歌声表现歌曲优美的意境。

6、创编动作。

（1）幼儿边唱歌曲边自由创编歌曲动作。

（2）幼儿两两结伴，交流自编动作。

（3）请个别幼儿示范动作。

（4）幼儿自己听音乐边唱边动作。

## 7、为歌曲伴奏。

(1) 幼儿边听歌曲录音带，边模拟乐曲演奏，进一步体验歌曲优美的意境。

(2) 全体幼儿用乐器齐奏。

(3) 为歌曲取名。

附歌曲：小鱼的梦小鱼的

梦 1=f 3/4 3555 □ 65316 □ 512332 □ 2—— □ 鱼儿玩呀，玩了一天水，池塘妈妈怀里睡。 32565 | 65316 | 512332 | 1—— | 天上星星，星星落下来，为它盖条珍珠被。 535— | 313— | 2225 | 122— | 鸣——鸣——风儿唱支摇篮曲， 5635 | 122— | 35565 | 65316 | 轻轻吹呀，慢慢吹，鱼儿梦中梦中看见了 512332 | 1—— | 535— | 313— | 妈妈在亲它的嘴。 鸣——鸣—— 51233 | 321— || 妈妈在亲它的嘴。

## 幼儿园音乐戏曲活动方案及流程篇七

1. 在音乐游戏中体验生活活动的乐趣，有良好的卫生习惯；
2. 随节奏完成转手腕、蹦跳步、猜拳等动作，能对输赢结果做出敏锐的反应；
3. 能与同伴合作，遵守游戏规则和游戏玩法。

阅读绘本《沙子的下面是什么》、学唱歌曲《洗手啦》。

一、绘本引出活动内容，激发幼儿玩音乐游戏的兴趣

2. 复习歌曲《洗手啦》，能用自然的声音歌唱。

3. 复习歌曲，用拍打身体各部位的方式感受歌曲欢快的节奏

和情绪。

4. 复习歌曲，用肢体动作表达自己的对歌词的理解。

二、根据歌曲内容，模仿转手腕、蹦跳步、猜拳等动作

1. 随节奏模仿转手腕、蹦跳步动作，师：你是怎么抖掉手上、身上的沙子的？

2. 幼儿学习玩2人一组的手部、腿部猜拳游戏，会辨别输赢结果。

三、学习音乐游戏的玩法

1. 老师示范讲解游戏玩法及规则。

2. 幼儿2人一组自主玩游戏。

四、乐意与老师或同伴合作玩游戏，体验音乐游戏的快乐

1. 单人游戏。(全班幼儿与教师玩一对多的单人猜拳游戏，熟悉最简单的玩法，让不同层次的`幼儿对游戏玩法有完整感知)

2. 双人游戏。(两人协商输赢的奖惩方式能发挥幼儿主动参与游戏的兴趣)

3. 多人游戏。(推选一名领队，与领队相同为赢，幼儿学会主动关注他人)

4. 分组对抗游戏。(组内协商出拳内容，两组协商输赢的奖惩方式，能培养幼儿的集体意识，知道自己是小组的一员，每个人都要遵守小组约定)

五、放松活动：游戏吹泡泡

附：玩法一(双人游戏)：

## 幼儿园音乐戏曲活动方案及流程篇八

1、引导幼儿了解声音是通过振动传播的，是多种多样的、不同的物品发出不同的声音。

2、引导幼儿探索使物体发出声音的多种方法，激发幼儿的探索欲望。

3、 辨听一些常听到的声音，区分乐音和噪音。

1、音乐：《小鸟飞》；声音准备：鸟叫声；刮风打雷下雨声；锯木声；电流声、一些优美的音乐等。

2、小鸟头饰若干；篮子、笑脸和哭脸若干。

3、提供多种物品，如：打击乐器、书、纸、各种不锈钢餐具等。

(一)、音乐《小鸟飞》进场，感知大自然的声音。

“今天天气真好，鸟妈妈想带鸟宝宝去森林玩好不好！”引出大自然的声音(鸟叫声，打雷声等)。

(二)、感知身体发出的声音“森林里举办音乐会，要邀请鸟宝宝参加。但要考验鸟宝宝谁最能干，看看那个鸟宝宝能让身体发出好听的声音。”让幼儿大胆尝试并说出身体的哪些部位可以发出声音。

1、感应节奏x x x x

2、请幼儿结合身体拍打出节奏

### (三)、感知物体的声音

- 1、小鸟妈妈出示一件生活中常见的物品，请幼儿说说它能不能发出声音。
- 2、请幼儿自由挑选物品，鼓励幼儿探索并大胆尝试如何让手上的物品发出声音。
- 3、请幼儿结合物体拍打出节奏|xxx□
- 4、小结：声音是通过振动而产生的。而自然界、物体和人本身都会发出声音。

### (三)、音乐游戏：《看谁的耳朵最厉害》区分乐音与噪音。

请幼儿静听一组声音，如果觉得好听的请举一个笑脸，如果不好听请举一个哭脸。并请幼儿说说为什么要举笑脸哭脸。

教师小结：

- 1、动听悦耳，让人感到舒服的声音叫乐音；刺耳难听，让人感到难受的声音叫噪音；让幼儿知道噪音对我们身体的危害，在生活中应如何减少噪音的产生。
- 2、让幼儿举出日常生活中的噪音，引出“三轻”教育。（说话轻、走路轻、搬动物品轻）

(四)、退场：邀请小鸟们拿起物品跟着鸟妈妈一起去参加声音的舞会结束。