

最新幼儿园古诗词朗诵比赛活动方案设计 初中古诗词朗诵比赛活动方案(汇总5篇)

方案可以帮助我们规划未来的发展方向，明确目标的具体内容和实现路径。通过制定方案，我们可以有计划地推进工作，逐步实现目标，提高工作效率和质量。下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园古诗词朗诵比赛活动方案设计篇一

为了促进我校学生课外活动的深入开展，丰富校园文化生活，陶冶学生的思想情操，培养学生的竞争意识，激发学生朗诵诗歌，创作诗歌的兴趣，提高学生口语交际水平和合作学习的能力，特办此活动。

：书香溢校园，醉美读书声

- 1、各班组织学生积极准备，踊跃参加，每班至少可以保送两个节目。
- 2、朗诵形式：既可以单人朗诵，也可以两人朗诵，也可以集体朗诵；可适当配音乐和表演，但要突出朗诵；朗诵要能脱稿（可单独朗诵、亦可集体朗诵，时间把握在5分钟左右）。
- 3、参赛内容：古今中外的诗歌、散文或者散文诗，思想内容要积极向上，要求各班语文老师对朗诵内容做好把关工作。
- 4、朗诵的所有诗文要尽显中华诗文的意境美、情感美、文字美、韵律美。
- 5、比赛顺序赛前抽签确定。
- 6、各班语文教师和班主任积极组织学生做好朗诵的准备和训练工作，以保证比赛质量，并于11月25日前完成朗诵的报名

工作并将报名表及所配音乐上交到孙忠提老师处(逾期责任自负)，确保比赛顺利进行。

7、各班学生必须身穿校服，保持会场秩序。

1、时间：2019年1月1日。 2、地点：学校中院。 五、比赛评奖办法：

1、采用评委现场无记名打分的方式。

2、记分时，去掉一个最高分，去掉一个最低分，求平均值，由高到低依次拍好名次。

3、本次活动设：一等奖一名、二等奖两名、三等奖三名。

六、评委及相关工作人员名单：

1、评 委：王海军、黄海军、刘剑波、徐海宁、花卫军、刘瑶、

马玉荣、赵东航、孙忠提。

2、总 分：张矿矿 刘 艳。 3、主持人：从三个年级选拔。

4、电脑及音响：田秋艳 杨永林 张 伟 5、摄 影：赵东航

七、评分标准(100分)：

1、内容——诗歌、散文、散文诗(10分)：

作品内容健康，积极向上，符合要求范围，感染力强;(10分)

2、仪表仪态(20分)：

(1)衣着得体，与作品内容相协调;(5分) (2)精神饱满，姿态自然大方;(5分) (3)表演能与朗诵融为一体;(5分)

(4)能通过表情的变化反映作品的内涵。(5分)

3、精神面貌(10分):

(1)精神饱满、昂扬,充分展示学生的青春活力与朝气。(5分) (2)集体配合协调(5分)

(1)朗诵效果明显,具有一定的感染力和亲和力给人耳目一新的

感觉;(10分)

(2)朗诵形式富有创意,配乐效果恰到好处,或以其他富有创意

形式朗诵 (10分)

5. 朗诵技巧(40分):

(1)感情饱满真挚,表达自然;(10分) (2)朗诵熟练,声音洪亮,能够脱稿;(5分)

能与观众产生共鸣;(10分)

(5)很好地把握时间,控制在5分钟左右。(5分)

八、程序

1、抽签决定参赛顺序(参赛号码、参赛者的班级、姓名及参赛作品相对应,并以书面的形式打印出来,抽签在赛前完成。)

2、 主持人致词:

丽的校园,而本次大赛的最终目的亦是希望通过这次活动让大家背诵积累部分经典诗歌,激发大家对诗歌的热爱之情。

3、大赛正式开始:(注:从1-18号参赛者,其中1号朗诵前,公布2号选手作准备,1号朗诵完后,请评委打分,并收至总分处,由工作人员计算出其最后得分,交至主持人手中,同时主持人请2号上台,并请3号作准备,2号朗诵完毕后,公

布1号的最后得分，并请3号上台，4号作准备，以此类推，直至完毕。)

4、大赛完毕后，请到会领导学校副校长王海军作总结，同时，请工作人员整理出本次比赛的优胜者，包括填写获奖证书，并初步定于本周内举行颁奖仪式。 5、颁奖：

(1)由刘建波、徐海宁、花卫军三位主任为获得三等奖的同学颁奖。(2)由王海军、黄海军两位副校长为获得二等奖的同学颁奖。(3)由王军生校长为获得一等奖的同学颁奖。

6、主持人宣布本次 职教中心“书香溢校园，醉美读书声”诗文朗诵活动到此结束。

职教中心语文组

幼儿园古诗词朗诵比赛活动方案设计篇二

为迎接“五。一”国际劳动节，响应学校体育锻炼的口号，引导学生继承体育精神，促进学生对体育活动的积极性，我系学生会决定在系内开展“五。一”穿梭跳绳比赛。

二、比赛意义

为了使同学们了解体育。弘扬体育的自强不息，永不言败的体育精神。激励同学们积极参加体育活动。同时可以借此机会锻炼身体，使我们的身体更加健康。

三、组织结构

四、比赛口号

阳光运动，增强体质。

五、参赛方法

- 1、给各班发放比赛通知及报名表，有各班级按要求自行组队报名参加比赛。
- 2、各班选十五人组成参赛队伍，要求至少2位女生，每个队伍选出负责人或队长一名。
- 3、各班在4月28号晚上八点之前将队伍名单交到体育部相关负责人-蔡祖扬（61247）。

六、活动简介

- 1、比赛时间□20xx年4月29日
- 2、比赛地点：学校田径场；
- 4、成绩公布：比赛结束后经过审核、统计排名，公布最终比赛成绩；
- 5、比赛规则：
 - （1）本次比赛要求各队伍选出15名队员，至少2名女生组成参赛队伍。
 - （2）比赛场地：学校田径场。
 - （3）比赛方法：每队15人男女自由组合，其中两名队员（必须为男运动员）摇绳，两名摇绳队员之间的距离不得少于4米，13名队员跳绳，当听到枪声后，一次跳跃通过，以四分钟之内的最多为准录取名次。
 - （4）比赛规则：穿梭跳绳行进中，必须是一次跳跃通过，不准两名或者两名以上队员同时跳跃通过。

(5) 比赛过程中严格按照比赛规则参赛，不准顶撞裁判，若出现顶撞裁判的队伍直接取消比赛资格，并按学校规章做相应处理。

(6) 比赛中，若发生意外（受伤、跳绳断了等），工作人员要及时采取措施进行施救。

七、比赛安排

1、前期准备：

(1) 体育部提前做好动员工作，积极组织参赛队员。

(2) 由体育部成员提前借好比赛器材（绳子），选好比赛场地。

(3) 生活部成员做好后勤服务工作。

2、比赛进行阶段：

(1) 启动仪式

a□由系里总指挥（王辰老师）致比赛开幕词。

b□负责人宣布比赛开始。

c□运动员就位，比赛开始。

(2) 比赛过程：

a□运动员按规则比赛。

b□裁判记录参赛队伍的成绩。

(3) 比赛结束:

a□比赛结束后, 由裁判核对成绩后, 宣布比赛结果。

b□颁奖仪式。

c□运动员及领导退场

d□后勤人员收拾比赛器材、物品, 并归还相应负责人。清理场地。

八、奖励规则

1、以各参赛队伍为单位评比, 各设冠军、亚军、季军一名, 并颁发相应的奖励。

2、根据比赛情况, 设置男女运动员各一名, 并颁发相应的奖励。

九、备注及相应大的细节

(1) 如果运动员队比赛结果有异议, 必须由队长或者负责人和裁判交涉, 不允许队员和裁判交涉, 如过有队员违反, 直接取消该队的比赛资格。

(2) 裁判应严格按照标准评判, 履行职责, 做到公平公正。

(3) 体育部提前分工, 做好比赛记录。

(4) 比赛开始前十五分钟参赛队伍到达比赛地点, 并自行准备。如在比赛开始十分钟后队员不能到齐的队伍视为自动弃权。

幼儿园古诗词朗诵比赛活动方案设计篇三

- 1、激发学生读书热情，使师生养成多读书，读好书，会读书的习惯。
- 2、激发学习、积累古诗词的兴趣，更新知识，发展智力，开阔视野，为终生学习发展奠基。
- 3、弘扬我国民族文化，提高学生欣赏品味、审美情趣。

诵千古诗词，扬中华美德。

九年级学生。以班为比赛单位开展个人背诵比赛以及集体背诵比赛，每班所有学生都必须参加比赛。

- 1、所选文章内容脱稿朗诵，限时7分钟。
- 2、所选内容必须健康积极向上，可以是课内的也可以是课外的。
- 3、参赛形式以背诵为主，鼓励形式创新。各参赛队可在背诵的形式上有所创新，音乐、道具、服装等均为综合评分内容。（但要注意，艺术表现形式只是辅助手段，不能喧宾夺主。道具、配乐等自备。）
- 4、背诵要求语音清晰准确、抑扬顿挫、情感丰富、表情达意、仪表得体大方具有感染力。
- 5、每班自由选择一首集体背诵，个人赛背诵内容为九年级诵读积累篇目。

第16周活动宣传筹备，班主任宣传比赛内容并安排时间训练；

第18周星期一下午比赛；比赛地点：大会议室；

比赛规则： 1、每班选出一位同学参加背诵表演赛；

3、集体背诵，由评委抽签决定背诵顺序。

设一等奖2名，二等奖3名，三等奖5名，由学校颁发荣誉证书。

1、语言表达(35分)：语言流畅，吐字清晰，普通话标准，音量适中，语速得当。

2、朗诵内容(15分)：所选内容健康、积极向上

3、形象风度(20分)：要求衣着整洁，仪态端庄大方，举止自然、得体。

4、节目形式(10分)：形式新颖，富有艺术，耳目一新

6、时间把握(5分)：朗诵时间少于2分钟或超过7分钟扣1分以上；

7、综合印象：由评委根据参赛队的临场表现作出综合评价。(10分)

学校语文组

幼儿园古诗词朗诵比赛活动设计方案设计篇四

一、活动宗旨：

为活跃学生课余文化生活，陶冶学生情操，倡导积极向上的价值观，展现当代初中生的风采，迎接五四青年节，特举办花厅中学歌咏比赛。

二、活动目的：

通过此次歌咏比赛，加强同学们的爱国主义热情，弘扬民族

精神，使同学们懂得我们的幸福生活来之不易，从而更加刻苦学习。

三、活动主题：歌颂祖国，纪念五四。

四、领导小组：

组长：蒋诗强 副组长：张香德

成员：黄宗善 林平剑以及各班班主任

五、参加人员：花厅中学七、八年级全体学生

六、活动时间与地点：

时间：第十一周(具体时间另行通知)

地点：学校操场

七、比赛形式：

1、以班级为单位合唱。

2、个人独唱。

八、比赛要求：

1. 演唱内容：各班自选曲目一首，所唱歌曲必须切合主题。

2. 演唱形式多样化，可采用齐唱、合唱、领唱、朗诵加演唱等不同的演唱形式。

3. 演唱者表情自然、大方，着装要统一、整洁、美观。

4. 各班可根据歌曲内容自行设计动作和准备道具。

- 5、赛前以抽签形式决定本班参赛顺序。
6. 排练时间：第八——十一周音乐课以及 课外活动时间。
7. 各班于4月18日前将节目单报团委黄书记处并由团委统一审核。节目单应包括歌曲名称、班级、歌曲简单介绍。

九、评分标准：

1. 演唱者声音整齐、音色统一；歌唱声音要清晰、和谐。（20分）
2. 演唱的感情要到位。能够较好地表现出歌曲情绪，表现歌曲的音乐形象。（20分）
3. 能准确地把握音准节奏，咬字准确、吐字清晰。（20分）
4. 服装统一、整洁、美观。（20分）
5. 指挥节奏准确，有表现和感染力。（20分）

注：以100分制进行计算。去掉评委打出的最高分和最低分，最后算出平均分。

十、奖项设置

按团体和个人分别设一等奖一名、二等奖二名、三等奖三名

十一、具体分工：

- 1、 比赛评委：
- 2、 会场纪律：值周组负责。

一、活动宗旨：

为活跃高二年级学生课余文化生活，陶冶学生情操，倡导积极向上的价值观，展现当代高中生的风采，迎接五四青年节，特举办高二年级歌咏比赛。

二、活动目的：

通过此次歌咏比赛，加强同学们的爱国主义热情，弘扬民族精神，使同学们懂得我们的幸福生活来之不易，从而更加刻苦学习。

三、活动主题：歌颂祖国，纪念五四。

四、参加人员：高二年级全体学生

五、活动时间与地点：

筹备及初赛 4月26日至4月30日 各班教室

决赛 5月5日 臻善楼前

六、比赛形式：

初赛 评委进教室初选，每个单元6名进入年级决赛

决赛 以团支部为单位合唱(要求连上下场每班5分钟)。

七、决赛要求：

1. 演唱内容：各班自选曲目一首，所唱歌曲必须切合主题。
2. 演唱形式多样化，可采用齐唱、合唱、领唱、朗诵加演唱等不同的演唱形式。
3. 演唱者表情自然、大方，着装要统一、整洁、美观。

4. 各班可根据歌曲内容自行设计动作和准备道具。
5. 各参赛班级必须有一名指挥，指挥手势要到位，节拍感强。
6. 赛前以抽签形式决定本班参赛顺序。
7. 排练时间：7:40-7:50 10:10-10:30 14:20-14:30 课外活动时间， 自习课及其余时间禁止排练， 否则取消班级参赛资格并通报批评， 由纪检部负责检查。
8. 各班于4月25日前将节目单报团委单元负责人处由团委统一审核。节目单应包括歌曲名称、班级、歌曲简单介绍。

八、评分标准：

1. 演唱者声音整齐、音色统一；歌唱声音要清晰、和谐。（20分）
2. 演唱的感情要到位。能够较好地表现出歌曲情绪，表现歌曲的音乐形象。（20分）
3. 能准确地把握音准节奏，咬字准确、吐字清晰。（20分）
4. 服装统一、整洁、美观。（20分）
5. 指挥节奏准确，有表现和感染力。（20分）

注：以100分制进行计算。去掉评委打出的最高分和最低分，最后算出平均分。

九、奖项设置

分单元设一等奖一名、二等奖二名、三等奖三名

十、具体分工：

- 1、团委及单元负责总策划
- 2、团委负责协调各部门关系，联系场地、音响、桌椅及比赛道具。
- 3、单元负责学生组织。
- 4、梅白鸽、陈乐负责初赛和决赛的评委工作。
- 5、郭翠梅老师负责比赛全部过程时的调控及安排。
- 6、学生会主席负责工作人员的挑选及会场纪检卫生等事宜。

十一、活动流程：

赛前筹备阶段：

- 1、规定参赛歌曲的数量，有无必选曲目及曲目的名字，及其他要求。（单元长 团委）
- 2、定时间地点。（单元长 团委）
- 3、确定主持人，工作人员。（郭翠梅）
- 4、确定奖励等次及各等次名额，确定等次的奖品，确定颁奖嘉宾、会前致辞嘉宾、会后总结点评嘉宾。（单元长、团委）
- 5、联系场地及歌咏比赛时的音响、桌凳、水、奖状、奖品及道具。（团委）
- 6、初赛(2人)、决赛(7人)评委准备。（梅白鸽、陈乐）

7、奖状、评委打分表准备。(梅白鸽、陈乐)

8、各团支部准备。

比赛阶段：

1、学生会配合完成比赛各项工作，总负责为学生会主席。

2、纪检工作人员12人，负责维持会场纪律。

3、剧务5人，负责音响(1人)、桌凳(2人)、上下场指挥(2人)。

4、会前致辞嘉宾致辞，

5、主持人串词主持。

6、评委评分。

7、后勤保障(水、奖品等的保管和运输)2人

8、算分人

猜你感兴趣

幼儿园古诗词朗诵比赛活动方案设计篇五

组长：马池兴

成员：各班班主任及语文教师。

1. 参赛对象：以班为单位，分集体类（全班同学）和个人类（每班2人）两种形式参赛。

2. 参赛内容：必背古诗词1——15首。

3. 参赛节目数量：

每班集体类诵读15首，每班比赛时，由评委从各班上报的必背和篇目中随机抽选5至10首必背篇目背诵。背诵时要背齐题目、朝代、作者，做到字正腔圆、吐字清晰，准确熟练；轮背：各班轮流背古诗；挑战背：选定一首古诗，一个班级背上句，其他班级接出下句，共背三首。

个人类：必选作品背诵1——15首必背古诗；自选作品事先准备好一首诗背诵表演，表演形式不限（可加乐器、录音带伴奏）。

4. 比赛时间：11月29日下午最后两节课。

5. 比赛地点：教学楼间广场。

6. 比赛形式：现场打分，现场统计。

评委：马池兴

成绩统计：管新月

1. 学生集体奖：去掉一个最高分，去掉一个最低分，其余总成绩平均分为该班的参赛成绩，取前两名获优胜奖。

2. 个人奖：去掉一个最高分，去掉一个最低分，其余总成绩平均分为其成绩，设三个奖次，一等奖2个，二等奖2个，三等奖4个。

1. 各班主任及语文教师要高度重视，组织学生扎实开展读书活动，保证学生读书时间，积极参加本次竞赛活动，扩大学生知识积累，提高学生阅读兴趣和能力，营造书香校园，提升文化品位。

2. 全体语文教师要认真选材，悉心指导，努力创新形式，丰

富内容，确保竞赛活动的针对性和实效性。

3. 活动中，要求学生人人参与，个个登台，统一着装，培养学生的参与意识和集体荣誉感。

4. 竞赛活动结束后，各教师要通过早读阅读指导，课堂教学渗透，语文综合性学习，读书成果展评等形式，将读书活动、经典名篇诵读活动深入持久的开展下去。